

**Презентация на тему: «Развитие
слухового восприятия детей с
кохлеарным имплантом на
логопедических занятиях»**



Цель- показать возможности использования наглядно-дидактического материала для развития слухового восприятия детей с кохлеарным имплантом (по результатам экспериментального обучения в рамках выполнения ВКР).

«Послушай и покажи что звучало»



Узнавание неречевых звуков окружающего мира и их соотнесение с предметами или картинками (предварительно необходимо познакомить детей с игрушками).

Задания: 1) Покажи что звучало; 2) Послушай и расположи предметы так, как они звучали; 3) Послушай и скажи сколько звуков звучало (одновременное воспроизведение звучания 2-3 игрушек).

«Кто, где?»



© David FitzSimmons - www.fitzsimmonsphotography.com




1. «Назови кто изображен» (после называния появляется звук)
2. «Кто мычит?» (мяукает, хрюкает, ржет, лает)
3. «Какие животные к нам пришли?» (воспроизведение 2-5 голосов животных)


Игра «Кошка и котенок»



Дети прослушивают аудиозапись голосов взрослых животных и их детенышей, соотнося звучания их с изображениями животных. После этого логопед сообщает, что животные хотят прийти в гости и известят о своем приходе голосом. Дети, ориентируясь на высоту звуков, должны определить, кто первым пришел, а кто — следующим: взрослое животное или его детеныш.

«Музыкотерапия»

1. - Медленная,  спокойная мелодия.

- Быстрая, ритмичная мелодия. 



2.    

1. Инструкция: «Слушайте мелодию и рисуйте образ, который вам представился».
2. В процессе прослушивания аудиозаписей различных неречевых звучаний (звуков окружающей природы, фрагментов музыкальных произведений) дети учатся правильно эмоционально реагировать на звучания.



«Восприятие интонации»

Колокольчики мои,
Цветики степные!
Что глядите на меня,
Темно-голубые?
И о чем звените вы
В день веселый мая,
Средь некошенной
травы
Головой качая?
Конь несет меня
стрелой
На поле открытом;
Он вас топчет под
собой,
Бьет своим копытом.
Колокольчики мои,
Цветики степные!
Не кляните вы меня,
Темно-голубые!



1. «Послушайте аудиозапись. Какое настроение у стихотворения?»
2. «Ребята, когда мы говорим радостно и громко, то каким знаком препинания обозначаем на письме и при чтении? А если мы говорим нормальным спокойным голосом, то какие знаки препинания помогают нам это показать? А когда задаем вопрос, каким знаком обозначаем? Прочитайте стихотворение, соблюдая все знаки препинания.»
3. «Придумайте предложение с восклицательной, вопросительной интонацией» (один ребенок воспроизводит предложение, другой угадывает интонацию)

«Внимательное отношение к словам»

Это правда или нет?

Тёплая весна сейчас,
Виноград созрел у нас.
Конь рогатый на лугу
Летом прыгает в снегу.
Поздней осенью медведь
Любит в речке посидеть.
А зимой, среди ветвей,
«Га- га –га!» - пел соловей.
Быстро дайте мне ответ –
Это правда или нет?

«Беглые звуки»

В зоопарке живет с...он (слон),
Словно дом огромен он.
На арену вышли ...игры (тигры),
Мы от страха все притихли.
Говорит Володя Коле:
Стройку (тройку) получил я в школе.
В нашем доме на окошке
Сидят серенькие крошки (кошки).

1. «Весной созревает виноград? У коня есть рога?..» После беседы можно вновь прочитать стихотворение, замедляя темп там, где есть смысловые несоответствия.
2. Где пропущен или вставлен звук: в начале, середине или конце слова.) Необходимо следить, чтобы ребенок при замене в словах одного звука другим правильно называл изолированные звуки, особенно при произнесении мягких согласных.

«Заколдованные слова»

1. Речевой материал:

шляпа, сляпа, шьяпа, фляпа
баман, панан, банан, ваван, баван
витанин, митавин, фитамин, витамин
танки, фанки, шанки, сянки
айбом, яньбом, альбом, альмом, альном
тумага, бумага, пумага, бумага, бумака,
птенец, пченец, птенесь, тинеть, птинеч
квекта, кветка, клетка, клетта, тлетка

2. В.Ю. Драгунский

«Заколдованное слово»

1. - Подними соответствующую картинку, если услышишь верное название предмета.
2. Примерный план беседы: -Послушайте рассказ, о каком слове идет речь? (шишка)
-Почему ребята смеялись друг над другом? (потому что они не правильно произносили слово)
-Как надо произносить слова, что окружающие тебя понимали? (четко)

«Дифференциация звуков [П], [Б]»

У нашей Мэри есть баран,
Собаки он верней.
В грозу, и в бурю, и в туман
Баран бредёт за ней...

Паучок приехал на базар.
Мухам паучок привез товар.
Он его развесил на осинке:
– Кто из вас желает паутинки?

Стоят тё*лые деньки. По*ежали быстрые ручьи. *оказались
*ервые подснежники. Они *ахнут настоящей весной.
Вернулись из тё*лых краёв *тицы. Они весело ще*ечут.

1. Примерный план беседы (чтение стихотворения логопедом):
 - «Какой звук в стихотворении встречается чаще?» (звук [б] ([п]))
 - Какой буквой будем обозначать звук [б] ([п]) на письме? Как называется буква? (буква «Бэ» («Пэ»))
 - Прочитайте стихотворение, утрированно произнося слова с изучаемыми звуками.
2. - «Вставьте замороженные (пропущенные) буквы».
 - «Запишите в тетрадь только те слова, в которых есть звонкие звуки (глухие звуки)».

«Замени звук в словах»

Поленья полыхают в речке.
Все уселись мы на песенку,
И поём мы дружно лесенку.
Я нажимаю на медали,
Чтоб первым получить педали.
На пляже тёпленький лесок,
Вдали берёзовый песок.
Далеко идти мне пень,
Лучше сяду я на лень.
Лечит от болезней пекарь,
Хлеб печёт умелый лекарь.

