**Памятка для учителя-логопеда**

**О речевом дыхании детей с дизартрией**

Чтобы научить ребенка владеть голосом, надо прежде всего научить его правильно дышать: и та и другая функции выполняются одними и теми же органами. Без правильного дыхания (для которого характерны короткий, глубокий вдох и плавный, длительный, экономный выдох) невозможна хорошо звучащая речь. Это условие в большинстве случаев представляет трудность для многих детей, страдающих дизартрией. С такими детьми проводится целенаправленная работа, которая заключается в проведении специальных дыхательных упражнений.

**Цель дыхательных упражнений** – увеличить объем дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный, длительный, экономный выдох. Существует определенная система, которой желательно придерживаться при работе над дыханием; при этом следует различать физиологическое (жизненное) дыхание и речевое дыхание, так как они значительно отличаются друг от друга. Основные различия представлены в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Физиологическое (жизненное) дыхание** | **Речевое дыхание** |
| Фазы: вдох-выдох-пауза | Фазы: вдох-пауза-выдох |
| Происходит непроизвольно, рефлекторно, вне нашего сознания | Происходит сознательно, произвольно, контролируемо, управляемо |
| Назначение: осуществление газового обмена | Назначение: является основой голосо-образования, формирования речевых звуков, речевой мелодики |
| Вдох и выдох через нос | Вдох и выдох через рот |
| Время, затраченное на вдох и выдох, примерно одинаковое (4:5) | Выдох значительно длиннее вдоха (1:2 или 1:3). Чем длиннее фраза, тем длиннее выдох |
| Смена фаз дыхания однообразно-ритмическая | В смене фаз дыхания ритмической последовательности нет |

Начинать занятия следует с развития физиологического дыхания. Прекрасным средством для этого являются общеразвивающие и логоритмические игры и упражнения. Наиболее важными при развитии физиологического дыхания являются классические упражнения. Их цель: координация ротового и носового дыхания, выработка нижнереберного типа дыхания при активном участии диафрагмы.

1. Вдох и выдох через нос. /вдох – глубокий, выдох - длительный, плавный/.
2. Вдох через нос, выдох через рот.
3. Вдох через рот, выдох через нос.
4. Вдох и выдох через рот.
5. Комбинированный вдох. /Задержка дыхания, выдох через нос. Задержка дыхания, выдох через рот/

После этого начинается работа по развитию речевого дыхания.

**Игры и упражнения на развитие речевого дыхания без участия речи.**

**Цель:** развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.

1. «Цветочек. Сделать вдох и задержать дыхание, понюхать цветочек, вдохнуть аромат.
2. «Свеча» («Задуй свечу»). Сделать вдох. По сигналу «Тихий ветерок» медленно выдохнуть на пламя свечи, так, чтобы оно отклонялось, но не гасло. По сигналу «Сильный ветер» задуть свечу резким выдохом.
3. «Покатай карандаш». Детям предлагают вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить по гладкой поверхности круглый карандаш, ватный шарик, колпачек и т.д.
4. «Бурлящая вода». Детям предлагается подуть в бутылку с водой через трубочку. Выдох должен быть ровный и длительный – тогда вода будет долго и равномерно бурлить.
5. «Надуй игрушку», «Духовые инструменты» и др. игры.

Следует помнить, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка. Поэтому после каждого упражнения необходим отдых. При появлении у ребенка головокружения занятия следует прекратить. После того, как у детей будет сформирован плавный длительный выдох, вводятся голосовые упражнения. При этом необходимо обращать внимание на различную высоту, силу, тембр голоса.

**Дыхательно-голосовые игры и упражнения на материале гласных звуков.**

**Цель:** отработка удлиненного выдоха через рот с одновременным произношением гласных звуков.

**Инструкция к выполнению:** Вдох через рот – быстрый, пауза, выдох медленный с одновременным произношением гласных звуков сначала шепотом, затем громко.

1. Произношение гласного звука на выдохе (2-4 раза): а, о, у, ы, э (шепотом, голосом).

2.Произношение двух гласных на одном выдохе (2-4 раза): а-э, о-у, и-ы, э-и (шепотом, голосом).

3. Произношение трех гласных на одном выдохе (2-4 раза): а-э-о, о-у-и, о-у-а, о-э-ы, а-у-о (шепотом, голосом).

4. Произношение четырех гласных на одном выдохе (2-4 раза): а-э-о-у, а-о-у-э,

о-у-а-и, а-о-у-э, (шепотом, голосом).

5. Произношение гласного ряда на одном выдохе шепотом, голосом.

6.Произношение гласного ряда на одном выдохе со сменой темпа шепотом, голосом.

7. Произношение гласных в звукоподражаниях музыкальным инструментам, животным, явлениям природы, людям.

8. Игры: «Эхо», «Вьюга», «В лесу» /тихо, громко, протяжно произносить/

**Дыхательно-голосовые игры и упражнения на материале согласных звуков.**

**Цель:** отработка удлиненного выдоха через рот с одновременным произношением согласных звуков.

**Инструкция к выполнению:** Произношением согласных идет на одном выдохе сначала с беззвучной артикуляцией, затем - громко. Следить за правильной имитацией звука и длиной выдоха.

1. Произношение глухих согласных на одном выдохе: ф, с, ш, х.

2. Произношение двух согласных на одном выдохе: ф-с, с-ш, ш-с, х-ф и др.

3. Произношение трех согласных на одном выдохе: ф-с-ш и др.

4. Произношение четырех согласных на одном выдохе: ф-с-ш-х и др.

5. Произношение согласных в звукоподражаниях предметам/зазвонил телефон: зззз/, животным/оса летит/, явлениям природы/лес шумит/.

6. Игры: «Каша кипит»/сидя, одна рука на животе, другая – на груди. Втягивая живот-вдох, выпячивая живот- выдох. Выдыхая, громко произносить: ф-ф-ф-ф/3-4 раза/, «Гуси шипят»/ наклон вперед, руки в стороны- медленный выдох ш-ш-ш, выпрямиться –вдох /5-6 раз/, «Насос»/с-с-с/, «Лыжник»/м-м-м/.

**Дыхательно-голосовые игры и упражнения на материале слогов.**

**Цель:** Тренировкаудлиненного выдоха через рот с одновременным проговариванием слогов.

**Инструкция к выполнению:** произнесение слогов сначала на шепоте, затем громко на одном выдохе. Используется прием наращивания слогов.

1. Повторение слогов с одинаковыми гласными и одинаковыми согласными: па, па-па, па-па-па, па-па-па-па; пап; апа.
2. Повторение слогов с одинаковыми гласными и разными согласными: та-па, ти-пи,то-по; та-па-ва, ти-пи-ви, то-по-во; та-па-ва-ка, ти-пи-ви-ки, то-по-во-ко;
3. Повторение слогов с разными гласными и одинаковыми согласными: па-пу, па-па-пу-пу, па-па-па-пу-пу-пу; па-по, па-по-пу, па-по-пу-пы
4. Повторение слогов с разными гласными и согласными: па-па-та, па-па-то, па-па-ту, па-па-бу.
5. Повторение слогов гласных в звукоподражаниях музыкальным инструментам/бам-бам/, предметам /тук-тук/, животным/ко-ко-ко/, явлениям природы/кап-кап/, людям/ой-ой/.
6. Игры: «Часики» /размахивая руками: тик-так/, «Петух»- похлопать руками, выдыхая: ку-ка-ре-ку/, «Дровосек», «В зоопарке».

**Дыхательно-голосовые упражнения на материале слов.**

**Цель:** Тренировкаудлиненного выдоха через рот с одновременным проговариванием слов с изменением силы и высоты голоса.

**Инструкция к выполнению:** произнесение слов идет на одном выдохе. Удлиненный выдох наращивается постепенно.

1. Произнесение ряда слов на одном выдохе: папа, папа, пока; папа, пока, кипа; папа, пока, кипа, пика.
2. Перечисление дней недели /каждую строчку говорить на одном выдохе/: понедельник; понедельник, вторник; понедельник, вторник, среда и т.д.
3. Перечисление названий месяцев: январь; январь, февраль; январь, февраль, март и т.д.
4. Перечисление времен года: зима; зима, весна….
5. Игры: «Этажи» /представить, что поднимаешься на этаж, проговаривая - первый этаж, и 2 этаж, и 3 этаж, и…/…, «Позовем животных» /Шарик, Шарик, Шарик/

**Дыхательно-голосовые упражнения на материале предложений, фраз.**

**Цель:** Тренировкаудлиненного выдоха с одновременным произнесением фразы.

**Инструкция к выполнению:** Каждое предложение проговаривается слитно, на одном выдохе. Усложняя, каждый раз предлагать более длинные фразы.

1. Произнесение фразы с постепенным усложнением. Логопед произносит короткую фразу по сюжетной картинке. Первый ребенок повторяет фразу, дополняя ее одним словом, второй- еще одним и т.д. Фраза должна произноситься на одном выдохе. / Логопед: «Саша любит» и подставляет картинку. Ребенок повторяет фразу и добавляет название картинки «Саша любит дудочку».

«Цветы». В вазе букет цветов. Дети на выдохе произносят заданную фразу, постепенно усложняя, напр., «Роза пахнет. Роза хорошо пахнет. Красная роза очень хорошо пахнет.

2.Ответы на вопросы (полные ответы произносятся на одном выдохе).

- Какой сегодня день недели?

- Какой завтра день недели?

- Какой первый месяц зимы?

Аналогичная работа проводится и на другом речевом материале.