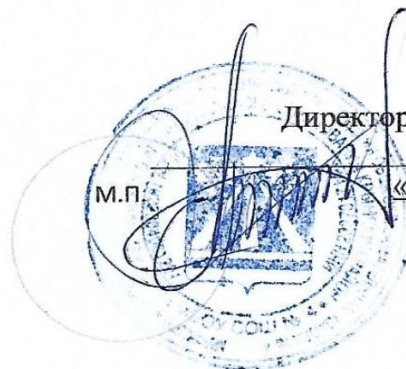


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРЫМСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 СЕЛА МЕРЧАНСКОЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫМСКИЙ РАЙОН

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 4
/Я.В. Микаелян/
«30» августа 2024 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

Смысловое чтение

(указывается наименование программы)

Уровень программы: ознакомительный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год 33 часа
(общее количество часов, количество часов по годам обучения)

Возрастная категория: от 7 до 9 лет

Состав группы: до 15 человек
(количество учащихся)

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная
(модифицированная, авторская)

Программа реализуется на внебюджетной основе
(нужное оставить)

ID-номер Программы в Навигаторе: 69233

Автор-составитель:
Рудченко Людмила Руслановна
Учитель начальных классов

с.Мерчанское

Содержание

	Нормативно-правовые основания проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	2
1.	Раздел I. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Направленность	3
1.1.2.	Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	4
1.1.3.	Отличительные особенности	4
1.1.4.	Адресат программы	4
1.1.5.	Уровень программы, объём и сроки реализации	4
1.1.6.	Формы обучения	5
1.1.7.	Режим занятий	5
1.1.8.	Особенности организации образовательного процесса	5
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы	6
1.3.1.	Учебный план	8
1.3.2.	Содержание учебного плана	9
1.4.	Планируемые результаты	10
1.5.	Воспитание	11
1.5.1.	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания	11
1.5.2.	Формы и методы воспитания	11
1.5.3.	Условия воспитания, анализ результатов	11
1.5.4.	Календарный план воспитательной работы	12
2.	Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации	13
2.1.	Календарный учебный график	13
2.2.	Условия реализации программы	14
2.3.	Формы аттестации	15
2.4.	Оценочные материалы	16
2.5.	Методические материалы	16
2.6.	Список литературы	17

**Нормативно-правовые основания проектирования
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Смысловое чтение»**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу 12.12.2023г).
2. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07декабря 2018г.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации. Институт воспитания.
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
10. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный № 25016).
11. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
12. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020г.
13. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 села Мерчанское муниципального образования Крымский район.

1. Раздел I. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Смысловое чтение» для 1 класса *составлена в соответствии*

- с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО);
- с примерной основной образовательной программой начального общего образования;
- с примерной программой по учебным предметам «Начальная школа»;
- с авторской программой Беденко М. В. 1-й класс

1.1.1. Направленность

Дополнительная общеобразовательная программа «Смысловое чтение» имеет **духовно-нравственную направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности по обще-интеллектуальному **направлению** в 1-х – 4-х классах общеобразовательной школы.

1.1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность

Актуальность программы внеурочной деятельности «Смысловое чтение» обусловлена современными требованиями к образовательному процессу, которые направлены на развитие критического мышления и анализа текстовой информации. В условиях информационного перегруза ученикам необходимо уметь не просто читать, но и осмысливать, интерпретировать и применять прочитанное в различных контекстах.

Новизна данной программы заключается в интеграции традиционных методов обучения с современными технологиями, что способствует максимальному вовлечению учащихся в процесс чтения. Использование мультимедийных ресурсов, интерактивных заданий и проектной деятельности позволяет создавать многогранные и динамичные условия для развития навыков смыслового чтения.

Педагогическая целесообразность программы проявляется в её направленности на формирование навыков самостоятельного анализа и интерпретации текстов, что не только повышает уровень грамотности, но и развивает общее когнитивное развитие учащихся. В условиях образовательной среды, где критическое восприятие информации становится необходимым, программа «Смысловое чтение» становится важным инструментом для подготовки учеников к успешной учебной и будущей профессиональной деятельности.

1.1.3. Отличительные особенности

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения курса.

2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

5. В основу оценки **личностных, метапредметных и предметных результатов освоения** программы курса, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Беденко М. В.

6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: **коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.**

Основные виды чтения: **ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.**

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников, встречи с интересными людьми.

1.1.4 Адресат

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы:

Программа рассчитана на детей в возрасте 7 лет. Место проведения занятий – учебный кабинет

1.1.5 Уровень программы, объём и сроки реализации

Программа рассчитана на 1 год. Количество часов в неделю – 1 час.

За год: в 1 классе – 33 часа.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы:

Программа рассчитана на детей в возрасте 7 лет.

1.1.6. Формы обучения могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс – кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник,

литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр диафильмов, видеофильмов.

Формы подведения итога в- читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

1.1.7. Режим занятий

Согласно требованиям СанПиН, в первом классе занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут ; В первых классах для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи: освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение

основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

1.3. Содержание программы

В курсе литературного чтения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Разделы программы:

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое

освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. 1-й -4 класс. -Москва, 2013 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 – 4 класс и методическими рекомендациями для учителя.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию. Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

1.3.1. Учебный план

№п/п	Тема урока	количество часов
1	Рыба-стрелок	1
2	Когда обедает крокодил	1
3	Теплолюбивые кошки	1
4	Как видят змеи	1
5	Зачем слону хобот	1
6	Можно ли назвать кита рыбой	1
7	Зачем сове пушистые перья	1
8	Почему так говорят?	1
9	Ёлка и пальма	1
10	Растут ли грибы зимой?	1
11	Цветочное варенье	1
12	Настина кукла	1
13	Медведь	1
14	Доктор и звери.	1

15	Слон	1
16	Говорящие барабаны и колокола	1
17	Морской конёк	1
18	Матрёшка	1
19	К. Ушинский «Радуга»	1
20	По В.Михайловскому и И. Соколову-Микитову) «Радуга»	1
21	Г. Цыферов. Сказка	1
22	Л.Н. Толстой Басня «Муравей и Голубка»	1
23	С. Баруздин «Ёж»	1
24	Д. Хармс «Храбрый Ёж»	1
25	Н. Павлова «Умные котята»	1
26	Обращение писателя к читателям С. Михалков	1
27	«Приходи, сказка» Ю. Ким	1
28	<i>Русская народная сказка</i> Ворона и рак	1
29	«Подснежники» Т. Белозёров	1
30	«Друг» «До первого дождя» В. Осеева	1
31	«Обидчики» В. Осеева	1
32	«Самое страшное» Е. Пермяк	1
33	Доброе сердце М. Садовский	1

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-

описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. 1-й -4 класс. -Москва, 2013 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

1.4. Планируемые результаты

- ☐ Улучшение техники и навыка смыслового чтения;
- ☐ Становление и расширение читательского кругозора;

- ☐ Повышение мотивации чтения;
- ☐ Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

1.5. Воспитание

1.5.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания: формирование всесторонне развитой личности, обладающей высоким уровнем культуры чтения и способной к критическому осмыслению текстов различной сложности.

Задачи воспитания:

1. Развитие навыков анализа и интерпретации текстов.
2. Формирование любви к чтению и литературе.
3. Укрепление мотивации к саморазвитию и самосовершенствованию через чтение.
4. Формирование толерантности и уважения к мнениям других людей.

Целевые ориентиры:

- Умение анализировать структуру текста.
- Способность выделять главную мысль и ключевые идеи.
- Развитие навыка интерпретации содержания текста.
- Повышение уровня понимания языка и культуры речи.
- Формирование коммуникативных навыков через обсуждение и анализ текстов.

1.5.2. Формы и методы воспитания

Формы воспитания:

- Групповые обсуждения.
- Индивидуальная работа.
- Проектная деятельность.
- Чтение вслух и обсуждение текстов.
- Игры и викторины.
- Презентации и выступления.

Методы воспитания:

- Дискуссионные методы.
- Проблемное обучение.
- Метод проектов.
- Моделирование ситуаций.
- Ролевые игры

1.5.3. Условия воспитания, анализ результатов

Условия воспитания:

- Комфортная и дружественная атмосфера на занятиях.
- Применение современных образовательных технологий.
- Активное участие всех участников образовательного процесса.

- Поддержка и поощрение инициативы учащихся.

Анализ результатов:

- Регулярный мониторинг достижений учащихся.
- Оценка эффективности применяемых методов и форм воспитания.
- Корректировка программы в зависимости от полученных

результатов.

1.5.4. Календарный план воспитательной работы

Дата	Мероприятие	Цель мероприятия	Методы и формы
1-я неделя	Введение в курс	Знакомство с программой	Беседа, упражнения
2-я неделя	Работа с рассказами	Анализ структуры текста	Групповые обсуждения, анализ текста
3-я неделя	Работа со стихотворениями	Анализ образов, интерпретация смысла	Индивидуальные и групповые проекты, выразительное чтение
4-я неделя	Работа со сказками	Анализ мотивов, выявление культурных особенностей	Рольевые игры, презентации
5-я неделя	Работа с научными текстами	Анализ информации, выявление основной идеи	Групповые дискуссии, составление конспектов
6-я неделя	Работа с художественными статьями	Анализ стиля, интерпретация авторской позиции	Коллективное обсуждение, творческие задания
7-я неделя	Работа с литературными произведениями	Анализ характеров, поиск метафор и аллегорий	Написание отзывов, участие в литературном кружке
8-я неделя	Работа с историческими документами	Анализ исторических фактов,	Презентации, составление таблиц

		сравнение источников	
9-я неделя	Заключение	Рефлексия и оценка достигнутого результата	Составление планов

2. Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации

2.1. Календарный учебный график

№п/п	Тема урока	количество часов	план	факт	примечание
1	Рыба-стрелок	1	07.09		
2	Когда обедает крокодил	1	14.09		
3	Теплолюбивые кошки	1	21.09		
4	Как видят змеи	1	28.09		
5	Зачем слону хобот	1	05.10		
6	Можно ли назвать кита рыбой	1	12.10		
7	Зачем сове пушистые перья	1	19.10		
8	Почему так говорят?	1	26.10		
9	Ёлка и пальма	1	09.11		
10	Растут ли грибы зимой?	1	16.11		
11	Цветочное варенье	1	23.11		
12	Настина кукла	1	30.11		
13	Медведь	1	07.12		
14	Доктор и звери.	1	14.12		
15	Слон	1	21.12		
16	Говорящие барабаны и колокола	1	28.12		
17	Морской конёк	1	11.01		
18	Матрёшка	1	18.01		
19	К. Ушинский «Радуга»	1	25.01		
20	По В.Михайловскому и И. Соколову-Микитову) «Радуга»	1	01.02		
21	Г. Цыферов. Сказка	1	08.02		
22	Л.Н. Толстой Басня «Муравей и Голубка»	1	22.02		
23	С. Баруздин «Ёж»	1	01.03		
24	Д. Хармс «Храбрый Ёж»	1	15.03		

25	Н. Павлова «Умные котята»	1	22.03		
26	Обращение писателя к читателям С. Михалков	1	05.04		
27	«Приходи, сказка» Ю. Ким	1	12.04		
28	<i>Русская народная сказка</i> Ворона и рак	1	19.04		
29	«Подснежники» Т. Белозёров	1	26.04		
30	«Друг» «До первого дождя» В. Осеева	1	03.05		
31	«Обидчики» В. Осеева	1	10.05		
32	«Самое страшное» Е. Пермяк	1	17.05		
33	Доброе сердце М. Садовский	1	24.05		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо создать благоприятные условия, которые будут способствовать эффективному обучению и развитию учащихся. Эти условия включают в себя:

1. Организационные условия:
 - Обеспечение регулярного проведения занятий согласно утвержденному расписанию.
 - Подготовка необходимых учебных материалов и оборудования для проведения занятий.
2. Педагогические условия:
 - Высокий уровень профессиональной подготовки педагога, ведущего занятия.
 - Использование современных образовательных технологий и методик, соответствующих возрасту учащихся.
3. Психолого-педагогические условия:
 - Создание комфортной атмосферы на занятиях, способствующей активному участию каждого ребенка.
 - Уважение к личности ребенка, учет его интересов и потребностей.
4. Материально-технические условия:
 - Наличие достаточного количества учебников и пособий для работы с текстами.
 - Оснащенность кабинета всем необходимым оборудованием для проведения интерактивных занятий (проектор, компьютер, маркерная доска и т.д.).
5. Информационно-методическое обеспечение:
 - Доступность методической литературы и электронных ресурсов для педагогов и родителей.
 - Организация консультативной помощи родителям по вопросам развития навыков чтения у детей.
6. Взаимодействие с родителями:
 - Активное привлечение родителей к процессу обучения, проведение

родительских собраний и мастер-классов.

- Предоставление рекомендаций по выбору литературы для самостоятельного чтения дома.

7. Контроль и оценка результатов:

- Периодический мониторинг достижений учащихся через проведение тестовых заданий и контрольных работ.

- Обратная связь с родителями и учащимися по результатам оценки.

Эти условия помогут создать оптимальную среду для развития навыков смыслового чтения у учащихся 1 классов, способствуют повышению мотивации к чтению и формированию устойчивого интереса к литературе.

2.3. Формы аттестации

Входная диагностика

- таблица сформированности навыка смыслового чтения,
- собеседование
- анкетирование

Промежуточная диагностика

В течение учебного года используются следующие формы текущего педагогического контроля:

- таблица сформированности навыка смыслового чтения,
- педагогическое наблюдение
- собеседование
- изучение практических и творческих работ,
- защита проектов

Итоговая диагностика

- таблица сформированности навыка смыслового чтения,
- творческий отчет (4 класс)

Использование различных форм диагностики помогает дифференцировать образовательный процесс.

Формы представления результатов диагностики:

- диаграмма изменений знаний, умений, навыков и воспитанности;
- таблица сформированности навыка смыслового чтения,
- «Мои достижения. Раздел портфолио» (в неё заносятся результаты конкурсов, проекты, активность на занятиях и т.д.);
- запись в журнале, где педагог фиксирует достижения и результаты обучающихся в различных мероприятиях, конкурсах и т. д.

Для выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы, разработаны следующие параметры ЗУН и критерии их оценки.

Критерии оценки ЗУН:

3 балла - высокий уровень;

2 балла - средний уровень;

1 балл - низкий уровень.

Работа с читательским дневником:

- ☐ Ежедневный учет прочитанного для учащихся 1-2 классов;

☐ Ежедневный учет прочитанного и периодический анализ для учащихся 3-4 классов;

☐ Составление рекомендательного списка литературы для самостоятельного чтения с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся;

☐ Наблюдение и коррекция читательского кругозора учащихся.

Участие в концертах:

☐ Выступление на школьных концертах с номерами художественной самодеятельности по мотивам литературных произведений;

☐ Выступление с номерами художественной самодеятельности

Участие в конкурсах различных уровней:

☐ Ежегодное участие в декаде по предмету «Литературное чтение»;

☐ Участие в конкурсах стихов;

☐ Участие в тематических викторинах и играх;

☐ Участие в конкурсах муниципального, республиканского и всероссийского уровней.

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

☐ Контроль техники и навыка смыслового чтения;

☐ Проверка читательского кругозора (анкета);

☐ Анкетирование по выявлению мотивации чтения;

☐ Участие в конкурсах по данному предмету

2.4. Оценочные материалы Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в проектах, **конкурсах**, фестивалях, массовых мероприятиях, составляется портфолио.

Создание **портфолио** является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся. Портфолио – это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

2.5. Методические материалы

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. 1-й -4 класс. - Москва, 2013 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего

школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 – 4 класс и методическими рекомендациями для учителя.

2.6. Список литературы

1. Методические рекомендации:
 - О. В. Джежелей "Теория и практика обучения чтению дошкольников и младших школьников".
 - Е. Д. Божович "Литературное чтение в начальной школе: проблемы и пути их решения".
2. Дидактические материалы:
 - Сборники текстов для чтения в начальных классах (например, "Читаем вместе").
 - Книги для чтения по программе "Школа России".
3. Дополнительные источники:
 - Журналы "Начальная школа плюс До и После", "Начальное образование".
 - Электронные ресурсы для учителей и родителей (например, сайты "Учительская газета", "Первое сентября").