

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник методических материалов « Система работы по прикладному творчеству с дошкольниками 5-7 лет»

Гавриловой Оксаны Николаевны, воспитателя
БДОУ МО Динской район «Детский сад № 37»

Сборник методических материалов по прикладному творчеству разработан воспитателем Гавриловой Оксаной Николаевной для работы с детьми старшего дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности.

Методические материалы состоят из пояснительной записки, в которой представлены актуальность, цели и задачи работы по вопросам создания системы работы по развитию прикладного творчества в группе компенсирующей направленности, перспективного плана по прикладному творчеству, который привязан к тематическо-событийному плану группы. Так же в методических материалах автором подробно дано описание развивающей среды группы, и собраны планы-конспекты образовательной деятельности по данному направлению.

Все материалы, представленные в сборнике, соответствуют основополагающим положениям, принципам, подходам современной педагогики, соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Актуальность данного сборника состоит в том, что прикладное творчество - это специфическое образное познание действительности. И как всякая познавательная деятельность она имеет большое значение для умственного воспитания детей. Дошкольники овладевают многими практическими навыками, которые позднее будут нужны для выполнения самых разнообразных работ, приобретают ручную умелость, которая позволит им чувствовать себя самостоятельными. Прикладное творчество помогает детям, а тем более детям компенсирующей направленности увидеть мир иначе, почувствовать себя частью духовной культуры своего народа, почувствовать в современном мире свою нужность.

Данный сборник может быть рекомендован педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста, а так же родителям дошкольников.

28.11.2021г.

Начальник методического отдела
МКУ ЦПО МО Динской район
к.п.н., доцент



С.Г. Рудкова

Сборник методических материалов
по прикладному творчеству
для воспитанников старшего
дошкольного возраста
в группах компенсирующей
направленности

Автор: Гаврилова Оксана Николаевна
воспитатель БДОУ МО Динской район
« Детский сад №37»

Содержание

1. Описание основных методов и методик.....	3
2. Актуальность сборника	5
3. Научность в представляемом сборнике методических материалов	6
4. Новизна (инновационность) представляемого сборника.....	7
5. Технологичность представляемого сборника.....	7
6. Описание основных элементов представляемого сборника.....	7
7. Выводы.....	12
8. Список используемой литературы и интернет-ресурсов.....	13

1. Описание основных методов и методик, используемых в работе с детьми дошкольного возраста по теме прикладное творчество .

«Мастерство рук – материальное воплощение любопытного ума сообразительности, творческого воображения. Очень важно, чтобы ребенок мог осуществить руками свой замысел»

В.А. Сухомлинский

Для того, чтобы ребенок мог развиваться гармонично, был духовно развитым, умел создавать красоту своими руками, педагоги ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. В нашей работе принципиально важной стороной является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе. Педагог в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!».

Используемые педагогические технологии:

- **Проектная деятельность** способствует развитию свободной творческой, познавательной - активной, креативной, социализированной личности ребенка. Проектная деятельность в работе с детьми ОНР может компенсировать проблему дефицита общения взрослого и ребенка. Основное предназначение проектной деятельности заключается в предоставлении детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач. Дети начинают увлеченно задавать вопросы, пытаются рассуждать, сравнивать, анализировать. Проявляется познавательная – речевая активность, которая переходит от любопытства к интеллектуальному, самостоятельному словесно – логическому мышлению. Ребята нашей группы участвовали в проектной деятельности «Своими руками или вторая жизнь упаковки» на муниципальном уровне.

- **Технология проблемного обучения в детском саду**

Данная технология позволяет направить ребенка на самостоятельные поиски (либо с помощью воспитателя) решения проблемы. Воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного?».

Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки.

- **Системно-деятельностный подход** используется нами всегда при организации любой деятельности с воспитанниками. Каждая деятельность начинается с мотивации и заканчивается рефлексией. Для создания мотивационных ситуаций, совместно были созданы дидактические пособия: «Сезонное дерево», фигурки Эколят – дошколят, казак Остап и казачку Аксинью (имена выбрали совместно

дети с родителями), которые готовят задания для ребят, просят о помощи, помогают разобраться в той или иной ситуации. (Приложение № 4/1)

- **Арт-технология**

В последнее время данная технология все чаще используется педагогами в работе с детьми компенсирующей направленности. Арт – технологии используют в преодолении проблемы неразвитости мелкой моторики детей с ОНР. В своей работе широко используем **изотерапию** (аппликация из круп; обрывная аппликация; рисование пластилином) Арт-терапия в детском саду – это путь к психологическому здоровью ребенка, формированию у него правильного мировоззрения и позитивного мировосприятия. Арт-терапия более направлена на сам процесс творения, чем на конечный результат.

- **Использование ИКТ**

В работе с детьми используется мультимедийное оборудование (создание и демонстрация презентаций, слайдфильмов, видеофрагментов, элементов и приемов графического изображения). Использование презентаций целесообразно на любом этапе образовательной деятельности. Нами используется демонстрация (иллюстрации, фотографии, портреты, репродукции картин изучаемых художников), видео экскурсии. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей информацией.

- **Объяснительно – иллюстрированный**

Предоставляемая информацию об объекте опирается на наглядность. В нашей группе мы начали с того, что собрали, на мой взгляд шикарную подборку книг по ознакомлению с миром искусства: с красочными иллюстрациями картин, мировой известности, художников. Дети с восхищением рассматривали эти иллюстрации. В моменты ознакомления с той или иной картиной, дети слушают и классические произведения великих композиторов. Картина становилась понятнее, больше появляется образов, впечатлений.

И очень важно, чтобы ребенок видел результат своего труда. Результат будет успешным и ребенок утвердится в своих возможностях.

Творческая деятельность имеет большое значение в жизни любого человека, а в жизни ребенка с ограниченными возможностями приобретает огромное значение, так как художественное творчество доступно для детей с ОНР, увлекает его, развивает воображение, такие дети приобретают ощущение собственной, личностной ценности, а чтобы это произошло нам на помощь приходят современные (инновационные) педагогические технологии.

2. Актуальность темы

Чтобы человек мог заполнить свободное время интересным и содержательным делом, нужно с раннего детства развивать у него стремление к прекрасному, воспитывать уважение к народным традициям, культурным ценностям. Понятие наследия, традиции в обучении искусству художественных ремёсел всегда имело важное значение для преемственности поколений, как самого лучшего и наиболее ценного.

Идея возрождения народного творчества нашла свое отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, далее – ФГОС) который объединяет обучение и воспитание, в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, направленных на формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств.

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации сказано, что: «Система образования призвана обеспечить: историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов». Согласно п. 2.6. Федерального государственного образовательного стандарта: «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Прикладное творчество - это специфическое образное познание действительности. И как всякая познавательная деятельность она имеет большое значение для умственного воспитания детей. Обучение художественной, прикладной деятельности невозможно без формирования таких мыслительных операций, как анализ, сравнение, синтез, обобщение. Способность анализа развивается от более общего, к более тонкому. Познание предметов и их свойств, приобретаемое действенным путем, закрепляется в сознании. В творческой деятельности развивается речь детей: усвоение и название форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений способствует обогащению словаря; высказывания в процессе наблюдений за предметами, при обследовании предметов, построек, а также

при рассматривании иллюстраций, репродукций с картин художников положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи. Как указывают психологи, для осуществления разных видов деятельности, умственного развития детей большое значение имеют те качества, навыки, умения, которые они приобретают в процессе рисования, аппликации и конструирования.

В творческом процессе сочетается умственная и физическая активность. Для создания какого либо продукта необходимо приложить усилия, осуществить трудовые действия, овладеть определенными умениями. Творческая деятельность дошкольников учит их преодолевать трудности, проявлять трудовые усилия, овладевать трудовыми навыками. Сначала у детей возникает интерес к началу процесса, постепенно появляются новые мотивы творчества - желание получить результат.

Дошкольники овладевают многими практическими навыками, которые позднее будут нужны для выполнения самых разнообразных работ, приобретают ручную умелость, которая позволит им чувствовать себя самостоятельными. Освоение трудовых умений и навыков связано с развитием таких волевых качеств личности, как внимание, упорство, выдержка. У детей воспитываются умения трудиться, добиваться желаемого результата.

Прикладное творчество помогает родителям оторвать детей от гаджетов и оторваться от них самим, приобрести для себя увлечение полезное для развития психических функций и качеств личности.

Делаем выводы, что прикладное творчество помогает детям, а тем более детям компенсирующей направленности увидеть мир иначе, почувствовать себя частью духовной культуры своего народа, почувствовать в современном мире свою нужность!

3. Научность

Все материалы, представленные в данном сборнике, соответствуют основополагающим положениям, принципам, подходам современной педагогики, психологии и методики преподавания, соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Вся образовательная деятельность с воспитанниками в рамках данного опыта основана на научных принципах дошкольной педагогики.

См. инновационную программу дошкольного образования основной образовательной «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой./ Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020г., стр.24.

4 Новизна (инновационность) представляемого сборника методических материалов.

В инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е. образовательная область Художественно-эстетическое развитие представлена пятью разделами, один из которых Прикладное творчество, было решено изучить чем ручной труд отличается от прикладного творчества и полученные знания применить в деятельности с детьми и родителями .

Новизна заключается в создании системы работы по развитию прикладного творчества в группе компенсирующей направленности. В систему работы вошли:

- перспективный план по прикладному творчеству для группы компенсирующей направленности, который привязан к тематическо-событийному плану группы
- создание РППС группы, способствующей развитию желания ребенка заниматься прикладным творчеством
- планы-конспекты образовательной деятельности по прикладному творчеству и технологические карты проектов

5.Технологичность представляемого сборника методических материалов.

Данный сборник или отдельные его элементы возможно использовать педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста, а так же родителям дошкольников.

В сборнике представлена система работы по прикладному творчеству, которая может использоваться для детей старшего дошкольного возраста.

Данная система работы используется педагогами ДОУ в группах компенсирующей направленности нашего детского сада с 2017 года.

6. Описание основных элементов представляемого сборника методических материалов.

На первом этапе работы нами была определена цель и поставлены задачи для ее реализации, отражающие и учитывающие специфику работы в группе компенсирующей направленности, принципы интеграции образовательных областей, целевые ориентиры.

Цель: создать систему работы с детьми старшего дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности по прикладному творчеству.

Задачи:

1. Развивать художественно – творческие способности, духовно–нравственную культуру, эстетическое восприятие окружающего мира воспитанников в процессе восприятия произведений декоративного искусства и в процессе творческой деятельности. Сформировать практические навыки работы с материалами и инструментами, развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, память, воображение. Воспитать трудолюбие, ответственность, умение довести начатое дело до конца.
2. Создать РППС группы для развития желания воспитанников заниматься прикладным творчеством.
3. Организовать взаимодействие с родителями воспитанников по ознакомлению с принципами прикладного творчества для организации совместной деятельности с детьми в домашних условиях.

На следующем этапе была **организована РППС группы** для реализации задач по художественно-эстетическому развитию, которая создавалась в совместной деятельности: дети + родители + педагог.

ФГОС дошкольного образования обозначил новые требования к развивающей предметно-пространственной среде и ее содержанию. Она должна побуждать дошкольников к деятельности, развивать воображение и самостоятельность.

Инновационность данного сборника заключается в **создании новых элементов развивающей среды**. В нашей группе собран широкий выбор материала для творческой деятельности и используется в работе:

- подборка книг по ознакомлению с миром искусства: с красочными иллюстрациями картин, художников мировой известности;
- инструменты для рисования (штамповки, трафареты, печати, трубочки, бросовый материал) большая коллекция тканей, природного материала);
- изделия из дерева (белье) для работы с соленым тестом и художественной росписью (дощечки, деревянные яйца);
- тесьма, кружево, пуговицы, бусины, декоративные элементы для работы в стили скрапбукинг;

- крупы разного формата для рисования крупами;
- наглядный материал (иллюстрации) по декоративно – прикладному искусству: городецкая роспись, дымковская игрушка, хохлома, пермогорская росписи;
- наглядный материал (изделия) хохломской росписи, мезенской, городецкой

Созданы дидактические пособия (совместная деятельность педагога и детей)

- для мотивации детской деятельности:
 - ✓ Сезонное дерево с героями Эколятами – дошколятами.
 - ✓ Казак Остап и казачка Аксинья
- Волшебный мир театра;
- Панно «Земля мой дом»;
- Книга «Спички детям не игрушка» (по пожарной безопасности);
- Макет «Мой дом, моя безопасность»

Сезонное дерево с героями Эколята – дошколята

Сезонное дерево создавалось, как объект для изучения сезонных изменений в природе, имеет развивающее, обучающее и воспитательное значение. Его можно использовать практически в любых видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, как элемент в ознакомлении с художественными произведениями. Подружиться с Природой, понять и полюбить её помогут нам весёлые сказочные герои “Эколята” – друзья и защитники Природы (связанные мною, с помощи крючка). Они знакомят наших детей с природным материалом, который используется в творчестве, мотивируют их на деятельность и выполнения различных заданий.

Казак Остап и казачка Аксинья

В патриотическом уголке группы, руками педагога были созданы куклы казака Остапа и казачки Аксиньи. Был проведен конкурс среди детей и родителей: «Придумай имена и расскажи о их значении». Все ребята и родители приняли участие в данном конкурсе, способом жеребьевки были выбраны имена, рассказаны, что они означают, таким образом я старалась приобщить детей и родителей к казачьим традициям. Дети стали интересоваться историей родного края, использовать полученные знания в самостоятельной деятельности, в художественном творчестве.

- В кубанском уголке руками ребят создано панно к дню станицы, выполненное в технике яичной мозаики
- Подковы из джута с использованием природного материала
- Панно ко Дню Краснодарского края «Кубань – мой дом» выполнено с использованием природного материала (семян подсолнуха, кабачка, шишек, ореха фундука, мха

Проект «Своими руками или вторая жизнь упаковки», где дети группы и их родители принимали активное участие.

С этого проекта и началась работа. Впервые мы с ребятами группы компенсирующей направленности решили поучаствовать в муниципальном конкурсе в номинации «Вторая жизнь упаковки», для этого были брошены все силы и родителей и педагогов ДОУ на пополнение развивающей среды: бросовым материалом, природным, различными лоскутками, тесемочками, бусинками, ракушками, трубочками, бутылочками... Ребята создавали из ненужных уже коробочек очень полезные и нужные вещи: подставки под кисточки, тарелочки для раздаточного материала, музыкальные инструменты, массажный коврик родители воодушевившись своими детьми, дома создавали игры для своих детей: Баскетбольная площадка; «Попугай» - попади в цель; шкатулочки для мелочей. Цель нашего проекта заключалась в том, чтобы изучить проблему загрязнения окружающей среды жизнедеятельностью человека. Узнать, какие существуют способы переработки бытовых отходов. И внести свою небольшую лепту в уменьшении загрязнения окружающей среды, умением находить применение разным упаковкам после их использования. Была проделана очень большая совместная работа, благодаря которой все пришли к выводу, что бытовые отходы можно превратить в нужные предметы быта, атрибуты для игр в детском саду, украшения группы и дома к праздникам, тем самым сэкономить бюджет и уменьшить негативное воздействие отходов на здоровье человека.

После этого проекта, ребята почувствовали свою значимость, не один праздник не оставался без сделанных своими руками украшений, родители получали очень экстравагантные подарки, в нашей группе появилась **традиция**: делать своими руками небольшие презенты для первоклашек, наших выпускников сада.

К значимым мероприятиям в нашей группе создаются выставки рисунков, поделок – детей посещающих школу искусств и детей группы, где происходит обмен впечатлениями, опытом. Организация выставок имеет важнейшее воспитательное значение, так как участие в выставке, является очень эффективным средством поощрения детей.

В нашей работе огромная роль отводится **взаимодействию с семьей** воспитанников, ведь семья является важнейшим воспитательным звеном в сложной системе подготовки человека к жизни в обществе. Только родители, будучи самыми близкими людьми для своего ребенка в процессе повседневного общения с ними способны кардинально влиять на развитие личности.

При взаимодействии с воспитанниками мы используем традиционные формы работы (беседы, консультации, анкетирование, наглядная агитация и др.) и нетрадиционные ("Мастер - класс", дискуссионный клуб, вечер вопросов и ответов), что позволяет более успешно и эффективно сотрудничать с родителями. Сочетание всех форм работы с родителями способствует повышению теоретических знаний родителей, побуждает их пересматривать методы домашнего воспитания, правильно организовывать разностороннюю деятельность детей.

На заключительном этапе созданы методические разработки:

- Перспективный план по прикладному творчеству детей старшего дошкольного возраста (*Приложение № 1*)
- Конспекты проведения образовательной деятельности по прикладному творчеству (*Приложение № 1/1*)
- Технологическая карта проекта (*Приложение №1/2*)
- РППС группы (*Приложение №2*)

7. Выводы

*Ручной труд должен занять доминирующее место среди остальных предметов – он является базисом всех наших воспитательных и образовательных воздействий на дефекты ребенка.
Кащенко В.П.*

- ✓ Созданная система работы по прикладному творчеству позволила добиться практических результатов взаимодействия с воспитанниками, а именно развития у детей:
 - мелкой моторики;
 - интереса к художественному творчеству, ручному труду;
 - художественного вкуса;
 - духовно-нравственных качеств;
 - умений взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

- ✓ Занятия прикладным творчеством благоприятно влияют на эмоциональный настрой детей с ОВЗ их психическое благополучие, помогают создать эмоциональный комфорт в группе.

- ✓ Дети в поисках нового стали проявлять интерес к окружающему миру, миру творчества, научились добиваться поставленной цели, придумывать новое необычное.

- ✓ Дети и родители увлеклись творческой деятельностью, которая помогает не только развиваться ребенку, но и объединяет семью за единым увлечением, отвлекая от интернет - зависимости.

- ✓ Продукты деятельности украшают помещения детского сада, домов, где живут дети, а так же их можно увидеть в других учреждениях станицы, что делает результат труда детей **значимыми** и вызывает у воспитанников инициативу и творческую активность.

8. *Список используемой литературы и интернет - ресурсов*

1. Алексеев П.Г. Методологические принципы проектирования образовательных систем / П.Г. Алексеев // Проектирование в образовании: Проблемы, поиски, решения. - М.: Владос, 2004.-98 с.
2. Борев Ю.Б. Эстетика. М.: Русь-Олимп: АСТ: Астрель, 2005.-829 с.
3. Варрки Н. Ребенок в мире творчества: Творческое и эстетическое воспитание дошкольников / Н. Варрки // Дошкольное воспитание. - 2003. - №6. - С.57-67.
4. Ветлугина Н.А. Система эстетического воспитания в детском саду / В.А. Ветлугина. - М.: Просвещение, 2002.
5. Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок / В.А. Ветлугина. - М.: Просвещение, 2005.
6. Ветлугина Н.А. Самостоятельная художественная деятельность дошкольников / В.А. Ветлугина. - М.: Просвещение, 2006.
7. Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду / Пособие для воспитателей детского сада. 2-е издание, переработанное. / В.А. Ветлугина. - М.: Просвещение, 2006.
8. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие / М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик, Н.Ф. Прокина и др.; под. ред. М.В. Гамезо. - М.: Просвещение, 2004. - 256 с.
9. Григорьева Г.Г. Игра и обучение детей изобразительной деятельности Педагогические и психологические проблемы руководства игрой дошкольника. / Г.Г. Григорьева. - М.: 2001.
10. Григорович Л.А. Развитие творческого воображения. - М.,2007. - 175 с.
11. Дьяченко О.М. Развитие воображения у дошкольников / О.М. Дьяченко.- М.: Педагогика, 2006.
12. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников / Т.Г. Казакова. - М.: Педагогика, 2006.
13. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. Пособие для воспитателя дет. сада / Т.Г. Казакова. - М.: Просвещение, 2005.
14. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству / А.А. Мелик-Пашаев, З.Н. Новлянская. - СПб.: Питер, 2007.
15. Страунинг А.М. Развитие творческого воображения дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности. - Обнинск, 2006. - 87 с.
16. Торшилова Е.М. Шалун, или мир дому твоему: Эстетическое воспитание дошкольников / Е.М. Торшилова // Дошкольное воспитание. - 2001. - №9.
17. Флерица Е.А. Развитие детского изобразительного творчества под влиянием учебно-воспитательного руководства / Труды всероссийской научной конференции по дошкольному воспитанию / Е.А. Флерица. - М.: 2000.

Перспективный план

по прикладному творчеству для детей старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	Тема		Задачи	Формы взаимодействия
Сентябрь	1	Знакомство с многообразием техник художественного творчества с использованием природного, бросового материала	Продолжать развивать желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, бросовым материалом.	Беседа, с демонстрацией экспонатов
	2	Использование яичной скорлупы в аппликации.	Продолжать знакомить детей с разнообразием материала для художественного творчества. Знакомство с нетрадиционной техникой аппликации – мозаики из яичной скорлупы.	Рассматривание иллюстраций с техникой выполнения мозаики из яичной скорлупы.
	3	Рисование эскиза для коллективной работы ко Дню родной станицы	Создавать условия для самостоятельного выполнения эскиза для коллективной работы.	Изобразительная деятельность, с использованием цв карандашей, красок, на разных видах бумаги, картона.
	4	Мозаика из яичной скорлупы «Моя станица – моя Родина!»	Развивать эстетические чувства, познавательные интересы, практические навыки по работе с бросовым материалом. Развивать чувство цвета. <i>Материалы: высушенная яичная скорлупа, краска гуашь, эскиз - достопримечательность станицы.</i>	Творческая изобразительная деятельность
	5			
Октябрь	1	Декоративно – прикладное искусство. Разнообразие росписи по дереву.	Знакомство детей с росписью по дереву, как видом народного искусства. С историей возникновения. С разнообразием техник и колоритов.	Беседа по теме с рассматриванием иллюстраций, работ, выполненных в различных росписях (Городецкой, Хохломской, Мезенской, Пермогорской)
	2	Знакомство с	Познакомить с	Показ техники

		отдельными элементами росписи, с их названием и техникой выполнения.	особенностями выполнения отдельных элементов росписи (бутон, травка, волна, капелька..)	выполнения отдельных элементов росписи.
	3 4	«Роспись дощечек» веточка, листочек, ягодка с элементами соленого теста.	Создать условия для выполнения работы с использованием отдельных элементов росписи и декорирования деревянных дощечек отдельными элементами из соленого теста. Развивать эстетический вкус, чувство цвета и коллажа. <i>Материал: мини деревянные дощечки, темперная краска по дереву.</i>	Творческая деятельность детей
Ноябрь	1	Использование сухих цветов и листьев в аппликации	Продолжать знакомить детей с разнообразием материала для художественного творчества. Знакомство с нетрадиционной техникой аппликации – засушенные листья, цветы, веточки.	Беседа, рассматривание иллюстраций с картинками выполненными с использованием сухих цветов, листьев и веточек
	2	Подготовка материала для выполнения аппликации.	Знакомство с этапами работы в данной технике.. Выбор материала для работы. Воспитываем любовь к природе. Развиваем конструкторское мышление, воображение, эстетический вкус.	Деятельность детей - подготовка к работе.
	3 4	Портрет к празднику День матери «Моя мама Краса!»	Создать условия для составления композиции, используя веточки, цветы, листья. Формируем эстетический вкус, используя красоту окружающей природы. <i>Материалы: засушенные листья и цвет, бутоны.</i>	Творческая деятельность детей
Декабрь	1	Создаем новогоднее украшение и подарки для родителей	Продолжать знакомить детей с разнообразием материала для художественного творчества. Формируем представления о особенностях природного и бросового материалов, используемых для поделок.	Рассматривание предложенных изделий, выполненных с использованием природного материала. Отбор материала для

				выполнения задуманного украшения и поделки.
	2	Рисование эскизов новогоднего украшения	Создавать условия для самостоятельного выполнения эскизов для изготовления новогоднего украшения и поделки.	Изобразительная деятельность цв карандашами, красками, фломастерами.
	3	«Новогодние украшения» (в экостиле)	Создавать новогоднее украшение с использованием природного и бросового материала. Продолжать развивать конструктивное мышление и воображение. <i>Материалы: картонные основы в виде треугольника, звезды; джут; шишки; засушенные апельсины; палочки корицы; лавровый лист; бадьян; гвоздика; кружево.</i>	Творческая деятельность детей.
	4	Новогодняя поделка «Подсвечник» (в экостиле)	Развивать умение конструировать по образцу, эмоционально откликаться, развиваем мелкую моторику руки. <i>Материал: березовый стл, шишки, искусственные ягоды.</i>	Творческая деятельность детей.
	5			
Январь	1	Изготовление рождественской игрушки «Рождественский ангел».	Создать условия для ознакомления с различными техниками изготовления объемных игрушек. Воспитывать аккуратность, терпеливость, эстетический вкус. <i>Материалы: бумажные ажурные салфетки, бусины.</i>	Творческая деятельность детей
	2	Аппликация с использованием бросового материала «Зимняя избушка».	Создать условия для формирования умения работать с бросовым материалом, видеть фактуру, создавать композицию, передавать соотношение по величине. <i>Материалы: вата, веточки, лоскутки ткани.</i>	Творческая деятельность детей
	3	Аппликация с использованием	Создать условия для самостоятельного поиска	Творческая деятельность детей.

		элементов декоративно – прикладной росписи «Кухонная утварь»	изобразительно – выразительных средств. Учить сочетать в одном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. <i>Материалы: акварельная бумага, темперная краска для росписи.</i>	
Февраль	1	«Скрапбукинг»	Создать условия для знакомства детей с разнообразием материала для художественного творчества. Знакомство с нетрадиционной техникой аппликации «скрапбукинг», с его многослойностью, с используемыми инструментами.	Рассматривание альбомов, открыток, выполненных в стиле скрапбукинг. Изучение необходимого инструмента для работы.
	2	Подготовительный этап для выполнения работы в стиле «скрапбукинг»	Создать условий для самостоятельного подбора материала для скрапбукинг, подборка заготовок для изготовления открытки.	Творческая деятельность детей.
	3	Пригласительный, открытка к 23 Февраля в стиле «скрапбукинг»	Создать условия для самостоятельного выполнения работы. Умение действовать по образцу. <i>Материалы: бумага для скрапбукинг (плотный цветной картон), кружево, звезды, цветная бумага двусторонняя, печати</i>	Творческая деятельность детей.
	4	Подарок для папы своими руками. Фото рамка	Создать условия для реализации замысла детей, в выполнении подарка для папы. <i>Материалы: шпагат, трубочки сделанные из глянцевого журнала, фасоль, скорлупа грецкого ореха, мешковина, крупы...</i>	Творческая деятельность детей.
Март	1	Подарок для мамы (роспись деревянных дощечек с элементами лепки)	Создать условия для декорирования деревянных дощечек отдельными элементами из соленого теста. Развиваем эстетический вкус, чувство цвета и формы. <i>Материалы: мини деревянные дощечки, соленое тесто для декора, кружево, готовые</i>	Творческая деятельность детей
	2			

			<i>деревянные элем.</i>	
	3	Персонажи кукольного театра	Продолжать учить работать с бросовым материалом. Вызвать желание самим сделать кукольный театр; учить к каждой кукольной головке (предварительно изготовлены самими детьми для персонажей кукольного театра) подбирать декор для бумажного стаканчика (туловище), в свободное время обыграть кукольный театр. <i>Материалы: бумажные стаканчики, пластиковые бочонки от киндер сюрприза, шерстяные нитки, джут или ткань для ног и рук.</i>	Творческая деятельность детей
	4			
	5	«Игольница»	Создать условия для реализации задуманного. <i>Материалы: картон, синтепон или вата (наполнитель), ткань, цветной фоамиран.</i>	
Апрель	1	Панно «Космическое пространство»	Создать условия для рисования в нетрадиционной технике по мокрой бумаге с использованием соли. Продолжаем развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к творчеству.	Творческая деятельность детей
	2	Вводная часть	Создать условия для знакомства с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками) Воспитывать интерес к народному искусству.	Беседа по теме. Рассмотрение книжных иллюстраций с росписью, изделий выполненных в данной росписи.
	3	«Пасхальная радость» Роспись на объемной форме (скорлупе яиц)	Создать условия для рисования на объемной форме <i>Материалы: объемные формы яйца из дерева, пластика, пенопласта</i>	Творческая деятельность детей
	4	Декор для дома «Пасхальный цыпленок»	Создать условия для изготовления игрушек из яичной формы,	Творческая деятельность детей

			произвольно сочетая природные и бросовые материалы. <i>Материалы: основа яичной формы, шерстяные нитки, фетр, готовые глазки</i>	
Май	1	«Брошь - Георгиевская ленточка»	Создать условия для изготовления броши из георгиевской ленты ко Дню Победы. Развивать творческое воображение. Воспитывать чувство гордости за свою страну. <i>Материалы: георгиевская лента, булавка, бусины.</i>	Творческая деятельность детей
	2	«Весенний цветок» аппликация из яичной скорлупы	Продолжать прививать знания и практические умения по работе с бросовым материалом (яичная скорлупа). Развивать эстетический вкус и познавательные интересы. <i>Материалы: эскизы разнообразных цветов, высушенная яичная скорлупа, краски гуашь.</i>	Творческая деятельность детей
	3			

БДОУ МО Динской район « Детский сад №37»

Конспекты
образовательной деятельности детей
старшего дошкольного возраста
по прикладному творчеству

Составила воспитатель:

Гаврилова Оксана Николаевна

Тема: «Посмотри, как край богат!»

(изготовление панно-мозаики из яичной скорлупы)

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: изобразительная, игровая, коммуникативная, познавательная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: знакомство с нетрадиционной техникой прикладного искусства мозаикой из яичной скорлупы.

Задачи:

- воспитывать самостоятельность, ответственность, настойчивость к преодолению трудностей.

- развивать эстетические чувства, познавательные интересы, практические навыки по работе с бросовым материалом (яичной скорлупой). Развивать чувство цвета.

- развивать связную речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: высушенная яичная скорлупа без пленки, эскиз достопримечательностей станицы, клей ПВА, краска гуашь.

Предварительная работа: Обсуждение предстоящего праздника День станицы. Рассматривание альбомов, фотографий с достопримечательностями станицы. Познакомить детей с разнообразием материала для художественного творчества. Знакомство с нетрадиционной техникой аппликации – мозаики из яичной скорлупы - рассматривание иллюстраций с техникой выполнения мозаики из яичной скорлупы. Рисование достопримечательностей станицы.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
«Ребята, отличная новость! У нас в детском саду объявлен конкурс на самую оригинальную идею подарка ко Дню станицы! А подарок будут вручать совету ветеранов, на память о Дне станицы. Нашей группе тоже предложили поучаствовать. Какие будут предложения?»	Все идеи хороши, но предлагаю прислушаться к идеи Виолетты. Сделать коллективную поделку, что то про нашу станицу. Картину или панно.
Сегодня утром, вы спросили меня, зачем в нашем уголке творчества лежит яичная скорлупа? Догадались зачем?	Да, действительно, мы с вами можем попробовать новую технику выполнения мозаики из яичной скорлупы.

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. Выбрать из зарисовок достопримечательности станицы подходящий эскиз.
2. Высушенную скорлупу измельчить на небольшие кусочки
3. Наклеивать скорлупу на клей ПВА ,не выходя за контуры нарисованных предметов.
4. Дать работе высохнуть.
5. Раскрасить красками (гуашь), кисточка должна быть сухой, промывать только для смены краски.

Работу оформить в рамку.

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
«Расскажите о своих впечатлениях!», «Что будем делать, если вдруг не выиграем в конкурсе?»	Важен каждый человек и его вклад в общее дело. Нужно уметь радоваться за других.

Тема: « Хохломская роспись дощечки с элементами соленого теста»

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Роспись деревянной дощечки, используя мотивы хохломской росписи.

Задачи:

- воспитывать интерес к изделиям расписанных в хохломском стиле, желание создавать красивый узор.
- развивать чувство ритма, цвета, композиции, развивать умения детей в смешивании цвета. Учить выделять элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.
- развивать связную речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: Заготовки мини деревянной дощечки (зашлифованной и покрытой клеем ПВА для росписи) Высушенные изделия из соленого теста для декора (листочки, бутоны, ягодки, баранки...) Темпера́ная краска для росписи.

Предварительная работа: Познакомить детей с росписью по дереву, как видом народного искусства. С историей возникновения. С разнообразием техник и колоритов. Беседа по теме с рассматриванием иллюстраций, изделий, выполненных в различных росписях (Городецкой, Хохломской, Мезенской, Пермогорской) Показ техники выполнения отдельных элементов хохломской росписи (бутон, травка, волна, капелька..)

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
<p>Друзья, вчера столкнулась с проблемой, меня пригласили в гости на день рождение, а денег на подарок нет, сначала подумала, что решить ее не смогу, расстроилась, уж очень хотелось попасть на этот день рождение, а потом все-таки собралась и кое-что придумала...</p> <p>А у вас бывали подобные случаи? Или у ваших родителей? Что они придумывали в такой ситуации?</p> <p>Хорошие идеи, но могу поделиться с вами тем, что придумала я. Ведь мы можем сделать подарок своими руками. Подскажите это своим родителям. Минимум затрат, максимум удовольствия, а главное от чистого сердца.</p>	
<p>Точно, совсем недавно мы с вами познакомились с таким народным искусством как хохломская роспись, конечно же мы можем с вами украсить нарисованные предметы быта элементами хохломской росписи. Но я хочу вам предложить украсить настоящие деревянные дощечки! Как вы на это смотрите?</p> <p>И этот подарок будет украшать чью то кухню и вспоминать нас с вами.</p>	

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. Подготовительный этап: деревянную дощечку необходимо зашкурить мелкой наждачной бумагой, после покрыть клеем ПВА, оставить до полного высыхания.
2. Из соленого теста готовим элементы для декора: листочки, бутоны, ягоды, баранки, по желанию.
3. Элементы декора (из соленого теста) приклеиваем к дощечке на клей ПВА.
4. Выполняем элементы хохломской росписи, размещаем орнамент по всей поверхности дощечки, учитывая расположение декора.

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Расскажите, что нам сегодня удалось сделать? Кому было сложно? А как справлялся? Как ты думаешь, что скажет твоя мама, когда увидит все то, что ты для нее сделал? А твоя?</p>	<p>Радовать близких очень приятно, особенно мамочек. К любому важному событию нужно готовиться как следует!</p>

Тема: Портрет мамы «Моя мама Краса!»

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Проявление любви к маме, желания порадовать близкого человека.

Задачи:

- воспитывать любовь и заботливое отношение к членам семьи, природе.
- развивать чувство ритма, цвета, композиции, развивать умения детей в смешивании цвета. Совершенствовать технику владения графическими материалами, технику аппликации; умение располагать изображение в центре листа;
- развивать связную речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: Бумага акварельная формат А3, разноцветные засушенные листья деревьев и цветов, краски гуашь, клей ПВА.

Предварительная работа: Знакомить детей с разнообразием материала для художественного творчества. Знакомство с нетрадиционной техникой аппликации – засушенные листья, цветы, веточки. Беседа, рассматривание иллюстраций с картинками выполненными с использованием сухих цветов, листьев и веточек.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
К нам в гости придут ваши родители, ваши мамочки, ведь совсем скоро наступит праздник День матери! Как будем их встречать? Что мы с вами можем интересного придумать для них?	Действительно, а почему бы нам ни нарисовать портреты ваших любимых мам?

<p>Помните, ребята, мы просили вас прогуляться с родителями по парку и собрать интересные, необычные, разноцветные листочки, бутончики, веточки? Вы все молодцы, отозвались на нашу просьбу, из ваших листиков и веточек получился прекрасный гербарий, который мы с вами можем использовать в нашем портрете. А кто догадался каким образом? (Сделать прическу маме из засушенных листьев)</p>	
---	--

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. Создаем эскиз – портрет мамы, располагая по центру, оставляя место для «прически» простым карандашом.
2. Раскрашиваем портрет, по желанию придаем фон – тонируем лист. Работа должна высохнуть.
3. После чего приклеиваем на клей ПВА сухие листочки, бутоны, цветы по своему выбору, проявляя фантазию.
4. Можно портрет оформить в бумажную объемную рамку.

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Расскажите, что нам сегодня удалось сделать? Кому было сложно? А как справлялся? Как ты думаешь, что скажет твоя мама, когда увидит все то, что ты для нее сделал? А твоя?</p>	<p>Радовать близких очень приятно, особенно мамочек. К любому важному событию нужно готовиться как следует!</p>

Тема: «Новогодняя гирлянда» (в экостиле)

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Проявление интереса к изготовлению новогодней игрушки с использованием природного и бросового материала.

Задачи:

- воспитывать любовь и заботливое отношение природе.
- развивать умение создавать новогоднее украшение с использованием природного и бросового материала. Продолжать развивать конструктивное мышление и воображение.
- развивать связную речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: Плотный картон – основа гирлянды, шпагат, кружево х/б, палочки корицы, бадьян, порезанный кружочками и засушенный апельсин, лавровый лист, гвоздика специя, мелкие шишки, искусственные веточки ели.

Предварительная работа: Выполнения эскизов для изготовления новогоднего украшения и поделок. Рассматривание журналов, презентаций с многообразием новогодних игрушек, гирлянд в экостиле.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
<p>Ребята, есть проблема! Хочу посоветоваться с вами. Обратила внимание, что в наших магазинах в канун Нового года совсем не осталось новогодних гирлянд! А группу надо украшать. Да и денег, что бы купить тоже маловато. Что будем делать?»</p>	<p>Прекрасные предложения, тем более мы с вами уже на все руки мастера, конечно мы сможем украсить группу самостоятельно, сделав все своими руками.</p>

<p>Но предлагаю включить смекалку, вспомнить все альбомы и журналы, которые мы недавно рассматривали. Презентации, придумать гирлянды, а возможно наши Эколята нам подскажут, какой материал мы могли бы использовать.</p>	
--	--

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. Создаем эскиз – новогодней гирлянды.
2. Берем за основу плотный картон, вырезаем форму треугольника, обматываем шпагатом. Периодически смазываем основу клеем ПВА, вверху на заостренной части делаем петлю из шпагата, для того что бы после соединить наши элементы гирлянды.
3. По низу треугольной формы, обмотанной шпагатом приклеиваем кружево
4. Середину украшаем любым элементом (еловой веточкой с шишечкой; палочкой корицы с засушенным кружочком апельсина...) Клеим на горячи клей пистолет.
5. После соединяем все элементы на декорированный шнур или шпагат.

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Для чего мы это делали? Как будем обращаться с нашими работами? Как лучше их разместить, Что вам запомнилось больше всего?</p>	<p>Вещи, сделанные своими руками вдвойне ценнее и обращаться с ними нужно очень уважительно!</p>

Тема: «Защитнику Отечества»

(открытка выполненная в технике скрапбукинг)

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Развитие творческих способностей при изготовлении изделий в технике «скрапбукинг».

Задачи:

- воспитывать чувство эстетического вкуса .
- закрепить теоретические и практические знания по теме «**скрапбукинг**»; - развивать любознательность, аккуратность; способствовать развитию мышления, фантазии,
- развивать связную речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: Скрап – бумага (можно заменить на двусторонний тонкий картон), звездочки, распечатанные на цв принтере: атрибуты связанные с военной тематикой, печати – самолет, танк, корабль, поролоновая губка, краска гуашь коричневого цвета, мини конвертики, шпагат, двусторонний скотч.

Предварительная работа: Продолжать знакомить детей с разнообразием материала для художественного творчества. Знакомство с нетрадиционной техникой аппликации «скрапбукинг», с его многослойностью, с используемыми инструментами Рассматривание альбомов, открыток, выполненных в стиле скрапбукинг. Изучение необходимого инструмента для работы.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание
------------	--------------------------------

	детей/примечание
Ребята, совсем скоро пройдут спортивные игры посвященные Дню Защитника Отечества в центральном здании нашего сада. Нас с вами пригласи, что бы мы интересно провели время и показали на, что мы способны. Какие будут предложения? Сможем показать себя? Свою силу, выносливость?	
Тем более в жюри будет сидеть атаман наставник и представители Совета Ветеранов. Ваши предложение? Поддерживаю вас, можем сделать поздравительную открытку с предстоящим праздником, в стиле скрапбукинг, тем более у вас это отлично получается!	Вы совершенно правы, с пустыми руками в гости не ходят!

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. Выбираем формат открытки. Складываем четко пополам, проведя на линии сгиба острым концом деревянной палочки.
2. Используем для открытки несколько видов скрап – бумаги на военную тему. На основу накладываем прямоугольник чуть меньше, можно края затонировать губкой с коричневой краской для эффекта состаривания. Картон крепится к другому картону на двусторонний скотч, что бы картон не деформировался.
3. Третий слой, еще меньше второго, его можно со всех сторон обрезать узорчатыми ножницами – волна или зубцы. Накладывается он со смещением в право.
4. Сверху декорируем нашу открытку по желанию любыми элементами: погоны, звезды, якорь, конвертик с выглядывающим письмом, на конверте можно поставить печати.

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
Расскажите, что нам сегодня удалось сделать? Для кого мы это делали? Кому было сложно? Как вы думаете, что скажут гости, когда им вручат ваши презенты?	К походу в гости нужно готовиться, согласна с вами!

Тема: «Подарок для папы»

(фоторамка выполненная из бросового материала)

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Проявление интереса к изготовлению подарка для близкого человека с использованием природного и бросового материала.

Задачи:

- воспитывать любовь и заботливое отношение к членам семьи, природе.
- развивать чувство ритма, цвета, композиции. Развивать умение создавать подарки своими руками с использованием природного и бросового материала. Продолжать развивать конструктивное мышление и воображение.
- развивать связную речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: Плотный картон (коробки), бросовый материал: стружка от карандашей, напильные цветные карандашики по 1 -1,5 см, трубочки из журнальных листов. Природный материал: фасоль, семена тыквы, подсолнечника, дыни, зерна кофе, крашенная крупа... Клей ПВА, клей момент.

Предварительная работа: Беседа о материале, который можно использовать в творческих работах, рассматривание и отбор материала для творчества.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
------------	---

<p>К нам скоро в гости придут ваши родители, ваши папочки, ведь совсем скоро наступит праздник День Защитника Отечества! Как будем их встречать? Что мы с вами можем интересного придумать для них?</p>	
<p>Что то давно мы не рассматривали альбомы с вашими семьями, как вы отдыхаете, занимаетесь спортом. Предлагаю собраться всем вместе и вспомнить какие то события из вашей жизни, а фото нам помогут. А вы, ребята ничего не заметили? Мне кажется на фото много ваших мам и вас самих, а где же ваши папы?</p> <p>Будет классный сюрприз для пап, а если он еще и сделан своими руками, он еще ценнее.</p>	<p>Точно, они не любят фотографироваться. Поэтому и мало фотографий. Мы можем это исправить?</p>

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. Из плотного картона вырезаем рамки по размеру фотографии, ширина самой рамки 5 см.
2. Листы из журнала скручиваются в трубочки, для удобства скручивания необходимо взять спицу, карандашики напильваем заранее по 1 – 1, 5см
2. Украшаем рамку выбранным материалом: бросовым или природным по своему желанию, тяжелые предметы клеятся на клей момент.

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Расскажите, что нам сегодня удалось сделать? Кому было сложно? А как справлялся? Как ты думаешь, что скажет твой папа, когда увидит все то, что ты для него сделал? А твой?</p>	<p>Вещи, сделанные своими руками вдвойне ценнее и обращаться с ними нужно очень уважительно!</p>

Тема: «Дачницы»

(куколки для театральной деятельности, сделанные из бумажных стаканчиков)

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: расширить знания детей о театральной деятельности при изготовлении куколок.

Задачи:

- воспитывать гуманные чувства у детей через театральную деятельность
- развивать воображение, фантазию при работе с бросовым материалом.
- развивать диалогическую и монологическую речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: Бумажные стаканчики, пластиковые контейнера от киндер сюрприза, шерстяные нитки, шпагат, ткань, готовые глазки, цветочки для декора, крышечки от стаканчиков – непроливайки (шляпка), обувь от кукол Барби. Клей момент, термо - клей, кружево, вязанные цветочки (для декора стаканчика). Акриловая краска ярких цветов.

Предварительная работа: Просмотр видео презентации о кукольных театрах и мастеров, изготавливающих кукол. Знакомство с историей возникновения кукол. Рассматривания кукол сделанных своими руками из ткани. Обыгрывание придуманного сюжета с внесенными куклами.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
------------	---

<p>Сегодня, ребята убиралась в нашем шкафу и натолкнулась на множество предметов, которые мы не используем. Хотела выбросить. А ваши пожелания? Ваши идеи, что бы мы могли с ними сделать?</p>	<p>Поддерживаю вас, ребята, попробуем придумать с этих предметов, что то нужное, что будем использовать.</p>
<p>Очень много собралось у нас бумажных стаканчиков, целый пакет контейнеров от киндер сюрпризов. Мы можем это как то соединить?</p> <p>Прекрасная идея сделать куколок из этих ненужных вещей.</p>	<p>Точно, можно сделать игру «Поймай шарик» А если вспомнить про что мы с вами смотрели видео недавно?</p>

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. Бумажные стаканчики перекрашиваем в яркие цвета акриловой краской.
2. По низу стаканчик украшаем бусинами, цветами, кружевом по желанию.
3. На термо клей или момент приклеиваем контейнер от киндера (голова)
4. Из шпагата или ткани (скручиваем в трубочку и проклеиваем) делаем ручки и ножки, приклеиваем их к стаканчику. На ножки прикрепляем кукольную обувь.
5. Прическа – из пряжи (заплести в косу, коротенькие, длинные...) Из крышечки от стаканчика непроливайки можно сделать шляпу. Украсить цветочками, кружевом, лентами. Клеиться все на термо клей или момент.

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Зачем мы этим занимались? А может быть нужно было просто выкинуть? Здорово, ребята, вы не дали испортиться хорошим еще вещам!</p>	<p>Прежде чем что – то выкидывать нужно подумать, как эту вещь можно использовать, дать ей вторую жизнь!</p>

Тема: «Дерево жизни»

(работа с соленым тестом , панно для квест – игры)

(фоторамка выполненная из бросового материала)

Возраст воспитанников: старший дошкольный (5 – 7 лет)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная.

Образовательная деятельность: художественно – эстетическое развитие (прикладное творчество); социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: Создания сложной композиции из соленого теста по фольклорным мотивам.

Задачи:

- воспитывать интерес, желание участвовать в оформлении интерьера.
- развивать способность к созданию композиции.
- развивать связную речь, внимание, память, зрительное восприятие, логическое мышление, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Материалы: Рамка для фото 10/15 и 15/20; коричневая краска акриловая, декоративный жгут, клей ПВА, изделия из соленого теста высушенные (яблочки и листочки, цветочек в виде розочки), тесто двух цветов: белое и шоколадного оттенка (с добавлением какао), чеснокодавилка (ствол дерева), пряность гвоздика для нижней части яблочка

Предварительная работа: Беседа с детьми на тему, что в их понимании означает Дерево жизни? Чтение стихов современных поэтов о дереве жизни. Работа с соленым тестом. Лепка яблочек, листиков, цветочков для создания композиции. Подготовка рамочки. Основание тонируется коричневой краской, после высыхания по периметру рамки наклеивается декоративный шнур.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
------------	---

<p>Нам с вами и вашим родителям предстоит встретиться на квест – игре! А кто мне напомнит, что это за игра?</p> <p>А что мы можем предложить родителям в качестве сюрприза?</p>	<p>Все верно, надо выполнить задания и найти спрятанный сюрприз.</p>
<p>Все варианты хороши, но мы с вами сделали большое количество прекрасных яблочек, розочек. Предлагаю оформить это в чудесную картину, это и станет причиной поиска, а после подарить родителям!</p>	

2 этап: Алгоритм выполнения творческой работы

1. После предварительной работы, когда все хорошо просохло приступаем к сбору панно «Дерево жизни»
2. Ребята выбирают элементы картины по своему желанию

3 этап: Подведение итога. Рефлексия.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Что помогло нам выполнить не простую композицию?</p>	<p>Любую задачу и трудную работу можно выполнить, если работать в команде; на приятные сюрпризы тоже можно отвечать приятными сюрпризами.</p>

Технологическая карта проекта

Содержание	Пояснения
Название проекта	«Своими руками или вторая жизнь упаковки»
Тип	Творческий, с элементами исследования
Участники	Гаврилова О.Н. воспитатель группы компенсирующей направленности № 7; воспитанники группы (старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет); родители воспитанников
Масштаб	6 месяцев (август – январь 2019г) подгруппа детей из 8 человек, педагог и родители воспитанников.
Основания для разработки. Проблема.	<p>Бытовые отходы в виде упаковочного материала загрязняют окружающую среду. Необходимо дать вторую жизнь упаковочному материалу, что бы очистить наш край, нашу станицу, от огромного количества выбрасываемых упаковок.</p> <p>1. Проблема утилизации бытовых отходов - серьезная проблема, грозящая экологической катастрофе на земле, решение проблемы - дело каждого человека, каждой семьи.</p> <p>2. Бытовые отходы можно превратить в нужные предметы быта, атрибуты для игр в детском саду, украшения группы и дома к праздникам, тем самым сэкономить бюджет и уменьшить негативное воздействие отходов на здоровье человека.</p> <p>3. Давая вторую жизнь различным упаковкам, каждая семья может уменьшить выброс отходов в два раза, тем самым внести свою лепту в решение экологической проблемы.</p>
Цель	Изучение проблемы загрязнения окружающей среды жизнедеятельностью человека. Узнать, какие существуют способы переработки бытовых отходов. И внести свою небольшую лепту в уменьшении загрязнения окружающей среды, умением находить применение разным упаковкам после их использования.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обратить внимание окружающих на проблему утилизации отходов; 2. Изучить способы утилизации и переработки бытовых отходов; 3. Научиться находить применение различным упаковкам после их использования
Стратегия и механизмы реализации	<p>Этапы реализации</p> <p><u>I этап. Подготовительный</u></p>

1.1.Поставлена задача.

1.2.Ребята, родители и педагоги искали интересующую информацию.

1.3.Все участники проекта делились полученной информацией от изученных книг, журналов, интернет ресурсов.

Вот что мы узнали:

Слово «мусор» (синоним слову «отходы») содержит в себе корень «сор». В толковом словаре русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова слово «сор» в переносном значении обозначает то, что лишено всякой ценности. На самом же деле, то, что мы называем мусором, очень часто является ценнейшим и невозполнимым ресурсом Земли.

По происхождению отходы разделяются на два вида:

- . Отходы производства (промышленные отходы): твердые, жидкие.
- Отходы потребления (коммунально-бытовые отходы):

Способы утилизации отходов.

1. *Захоронение – складирование на свалках (полигонах)*
2. *Сжигание*
3. *Вторичная переработка отходов*
4. *Переработка органических отходов*

Нам захотелось узнать, как появилась упаковка, в связи с чем, она возникла? Разнообразие упаковок.

И мы понимаем, что с появлением, такой важной функцией, которую несет упаковка, появляются и проблемы ее утилизации.

Проблемы экологии

По мнению современных экологов, в настоящее время, на одного жителя Земли, в среднем приходится около тонны мусора в год. И даже страшно подумать, что это огромный слой, состоящий из пластиковых бутылок и полиэтиленовых пакетов, которые способны не разлагаться в земле сотни лет. А между тем, мы ежедневно

выбрасываем несколько килограмм различных отходов. Что-то пришло в негодность или утратило ценность, что-то просто надоело и мы хотим от этого избавиться. Например, от различных упаковок из под средств бытовой химии, косметики, пластиковых и стеклянных бутылок, баночек из под йогурта, коробочек из под сока и различных картонных упаковок, которые почти каждый день попадают к нам в дома.

Загрязнение окружающей среды – это одна из главных проблем в 21 веке. Сегодня упаковки стараются делать из таких материалов, которые природа проще всего сможет переработать.

Из различных источников - журналов, энциклопедий, телепередач - мы выяснили, что бумага, брошенная нами на землю, будет лежать более 2-х лет, консервная банка – 30 лет, полиэтиленовый пакет – более 200 лет, а стекло – 1000 лет. И очень важно строить заводы по переработке вторичных отходов. Таким образом, нужно не только создать красивый дизайн, удобную упаковку, которая будет информативной и запоминающейся, комфортной в использовании и не нарушающей качества товара, но и постараться облегчить « работу » природы, чтобы ей было проще перерабатывать этот мусор, когда он окажется на улице.

Ребята пришли к выводу, что если немного пофантазировать, не выбрасывать коробочки и бутылочки, как не нужную вещь, а научиться находить применение различным упаковкам, дать им вторую жизнь и сохранить красоту нашей планеты.

II этап Практический

И тут на помощь пришли родители, помогли собрать использованный упаковочный материал. Мы его рассмотрели, каждый выбрал, с чем бы ему хотелось поработать и, работа закипела. Руками детей созданы такие объекты как : карандашницы (тубы от туалетной бумаги), маракасы (тубы от чипсов), тарелочки (пластиковые коробочки из под творога), подставки под кисточки(из контейнеров для яиц), коробочки для мелочей

	<p>(коробочки из –под краски для волос), коврик здоровья (из пробок), украшение на новый год (упаковочные коробки для подарков)</p> <p><u>III этап Обобщающий</u></p> <p>Работая над проектом, мы серьезно задумались над проблемой загрязнения окружающей среды и нашей реальной помощью в сокращении выбрасываемого мусора в своем доме.</p>																		
Ожидаемые результаты	<p>Очень порадовало то, что многие семьи не остались в стороне, принимали активное участие в проекте. Изучали проблемы экологии, проблемы утилизации. Наш проект помог некоторым семьям лично пересмотреть свое отношение к выбрасываемому мусору. А семья Савченко Дениса даже провела небольшое исследование: захотели узнать, сколько упаковочного мусора выбрасывает их семья из 4х человек в неделю. Для начала они разделили мусор на четыре пакета и вот что получилось:</p> <p>Бумажная упаковка 3кг Стекло 2.5кг Жесть 1.6кг Пластмассовая упаковка 2кг</p> <p>На завершающем этапе эксперимент был проведен повторно и семья Савченко вышли на следующий уровень:</p> <table border="1" data-bbox="507 1305 1479 1641"> <thead> <tr> <th>Виды отходов</th> <th>Результаты до проекта кг/нед</th> <th>Результат после проекта кг/нед</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Бумажные отходы</td> <td>3</td> <td>1.5 (50%)</td> </tr> <tr> <td>Стекло</td> <td>2.5</td> <td>1 (40%)</td> </tr> <tr> <td>Жесть</td> <td>1.6</td> <td>1 (62%)</td> </tr> <tr> <td>Пласстм. упаковка</td> <td>2</td> <td>0.5 (25%)</td> </tr> <tr> <td>Итого</td> <td>9,1 кг</td> <td>4кг (56%)</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Результат эксперимента: давая вторую жизнь различным упаковкам семья уменьшила выброс отходов более чем в два раза. Был сэкономлен бюджет семьи, и все ее члены замечательно провели совместные семейные вечера, занимаясь творческой деятельностью.</i></p> <p>Мы увидели, что в решении проблемы загрязнения окружающей среды может принять участие каждая отдельная семья. Подарить использованной упаковке интересное, нужное применение, тем самым сократить выбрасываемый мусор, сократить пагубное влияние</p>	Виды отходов	Результаты до проекта кг/нед	Результат после проекта кг/нед	Бумажные отходы	3	1.5 (50%)	Стекло	2.5	1 (40%)	Жесть	1.6	1 (62%)	Пласстм. упаковка	2	0.5 (25%)	Итого	9,1 кг	4кг (56%)
Виды отходов	Результаты до проекта кг/нед	Результат после проекта кг/нед																	
Бумажные отходы	3	1.5 (50%)																	
Стекло	2.5	1 (40%)																	
Жесть	1.6	1 (62%)																	
Пласстм. упаковка	2	0.5 (25%)																	
Итого	9,1 кг	4кг (56%)																	

	отходов на нашу землю!
Трансляция проекта	Данный проект был представлен на муниципальном уровне Всероссийского конкурса Семейный экологический проект в номинации «Вторая жизнь упаковки», где стал Победителем; Приказ УО Динской район № 89 от 25.02.2019
Дальнейшее развитие проекта	<p>В нашем дошкольном учреждении большое внимание уделяется сохранению окружающей среды. Проводятся акции: «Чистые берега»- дети, родители и сотрудники детского сада чистили от мусора берега реки Кочеты; «Дерево посади – детский сад озелени!»- семьи воспитанников на территории детского сада садили семейное дерево; «День цветов»- ребята садили рассаду цветов на клумбах ДОУ, которые вырастили родители; «Собери макулатуру -сохрани дерево!» собрали 680 кг. макулатуры.</p> <p>Воспитателями проводятся консультации с родителями о возможном использовании органических отходов.</p> <p>На территории нашего сада создана экологическая тропа, с различными видами деревьев, кустарников, ягодника, лечебными травами, познавательными объектами.</p> <p>На территории нашего сада создана экологическая тропа, с различными видами деревьев, кустарников, ягодника, лечебными травами, познавательными объектами: «Отель для насекомых», «Птичий дворик», «Каменный ручей», «Цыбулька» - казачий дворик, «Мудрая сова на ели». Наши дети учатся понимать, любить и охранять окружающую природу!</p>

Создание РППС по прикладному творчеству

Подборка книг с иллюстрациями картин русских и зарубежных художников



Наглядный материал для художественного, прикладного творчества детей:



Бросовый и природный материал



Крупа, ракушки, листочки из пластика



Шишки, орехи, кокос, пробки, деревянные яйца для росписи, ленты, тесьма, засушенные листья, плоды деревьев и цветов





Бросовый материал





Задание от Эколят – из шерстяных ниток сделать «пушистые картинки»



Казак Остап и казачка Аксинья в кубанском уголке для мотивационной деятельности



Сезонное дерево и герои Эколята - дошколята





Волшебный мир театра «Дачницы»





Панно ко Дню Земли «Земля мой дом» выполнено из соленого теста



Роспись индики элементами народной росписи, слепленного из соленого теста



Лепка из соленого теста к Яблочному спасу



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИНСКОЙ РАЙОН

П Р И К А З

18.12.2018 г.

№ 607

ст-ца Динская

Об итогах муниципального этапа Всероссийского конкурса
профессионального мастерства педагогов ДОО «Мой лучший урок»
в 2018-2019 учебном году

В соответствии с приказом УО МО Динской район от 12.10.2018г. №484 «О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» в 2018-2019 учебном году в целях повышения качества образования; повышения профессионального мастерства педагогов; выявления и распространения передового педагогического опыта среди педагогов ДОО МО Динской район был проведен муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок».

В конкурсе приняли участие 49 педагогов из ДОУ№1(2), ДОУ№3(4), ДОУ №4(2), ДОУ№7(2), ДОУ№8(4), ДОУ№9(4), ДОУ№11(3), ДОУ№13(3), ДОУ№14(2), ДОУ№15(2), ДОУ№16(2), ДОУ№17(2), ДОУ№18(2), ДОУ№29(1), ДОУ№32(1), ДОУ№37(3), ДОУ№ 40(1), ДОУ№50(1), ДОУ№56(2), ДОУ№59(2), ДОУ№61(2), ДОУ№ 63(2).

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить список победителей, призеров и лауреатов муниципального профессионального конкурса «Мой лучший урок» (приложение)
2. Рекомендовать руководителям ДОУ №1, №3, №4, №7, №8, №9, №11, №13, №14, №15, №16, №17, №18, №29, №32, №37, №50, №56, №59, №61, № 63. изыскать возможность для материального поощрения из средств фонда оплаты труда подведомственных учреждений за участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок».

3. Контроль за исполнением приказа возложить на директора КУ ИМЦ С.Г.Рудкову.

Начальник управления образования *М.А.Ежкова*



КОПИЯ
ВЕРНА

Заведующая Детским садом № 1

И.Р.Торбеева

ПРИЛОЖЕНИЕ
УТВЕРЖДЕНО
приказом УО
от 18.12.18 № 66

№	ФИО должность	№ ДОУ	Итоги
1	Демидко Валентина Ивановна, воспитатель	ДОУ №63	призер
2	Михалко Ирина Григорьевна, ст. воспитатель	ДОУ №63	победитель
3	Ким Ирина Вячеславовна, воспитатель	ДОУ №3	призер
4	Телешина Светлана Владимировна, воспитатель	ДОУ №3	лауреат
5	Шулятьева Светлана Геннадьевна, учитель-дефектолог	ДОУ №3	призер
6	Бондаренко Алеся Александровна, учитель-логопед	ДОУ №3	лауреат
7	Есман Елена Сергеевна, воспитатель	ДОУ №50	лауреат
8	Петрова Елена Геннадьевна, воспитатель	ДОУ №56	призер
9	Чумак Надежда Константиновна, воспитатель	ДОУ №56	призер
10	Кесель Елена Владимировна, воспитатель	ДОУ №8	призер
11	Аджигельдиева Альбина Султанбековна, воспитатель	ДОУ №8	призер
12	Гальченко Светлана Викторовна, воспитатель	ДОУ №8	лауреат
13	Зинова Наталья Анатольевна, воспитатель	ДОУ №8	победитель
14	Пшакуй Анна Витальевна, воспитатель	ДОУ №37	победитель
15	Гаврилова Оксана Николаевна, воспитатель	ДОУ №37	победитель
16	Семенова Анна Александровна, воспитатель	ДОУ №37	победитель
17	Костенкова Елена Сергеевна, ст. воспитатель	ДОУ №29	победитель
18	Воронина Олеся Валерьевна, воспитатель	ДОУ №15	лауреат
19	Обороа Оксана Алексеевна, воспитатель	ДОУ №40	призер
20	Зиненко Жанна Александровна, воспитатель	ДОУ №4	призер
21	Дорохина Ирина Николаевна, воспитатель	ДОУ №4	лауреат
22	Несветаило Людмила Леонидовна, воспитатель	ДОУ №32	лауреат
23	Хохлова Татьяна Михайловна, ст. воспитатель	ДОУ №15	победитель
24	Пуряева Юлия Вячеславовна, воспитатель	ДОУ №11	лауреат
25	Парфенова Надежда Александровна, воспитатель	ДОУ №11	участник
26	Денисова Людмила Павловна, воспитатель	ДОУ №11	лауреат
27	Юрченко Евгения Юрьевна, воспитатель	ДОУ №9	победитель
28	Шинкарь Елена Васильевна, воспитатель	ДОУ №9	победитель
29	Логвищенко Виктория Викторовна, воспитатель	ДОУ №9	победитель
30	Шамало Наталья Владимировна, воспитатель	ДОУ №9	победитель
31	Игонина Елена Алексеевна, воспитатель	ДОУ №18	участник
32	Беляцкая Юлия Сергеевна, воспитатель	ДОУ №18	призер
33	Куприкова Евгения Федоровна, воспитатель	ДОУ №59	победитель
34	Баканова Анастасия Филипповна, воспитатель	ДОУ №59	победитель
35	Санамян Ангела Львовна, воспитатель	ДОУ №16	победитель

КОПИЯ
ВЕРНА



И. Р. Горбеева

36	Балаян Ритта Витальевна, воспитатель	ДОУ №16	победитель
37	Качалова Екатерина Игоревна, воспитатель	ДОУ №14	лауреат
38	Мельник Анна Викторовна, воспитатель	ДОУ №14	призер
39	Лукьяненко Марина Александровна, воспитатель	ДОУ №61	победитель
40	Доценко Татьяна Евгеньевна, воспитатель	ДОУ №61	победитель
41	Зубкова Ольга Владимировна, воспитатель	ДОУ №7	призер
42	Колесник Ольга Валентиновна, воспитатель	ДОУ №17	победитель
43	Шаркевич Екатерина Николаевна, воспитатель	ДОУ №17	победитель
44	Косова Надежда Александровна, воспитатель	ДОУ №1	призер
45	Водовозова Виктория Валерьевна, воспитатель	ДОУ №1	призер
46	Стяжкина Ольга Валдемарас, воспитатель	ДОУ №13	лауреат
47	Волкова Юлия Ивановна, воспитатель	ДОУ №13	призер
48	Ихно Лариса Ивановна, воспитатель	ДОУ №13	призер
49	Масливец Ольга Владиславна, инструктор по ФК	ДОУ №7	победитель

Начальник управления образования



М.А.Ежкова

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИНСКОЙ РАЙОН**

П Р И К А З

от 15.04.2020г.

№ 148

станция Динская

Об итогах проведения муниципального этапа краевого конкурса среди образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования по пропаганде чтения-восприятия детской литературы «Читающая мама-читающая страна» в 2020 году

В соответствии с приказом МОН и МП КК от 27.02.2020г. №725 «О краевом конкурсе среди образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, по пропаганде чтения – восприятия детской литературы «Читающая мама – читающая страна в 2020», приказом УО администрации МО Динской район от 10.03.2020г. №114 «Об организации проведения муниципального этапа краевого конкурса «Читающая мама – читающая страна» в период с 09 марта по 17 апреля 2020г. проведен муниципальный этап краевого конкурса «Читающая мама – читающая страна в 2020г».

В конкурсе приняли участие ДОО №3,12,37,40,50 в номинациях: «Увлекательное чтение дома», «Моя Родина – Россия», «Сказки народов мира», «Библиотека для детей и родителей».

Жюри конкурса на основе критериев провело оценку представленных материалов и подвело итоги.

На основании выше изложенного **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить решение жюри муниципального этапа краевого конкурса «Читающая мама – читающая страна» (Приложение №1)

2. Организовать участие победителей в региональном этапе конкурса «Читающая мама – читающая страна» (до 22.04.2020г. зарегистрироваться на сайте Координатора /МедиаВики <http://wiki.iro23.info/> в разделе «Конкурсы» в подразделе «Краевой конкурс «Читающая мама – читающая страна» в 2020 году» и разместить ссылки на необходимые документы).

3. Довести до сведения руководителей результаты участия педагогов ДОО в муниципальном этапе конкурса «Читающая мама – читающая страна».

3. Контроль за выполнением **п р и к а з а** возложить на ведущего специалиста УО С.В. Бирюкову.

Начальник управления образования **И.А.Ежкова**



КОПИЯ
ВЕРНА

Исп. Ковалева И.А.

Заведующая станцией Динской районской детской библиотеки И.П.Торбенко

Итоги муниципального этапа конкурса
«Читающая мама – читающая страна» в 2020г.

№ п/п	Ф.И.О. педагога	№ ДОУ, номинация	Статус
<i>Номинация «Увлекательное чтение дома»</i>			
1	Сенник Е.А., воспитатель	МАДОУ №3	Победитель
2	Малова С.П., воспитатель	МАДОУ №12	Победитель
3	Крахмалова А.Н., воспитатель	БДОУ №50	Призер
4	Дубовенко И.В., воспитатель	БДОУ №50	Призер
5	Мазурина Т.Л., воспитатель	БДОУ №40	Лауреат
6	Машкарин Е.А., воспитатель	БДОУ №40	Лауреат
<i>Номинация «Моя Родина – Россия»</i>			
7	Гаврилова О.Н., воспитатель Лосева Н.Н., воспитатель	БДОУ №37	Победитель
8	Конозина Е.А., воспитатель	МАДОУ №3	Победитель
<i>Номинация «Сказки народов мира»</i>			
9	Баженова А.А., воспитатель Акименкова Е.А., воспитатель	БДОУ №37	Победитель
10	Съемщикова Н.А., воспитатель	МАДОУ №3	Лауреат
<i>Номинация «Библиотеки для детей и родителей»</i>			
11	Матвеева А.К., воспитатель Завгородняя А.С., воспитатель	МАДОУ №3	Призер
12	Ким И.В., воспитатель	МАДОУ №3	Призер

Начальник управления образования

М.А.Ежкова



Исп. Ковалева
Заведующий МАДОУ №3 Динской район Детский сад №34
И.П.Тороманов

КОПИЯ
ВЕРНА



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИНСКОЙ РАЙОН**

28.04 2021г.

П Р И К А З

№ 200

станция Динская

**Об итогах проведения районного педагогического фестиваля
дошкольных образовательных организаций
«Передовой педагогический опыт» в 2021 году**

В целях обобщения, систематизации и популяризации передового педагогического опыта, пополнения районного банка данных передового педагогического опыта, на основании приказа управления образования от 05.03.2021г. №110 «О проведении районного педагогического фестиваля «Передовой педагогический опыт» в 2021 году, с 19.04 по 26.04.2021г. был проведен районный педагогический фестиваль «Передовой педагогический опыт».

В работе приняли участие 6 педагогов из ДОО района, (из ДОО №3,9,13,29,37, 59). Было представлено 6 педагогических опытов и 4 инновационных проекта (ДОО №8,9) (приложение 1).

Экспертную оценку педагогических опытов и инновационных проектов провела экспертная группа:

Мухомор Л.И., методист МКУ ЦПО

Ковалева И.А., методист МКУ ЦПО, председатель экспертной группы

Шишиморова Л.П., старший воспитатель БДОУ № 1

Белая О.О., старший воспитатель БДОУ №37, секретарь экспертной группы

Жадан Г.П., старший воспитатель БДОУ №59

Арефьева Л.Н., старший воспитатель БДОУ №61

Чуприна С.В., старший воспитатель МАДОУ №63

На основании выше изложенного **приказываю:**

1. Утвердить решение жюри по итогам районного педагогического фестиваля «Передовой педагогический опыт» в 2021 году.

2. Наградить победителей, призеров, лауреатов фестиваля сертификатами.

3. Рекомендовать внести в районный банк передового педагогического опыта работы следующих педагогов:

Телешиной С.В., воспитателя ДОУ №3

Ким И.В., воспитателя ДОУ №3

Борток Е.Т., заведующего ДОУ №9

Белогай Т.Б., зам.зав. по ВМР ДОУ №9
Черненко Е.С., старшего воспитателя ДОУ №9
Юрченко Е.Ю., воспитателя ДОУ №9
Тэут Е.Н., воспитателя ДОУ №9
Быченковой П.В., воспитателя ДОУ №9
Лопухиной Е.А., воспитателя ДОУ №13
Моисеенко Е.Ю., воспитателя ДОУ №29
Гавриловой О.А., воспитателя ДОУ №37
Христюк О.А., воспитателя ДОУ №59
Жадан Н.В., ст. воспитателя ДОУ №59
Давиденко Л.В., воспитателя ДОУ №59

4. Рекомендовать направить в краевой банк передового педагогического опыта работы следующих педагогов:

Борток Е.Т., заведующего ДОУ №9
Белогай Т.Б., зам.зав. по ВМР ДОУ №9
Черненко Е.С., старшего воспитателя ДОУ №9
Юрченко Е.Ю., воспитателя ДОУ №9
Тэут Е.Н., воспитателя ДОУ №9
Быченковой П.В., воспитателя ДОУ №9

5. Присвоить статус муниципальных инновационных площадок на базе ДОО №8,9) (приложение 1).

6. Старшим воспитателям оказать методическую помощь в оформлении работ победителей фестиваля для направления в краевой банк передового педагогического опыта, в районный методический сборник, на сайт МКУ ЦПО.

7. Заведующим ДОУ №3,9,13,29,37,59 изыскать возможность материального поощрения победителей, призеров и лауреатов фестиваля за счет и в пределах стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Начальник управления образования



Ежкова

КОПИЯ
ВЕРНА

Заведующим ДОУ №3,9,13,29,37,59 изыскать возможность материального поощрения победителей, призеров и лауреатов фестиваля за счет и в пределах стимулирующего фонда оплаты труда работников.

М.Р. Горбенко

Приложение № 1
к приказу УО от 28.04.2021 N 200.

Итоговая таблица по оценке передового педагогического опыта

№	ФИО, ДОЛЖНОСТЬ	ДОУ	ТЕМА	ИТОГИ
1.	Ким Ирина Вячеславовна, воспитатель. Телешина Светлана Владимировна, воспитатель	3	«Занимательная математика как средство развития креативных способностей дошкольников»	призер
2.	Педагогический коллектив	9	Развивающая предметно-пространственная среда как средство развития инициативы и самостоятельности дошкольников.	победитель
3.	Лопухина Екатерина Александровна	13	«Развитие мелкой моторики через художественное творчество».	лауреат
4.	Моисеенко Елены Юрьевны	29	«Кружковая работа как средство реализации регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении».	призер
5.	Гаврилова Оксана Николаевна	37	«Прикладное творчество - как средство развития мелкой моторики, духовно-нравственной культуры, эстетического восприятия окружающего мира и воспитания художественного вкуса у воспитанников старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности»	призер
6.	Жадан Наталья Васильевна, ст. воспитатель Давиденко Любовь Викторовна, воспитатель Христюк Оксана Александровна, воспитатель	59	«Финансовая грамотность дошкольников»	победитель

Список дошкольных образовательных организаций, которым присвоен статус муниципальной инновационной площадки в 2021 году

№	Учреждение	Тема проекта
Муниципальные инновационные площадки		
1	БДОУ МО Динской район «Детский сад № 9»	«Мультетудия как инновационный метод развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья»
2	БДОУ МО Динской район «Детский сад № 9»	«Посткроссинг»: экологическое воспитание через познание природы родной страны с помощью друзей
3	МАДОУ комбинированного вида «Детский сад № 8 Динской район»	«Формирование у дошкольников модели безопасного поведения на дороге • посредством деятельности отряда Юных Инспекторов Движения (ЮИД)»
4	МАДОУ комбинированного вида «Детский сад № 8 Динской район»	«Финансовая грамотность как средство социализации дошкольников»

КОПИЯ
ВЕРНА

Заведующий Детской садом № 9

В.Р. Воробеева



Муниципальное казенное учреждение «Центр поддержки образования»
муниципального образования Динской район

СЕРТИФИКАТ № 894

ВЫДАН

**Гавриловой Оксане Николаевне,
воспитателю БДОУ МО Динской район
«Детский сад №37»**

**призеру районного педагогического фестиваля
«Передовой педагогический опыт» в 2021 году**


**за обобщение опыта работы по теме: «Прикладное творчество - как
средство развития мелкой моторики, духовно-нравственной культуры,
эстетического восприятия окружающего мира и воспитания
художественного вкуса у воспитанников старшего дошкольного возраста
группы компенсирующей направленности».**

Приказ УО от 28.04.2021г. №200

Начальник методического отдела МКУ ЦПО

С.Г. Рудкова



 Педагогический кубок

ДИПЛОМ

Награждается победитель (I место)
Всероссийской блиц-олимпиады

**Гаврилова
Оксана Николаевна**

Воспитатель, БДОУ МО Динской район "детский сад № 37" Краснодарский край

За участие в олимпиаде: Метод проектов в образовательном учреждении
Дата участия в олимпиаде: 30.01.2019, номер диплома: 1355038

Редактор сетевого издания
"Педагогический кубок"
Русман Аркадий Львович



Сетевое издание "Педагогический кубок", свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64147
от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.
Доменное имя сайта в сети Интернет: педагогический-кубок.рф



Педагогический успех

ДИПЛОМ

участника олимпиады № 1607676 от 13.05.2019

Награждается победитель (I место)
Всероссийской олимпиады "Педагогический успех" в номинации:
Требования ФГОС к дошкольному образованию

Гаврилова
Оксана Николаевна

воспитатель, БДОУ МО Динской район "Детский сад № 37"

Редактор сетевого издания
"Педагогический успех"
Морозов Алексей Львович



Сетевое издание "Педагогический успех", зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ЭЛ № ФС 77-64210 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в сети Интернет: педагогический-успех.рф



Удостоверение является документом
о повышении квалификации



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Гавриловой
(фамилия, имя, отчество)

Оксане Николаевне

в том, что он(а) с 18 марта 2019 г. по «07» апреля 2019 г.

прошел(а) обучение в (на) Автономной некоммерческой образовательной

организации дополнительного профессионального образования

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

..... **Центр повышения квалификации работников образования**

по дополнительной профессиональной программе

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

..... **«Педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста**

..... **с нарушениями речи в условиях реализации ФГОС»**

в объеме **144 часов**
(количество часов)



Ректор (директор) И.С. Дрягина

Секретарь Н.Н. Игнатович

Регистрационный номер 1233

Город Киров год 2019

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

000000040508

Документ о квалификации

Регистрационный номер **39579**

Город **Смоленск**

Дата выдачи **18 декабря 2019 г.**



Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Гаврилова

Оксана Николаевна

с 18 августа 2019 г. по 18 декабря 2019 г.
прошел(-ла) профессиональную переподготовку в (на)

ООО «Инфоурок»

по программе

**«Воспитание детей дошкольного возраста в
логопедической группе»**

Решением от

18 декабря 2019 г.


диплом предоставляет право
на ведение профессиональной деятельности в сфере

образования

**и подтверждает присвоение квалификации
Воспитатель логопедической группы**

Председатель комиссии  **Розанова Н.Н.**

Руководитель  **Гайдыш Ю.В.**

Секретарь  **Воробей А.С.**

Приложение к диплому

Фамилия, имя, отчество **Гаврилова**

Оксана Николаевна

уровень базового образования **высшее образование**

(высшее, среднее профессиональное)

с **18 августа 2019** г. по **18 декабря 2019** г.

прошел(-ла) обучение в **ООО «Инфоурок»**

(наименование образовательной организации)

дополнительного профессионального образования)

по программе **Воспитание детей дошкольного возраста в логопедической**

(наименование программы)

группе , разработанной в соответствии с ФГОС и Федеральным законом

дополнительного профессионального образования)

№273-ФЗ

прошел(-ла) стажировку в (на) **БДОУ МО Динской район «Детский сад**

(наименование предприятия,

№37»

организации, учреждения)

Сведения о содержании и результатах освоения программы профессиональной переподготовки:

Наименование	Количество часов	Оценка
Основы законодательства РФ в области воспитания, охраны и укрепления здоровья дошкольников	36	Хорошо
Нормативно – правовое обеспечение в сфере специального образования	28	Зачтено
Воспитательные ресурсы системы дошкольной образовательной организации при создании и реализации здоровьесберегающих технологий в ходе реализации требований ФГОС ДО	38	Хорошо
Специальная педагогика	31	Хорошо
Специальная психология	32	Хорошо
Возрастная психология и психология развития дошкольников	24	Хорошо
Теория развития детей дошкольного возраста	21	Хорошо
Методика речевого развития	25	Хорошо
Обучение, воспитание, коррекция нарушений развития и социальной адаптации воспитанников с тяжелыми нарушениями речи	36	Отлично
Организация деятельности глухих, слабослышащих, позднооглохших воспитанников по освоению образовательных программ, адаптированных для их обучения, воспитания и обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию	30	Отлично
Обучение, воспитание, коррекция нарушений развития и социальной адаптации воспитанников с задержкой психического развития, различными формами умственной отсталости	50	Хорошо
Обучение, воспитание, коррекция нарушений развития и социальной адаптации воспитанников с РАС	36	Зачтено
Обучение, воспитание, коррекция нарушений развития и социальной адаптации слепых, слабовидящих воспитанников	33	Хорошо
Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования	45	Хорошо
Исследование проблем семьи, взаимодействие и консультирование родителей воспитанников (лиц, их заменяющих)	47	Отлично
Стажировка	60	Зачтено
Итоговый экзамен	28	Хорошо

Всего: 600 часов

Руководитель
образовательной организации

Секретарь

Гайдьш Ю.В.
Воробей А.С.



000000040508

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИНСКОЙ РАЙОН

П Р И К А З

03.09.2019

№ 118-ч

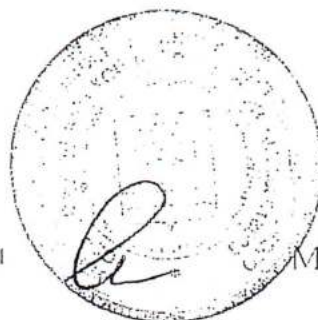
ст-ца Динская

О награждении педагогов ко Дню дошкольного работника

В целях поддержки творчески работающих педагогов ДОО, роста престижа профессии и поощрения талантливых работников учреждений образования муниципального образования Динской район, а так же в честь профессионального праздника Дня дошкольного работника, на основании ходатайств ОО, мониторинга управления образования, п р и к а з ы в а ю:

1. Наградить грамотами управления образования администрации муниципального образования Динской район педагогов за верность педагогической профессии, многолетнюю плодотворную работу (Приложение 1).
2. Руководителям ДОО вручить грамоты управления образования на праздниках в ДОО, посвященных Дню дошкольного работника.
3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на Рудкову С.Г., директора КУ ИМЦ.

Начальник управления образования



М.А. Ежкова

КОПИЯ
ВЕРНА

Матрону М.А. Ежкову
"Детский сад № 7"



И.Р. Горбееву

Список

педагогов ДОО Динского района, награжденных грамотой управления образования администрации муниципального образования Динской район, в связи с празднованием Дня дошкольного работника

1. Титаренко Юлия Андреевна, воспитатель БДОУ №1
2. Кушурова Юлия Геннадьевна, воспитатель БДОУ №1
3. Безкоровайная Надежда Леонидовна, старший воспитатель МАДОУ №3
4. Баран Екатерина Александровна, инструктор по ФК МАДОУ №3
5. Бондаренко Алеся Александровна, учитель-логопед МАДОУ №3
6. Калашникова Екатерина Андреевна, воспитатель МАДОУ №3
7. Кошлякова Татьяна Александровна, воспитатель МАДОУ №3
8. Кустова Светлана Анатольевна, воспитатель МАДОУ №3
9. Федоренко Ирина Викторовна, воспитатель МАДОУ №3
10. Попова Инна Васильевна, воспитатель БДОУ №5
11. Симоненко Татьяна Ивановна, воспитатель БДОУ №5
12. Кольванова Ирина Павловна, учитель-логопед БДОУ №5
13. Зубкова Ольга Владимировна, воспитатель МБДОУ №7
14. Лопатина Евгения Михайловна, воспитатель МБДОУ №7
15. Масливец Ольга Владиславна, инструктор по ФК МБДОУ №7
16. Пономарева Наталья Ивановна, воспитатель МБДОУ №7
17. Чередничеснко Екатерина Викторовна, воспитатель МБДОУ №7
18. Кесель Елена Владимировна, воспитатель МАДОУ №8
19. Дольникова Виктория Леонидовна, воспитатель МАДОУ №8
20. Зинова Наталья Анатольевна, воспитатель МАДОУ №8
21. Веприкова Марина Петровна, делопроизводитель МАДОУ №8
22. Бойченко Татьяна Петровна, воспитатель БДОУ №9
23. Черненко Елена Станиславовна, старший воспитатель БДОУ №9
24. Головина Елена Александровна, воспитатель БДОУ №9
25. Логвиненко Ирина Александровна, воспитатель БДОУ №9
26. Колесникова Ирина Николаевна, младший воспитатель БДОУ №9
27. Ананко Наталья Михайловна, воспитатель БДОУ №9
28. Денисова Людмила Павловна, воспитатель БДОУ №11
29. Макаренко Лариса Васильевна, музыкальный руководитель БДОУ №11
30. Горбенко Ирина Робертовна, старший воспитатель БДОУ №11
31. Кривоус Людмила Николаевна, заведующий БДОУ №11
32. Колодина Марина Михайловна, музыкальный руководитель БДОУ №13
33. Густякова Наталья Владимировна, учитель-логопед БДОУ №13
34. Рыбалка Наталья Яковлевна, воспитатель БДОУ №13

35. Залетаева Лариса Васильевна, заведующая хозяйством БДОУ №14
36. Качалова Екатерина Игоревна, воспитатель БДОУ №14
37. Кошель Ирина Олеговна, воспитатель БДОУ №14
38. Лепехина Елена Александровна, воспитатель БДОУ №14
39. Мельник Анна Викторовна, воспитатель БДОУ №14
40. Мужанова Наталия Михайловна, воспитатель БДОУ №14
41. Русанова Лидия Игоревна, воспитатель БДОУ №14
42. Сергиенко Елена Сергеевна, воспитатель БДОУ №14
43. Черепанова Ирина Ивановна, воспитатель БДОУ №14
44. Воронина Олеся Валерьевна, воспитатель БДОУ №15
45. Хохлова Татьяна Михайловна, воспитатель БДОУ №15
46. Бондаренко Марина Викторовна, заведующий БДОУ №16
47. Чамагуа Хирсула Джемаловна, старший воспитатель БДОУ №16
48. Марышева Марина Викторовна, воспитатель БДОУ №16
49. Лукашева Елена Васильевна, воспитатель БДОУ №16
50. Дудко Татьяна Павловна, воспитатель БДОУ №16
51. Ламзин Сергей Алексеевич, музыкальный руководитель БДОУ №16
52. Сердюкова Рита Павловна, заведующий БДОУ №17
53. Кобзий Людмила Николаевна, воспитатель БДОУ №17
54. Порошина Елена Александровна, воспитатель БДОУ №17
55. Новикова Нина Сергеевна, воспитатель БДОУ №17
56. Михель Ольга Николаевна, воспитатель БДОУ №14
57. Маловичко Наталья Владимировна, муз. руководитель БДОУ №14
58. Кондратьева Марина Владимировна, инструктор по ФК БДОУ №14
59. Николаева Анна Викторовна, воспитатель БДОУ №19
60. Алещенко Александр Петрович, воспитатель БДОУ №19
61. Шерстюченко – Рябоконь Марина Владимировна, вос-ль БДОУ №19
62. Баханова Светлана Валерьевна, воспитатель БДОУ 26
63. Здановская Валентина Николаевна, воспитатель БДОУ 26
64. Смирнова Валерия Сергеевна, воспитатель БДОУ 26
65. Шконда Ольга Сергеевна, воспитатель БДОУ 26
66. Ганжа Мария Александровна, старший воспитатель БДОУ №27
67. Келеменян Светлана Викторовна, воспитатель БДОУ №27
68. Лебедева Евгения Валерьевна, воспитатель БДОУ №27
69. Рыкова Лариса Владимировна, воспитатель БДОУ №27
70. Запрягаева Наталья Борисовна, воспитатель БДОУ №27
71. Кущенко Татьяна Анатольевна, воспитатель БДОУ №27
72. Коломиец Светлана Байзетовна, воспитатель БДОУ №29
73. Литвинова Оксана Ивановна, воспитатель БДОУ №29
74. Полумеева Ольга Ивановна, заведующий БДОУ №32
75. Тимошарова Татьяна Николаевна, старший воспитатель БДОУ №32
76. Меликова Джамалия Яралиевна, воспитатель БДОУ №32
77. Барабанова Наталья Сергеевна, воспитатель БДОУ №32
78. Гаврилова Светлана Николаевна, воспитатель БДОУ №37
79. Тараненко Анна Сергеевна, воспитатель БДОУ №37

КОПИЯ
ВЕРНА



Р. Горбеева

80. Акименкова Елена Александровна, воспитатель БДОУ №37
81. Олейник Лариса Викторовна, воспитатель МБДОУ №44
82. Рябец Надежда Васильевна, воспитатель МБДОУ №44
83. Новак Елена Васильевна, воспитатель МБДОУ №44
84. Евтушенко Екатерина Викторовна, воспитатель МБДОУ №44
85. Мороз Елена Владимировна, старший воспитатель МБДОУ №44
86. Орлова Нина Ивановна, заведующий МБДОУ №44
87. Бахарева Екатерина Николаевна, заведующий БДОУ №56
88. Венецкая Наталья Ивановна, старший воспитатель БДОУ №56
89. Марченко Ирина Анатольевна, музыкальный руководитель БДОУ №56
90. Петрова Елена Геннадьевна, воспитатель БДОУ №56
91. Томченко Светлана Владимировна, воспитатель БДОУ №56
92. Артеменко Людмила Борисовна, воспитатель БДОУ №59
93. Апостолова Люцина Валерьевна, воспитатель БДОУ №59
94. Муравьева Ирина Юрьевна, воспитатель БДОУ №59
95. Баканова Анастасия Филипповна, воспитатель БДОУ №59
96. Куприкова Евгения Федоровна, воспитатель БДОУ №59
97. Максимова Светлана Семеновна, муз. руководитель БДОУ №59
98. Полянская Екатерина Анатольевна, воспитатель БДОУ №59
99. Кашенко Виктория Евгеньевна, инструктор по ФК БДОУ №59
100. Хачатурян Вартуш Артушовна, воспитатель БДОУ №59
101. Полушкина Юлия Сергеевна, воспитатель БДОУ №59
102. Доценко Татьяна Евгеньевна, воспитатель БДОУ №61
103. Назаренко Наталья Ивановна, воспитатель БДОУ №61
104. Сухова Валерия Сергеевна, воспитатель БДОУ №61
105. Сулацкая Наталья Ивановна, воспитатель БДОУ №61
106. Ярушкина Наталья Владимировна, воспитатель БДОУ №61
107. Каштал Елена Александровна, воспитатель МАДОУ №63
108. Герасимова Наталья Борисовна, инструктор по ФК МАДОУ №63
109. Бондарева Наталья Федоровна, младший воспитатель МАДОУ №63
110. Михалко Лариса Викторовна, канстелянша МАДОУ №63
111. Михалко Ольга Владимировна, кладовщик МАДОУ №63
112. Акопян Гаяне Шаваршовна, младший воспитатель МАДОУ №63
113. Рудь Людмила Николаевна, повар МАДОУ №63
114. Мальцева Ольга Владимировна, старший воспитатель МБДОУ №66
115. Неруч Татьяна Александровна, зам. заведующего по АХР МБДОУ №66
116. Колодистая Светлана Владимировна, воспитатель МБДОУ №66
117. Шмыгалёва Галина Викторовна, воспитатель МБДОУ №66
118. Рычнева Наталья Алексеевна, педагог БДОУ №59

Начальник управления образования



М.А. Ежкова



ГРАМОТА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
РАЙОННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФСОЮЗА
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

НАГРАЖДАЮТ

*Гаврилову Оксану Николаевну,
воспитателя бюджетного дошкольного
образовательного учреждения муниципального образования
Динской район «Детский сад №37»*

*за добросовестный и творческий труд в области
образования, высокий уровень профессионализма, в связи с
Днем дошкольного работника*

Начальник управления
образования

[Signature]
М.А.Ежкова

Председатель районной организации
Профсоюза работников образования

[Signature]
Н.И. Тараскина

приказ УО от 03.09.2019г. № 118-л

ст. Динская
2019 год