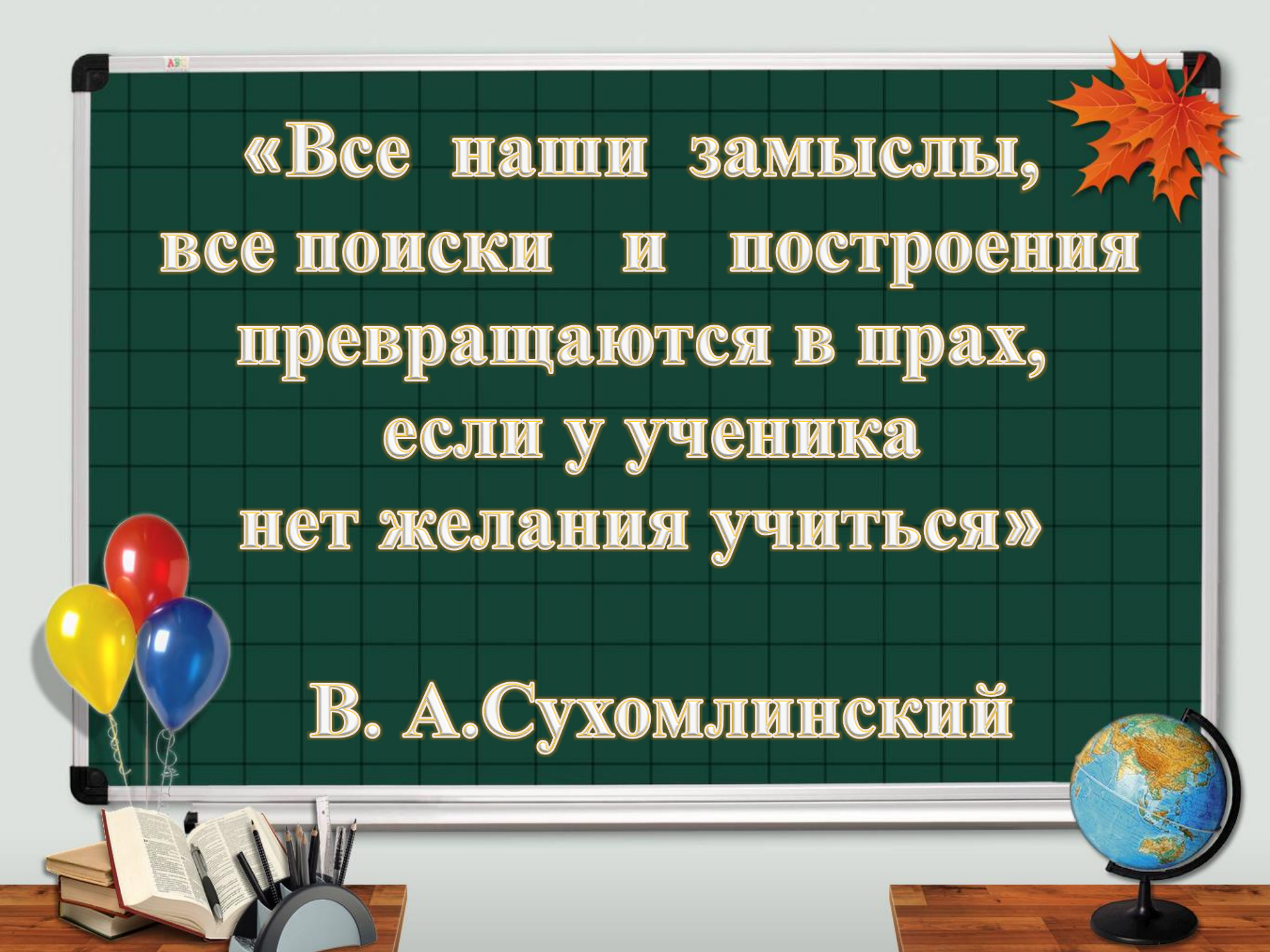


**Нетрадиционные уроки
как форма повышения
познавательного
интереса
школьников
к предмету**





«Все наши замыслы,
все поиски и построения
превращаются в прах,
если у ученика
нет желания учиться»

В. А. Сухомлинский

Нетрадиционный урок

характеризуется нестандартным подходом:

- ▶ к отбору содержания учебного материала;
- ▶ к сочетанию методов обучения;
- ▶ к внешнему оформлению



В новом тысячелетии мы вступили в эпоху, которую называют **«информационной эпохой»**.

При обмене информацией очень большую помощь оказывают компьютеры.

Уже само применение компьютерной техники на уроках позволяет сделать каждый урок нетрадиционным, ярким, насыщенным.



Творческие принципы нетрадиционных уроков.

- **В организации урока нужно отказаться от шаблона, а в проведении от рутины и формализма.**
- **Максимально вовлечь учащихся класса в активную деятельность на уроке.**
- **Основой эмоционального тона на уроке должна быть не развлекательность, а занимательность и увлеченность.**

Творческие принципы нетрадиционных уроков.

- **Поддерживать множественность мнений, альтернативность.**
- **Развивать отношения взаимопонимания с учениками.**
- **Уважительно относиться не только к детскому знанию, но и к незнанию.**
- **Использовать оценку не только как результирующий инструмент, но и как формирующий.**

Классификация уроков на нетрадиционной основе

Основания	Цели	Формы
Изменённые способы организации	Развитие осмысленного отношения к знаниям	защита знаний, защита идей, урок вдвоём, урок-встреча.
Опора на фантазию	Становление творческих способностей при работе с содержанием учебного материала	урок-сказка, урок творчества: уроки изобретательства, урок - творческий отчёт, комплексно-творческий отчёт, урок-выставка, урок-«удивительное рядом», урок фантастического проекта, урок-рассказ об учёных: урок-бенефис, урок-сюрприз, урок-подарок от Хоттабыча.
Имитация каких – либо занятий или видов работ	Расширение кругозора	экскурсия, заочная экскурсия, прогулка, гостиная, путешествие в прошлое (будущее), путешествие по стране, поездка на поезде, защита проектов.
Состязательно-игровая основа	Стимулирование познавательного интереса	урок-игра, урок КВН, «Что? Где? Когда?», урок-эстафета, конкурс, соревнование, урок-журнал, урок-викторина.
Трансформация стандартных способов организации	Развитие нестандартных умений учебной работы	парный опрос, экспресс-опрос, урок защиты читательского формуляра
Оригинальная организация учебного материала	Становление способностей к учебному общению, сопереживанию	уроки взаимного обучения, уроки, которые ведут ученики, урок-решение, урок-портрет, урок памяти, урок открытых мыслей, урок - «Мой поэт», урок - дидактическая игра; урок-интервью, уроки с использованием активных методов обучения: мозговая атака, мозговой штурм и т.д.
Аналогия с организованными событиями	Приобщение к активным формам внешкольной жизни	урок-аукцион, урок посвящение, урок - футбольный матч, урок-кроссворд, урок-памятка.

Типы нестандартных уроков

1. Урок - «погружения»
2. Уроки - деловые игры
3. Уроки – пресс-конференции
4. Уроки – соревнования
5. Уроки типа КВН
6. Театрализованные уроки
7. Уроки – консультации
8. Компьютерные уроки
9. Уроки с групповыми формами работы
10. Уроки взаимообучения учащихся
11. Уроки – творчества
12. Уроки – аукционы
13. Уроки, которые ведут учащиеся
14. Уроки – зачёты
15. Уроки – сомнения
16. Уроки – творческие отчёты
17. Уроки – формулы
18. Уроки – конкурсы
19. Бинарные уроки
20. Уроки – обобщения
21. Уроки – фантазии
22. Уроки – игры
23. Уроки – «суды»
24. Уроки поиска истины
25. Уроки – лекции «Парадоксы»
26. Уроки – концерты
27. Уроки – диалоги
28. Уроки «Следствие ведут знатоки»
29. Уроки – ролевые игры
30. Уроки – конференции
31. Уроки – семинары
32. Интегральные уроки
33. Уроки – «круговая тренировка»
34. Межпредметные уроки
35. Уроки – экскурсии
36. Уроки – игры «Поле чудес»

Для нестандартных уроков характерны:

- коллективные способы работы;
- интерес к учебному материалу;
- значительная творческая составляющая;
- активизация познавательной деятельности;
- партнерский стиль взаимоотношений;
- изменение роли учителя, подходы к оцениванию и т.д.

Периоды подготовки и проведения нетрадиционных уроков

Подготовительный Собственно урок

Первый этап:

- постановка задач;
- создание проблемной ситуации.

Второй этап:

формирование знаний в «нестандартных» ситуациях

Третий этап:

закрепление умений и навыков

Анализ

Умственная атака

За короткий срок отмечаются все возможные варианты, мысли и предложения, связанные с какой-либо проблемой.

Умственная атака

«Чем дерево отличается от куста?»

ДЕРЕВО

Высокое

Большое

Толстое

На него можно забраться

Нет плодов

Яблоня, груша, дуб, ива.

Деревья составляют сад

Дерево живёт долго

Из него делают мебель и

строят дома

Его сажают

Корни идут вглубь

Растёт в одиночестве

Один ствол

КУСТ

Низкий

Маленький

Тоненький

Колючий

Есть плоды

Ежевика, шиповник, облепиха.

Жизнь куста коротка

Используют в ограждении

Растёт сам

Корни бывают на поверхности

Растёт кучей

Много стволов

Урок – соревнование

Виды: поединок, бой, эстафета, викторина и др.

Цель: воспитание индивидуальной, коллективной ответственности за результат работы. Формирование у учащихся умений соотносить свои интересы с интересами коллектива, подчинять свои эмоции решению конкретной задачи, использовать все свои возможности, ориентироваться в нестандартных ситуациях.

Деловая игра -

**на основе игрового замысла
моделируются жизненные ситуации.**

Этапы урока:

- знакомство с профессией**
- постановка главной задачи бригадам,
выяснение их роли в производстве**
- создание игровой проблемной ситуации**
- овладение необходимым теоретическим материалом**
- решение производственной задачи**
- проверка результатов**
- анализ итогов работы, оценка результатов**

Урок "Пресс - конференция"

Цель - повторение материала по теме или какому-либо вопросу.

Урок состоит из четырех частей:

- 1) ответы "сотрудников" пресс-центра на вопросы "журналистов";
- 2) подготовка и оформление редакционных заданий - каждый "журналист" на основе полученных ответов на свой вопрос пишет заметку в журнал;
- 3) отчет о проделанной работе;
- 4) подведение итогов и выпуск экспресс - газеты.

Урок - дебаты

Дебаты — это противостояние, столкновение позиций двух сторон в подходе к какой-то теме, проблеме.

Условия игры


В игре принимают участие две команды (одна утверждает тезис, а другая его отрицает). Команды в зависимости от формата дебатов состоят из двух или трех игроков (спикеров). Суть игры заключается в том, чтобы убедить нейтральную третью сторону, судей, в том, что ваши аргументы лучше (убедительнее), чем аргументы вашего оппонента.

Упражнения, которые можно использовать во время подготовки к дебатам

1. Подобрать как можно больше глаголов или прилагательных к определенному существительному.
2. Придумать обыкновенную ситуацию. И как можно больше подобрать причин ее происхождения.
3. Игра «Хорошо – плохо». По очереди произносят объяснения причин, почему это хорошо или плохо.
4. Задавать вопрос, на который предполагается однозначный ответ. Однако на него надо ответить так: «Да, но все равно ...» (и придумать какую-либо причину).
5. Один читает минутную речь на любую тему, второй задает ему по этой речи вопросы, а отвечает на них - третий.
6. Написать сиквейн на любую тему.
7. Группы по 2-3 человека, по кругу сказать человеку, что вам в нем нравится. А он в ответ должен сказать: «Спасибо, а еще я....» (и сказать что-нибудь хорошее про себя).

Принципы дебатов

- ❖ **внимательно слушать собеседника**
- ❖ **с уважением относиться к его**
неправильным, а иногда и критическим
мыслям
- ❖ **быть терпеливым и вежливым в**
отношении к другим




Советы учителю, готовящему урок в нетрадиционной форме

Ничего не демонстрируйте на уроке специально (например, ТСО ради ТСО)

Не жалейте мотивационных моментов как на подготовительном этапе, так и во время проведения урока. Не допускайте никаких излишеств. Урок должен быть цельным, гармоничным, ведь гармония - высшая цель в нашем творении.

Поощряйте учащихся соответственно их вкладу в урок.

Постарайтесь сохранять на протяжении всего урока взаимопонимание, общий язык с классом, взаимное доверие и уважение.



Советы учителю, готовящему урок в нетрадиционной форме

Залог успеха вашего нетрадиционного урока - заблаговременная, тщательная, чётко спланированная подготовка, глубокое продумывание и осмысливание форм и методов его проведения.

Оценивайте не только итоги обучения, воспитания и развития, но и картину общения - эмоциональный тонус урока: не только в общении учителя и учащихся, но и в общении учащихся друг с другом, а также отдельных рабочих групп.

The image features a soft, pink-toned background with a bokeh effect of out-of-focus light circles. Several vibrant pink orchids are scattered across the frame, with their delicate petals and intricate centers clearly visible. The overall mood is gentle and celebratory.

Желаю удачи!