

УТВЕРЖДЕНО
приказом государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
Краснодарского края
«Эколого-биологический Центр»
от 23.09 2020 г. № 193

Положение о проведении краевого конкурса
«Семейные экологические проекты»

1. Общие положения

1.1. Краевой конкурс «Семейные экологические проекты» (далее – Конкурс) проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр» (далее – Учреждение).

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения и содержание, требования к конкурсным работам.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель проведения Конкурса - формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста экологической культуры, включающей экологические знания, навыки, ценностные ориентации, для решения проблем устойчивого развития человеческого общества в единстве с природой.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

- формирование семейной экологической культуры и активной жизненной позиции у взрослых и детей по отношению к окружающему миру;
- формирование навыков исследовательской деятельности у обучающихся;
- привлечение детей и их родителей к решению бытовых экологических проблем и развитие чувства причастности к решению более серьезных экологических проблем.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа: с **05 октября 2020 года по 13 января 2021 года** – муниципальный этап Конкурса, с **14 января по 25 февраля 2021 года** – заочный краевой этап Конкурса. Конкурс проводится с использованием google-формы на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ <http://www.ecobiocenter-kk.ru>.

3.2. Процедуру проведения муниципального этапа Конкурса каждое муниципальное образование Краснодарского края определяет самостоятельно.

3.3. Для участия в заочном краевом этапе Конкурса до **10 февраля 2021 года до 17.00 часов** необходимо заполнить google-форму на сайте ГБУ ДО КК

ЭБЦ <http://www.ecobiocenter-kk.ru/> в разделе Мероприятия – Положения и приказы конкурсов, акций. Печатные варианты работ не принимаются.

3.4. Заявки, поданные после даты, указанной в п. 3.3., не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

3.5. Предоставляемые конкурсные материалы должны соответствовать техническим требованиям.

3.6. Технические требования к конкурсным материалам: (текстовые материалы выполнены в редакторе MS Office, текстовом редакторе Word); шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – полуторный; выравнивание – по ширине листа; абзац 1,25; поля: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Текстовые документы сохраняются и прикрепляются в формате PDF. Живописные и другие художественные работы высылаются в виде отсканированных рисунков формата А4, в формате JPG.

3.7. На Конкурс не принимаются проекты участников в случаях, если:

3.7.1. Не соответствуют тематике Конкурса.

3.7.2. Не соответствуют требованиям к оформлению конкурсных работ.

3.7.3. Занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях краевого и всероссийского уровнях, проводимых в предыдущем и текущем годах.

3.7.4. Не соответствуют возрастной категории, к которой отнесена номинация.

3.8. Проекты участников должны быть выполнены в соответствии с требованиями к оформлению и содержанию конкурсных работ (Приложение 1), (Приложение 2).

4. Оргкомитет и жюри Конкурса

4.1. На этапе подготовки Конкурса создаётся организационный комитет (далее - Оргкомитет), действующий на основании настоящего Положения.

4.2. Оргкомитет определяет порядок проведения Конкурса, проводит заочный краевой этап Конкурса, предлагает для утверждения персональный состав экспертной группы (жюри) Конкурса.

4.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет отдел воспитания и дополнительного образования в управлении общего образования министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края и Оргкомитет.

4.4. Председатель (сопредседатель) Оргкомитета Конкурса утверждает персональный состав экспертной группы (жюри) и итоги Конкурса, награждает победителей и призёров Конкурса.

4.5. Членами экспертной группы (жюри) Конкурса могут быть члены Оргкомитета, работники образовательных организаций, методических учреждений, высших учебных заведений, научных учреждений, музеев, представители общественности.

4.6. Жюри Конкурса оценивает конкурсные работы участников краевого заочного этапа в соответствии с критериями и определяет победителей и

призеров в каждой из номинации Конкурса (Приложение 3).

4.7. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет ГБУ ДО КК ЭБЦ.

5. Участники Конкурса

5.1. Участниками Конкурса являются дети от 5 до 11 лет как индивидуально, так и совместно с родителями.

6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1.1. Для обучающихся в возрасте 9-11 лет (на период проведения Конкурса):

«Научно-исследовательские и практические работы и проекты» (рассматриваются учебно-исследовательские и практические работы по следующим тематическим направлениям: «Заповедные территории»; «Юные экологи»; «Юные орнитологи»; «Юные биологи»; «Юные ботаники»);

6.1.2. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

«Вторая жизнь упаковки» (рассматриваются исследовательские проекты, связанные с изучением проблем переработки и повторного использования сырья, существующих организаций по переработке мусора на территории РФ);

6.1.3. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

«Красная книга» (рассматриваются художественные изображения различных видов животных, занесенных в Красные книги);

6.1.4. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

«Земля – наш общий дом» (рассматриваются художественные и фотографические изображения объектов живой и неживой природы, отображающие их красоту и значимость);

6.1.5. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

«Мы – школьные лесничие!» (рассматриваются практические проекты по сохранению лесных богатств Краснодарского края).

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Авторы работ, признанных Оргкомитетом победителями (1-е место) и призерами (2-е и 3-е место) в каждой номинации Конкурса награждаются дипломами.

7.2. Количество дипломов по каждой номинации определяется Оргкомитетом соответственно количеству и качеству представленных на Конкурс материалов.

7.3. Итоги Конкурса публикуются на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ <http://www.ecobiocenter-kk.ru> в разделе Мероприятия – Итоги конкурсов, акций.

8. Контактные лица

8.1. Курганова Ольга Валентиновна, старший методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр». Справки по телефону: 8(861)257-06-59; e-mail: metod@ecobiocenter-kk.ru.

8.2. Хот Сусанна Рашидовна, методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр». Справки по телефону: 8(861)257-06-59; e-mail: metod@ecobiocenter-kk.ru.

Исполняющий обязанности директора



А.Б. Уджуху

Требования к оформлению и содержанию конкурсных работ

1. Общие требования к конкурсным работам

1.1. Каждая конкурсная работа регистрируется отдельно в google-форме на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ <http://www.ecobiocenter-kk.ru/> в разделе Мероприятия – Положения и приказы конкурсов, акций.

1.2. Работы, представленные в номинациях «Красная книга», «Земля – наш общий дом», «Мы – школьные лесничие!», сопровождаются пояснительной запиской к конкурсной работе (Приложение 2).

2. Требования к работам номинации «Научно-исследовательские и практические работы и проекты»

Проекты и работы должны включать следующие разделы:

2.1. Титульный лист, на котором следует указать:

- название номинации, по которой представлена работа;
- имя и фамилию (если не более трех авторов) или название авторского коллектива;

- класс (группу), в котором учатся авторы проекта, полное название школы (дошкольной организации), с указанием места нахождения (станция/село/хутор/город);

- название конкурсной работы;

- Ф.И.О. руководителя;

- название организации, при которой выполнялась конкурсная работа;

- место проведения исследования и сроки выполнения конкурсной работы.

2.2. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).

2.3. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель исследования, на решение какой проблемы оно направлено, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас).

2.4. Объект исследования.

2.5. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы, при использовании стандартных методик необходимо сделать

ссылку на их авторов и литературный источник. В случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).

2.6. Результаты исследований (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).

2.7. Выводы (сформулируйте выводы в виде перечня).

2.10. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).

2.11. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).

3. Требования к работам номинации «Вторая жизнь упаковки»

Проекты должны включать следующие разделы:

3.1. Титульный лист, на котором следует указать:

- название номинации, по которой представлена работа;
- имя и фамилию (если не более трех авторов) или название авторского коллектива;
- класс (группу), в котором учатся авторы проекта, полное название школы (дошкольной организации), с указанием места нахождения (станция/село/хутор/город);
- название конкурсной работы;
- Ф.И.О. руководителя;
- название организации, при которой выполнялась конкурсная работа;
- место проведения исследования и сроки выполнения конкурсной работы.

3.2. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).

3.3. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель реализации проекта, на решение какой проблемы он направлен, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас).

3.4. Этапы реализации проекта.

3.5. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы, при использовании стандартных методик необходимо сделать

ссылку на их авторов и литературный источник. В случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).

3.6. Результаты реализации проекта (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).

3.7. Выводы (сформулируйте выводы в виде перечня).

3.8. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).

3.9. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).

4. Требования к работам номинации «Красная книга»

4.1. Для участия в конкурсе принимаются отсканированные рисунки формата А4, в формате JPG и пояснительная записка к работе.

4.2. При выполнении рисунка необходимо использовать традиционные методики рисования: с помощью простого карандаша, ручки, цветных карандашей, фломастеров, рисование кистью или с помощью восковых мелков.

4.3. Принимаются только индивидуальные работы (автором работы может быть только один человек).

4.4. Работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются рисунки, выполненные за детей наставниками. В случае спорной ситуации (к примеру, когда уровень выполнения работы не соответствует возрасту участника), куратор обязан предоставить письменную гарантию о том, что работа выполнена ребенком, а также предъявить другие работы данного автора.

4.5. На рисунке должен быть изображен только выбранный вид животного.

4.6. Нельзя использовать образы людей.

4.7. На рисунке должны отсутствовать любые подписи автора или другие буквенные обозначения.

4.8. На рисунках должны отсутствовать повреждения.

4.9. На рисунках должны отсутствовать любые рамки.

4.10. Не принимаются коллажи (сочетание аппликации и рисования).

4.11. Не принимаются рисунки, созданные или отретушированные с помощью компьютерных программ.

5. Требования к работам номинации «Земля – наш общий дом»

Требования к фотоработам, принимаемым на конкурс:

5.1. Для участия в конкурсе принимаются фотографии объектов живой и неживой природы, отсканированные на формате А4, в формате JPG и пояснительная записка к работе.

5.2. Работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются работы, полностью выполненные за детей наставниками.

5.3. Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей, но возможна корректировка яркости, контрастности, уровней и т.д.

6. Требования к работам номинации «Мы – школьные лесничие!»

Требования к практическим проектам, принимаемым на конкурс:

6.1. Для участия в конкурсе принимаются презентации, сопровождаемые пояснительной запиской к работе.

6.2. Презентация должна содержать фотографии, подтверждающие практическую работу по сохранению лесных ресурсов.

6.3. В письменном отчете необходимо указать информацию о датах проведения проекта, количестве, составе и возрасте участников. Объем выполненных работ.

Исполняющий обязанности директора



А.Б.Уджуху

Приложение 2
к Положению о проведении
краевого конкурса
«Семейные экологические проекты»

Содержание пояснительной записки к конкурсной работе

1. Номер и название номинации, по которой представлена работа.
2. Название авторского коллектива (или имена и фамилии авторов, если их не более трех).
3. Ф.И.О. руководителя.
4. Название проекта.
5. Проблема, которая исследовалась;
6. Год (ы) выполнения проекта.
7. Контактная информация: телефон, e-mail, почтовый адрес.

Исполняющий обязанности директора



А.Б.Уджуху

Приложение 3
к Положению о проведении
краевого конкурса
«Семейные экологические проекты»

Критерии оценки конкурсных работ

1. Номинация «Научно-исследовательские и практические работы и проекты»

| Критерии | Баллы |
|--|-------|
| Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме | 5 |
| Актуальность проделанной работы | 5 |
| Качество оформления: структура, наглядно – иллюстрированный материал | 5 |
| Достаточность собранного материала и полнота его представления | 5 |
| Практическая значимость и (или) научная новизна исследования | 5 |

2. Номинация «Вторая жизнь упаковки»

| Критерии | Баллы |
|--|-------|
| Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме | 5 |
| Актуальность проделанной работы | 5 |
| Практичность, применимость в повседневной жизни | 5 |
| Качество оформления: структура, наглядно – иллюстрированный материал | 5 |
| Информативность работы, художественность, образность | 5 |

3. Номинация «Красная книга»

| Критерии | Баллы |
|---|-------|
| Соответствие пояснительного текста иллюстрированному материалу, его соответствие требованиям к оформлению | 5 |
| Значимость объекта и обоснованность его выбора | 5 |
| Информативность работы, художественность, образность | 5 |
| Качество художественного изображения | 5 |
| Перспективность дальнейшего использования представленных объектов | 5 |

4. Номинация «Земля – наш общий дом»

| Критерии | Баллы |
|---|-------|
| Соответствие пояснительного текста иллюстрированному материалу, его соответствие требованиям к оформлению | 5 |
| Значимость объекта и обоснованность его выбора | 5 |
| Информативность работы, художественность, образность | 5 |

| | |
|---|---|
| Качество художественного изображения | 5 |
| Перспективность дальнейшего использования представленных объектов | 5 |

5. Номинация «Мы школьные лесничие!»

| Критерии | Баллы |
|---|-------|
| Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме | 5 |
| Актуальность проделанной работы | 5 |
| Качество оформления: структура, наглядно – иллюстрированный материал | 5 |
| Информативность работы, художественность, образность | 5 |
| Материалы, подтверждающие практическую работу по сохранении лесных ресурсов | 5 |

Исполняющий обязанности директора



А.Б.Уджуху