

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное
учреждение детский сад с.Сосновка, Хабаровского
муниципального района, Хабаровского края.

***Музейная педагогика как средство нравственно -
патриотического воспитания дошкольников.
Мини - музей «Русская матрешка».***

Выполнила воспитатель:
Сатдыкова Александра
Радиковна

Актуальность

Одной из задач по нравственно - патриотическому воспитанию является - развитие интереса к русским традициям. Но в наши дни дети мало получают информации о русской культуре, быте. С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нём фундамент нравственности, патриотизма, формируют основы самосознания и индивидуальности.

Корни этого влияния - в языке своего народа, в его песнях, впечатлениях от природы родного края, труда, быта, нравов и обычаев людей, среди которых он живёт. С раннего детства ребёнок нуждается в образах, звуках, красках всё это в изобилии несёт в себе быт русского народа.

Неоценимую помощь в нравственно-патриотическом воспитании оказывает музейная педагогика. Именно музейная педагогика - помощник в решении воспитания культурной личности ребенка, поможет заложить нравственные основы, научит правилам общения, разовьет творческий потенциал ребенка.

Музейная педагогика в ДОУ- это инновационная технология в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.

Термин "музейная педагогика" был сформулирован и введен в научный оборот в начале XX века в Германии. С этого времени музей начал осознаваться как учреждение, одной из главных функций которого стала образовательно-воспитательная.

Цель музейной педагогики:

*приобщение к музеям подрастающего поколения,
творческое развитие личности.*

Задачи:

- * Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ;*
- * Формирование у дошкольников представления о музее;*
- * Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности;*
- * Формирование проектно-исследовательских умений и навыков;*
- * Формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики.*

Принципы музейной педагогики:

- * Наглядность;***
- * Динамичность;***
- * Доступность;***
- * Содержательность.***

Методы

***используемые в музейной педагогике, многообразны
и подходят для всех возрастных групп:***

- * Погружение в прошлое;***
- * Манипулирование с музейными предметами;***
- * Сюжетно-ролевая игра с переодеванием;***
- * Экскурсия по выставке;***
- * Беседа и т.д.***

Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие всем требованиям музейного дела. Поэтому мы организуем «мини-музеи».

Одна из основоположниц отечественного дошкольного образования в XX веке Е.И. Тихеева отмечала, что для дошкольников гораздо полезнее, когда музей сам приходит в гости к ребенку. В обычном музее ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь - соавтор, творец композиции, совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Мини-музеи в детском саду являются одним из первых источников приобщения детей к сокровищам истории, культуры и искусства. Помогают решить проблему социализации подрастающего поколения, способствуют полноценному развитию интегративных качеств воспитанников, т.к. при организации образовательной работы в музее необходима организация разных видов деятельности и, соответственно, интегративное решение задач разных образовательных областей.

В наше время детям в достаточном количестве покупают разнообразные игрушки. Проведя беседы с родителями, мы узнали, что многие родители не считают нужным приобретать такие игрушки, как матрешки, а это - один из символов нашей страны, достопримечательность, народная игрушка, которая помогает увидеть разнообразие цветовой гаммы, развивает мелкую моторику, эстетический вкус, и, наконец, не дает забыть наследие наших предков.

Поэтому мы решили организовать в группе мини-музей «Русская матрешка»

Мини-музей «Русская матрешка»







Вот такие матрешки мы с ребятами собрали, а помогали нам в этом наши родители. Чем увлечь ребенка, как не игрушкой. Такой яркой, самобытной не похужей не на одну игрушку мира.



Дидактическая игра: «Разложи и собери матрешку»

Матрешка по своей структуре - хорошая развивающая игрушка. Ребенок может складывать и разбирать ее, тренируя глазомер, мелкую моторику рук, внимательность и усидчивость.



Дидактические игры:

- * Найди домик матрешке;
- * Трехцветная матрешка;
- * Больше - меньше;
- * Путешествие матрешек;
- * Одна и много;
- * Сложи матрешку;
- * Веселые подружки.

Подвижные игры:

- * Прячем матрешку;
- * Бегите к матрешке;
- * Шли матрешки по дорожке;
- * Матрешка в гостях у ребят;
- * Мы матрешки - крошки!

Художественное творчество



Театрально - постановочная деятельность.



Родители активно принимали участие в создании мини - музея «Русская матрешка». Стали больше интересоваться жизнью детей в группе, проявлять инициативу, пополнять развивающую среду.



Провели консультации для родителей по нравственно - патриотическому воспитанию дошкольников:

- * Русская народная игрушка «Матрёшка» в жизни ребёнка;
- * Матрешка - национальное культурное наследие России;
- * Семья и семейные традиции;
- * Родное село, родной город;
- * Родная природа;
- * Родная страна;
- * Родная культура.





Спасибо за внимание!