

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 станицы Павловской

Тема МО «Организация совместной детско-взрослой деятельности при решении задач образовательных областей ООП ДО»



Мастер-класс на тему: «Использование инновационной технологии «Синквейн» при решении задач образовательной области «Речевое развитие» в старшем дошкольном возрасте в соответствии с ФГОС ДО»

Выполнила учитель-логопед: Драчева Оксана Владимировна



Синквэйн (в переводе с французского «стихотворение из пяти строк») — пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии (форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крепси). В дальнейшем стала использоваться (с 1997 года в России) в дидактических целях как эффективный метод развития образной речи, который позволяет быстро получить результат. Эти строчки похожи на японские лирические стихи. Но это не японская поэзия. Синквейн — это нерифмованное стихотворение, которое сегодня является педагогическим приёмом, направленным на решение определенной задачи.



Использование технологии «Синквейн» позволяет решить сразу несколько важнейших задач:

- придает лексическим единицам эмоциональную окраску и обеспечивает непроизвольное запоминание материала;
- закрепляет знания о частях речи, о предложении;
- значительно активизирует словарный запас;
- совершенствует навык использования в речи синонимов;
- активизирует мыслительную деятельность;
- совершенствует умение высказывать собственное отношение к чему-либо;
- стимулирует развитие творческого потенциала.



Правила составления синквейна

1 строчка – одно ключевое слово – название стихотворения, заголовок, тема, обычно существительное, определяющее содержание (название предмета);

2 строчка - два слова (прилагательные или причастия). Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна, слова можно соединять союзами или предлогами.

3 строчка – три слова (глаголы). Действия, относящиеся к теме.

4 строчка – четыре слова – предложение. Фраза, которая показывает отношение автора к теме.

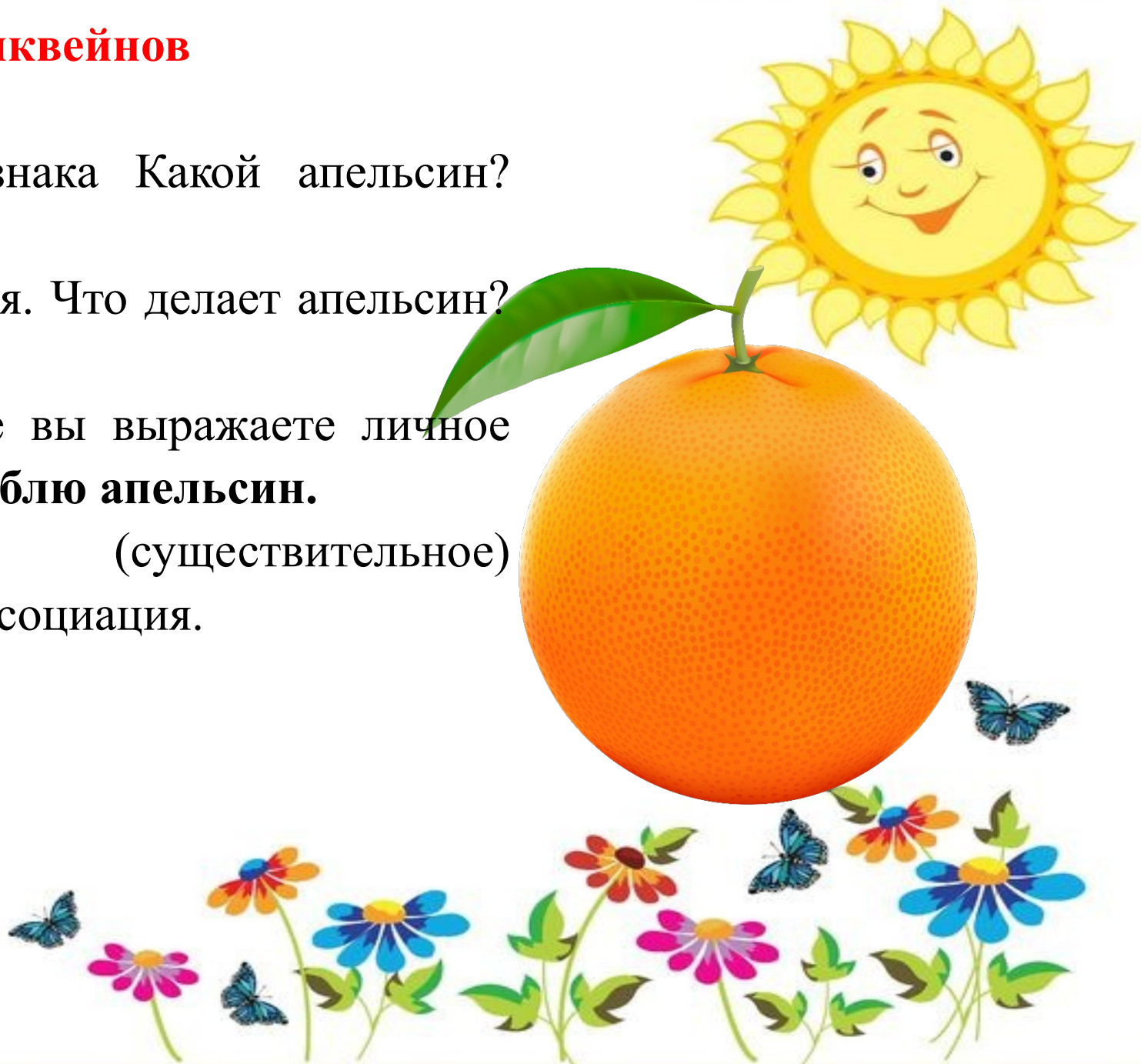
5 строчка – одно слово – слово-резюме, ассоциация, синоним, который характеризует суть темы, философской обобщение, выражает личное выражение и эмоцию автора к теме в первой строчке, обычно существительное.



Примеры синквейнов

1. Что это? **Апельсин**
2. Подберите два слова признака Какой апельсин?
Круглый, сладкий
3. Подбери три слова –действия. Что делает апельсин?
Растет, висит, зреет
4. Составьте предложение, где вы выражаете личное отношение к предмету. **Я люблю апельсин.**
5. Подбери слово-предмет (существительное) обобщающее понятие или ассоциация.

Фрукт или дерево.



1. Кукла.
2. Красивая, любимая.
3. Стоит, сидит, улыбается.
4. Моя кукла самая красивая.
5. Игрушка.



Составление »Синквейна« по прослушанному рассказу или сказке

Составление »Синквейна« по сказке «Заюшкина избушка».



Зайчик

Слабый, трусливы
Плачет, боится, просит (помощи)
Мне жалко зайчика
Сказочный герой

Лиса

Хитрая, наглая
Выгнала, обманула, обхитрила
Лиса поступила плохо
Сказочный герой








Петух

Смелый, отважный
Спас, защитил, выгнал лису
Петух поступил плохо
Сказочный герой



Графическое изображение «Синквейна»



-  - слова-предметы (существительные)
-  - слова-признаки (прилагательные)
-  - слова-действия (глаголы)
-  - предложение
-  - слова-предметы (существительные) ассоциация, обобщающее понятие



Знакомство детей с алгоритмом составления «Синквейна»



Составления «Синквейна»







КУКЛА
МАЛЕНЬКАЯ, КРАСИВАЯ
ИГРАТЬ, ПОЛОЖИТЬ, СДЕВАТЬ
Я ЛЮБЛЮ ИГРАТЬ С КУКЛОЙ
ИГРУШКА



ГРИБ
СЪЕДОБНОСИ, БОЛЬШОЙ
ЕСТЬ, МОТТЬ, КУШАТЬ
Я ЛЮБЛЮ СОБИРАТЬ ГРИБЫ

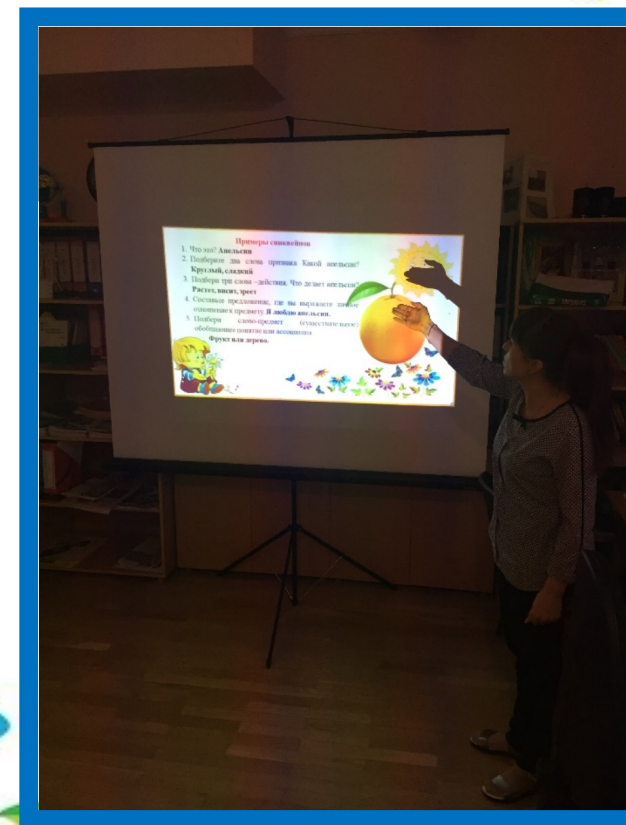
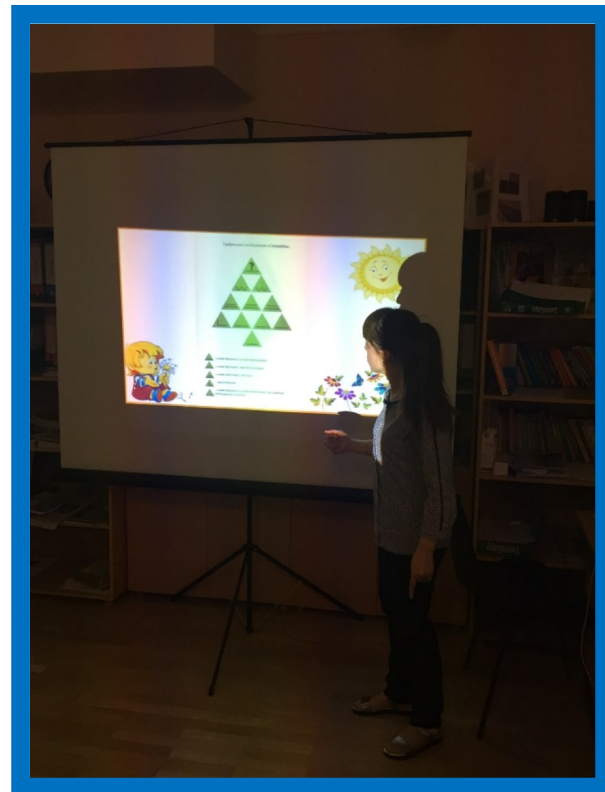


СНЕГ
БЕЛЫЙ, ХОЛОДНОЙ
ЛЕПИТЬ, КИДАТЬ, КАТАТЬСЯ
Я ЛЮБЛЮ СНЕГ ЗИМОЙ
ЗИМА

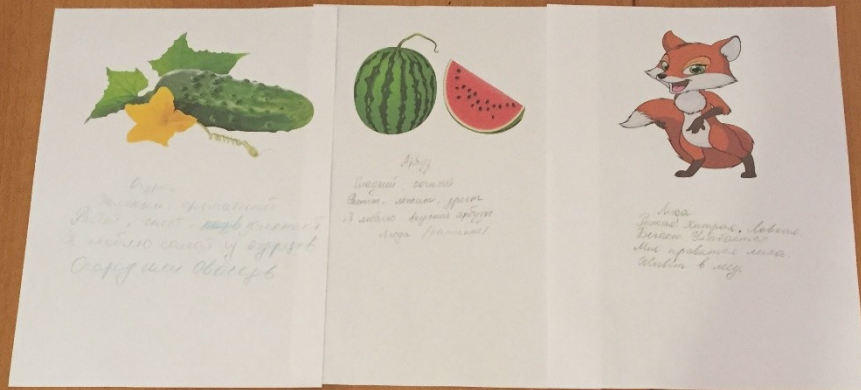
ЛЕС



Мастер – класса для педагогов ДОУ «Учимся составлять «Синквейн»



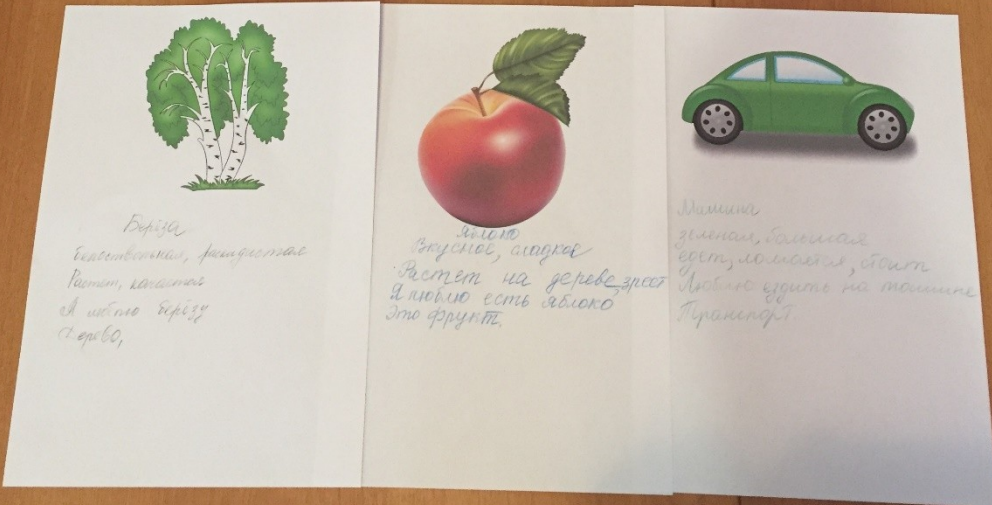




Огурец
 Зеленый, длинный
 Растет на грядке, в теплице
 И много видов у огурца
 Овощ или салат

Арбуз
 Крупный, круглый
 Зеленый, полосатый
 И внутри красный сочный
 Сладкий фрукт

Лиса
 Животное хищное, ловкое
 Рыжий хвостик
 Ищет себе добычу
 Мышь и заяц



Береза
 Белоснежная, лиственная
 Растет, высокая
 И много видов у березы
 Пило, пила

Яблоко
 Красное, сладкое
 Растет на дереве, зреет
 И много есть яблок
 Это фрукт

Машина
 Зеленая, белая
 Едет, перевозит, бегает
 Любит ездить на машине
 Промислы



Педагогическая ценность синквейна:

- Синквейн является игровым приемом.
- Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.
- Получается у всех, каждый ребенок может реализовать свои интеллектуальные возможности.
- Облегчает процесс усвоения понятий и их содержания;
- Способствует расширению и актуализации словарного запаса; закрепляет знания по изученным лексическим темам.
- Учит находить и выделять в большом объеме информации главную мысль, учит коротко, но точно выражать свои мысли;
- Активизирует и развивает мыслительную деятельность.
- Повышается интерес к изучаемому материалу.
- Синквейн — это также способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их).
- Способствует формированию коммуникативных действий - воспитывает умение сотрудничества с педагогом и со сверстниками.
- Синквейн учит краткому пересказу.
- Синквейн помогает развить речь и мышление.



Синквейн о синквейне

1. Синквейн.
2. Творческий, активизирующий.
3. Развивает, обогащает, уточняет.
4. Синквейн помогает учиться.
5. Технология.



МАСТЕР- КЛАСС

АКТУАЛЬНЫЙ

ТВОРЧЕСКИЙ

ВОЛНУЕТ

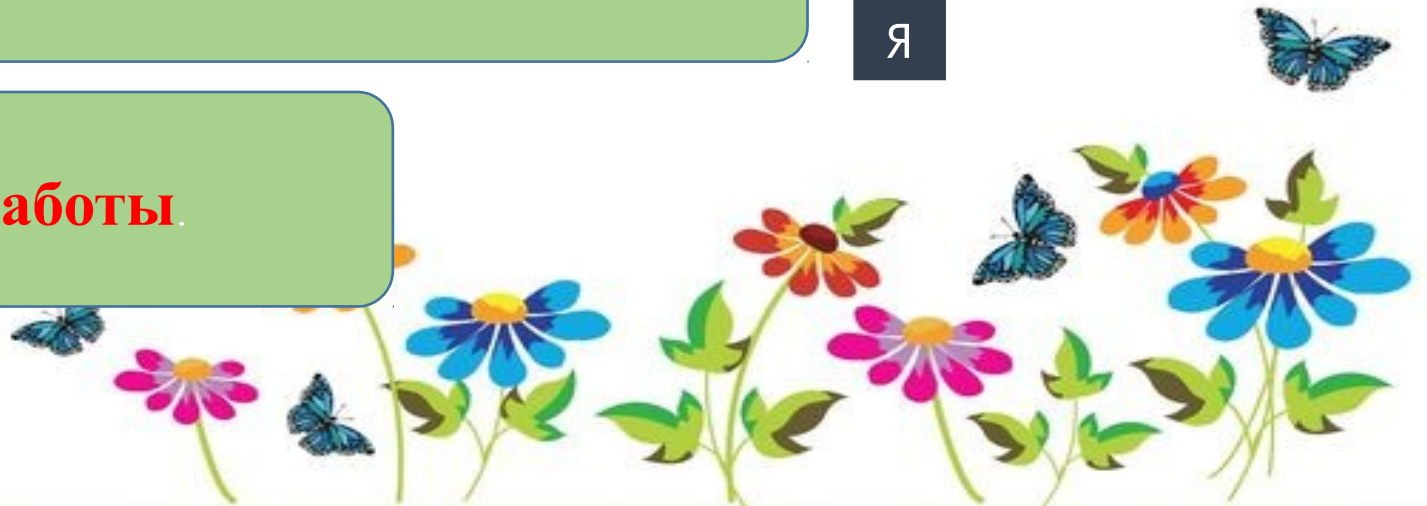
ОБЪЕДИНЯЕТ

ДИСЦИПЛИНИРУЕТ

На других посмотреть, да себя показать

Опыт работы.

Р
е
ф
л
е
к
с
и
я



*Работа по составлению синквейнов –
источник неиссякаемого творчества для
детей и взрослых.
Удачи в творчестве!*



**Спасибо
за внимание!**

