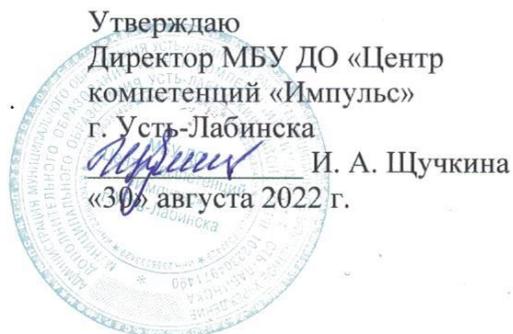


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР
КОМПЕТЕНЦИЙ «ИМПУЛЬС» Г УСТЬ-ЛАБИНСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

Рассмотрена на заседании
методического объединения
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Иголка-волшебница»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год (144 часа)

Возрастная категория: от 6,5 до 10 лет

Состав группы: до 16 человек

Вид программы: модифицированная

Форма обучения: очная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 7057

Автор-составитель:
Романенко Людмила Иосифовна,
педагог дополнительного образования

г. Усть-Лабинск, 2022

Содержание

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

1.2 Цель и задачи программы

1.3 Содержание программы

1.4 Планируемые результаты

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график

2.2 Условия реализации программы

2.3 Формы аттестации

2.4 Оценочные материалы

2.5 Методические материалы

2.6 Список литературы

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Данная программа разработана с учетом нормативно-методических основ, изложенных в следующих документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 марта 2022 г. № 67884 «Об утверждении СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)».

9. Приказ Минтруда России от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и

взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный № 25016).

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.

11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ 2020 г.

Шитьё - прекрасное древнее, но нестареющее рукоделие. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов.

История всех народов, его традиции, обряды, искусство, промыслы и ремесла являются одним из факторов, помогающим людям осознавать свою принадлежность к определенной культурной, ментальной среде.

Достижение этой цели осуществляется через знакомство и приобщение к культуре, традициям, истории кубанского казачества, через примеры казачьего прошлого и настоящего своей семьи, станицы, города; именно в этот временной период начинается формирование любви к родной земле, гордости за принадлежность к казачьему роду.

Данная образовательная программа, включает в своё содержание историю традиционной кубанской культуры.

Мягкая игрушка, как любой предмет прикладного искусства, постоянно развивается и совершенствуется, поэтому на этих занятиях есть возможность проявить творчество каждому ребёнку.

Вещь, над которой трудился ребёнок, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Таким образом, работа над созданием любой поделки, будь то вышивка или игрушка, является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает любовь к своему народу, своему краю.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Иголка - волшебница» имеет художественную направленность.

Данная программа представляет собой разработанный курс художественно-этнического направления по изготовлению при помощи ручных стежков мягких плоских и объемных поделок из ткани.

Образовательная программа «Иголка - волшебница» направлена на обучение детей шитью ручными швами, технологии шитья плоской, полувъёмной и объёмной игрушки, на знакомство с народной культурой и традициями. Программа позволяет учесть особенности каждого ребенка.

Данная программа направлена на обучение и на овладение технологиями рисования, вышивки, техники шитья, приёмам создания изображений и композиций в различных техниках.

Новизна программы. Изготовление различных изделий приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчёркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека. Развитие мотиваций к творчеству служит средством социализации ребёнка, предлагает безграничные возможности для творческой самореализации и условия для гармоничного развития социально – адаптированной личности, что является конечной целью всего образовательного процесса. Программа предусматривает преподавание материала в порядке возрастающей трудности с учётом возраста воспитанников, то есть все задания соответствуют по сложности детям определённого возраста.

Изучение каждой темы программы завершается изготовлением изделия: теоретические знания подкрепляются выполнением практических работ. Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Актуальность. Программа «Иголка - волшебница» направлена на развитие творческих способностей ребенка, при этом создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, игрушкой, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы и методы обучения (групповое и индивидуальное обучение, занятия, конкурсы); методы контроля и управления деятельностью учащихся (участие в выставках и конкурсах); средства обучения (необходимое оборудование, инструменты и материалы доступные для детей) действенны в развитии творческих способностей учащихся, посещающих объединение «Иголка - волшебница».

Отличительные особенности программы. Особенностью данной программы является то, что осознание своей включенности в жизнь страны формируется у учащихся путем привязки содержания курса к жизни каждого из них: через лично-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и города.

В результате реализации программы планируется формирование у учащихся представлений о фольклоре и традиционной культуре казаков, а также возможность их практического применения.

В ходе работы на занятиях дополнительного образования создается необычная среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех. Весь процесс учебной деятельности направлен на развитие творческих способностей учащегося, радостных переживаниях познания, реализации себя в выбранной деятельности.

У учащихся в процессе работы в объединении формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру искусства Кубанского казачества, к миру гармонии и красоты.

Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. Игрушки, выполненные своими руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение учащихся поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов постепенно перерастает в стремление придумать свой образ и воплотить его в материале.

Адресат программы: программа «Иголка - волшебница» предназначена для обучения учащихся в возрасте от 6.5 до 10 лет. Комплектация объединения осуществляется по принципу открытости и добровольности, по способностям и уровню подготовки. Число учащихся в объединении – 10 - 11 человек.

Программа совмещает в себе две формы реализации: групповую и индивидуальную. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя изготовление и оформление игрушек. Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Условия приёма детей на ДООП (дополнительная общеобразовательная программа) осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

Уровень программы, объем и сроки ее реализации. Данная программа относится к базовому уровню. Продолжительность образовательного процесса: 1 год. Программа рассчитана на 144 учебных часа.

Форма обучения: очная, с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа, по 45 минут с 10-и минутным перерывом. Итого: 4 часа в неделю, т.е. 144 часа.

Особенности организации образовательного процесса:

Состав учебных до 15 человек. При наборе в объединение проводится входная диагностика (Приложение 1) с целью выяснения уровня готовности учащегося к обучению.

Важнейшее требование к занятиям - дифференцированный подход к обучающимся с учётом их возрастных физических и психологических особенностей. Срок реализации программы: 1 год – 144 часа.

Обучение по программе проводится в форме занятий, сочетающих теоретическую и практическую части. Программой предусмотрены не только

индивидуальная форма работы, но и коллективная, воспитывающая ответственность за конечный результат, добросовестность и уважение к товарищам.

При возникновении, например, в период режима «повышенной готовности», программа может реализовываться с использованием дистанционной технологии или электронного обучения.

1.2 Цель и задачи программы

Цели программы:

- формирование начального представления о кубанском казачестве, приобщение к историческим и культурным традициям кубанского казачества, осознание своей причастности к духовному и культурному наследию кубанского казачества, становление патриотизма учащихся;
- создание представления о традиционной культуре кубанского казачества у учащихся как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения, определение необходимых условий для практического освоения Кубанского казачьего искусства, для формирования качества личности, свойственных носителю традиционного сознания Кубанского казачества и освоения системы его ценностей;
- создание условий для развития личности и творческих способностей, учащихся во внеурочное время в процессе освоения технологии изготовления различных поделок из ткани;

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать у детей навык ручного труда, практических приемов и навыков шитья;
- научить основам художественной грамотности;
- познакомить учащихся с основными видами и свойствами тканей;
- познакомить учащихся с видами инструментов, и приспособлений;
- обучить пользованию инструментами и приспособлениями на занятиях;
- обучить правильному положению рук при выполнении работ;
- обучить основам шитья, и работе с иглой;

- сформировать у учащихся представление о социальной структуре и основных видах деятельности Кубанского казачества как носителя фольклора и традиционной культуры;
- составить представление о ценностных основах традиционной культуры, её знаково-символических проявлениях;
- раскрыть истоки искусства кубанского казачества, показать осмысление традиций и их роли в жизни человека и общества;
- обучить видам вышивок;
- познакомить с назначением **вышитых изделий, видами орнаментов, применяемых в вышивке;**
- познакомить с особенностями технических приемов вышивки;
- познакомить с цветовой гаммой в вышивке Кубанского казачества;
- научить выполнять сборку деталей и оформление готового изделия;
- расширить знания об истории игрушки Кубанского казачества;
- научить создавать авторские подарки, используя различные техники и материалы.

Развивающие:

- развивать активность и самостоятельность;
- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;
- развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать культуры общения, умения работать в коллективе.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие Инструменты и материалы	2	2		Фронтальный опрос

3	Рисунок и композиция	10	2	8	Фронтальный опрос, практическая работа
4	Ручные работы	88	18	70	Фронтальный опрос, практическая работа
5	Мягкая игрушка	42	8	34	Фронтальный опрос, практическая работа
6	Итоговое занятие.	2		2	Самостоятельная работа
	ИТОГО:	144	36	108	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Инструменты и материалы (2 час)

Теория. Режим работы. План занятий. Инструктаж по ТБ и ПБ. Цели и задачи объединения.

Знакомство с инструментами и приспособлениями

Понятие о тканях, виды тканей. Свойства тканей.

Применение тканей в нашей жизни.

Рисунок и композиция (10 часов)

Теория (2 часа) Эскиз, композиция. Восприятие цвета в окружающем мире и в музыке.

Практическая работа (8 час). Выполнение эскизов предметов (ваза, стол, цветок). Зарисовка орнамента с применением цветовой гаммы Кубанского казачества. **Выполнение рисунка игрушки - оберега.** Выполнить цветовой ритм в различных видах изделий.

2. Ручные работы (86ч)

Теория (18 часов):

Швы «Вперёд иголку». Швы «Назад иголкой». Обметочные стежки. **Выполнение мережки.** Изготовление новогоднего «подарка». Косые сметочные стежки. Шов «Крест с горизонтальными стежками на изнанке». Прикрепление фурнитуры. Изготовление декоративного кармана - игрушки.

Практическая работа (70 часов):

Выполнить раскрой деталей закладки «Уголок» для книги. Соединить детали швом «Вперёд иголкой». Выполнить раскрой деталей чехла для ножниц. Соединить детали чехла швом «строчка». Раскроить детали для игольницы из мягкого фетра. Соединить детали швом «Обмёточный» и выполнить оформление игольницы. **Выполнить вышивку салфетки с использованием эскиза орнамента. Выполнить окончательную отделку.** Выполнение аппликации на салфетке (грибок) - обрисовка и раскрой деталей аппликации. Соединить детали с основной тканью. Окончательное оформление салфетки. Подарок маме – подушка – сердце (выбор размера и цвета). Обмеловка и раскрой деталей. Соединение и отделка. Подушка – игрушка. Раскрой деталей. Соединение отдельных деталей подушки. Соединение всех деталей подушки в одно целое стачными стежками. Окончательное оформление подушки. Изготовление новогодней прихватки - «варежки» (раскрой деталей). Соединение деталей стачными стежками. Окончательное оформление прихватки. **Выбор рисунка для вышивки по теме «Кубанская культура» и перенос его на ткань. Выполнение вышивки «Крестом». Окончательное оформление вышивки. Выполнение вышивки «Гладью» - выбор рисунка и перенос его на ткань. Выполнение вышивки. Оформление вышивки.** Пришить пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями, пуговицы на ножке. **Выполнить картину при помощи пуговиц и аппликации, используя Кубанские мотивы.** Выполнить обмеловку и раскрой деталей кармана – игрушки. Соединить мелкие детали кармана к основным. Соединить основные детали кармана. Окончательное оформление кармана.

3. Мягкая игрушка

Теория (8 часов):

История создания мягкой игрушки, оберега в кубанской семье. Мягкая игрушка, её назначение. Изготовление цельнокроеной куклы «Пупс». Пошив одежды для куклы «Пупс». Изготовление куклы – грелки.

Практическая работа(34 часа):

Изготовление брелока – оберега: изготовление брелока «Пушистик». Изготовление игрушки – брелок «утёнок». Изготовление мягкой игрушки из нетканой ткани «Осьминожка». Изготовление объёмной салфетки «Смешная медузка». Изготовление мягкой игрушки «Зайчик» - обмеловка и раскрой деталей.

Соединение деталей и оформление игрушки. Изготовление мягкой игрушки «Кот - баюн» - обмеловка и раскрой деталей. Соединение деталей и оформление игрушки. Раскрой деталей куклы «пупс». Соединение деталей куклы. Заполнение куклы синтепоном, оформление головы. Оформление лица куклы. Изготовление одежды для куклы. Подготовка куклы - грелки к работе. Обмеловка и раскрой деталей одежды для куклы. Соединение деталей одежды для куклы. Окончательное оформление куклы - грелки

4. Проведение итоговой выставки (2 часа):

Подготовка и проведение выставки.

Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- планирование учебной деятельности на занятии;
- умение использовать необходимые средства (инструменты, подручные средства);
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета),

Предметные

Должны будут знать:

- виды вышивок, назначение вышитых изделий, виды орнаментов, применяемых в вышивке;
- цветовую гамму в вышивке Кубанского казачества;
- историю возникновения игрушки, оберегов в культуре Кубанского казачества;
- классификацию цветов;
- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- инструменты и материалы;
- основные виды швов;
- технику выполнения вышивок;
- последовательность изготовления изделий;
- самостоятельно составлять композиции;

Учащиеся будут уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- выполнять обработку материалов простейшими инструментами;
- **выполнить вышивку салфетки с использованием эскиза орнамента;**
- выполнять обрисовку лекал;
- выполнять простейшие швы;
- владеть приемами работы с тканью;
- подбирать вид отделки для изделий;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- выполнять заключительную отделку готовых изделий.
- работать по плану;
- контролировать себя с учетом требований к качеству изделия;
- уметь использовать ткань, бывшую в употреблении, экономно производить разметку материалов.

Личностные

- умение оценивать свои поступки и действия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- умение работать в коллективе;
- желание добиваться хорошего результата;
- формирование усидчивости, терпения, аккуратности и настойчивость в достижении цели.

II полугодие

Занятия, предусмотренные расписанием	Каникулярный период (К)	Промежуточная аттестация (П)	Ознакомительный уровень (72 ч.) 2 группа	Недели обучения				Год обучения
				Январь	Февраль	Март	Апрель	
02.01.2023-08.01.2023	К			18 (1)	22 (5)	26 (9)	30 (13)	02.01.2023-08.01.2023
			4	19 (2)	23 (6)	27 (10)	31 (14)	09.01.2023-15.01.2023
			4	20 (3)			32 (15)	16.01.2023-22.01.2023
			4	21 (4)			33 (16)	23.01.2023-29.01.2023
			4	22 (5)			34 (17)	30.10.2023-05.02.2023
			4	23 (6)				06.02.2023-12.02.2023
			4	24 (7)				13.02.2023-19.02.2023
			4	25 (8)				20.02.2023-26.02.2023
			4	26 (9)				27.02.2023-05.03.2023
			4	27 (10)				06.03.2023-12.03.2023
			4	28 (11)				13.03.2023-19.03.2023
	К		4	29 (12)				20.03.2023-26.03.2023
			4	30 (13)				27.03.2023-02.04.2023
			4	31 (14)				03.04.2023-09.04.2023
			4	32 (15)				10.04.2023-16.04.2023
			4	33 (16)				17.04.2023-23.04.2023
			4	34 (17)				24.04.2023-30.04.2023
			4	35 (18)				01.05.2023-07.05.2023
			4	36 (19)				08.05.2023-14.05.2023
		П	4	37 (20)				15.05.2023-21.05.2023
			4	38 (21)				22.05.2023-28.05.2023
			76					Всего часов по программе

2.2 Условия реализации программы

*Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

*Наличие оборудования и инструментов (основных и дополнительных)

- ножницы;
- линейки;
- булавки;
- простой и цветные карандаши, ластик.

* Наличие материалов:

- ткани (различные по фактуре и назначению);
- нитки швейные разных цветов;
- иглы ручные;
- фурнитура для изделий;
- сутаж для изделий;
- цветная бумага, картон;
- синтепон.

*Учебно – дидактический материал:

- иллюстрации журналов для выбора изделий;
- лекала деталей изделий;
- шаблоны, трафареты;
- образцы изделий;

К условиям реализации программы также можно отнести обучение с использованием дистанционных технологий, которые включают в себя следующие составляющие: компьютер, телефон с выходом в сеть Интернет, электронная почта.

Кроме того, обучение учащихся с использованием ДОТ (дистанционных образовательных технологий) включает наличие программы для проведения онлайн -конференций Zoom.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы необходим педагог со средним педагогическим или высшим педагогическим образованием, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающим специфику работы учреждения

терминологией	использования специальной терминологии	(С) средний уровень (знает все термины, но не применяет); (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять)	
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а			
практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	соответствие практических умений и навыков программным требованиям	(Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); (С) средний уровень (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	наблюдение,
творческие навыки	креативность в выполнении практических заданий	(Н) начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); (С) репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); (В) творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	наблюдение,
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и			
<i>Учебно-интеллектуальные</i>			
Умение подбирать и анализировать специальную литературу,	самостоятельность в подборе и работе с литературой	(Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	наблюдение, анализ способов деятельности детей
<i>Коммуникативные</i>			
слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	адекватность восприятия информации, идущей от педагога	объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; испытывает серьёзные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других.	наблюдение, анализ работы детей
участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; испытывает серьёзные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; самостоятельно участвует в дискуссии,	

		логически обоснованно предьявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	
Организационные			
организовывать свое рабочее (учебное) место	способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	рабочее место организовывать не умеет; испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	наблюдение
аккуратно, ответственно выполнять работу	аккуратность и ответственность в работе	безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	

Для определения уровня развития творческих способностей детей используется методика «Краткий тест творческого мышления». Методика применяется на начальном этапе обучения, в конце 1-го и 2 го полугодия.

Проведение методики занимает 15 минут. Ребенку предлагается бланк с 4-мя заданиями, которые необходимо выполнить. Диагностика позволяет определить:

- уровень оригинальности творческого мышления, которая характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных;
- уровень разработанности созданных образов, которая отражает способности к изобретательской и конструктивной деятельности;
- уровень освоения программы.

Кроме того, в процессе учебного года проводится устный опрос, анализ работ, наблюдение.

2.5. Методические материалы

Итоговое занятие

Самостоятельное выполнение контрольного изделия. Подведение итогов. Проведение отчётной выставки. Отметить лучшие работы.

Методические рекомендации для реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо формировать группы. Состав групп комплектуется из детей разного возраста для воспитания коммуникативных и социальных компетенций.

Демонстрировать готовые изделия рекомендую в форме выставок, как внутри объединения, так и внутри учреждения.

Участвуя в различных конкурсах и смотрах, дети приобретают бесценный опыт в умении оценивать свой труд реально, понимать нужность и престижность швейного направления.

Занятия проводятся в светлом, проветриваемом помещении. Работа проводится за хорошо освещёнными, свободными от ненужных вещей столами. В кабинете стоят столы, стулья, шкафы, Раскройные столы. На стенах расположены конкурсные работы, стенды. В шкафах хранятся наглядные пособия, материалы для работы, лекала, незавершённые работы, инструменты, книги, журналы.

Форма организации учебных занятий: могут проходить в дистанционном формате

2.6. Учебная литература:

1. Юлия Алёшкина «Забавные зверюшки из флиса», Питер, 2015г.
3. Анна Зайцева «Мягкие игрушки», Москва, 2016 г.
4. Диас Мария « Baby дизайны Диас Марии» «Вышиваем крестиком», Эксмо – Пресс, 2019г.
5. Каминская Е.А. «Вышивание гладью», Ритолл – Классик, 2020г.
6. Мирук М. В., Еременко Е. Н., Чуп О. В. «История и культура кубанского казачества». - Краснодар: Традиция, 2009.

Входная диагностика

Объединение «Иголка - волшебница»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Портрет	Это рисунок простым карандашом		
	Это зарисовка природы в цвете		
	Это рисунок человека		
Шляпа	Это изделие, которое одевают девочки или женщины.		
	Это изделие, которое одевают мальчики или мужчины		
	Это головной убор, который надевают женщины и мужчины		
Чем можно нарисовать линию	Карандашом		
	Мелом, Ручкой		
	Карандашом, ручкой, мелом, кисточкой		
Нарисовать «Цветик - семицветик»			

Условия: оценочный балл – от 0 до 3, учащийся, набравший 0-1 балл считается не прошедшим опрос, а учащийся, набравший 2 – 3 балла считается принятым на обучение

Тестовое задание за I- полугодие

Объединение «Иголлка - волшебница»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Обработать срез салфетки			
Пришить	прикрепить к детали пуговицу или крючок		
	закрепить подогнутый край детали строчкой вперёд иголкой		
	обработать срез детали		
Пришить кнопку			

Тестовое задание за I- полугодие

Объединение «Иголка - волшебница»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Выполнить шов «назад иголкой»			
Выполнить обмёточный шов			
Зашить отверстие в игрушке потайными стежками			

Тестовое задание за II- полугодие

Объединение «Иголка - волшебница»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Соединить элементы аппликации к основной ткани временными стежками			
Соединить смёточным швом 2-е детали	Соединить детали Игольницы		
Наметать	Проложить строчку по заутюженному шву		
	Соединить детали, наложив одну на другую швом «вперёд иголкой»		
	Прикрепить к детали отделку или фурнитуру		
Выполнить эскиз игрушки			

Тестовое задание за II- полугодие

Объединение «Иголка - волшебница»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Выполнить стежки для контурной глади			
Отутюжить	Прогладить готовое изделие		
	соединить две или несколько деталей по овальным линиям		
	выправить край детали с образованием канта		
Выполнить эскиз оберега			
Выполнить потайной стежок на игрушке			