



«Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию при решении задач образовательных областей ООП ДО».

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В. А. Сухомлинский.



Цели и задачи:

Цель: Развитие художественно – творческих способностей детей через обучения нетрадиционным техникам рисования.

Задачи:

1. Вызвать интерес к различным материалам и желание действовать с ними.
2. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно.
3. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
4. Создать условия для экспериментирования с нетрадиционными художественными материалами и инструментами.
5. Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования, воодушевить на совместное творчество с детьми.
6. Развитие сенсорных способностей.
7. Развитие мелкой моторики руки.







Существует множество методов, приемов нетрадиционного рисования, ровно столько на сколько хватает фантазии и воображения.

Рисование пальчиками:





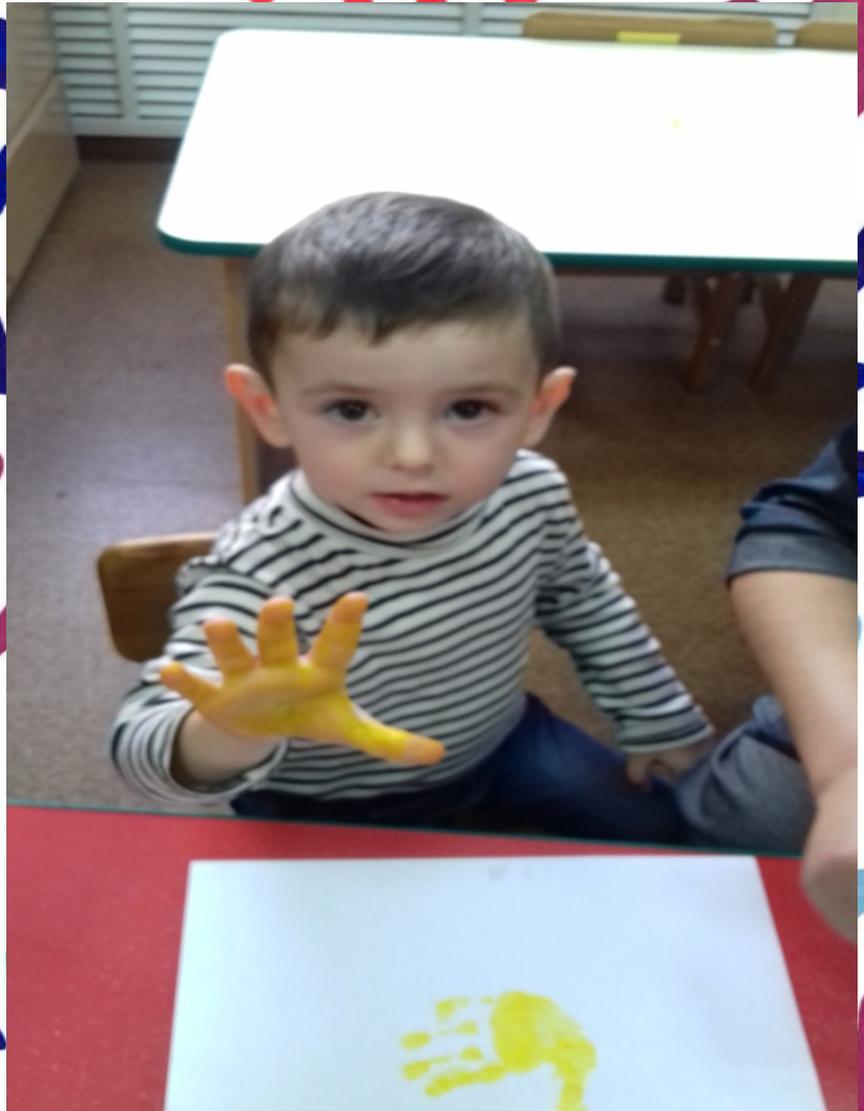




Рисование ладошками:











Рисование ватными палочками.







Рисование поролоном:





Рисование тычком:







Работа с родителями:

Мастер-класс для детей и родителей по изготовлению поздравительной открытки для мамы.

Цель: создание условий для совместной деятельности детей, родителей, воспитателей.









Спасибо за внимание!

