**МБОУ СОШ №11 им. И.И. Гармаша ст. Старолеушковская**

***Условия, способствующие развитию потенциала обучающихся на уроках кубановедения***

***Силуянова Лилия Юрьевна-***

***учитель кубановедения МБОУ СОШ №11***

**Цель выступления:**

Познакомить участников семинара с опытом работы с одаренными детьми по кубановедению.

**Гениальность может оказаться лишь мимолетным шансом. Только работа и воля могут дать ей жизнь и обратить ее в славу.**

Камю А.

**Талант — как породистый конь, необходимо научиться управлять им, а если дергать повода во все стороны, конь превратится в клячу.**

 Горький М.

**СПОСОБНОСТИ -** индивидуально-психологические особенности, отличающие одного ребенка (подростка) от другого, от которых зависит возможность успеха в деятельности.

**ТАЛАНТ -** сочетание способностей, обеспечивающих высокие достижения в определенном виде деятельности, отличающейся принципиальной новизной и оригинальностью подхода.

**ОДАРЕННОСТЬ -** состояние и степень выраженности способностей детей и подростков.

**ОДАРЕННОСТЬ -** потенциальный талант, а талант – реализованная одаренность!!!!!

***Актуальность***

Модернизация российской системы образовании, требования к уровню подготовки выпускников школы в условиях компетентного подхода, введения новых образовательных стандартов, научно-технический прогресс обусловили необходимость формирования и развития интеллектуального и духовного потенциала нации. На сегодняшний день образование рассматривается в стратегической перспективе как важнейший фактор и ресурс развития общества и государства, поэтому работа с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений педагогической деятельности.

***Цель работы с одаренными детьми:***

Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения

**Талантливым детям свойственны следующие черты:**

 **•** Сильно развитое чувство справедливости.

• Острое восприятие несправедливости. Устанавливают высокие требования к себе и к окружающим.

• Не могут четко развести реальность и фантазию.

 • Хорошее чувство юмора. Талантливые люди обожают игру слов, «подковырки», часто видят юмор там, где сверстники его не обнаруживают.

 • Одаренные дети постоянно пытаются

решать проблемы, которые им пока «не по зубам».

 • Преувеличенные страхи, поскольку

одаренные дети способны вообразить

множество опасных последствий.

***Портрет одаренного ребенка:***

**1.** Проявляет любопытство ко многим вещам,

постоянно задает вопросы.

**2.** Предлагает много идей, решений задач, ответов на

вопросы.

**3.** Свободно высказывает свое мнение, настойчиво,

энергично отстаивает его.

**4.** Склонен к рискованным действиям.

5. Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.

**6.** Обладает хорошо развитым чувством юмора, видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.

**7.** Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.

**8.** Не конфликтен, не приспособленец, не боится отличиться от других.

**9.** Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.

**10.** Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

***Функции учителя:***

носитель информации и организатор сотрудничества, консультант, управляющий поисковой работой учащихся.

***Ученик:***

субъект учебной деятельности.

***Проблемно-поисковый подход в обучении***

— это создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик совершает субъективное открытие закона, явления, закономерности; осваивает способ познания и механизм обретения новых знаний о действительности.

***Принципы работы с одаренными детьми***

*принцип развивающего обучения;*

*принцип дифференциации и индивидуализации обучения;*

*принцип учета возрастных возможностей;*

*принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей;*

*принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки, секции, факультативы, научное общество;*

*принцип усиления внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися;*

*принцип создания условий для творческой работы учащихся*

**Организация учебного процесса:**

а) создание в пространстве деятельности ученика значимую для него познавательную проблемную ситуацию;
б) вычленение противоречия в исследуемом объекте и довести их до осознания ученика; он должен осознать эти противоречия как проблему;
в) формулирование задач творческого типа, вытекающих из этой проблемы.

**Формы реализации:**

 групповые дискуссии, мозговые штурмы, ролевые игры, творческие проекты, развивающие способности детей.

***Формы работы с одаренными детьми:***

- Индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков;

- Дополнительные занятия с одаренными учащимися, подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, дискуссии, консультации по возникшим проблемам;

- Участие в школьных и районных, районных и всероссийских олимпиадах по предметам;

- Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;

- Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;

- Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);

***Технология:* личностно-ориентированного обучения**

*Задания:* разноуровневые и поискового характера, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, познавательной сферы, речевых способностей, а также на развитие личностных качеств: ответственности, самостоятельности, нравственности*.*

***Преобладающие формы работы на уроке*:**

групповые, коллективные.

***Методы обучения*** - проблемные.

***Позиция ученика*:**

активность, наличие мотива к самосовершенствованию, наличие интереса к деятельности.

**Задача учителя – сформировать и углубить способности ученика.**

Учебные задания усложняем постепенно. Очень важно давать детям возможность самостоятельного поиска. Если ученик проявляет интерес – значит, готов к самостоятельной поисковой деятельности.

На уроках привлекаем **материал других предметов**

Вопросы нужно ставить в обобщённой форме:

* *Что нового о родном крае вы узнали сегодня на уроке?*
* *Каковы особенности природы Кубани в стихотворениях кубанских поэтов XIX века?*

Обязателен поиск, обсуждение лучшего варианта выполнения задания. При этом ребёнок оценивается по отношению к самому себе, обязательно учится оценивать себя.

**Задания на развитие мышления на уроках кубановедения в 5-6 классах**

Например:

Найдите «лишнюю реку» (Кубань, Челбас, Дон, Лаба, Ея, Сосыка, Белая, Уруп).

**Задания на развитие воображения**

Например:

Сделайте из подручных материалов дольмены Краснодарского края по фотографии из учебника

Нарисуйте портрет героя Кубани.

Составьте маршрутный лист «Путь странствий по родному краю»

**Задания на развитие внимания**

 Например:

Назовите художественную деталь в рассказе Ивана Бойко «Гимн хате» и объясните её роль.

Какие средства выразительности позволили автору создать песню «Ты, Кубань, ты наша Родина».

Прослушайте текст, выпишите из него все диалектные слова

**Задания на развитие познавательной сферы**

Например:

Нарисуйте психологический портрет кубанского героя (оцените его поступки, речь…). НАПРИМЕР, портрет Антона Головатого или Захария Чепеги

Трудно представить себе работу учителя без игры. Игровые педагогические технологии – это обширная группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, выступающих как средство активации учебной деятельности. Игровая технология обладает огромными возможностями.

**Разных игровых моделей уроков:**

* «Путешествие по древней Кубани» - после изучения темы «Кочевники кубанских степей» в 6 классе,
* КВН по мифологии греков, живших на Кубани в глубокой древности (5 кл)
* Викторины по творчеству того или иного кубанского писателя или поэта в старших классах (9-11).

Инсценировки по направлению быта и повседневной жизни казаков (7- 8 кл)

**Виды внеклассной работы c талантливыми и одарёнными детьми в нашей школе:**

* Встречи с известными земляками. Создание на основе этого материала работ по направлению: «Личность в истории станицы Старолеушковской»
* Участие в мероприятиях предметной недели.
* Школьный интеллектуальный марафон «Первые шаги в науку»
* Фестиваль творческих работ учащихся.
* Предметные олимпиады школьного и муниципального уровней.
* Участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах.
* Создание проектных работ на местном материале