

Содержание:		
Раздел 1	«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3-12
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	8
1.4.	Планируемые результаты	11
Раздел 2	«Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	13-27
2.1.	Календарный учебный график	13
2.2.	Условия реализации программы	19
2.3.	Формы аттестации	20
2.4.	Оценочные материалы	20
2.5.	Методические материалы	22
2.6.	Список литературы	24
2.7.	Приложения	26

Раздел 1

«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Нормативно-правовая документация

Программа «Моделирование шарами» разработана с учетом нормативно-методических основ, изложенных в следующих документах:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...».
4. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций".
5. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678 - р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
6. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.
7. Федеральный проект «Патриотическое воспитание» от 01 января 2021 г.
8. Национальный проект «Образование» (утверждён Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018г. №16)
9. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019г. №467)
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Паспорт стратегии «Цифровая трансформация образования» 15.07.2021г.
12. Стратегия цифровой трансформации образования. Распоряжение Правительства РФ от 2 декабря 2021г. № 3427 – р

Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения РФ.

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.

14. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

15. Устав МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»

1.1. Пояснительная записка

Моделирование шарами – это создание фигур и композиций из воздушных шаров, а также дизайн интерьеров и экстерьеров воздушными шарами.

Занятия позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Неоценима роль моделирования и конструирования в умственном развитии. Изготавливая модель, ребята учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои, оригинальные поделки. Занятия развивают интеллектуальные способности, воображение и конструктивное мышление, прививают практические навыки работы с шариками-конструкторами.

При создании моделей происходит эстетическое обучение, развитие и воспитание.

С накоплением знаний они постепенно переходят к изготовлению более сложных моделей и самостоятельной разработке конструкций. При этом вся трудовая деятельность способствует развитию творческих способностей. Существенны и воспитательные возможности занятий по моделированию и конструированию. Практически все изделия могут служить выставочными экспонатами, наглядными пособиями, подарками, и поэтому мы стараемся выполнить их как можно лучше.

▪ Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование шарами» является модифицированной, имеет художественную направленность,

которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для учащихся, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

▪ **Новизна программы**

состоит в том, что данная программа впервые введена в учреждение, и дарит позитивные эмоции и незабываемые впечатления. Изготавливая модель, ребята учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои, оригинальные поделки.

▪ **Актуальность программы**

Моделирование шарами - это веселое занятие, развивает творческие способности детей и находит применение на любом празднике. Но чтобы научиться скручивать шары, нужно много знаний и умений, которые можно получить на занятиях.

▪ **Педагогическая целесообразность**

Неоценима роль моделирования и конструирования в умственном развитии. Изготавливая модель, ребята учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои, оригинальные поделки. Занятия развивают интеллектуальные способности, воображение и конструктивное мышление, прививают практические навыки работы с шариками-конструкторами. При создании моделей происходит эстетическое обучение, развитие и воспитание. Моделирование и конструирование имеют большие возможности в развитии ребят. Развивающий характер обучения определяется всей системой занятий. Ребята вначале пополняют определённую сумму знаний, которая является основой для последующей работы. С накоплением знаний они постепенно переходят к изготовлению более сложных моделей и самостоятельной разработке конструкций. При этом вся трудовая деятельность способствует развитию творческих способностей. Существенны и воспитательные возможности занятий по моделированию и конструированию. Практически все изделия могут служить выставочными экспонатами, наглядными пособиями, подарками, украшениями.

▪ **Отличительная особенность программы**

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование шарами» отличается от программы педагога Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Центра внешкольной работы «Радуга» клуб «Чайка» г. Городец Андреевой Е.Н.:
-

- Уровень программы (у Андреевой Е.Н. базовый);
- Возможно использование дистанционных и (или) комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе;
- освоение программы возможно для обучающихся с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, талантливых (одаренных, мотивированных) детей, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

- **Адресат программы**

Программа разработана для учащихся в возрасте 7-10 лет (девочек и мальчиков). Период с 7 до 10 лет психологи называют одним из самых сложных. Развитие познавательных психических процессов в младшем школьном возрасте характеризуется тем, что из действий непроизвольных, совершающихся непреднамеренно в контексте игровой или практической деятельности, они превращаются в самостоятельные виды психической деятельности, имеющие свою цель, мотив и способы выполнения.

Набор в группу осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя).

Общий численный состав групп - до 15 человек. В состав могут входить учащиеся с ОВЗ, одарённые дети и дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

- **Уровень программы**

ознакомительный, продолжить обучение можно по программе базового уровня «Аэродизайн».

- **Объем программы**

72 часа

- **Срок реализации:**

1 год

- **Форма обучения**

очная

- **Режим занятий**

время обучения- 1 раз в неделю в течение 2 часов;
число и продолжительность занятия в день-2 часа по 40 минут

- **Особенности организации образовательного процесса**

основной состав объединения- сформированы группы учащихся одного возраста и(или)разновозрастные группы;

состав группы - постоянный;

занятия - групповые;

виды занятий:

1. практические занятия;
2. беседы;
3. просмотр видеопрезентаций;
4. выполнение мини-проектов;
5. выполнение самостоятельной работы;
6. выставки.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: овладение теоретическими знаниями и практическими навыками работы с латексными шарами различной формы, направленными на воспитание художественно-эстетического вкуса и развитие творческих способностей учащихся, и их фантазии.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить практическим навыкам работы с ШДМ (шары для моделирования) в технике твистинга;
- формировать интерес к творчеству;
- изучить различные техники вязания узлов, способы соединения шаров и т.д.;
- изучить правила соединения и комбинирования шаров.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию творческой активности;
- формировать чувство самоконтроля;
- воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи.

Развивающие:

- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий;
- способствовать развитию у учащихся логического мышления;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности;
- совершенствование мелкой моторики пальцев рук.

1.3. Содержание программы

**Учебный план дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Моделирование шарами»**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль 1. Основы твистинга.	18	7	11	Входная диагностика, наблюдение, оценка качества изделия.
2.	Модуль 2. Простые фигуры.	14	7	7	Промежуточный, самостоятельная работа, выставка
3.	Модуль 3. Изготовление игрушек из круглых шаров и ШДМ.	14	2	12	Выполнение творческого задания
4.	Модуль 4. Изготовление подарков к праздникам.	26	6	20	Выполнение творческого задания, итоговый, выставка
	Итого:	72	22	50	

Содержание учебного плана:

Модуль 1. Основы твистинга (18 часов)

1. Вводное занятие – 2 часа (1 час – теория, 1 – час практика).

Теория: Вводный урок. Т.Б.

Обозначить задачи перед учащимися. Особенности обучения Твистингу и шаромоделированию. История воздушных шаров.

Виды воздушных шаров.

Инструменты, материалы, аксессуары для оформления композиций из воздушных шаров.

Цели и задачи продуктивного обучения. Содержание программы обучения. Проведение инструктажа по правилам техники безопасности и поведению в случае ЧС.

Практика: Ознакомление с различными видами шаров,

инструментами для моделирования.

2. Аэродизайн для начинающих. Техника надувания шаров. Вязание узлов -10 часов (5 часов – теория, 5 часов – практика).

Теория: Виды шаров для моделирования. Инструменты необходимые для работы. Теоретическое занятие, где учащиеся получают представление о разновидностях шаров – круглые, шдм, латекс, пастель и металлик, и т.д. и какие инструменты необходимы оформителям: ножницы, ручные и электронасосы, ленты и прочее.

Практика: Техника надувания шаров. Вязание узлов.

3. Разновидности техники. Теория дизайна оформления помещений-4 часа (2 часа – теория, 2 часа -практика).

Теория: При создании любых фигур в шаромоделировании необходимо быстро и правильно завязывать шары.

Практика: Надувание шаров разными техниками, связывание шаров в двойки и четвёрки, создание простых композиций из разноразмерных шаров.

4. Промежуточная аттестация - 2 часа (1 час - теория, 1 час- практика).

Теория: Инструменты необходимые для работы, ШДМ красного цвета.

Практика: Самостоятельное выполнение фигуры «Роза».

Модуль 2. Простые фигуры. (14 часов)

5. Учимся создавать фигуры из шаров для моделирования. 2 часа (1 час– теория, 1 час – практика).

Теория: Поставить цели и задачи перед учащимися. Виды шаров для моделирования. Инструменты необходимые для работы.

Практика: Создание простой фигуры (мышка).

6. Скрутка простых фигур -10 часов (5 часов – теория, 5 часов - практика).

Теория: Создание фигуры из шаров для моделирования.

Усложняем простые фигуры, добавляем красок.

Скручивание фигур для создания моделей животных. Видео урок. Практика: Скручивание кролика простого, жирафа, зайца, лебедь, собака, медведь. Цветовая гамма.

Основы твистинга. Приемы надувания шаров для моделирования и скручивания.

Основы твистинга. Собачка.

7. Создание композиций – 2 часа (1 час– теория, 1 час - практика).

Теория: Скручивание фигур для создания моделей животных.

Практика: Создание гирлянды из шаров для моделирования.

Совмещаем ШДМ и гирлянду, ШДМ и арку, ШДМ и животных.
Вязание разных шаров: пастель и металлик.

Модуль 3. Изготовление игрушек из круглых шаров и ШДМ. (14 часов)

8. Изготовление игрушек из круглых шаров и ШДМ.

14 часов (теория – 2 часа, практика - 12 часов).

Теория: Правила работы с круглыми шарами и их правильное сочетание с ШДМ.

Практика: Выполнение божьей коровки, рыбки, бабочки, пчелки, человечка, зайчика, осьминога.

Фигуры из круглых шаров. Цветок.

Фигуры из круглых шаров. Гирлянда.

Фигуры из круглых шаров. Бабочка.

Фигуры из круглых шаров. Цыпленок.

Теория: Беседа о фигурах из шаров, которые предстоит выполнить с демонстрацией схем и инструкций.

Практика: Самостоятельное выполнение фигур. Сюжетная композиция из изученных фигур.

Самостоятельное выполнение фигур и совмещение их в одну композицию.

Модуль 4. Изготовление подарков к праздникам. (26 часов)

9. Изготовление подарков к праздникам.

Изготовление подарков к праздникам.

26 часов (теория – 6 часов, практика – 20 часов).

Теория. Выполнение подарков ко Дню Победы. История праздника. Беседа о великом подвиге ветеранов.

Практика. Выполнение цветов для ветеранов (букет из гвоздик).

Теория: Выполнение небольших фигур на палочках для шаров.

Практика: Правила крепления фигур из шаров на палочки для воздушных шаров.

Теория: Выполнение небольших фигур с конфетами.

Практика: Правила правильного помещения конфет в шары.

Создание композиций с конфетами внутри.

Теория: Сложные фигуры из ШДМ. Правила сборки сложных фигур из шаров.

Практика: Выполнение сложных фигур из шаров (зайчик, кошка, собачка, клоун, капитошка, мишка).

Теория: Выполнение цветов из ШДМ. От простого к сложному.

Практика: Правила поэтапной сборки.

Теория: Выполнение цветочной композиции.

Практика: Сборка цветочной композиции (тюльпаны, орхидеи, лилии).

Теория. Подведение итогов пройденного курса твистинга. Беседа с элементами блиц-опроса.

Практика: Итоговое занятие. Мастер – класс. Выполнение итоговой работы на свободную тему.

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моделирование шарами» учащиеся **должны знать:**

- практические навыки работы с ШДМ (шары для моделирования) в технике твистинга;
- различные техники вязания узлов, способы соединения шаров и т.д.;
- правила соединения и комбинирования шаров.

В результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моделирование шарами» обучающиеся должны уметь:

- формировать чувство самоконтроля;
- воспитывать чувства коллективизма, взаимопомощи;
- развить художественный вкус и ориентироваться на качество изделий.

Учащиеся должны уметь применять полученные знания на практике и владеть следующими **компетенциями:**

интеллектуальной:

- создавать условия для развития своей творческой активности;
- уметь действовать в нестандартных ситуациях;
- анализировать, делать выводы, оценивать свою деятельность.

информационной:

- работать с основными источниками информации: учебниками, справочниками, энциклопедиями, каталогами, интернетом;
- осуществлять поиск, анализ и отбор необходимой информации, её преобразование, сохранение и передачу.

здоровьесберегающей:

- применять правила личной гигиены;
- уметь заботиться о личной безопасности;
- знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях.

коммуникативной:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
-

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

в результате освоения данной общеобразовательной общеразвивающей программы учащийся приобретет и усвоит следующие знания, навыки и умения:

1. планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
 2. следовать при выполнении работы инструкциям педагога или представленными в других информационных источниках различных видов: инструкционной карте, дидактическом материале и пр.
 3. самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
 4. прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы для его получения.
 5. улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
-

Раздел 2								
«Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»								
2.1. Календарный учебный график								
I полугодие								
№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия		Место проведения	Форма контроля
					Т - теория	П - практика		
Модуль 1. Основы твистинга (18 часов, из них 7 часов-теория, 11 часов-практика)								
1.		Тема 1. Вводный урок. Обозначить задачи перед учащимися. Особенности обучения Твистингу и шаромоделированию. Цели и задачи продуктивного обучения.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Входная диагностика, наблюдение
					П (1)			
2.		Тема 2. Твистинг для начинающих. Техника надувания шаров.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
3.		Тема 3. Вязание узлов. Место мастера. Комбинирование шаров разных размеров.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			

4.		Тема 4. Комбинация шаров. Соединение в двойки и четвёрки.	2		Т (1)	Беседа, Практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
5.		Тема 5. Соединение в двойки и четвёрки. Простые приемы.	2		Т(1)	Беседа, Практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Наблюдение
					П(1)			
6.		Тема 6. Создание простых фигур с применением четвёрок.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
7.		Тема 7. Изготовление фигуры «Лошадка», «Жираф».	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
8.		Тема 8. Изготовление фигуры «Бабочка», «Утенок».	2		П(2)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					Т(0)			
9.		Тема 9. Изготовление фигуры «Сова». Самостоятельное выполнение фигуры «Роза».	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Выставка
					П(2)			
Модуль 2. Простые фигуры (14 часов, из них 7 часов-теория, 7 часов-практика)								
10.		Тема 1. Учимся создавать фигуры из шаров для моделирования.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			

11.		Тема 2. Размерность шаров. Комбинирование шаров разных размеров.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
12.		Тема 3. Теория дизайна оформления помещений к праздникам.	2		Т (2)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (0)			
13.		Тема 4. Оформление помещений к праздникам.	2		Т(0)	Практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П(2)			
14.		Тема 5. Создание простой фигуры из ШМД.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
15.		Тема 6. Сабля, шапочка, цветок. Правила скруток.	2		Т(1) П(1)	Практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
16.		Тема 7. Скручивание фигур для создания моделей животных. Применение твистинга и различных техник создания украшения. <i>Самостоятельное выполнение работы на свободную тему.</i>	2		Т(1)	Практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Промежуточная, выставка
					П(1)			
II полугодие								
Модуль 3. Изготовление игрушек из круглых шаров и ШДМ. (14 часов, из них 2 часа – теория, 12 часов – практика)								

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

17.		Тема 1. Фигуры из круглых шаров и ШДМ. Правила работы с круглыми шарами и правильное сочетание с ШДМ.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
18.		Тема 2. Выполнение божьей коровки.	2		Т (0)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
					П (2)			
19.		Тема 3. Выполнение фигуры «Пчелка».	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос
					П(2)			
20.		Тема 4. Выполнение фигуры «Рыбка», «Цыпленок».	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
					П(2)			
21.		Тема 5. Выполнение фигуры «Зайчик».	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
					П(2)			
22.		Тема 6. Выполнение фигуры «Осьминог».	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
					П(2)			
23.		Тема 7. Сюжетная композиция из изученных фигур. Самостоятельное	2		Т(1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Промежуточная, выставка

		выполнение фигур и совмещение их в одну композицию с гирляндой.			П(1)			
Модуль 4. Изготовление подарков к праздникам. (26 часов, из них 6 часов – теория, 20 часов – практика)								
24.		Тема 1. Выполнение цветов для ветеранов (букет из гвоздик).	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
					П(1)			
25.		Тема 2. Выполнение подарков ко Дню Победы. Теория. История праздника.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
26.		Тема 3. Выполнение небольших фигур на палочках для шаров. Правила крепления фигур из шаров на палочки для воздушных шаров.	2		Т (1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
					П (1)			
27.		Тема 4. Выполнение небольших фигур с конфетами.	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
					П(2)			
28.		Тема № 5. Правила	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций	наблюдение

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

		правильного помещение конфет в шары. Создание композиций с конфетами внутри.			П(2)		«Ориентир»	
29.		Тема № 6. Сложные фигуры из круглых шаров и ШДМ. Правила сборки сложных фигур из шаров.	2		Т(0) П(2)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
30.		Тема 7. Правила сборки сложных фигур из шаров. Выполнение сложных фигур из шаров (зайчик, кошка).	2		Т(0) П(2)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
31.		Тема 8. Выполнение сложных фигур из шаров (кошка, собачка).	2		Т(0) П(2)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
32.		Тема 9. Выполнение сложных фигур из шаров (капитошка, мишка).	2		Т(0) П(2)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
33.		Тема 10. Выполнение цветов (ромашка шестилепестковая).	2		Т(1) П(1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	наблюдение
34.		Тема 11. Выполнение тюльпана в вазе.	2		Т(1) П(1)	Беседа, практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Опрос, наблюдение
35.		Тема 12. Выполнение	2		Т(1)	Беседа,	МБУ ДО «Центр	Опрос,

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

		цветочной композиции (тюльпаны, орхидеи, лилии).			П(1)	практическая ра-бота	компетенций «Ориентир»	наблюдение
36.		Тема 13. Итоговое занятие. Мастер – класс. Выполнение итоговой работы на свободную тему.	2		Т(0)	практическая работа	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»	Выставка
					П(2)			
Всего:			72	Т (22)	П (50)			

2.2. Условия реализации программы

материально-техническое обеспечение:

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моделирование шарами» осуществляется в оборудованном учебном кабинете.

Принимая в группы детей, каждый педагог, независимо от того, какую дисциплину преподает, в первую очередь, заботится о безопасности каждого ребенка.

Дважды в год проводится инструктаж по технике безопасности в рамках общих требований МБУ ДО «Центра компетенций «Ориентир».

Ежемесячно осуществляются беседы по технике безопасности.

перечень оборудования, инструментов материалов, необходимых для реализации программы:

технические средства обучения:

- Ноутбук-1 штука;
- колонки для прослушивания учебного материала-1 комплект;
- экран -1 штука;
- проектор для визуализации учебного материала-1 штука

мебель и оборудование:

- стол ученический – 8 шт;
- стул ученический – 16 шт;
- шкаф для хранения инструментов, оборудования, документации, учебно-наглядных пособий-2 штуки.

дидактические материалы:

книги по моделированию и другим техникам работы с шарами, познавательная литература, наглядные пособия, раздаточный материал, разработанные технологические карты.

инструменты и материалы: (по количеству учащихся)

шары для моделирования, круглые воздушные шарики разных размеров, ручные насосы для надувания шариков, ножницы, маркеры, лента.

информационное обеспечение:

мультимедийные презентации;

видео-уроки по изготовлению фигур из шаров:

- <https://www.youtube.com/watch?v=GXzuX27rtqo>
- <https://www.youtube.com/watch?v=3FOZvhRHYU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xjKloF3gshw>
- https://www.youtube.com/watch?v=aQyT_DFr3k

- <https://www.youtube.com/watch?v=vGk6Cb7u2eo>

кадровое обеспечение:

Бушлякова Елена Сергеевна – педагог дополнительного образования:

- **образование** высшее, Армавирский государственный педагогический университет;
- **квалификация** - первая квалификационная категория
- **стаж работы** – педагогический стаж – 5 лет.

2.3. Формы аттестации

Аттестация (промежуточная и итоговая) проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью программы. *Первичная или входная диагностика.* Проводится с целью определения уровня развития навыков детей (как правило – это первые занятия сентября).

Промежуточная аттестация проводится на итоговых занятиях в конце изучения каждого модуля в виде выставки работ.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года в форме выставки работ.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, диплом, готовая работа, методическая разработка, фото и видео.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, аналитический материал по итогам проведения диагностики диагностическая карта, фото и видеоматериалы.

2.4. Оценочные материалы: наблюдение за деятельностью учащихся ведется на всех занятиях. Критерии эффективности программы с наибольшей полнотой раскрываются через систему показателей, отслеживание которых выявляет степень успешности хода реализации программы. Уровень учебных достижений в соответствии с программными целями, определяется тестированием в начале года, в середине и в конце учебного года. Оценка уровня освоения программы осуществляется по следующим критериям:

Критерии оценки развития обучающегося.

«3»	«4»	«5»
Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям		
минимальный уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой) (до 35 баллов)	средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2) (36 – 50 баллов)	максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период) (50 – 90 баллов)

<i>Осмысленность и правильность использования специальной терминологии</i>		
минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины)	средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой)	максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)
<i>Мотивация к занятиям</i>		
Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет «Технология» как будущую профессию. Увлечение проектной деятельностью.
<i>Познавательная активность.</i>		
Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий.	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий.	Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Занимается исследовательской деятельностью.
<i>Соответствие практических умений, навыков программным требованиям</i>		
минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);	средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2);	максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период);
<i>Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования</i>		
минимальный уровень (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием);	средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога)	максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей);
<i>Креативность в выполнении практических заданий</i>		
начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца)	творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).
<i>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой</i>		
минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения)	средний уровень (объем усвоенных навыков составляет более 1/2)	максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой)

правил безопасности, предусмотренных программой		за конкретный период)
Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям		
удовлетворительно	хорошо	отлично
Коммуникативные умения		
Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников.	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим	Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет создать вокруг себя комфортную обстановку.
Оценка результативности учебно-творческой деятельности		
Участвует (конкурсы, выставки разного уровня, в том числе и Интернет)		Не участвует

***карта заполняется три раза в год (сентябрь, декабрь, май)**

Уровни оценивания

Критерии	Баллы	Проценты
<i>Низкий</i>	27-32	49%
<i>Средний</i>	33-49	60-70%
<i>Высокий</i>	50-55	90-100%

2.5. Методические материалы

методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

- объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,

решение проблем.

технологии обучения:

- информационные (технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения);
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

формы организации учебного занятия:

- беседа;
- выставка;
- конкурс;
- практическое занятие;
- презентация.

тематика и формы методических материалов:

- методические разработки по темам занятий,
- презентации.

дидактические материалы:

- образцы готовых изделий,
- раздаточные материалы – шаблоны;
- инструкционные и технологические карты выполнения различных изделий.

алгоритм учебного занятия:

сообщение учащимся темы занятия, постановка цели и задач, которые необходимо выполнить в процессе занятия

Например:

Модуль 4. Изготовление подарков к праздникам.

Тема №1. Выполнение цветов для ветеранов (букет из гвоздик).

Цель и задачи занятия:

Цель занятия: научить изготавливать цветы из ШДМ, с соблюдением технологической последовательности и техники безопасности.

Задачи:

Обучающая: обучение основным правилам и приёмам изготовления цветка из ШДМ.

Развивающая: развивать творческое мышление и эстетический вкус учащихся. Расширение кругозора и словарного запаса учащихся. Развитие концентрации внимания и общей моторики,

через практическую деятельность. Умение применять полученные ЗУН в повседневной жизни.

Воспитательная: воспитывать терпение, усидчивость, аккуратность.

Оборудование: ручные насосы, шары для моделирования, ножницы.

Тип занятия: изучения и закрепления новых знаний.

Занятие делится на две основные составляющие: вводная и основная части

Например:

Вводная часть

Организационный момент: формирование компетентности, настрой учащихся на занятие, объяснение учащимся хода занятия.

Основная часть

1. Объяснение новой темы. План.

- Инструктаж по технике безопасности во время учебных занятий.
- Материалы и инструменты.
- Технология изготовления букета из гвоздик.
- Последовательность обучения изготовлению деталей, изделий.

2. Практическая часть:

- Технология изготовления деталей и сбор изделия.

В конце занятия проводится закрепление изученного материала, подводятся итоги занятия, делаются выводы и обязательная рефлексия

Например:

Закрепление материала: обобщение полученных знаний, изготовление букета из гвоздик.

Заключительная часть: подведение итогов занятия, выводы и предложения.

Рефлексия:

Учащимся предлагается ответить на вопросы:

Что я узнал во время занятия... Что я понял... Чему я научился...

2.6. Список литературы

2.6.1. Список литературы для педагога

основная учебная литература:

1. Бич Р. Большая иллюстрированная энциклопедия (Перевод с английского- М: Издательство Эксмо, 2006 – 256 с.

2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - "Просвещение", Москва 1991.

3. Джейн Дженкинс. "Поделки и сувениры из бумажных ленточек".

- "Просвещение", Москва 1982.

4. Дако М., Веселые игрушки из шариков». - Минск 2010.

5. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. - "Искусство в школе", Москва 1995

5. Перепеликов Ю., «Энциклопедия твистинга», Ростов, 2011.

7. С. Соколова. Аппликация и мозаика. – М.: Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.- 176 с.

8. С. Соколова. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб: Валерии СПД; 2003. -240 с.

дополнительная учебная литература:

1. А. Быстрицкая. «Бумажная филигрань». «Просвещение», Москва 1982.

2. Р. Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы. - Росмэн", Москва 1996.

3. Хелен Уолтер. «Узоры из бумажных лент» - "Университет", Москва 2000

2.6.2. Список литературы для учащихся

основная учебная литература:

1. Журналы «Ручная работа», подборка за разные годы.

2. Журналы «Шарм-арт», подборка за разные годы.

3. Инструкционно-технологические карты по изготовлению игрушек из шариков.

4. Образцы игрушек из шариков по программе.

дополнительная учебная литература:

- Журнал Шарм-арт, 2014
- Игрушки из воздуха, Е. Дворецкая

наглядный материал:

- <https://www.pinterest.ru/pin/361273201344326465/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=MdNEVmlWZho>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ItXCJm7fRpI>

2.6.3. Список литературы для родителей

основная учебная литература:

- **Аэродизайн. Все секреты бизнеса на воздушных шарах. А. Пиксаев.**
 - Петр Иванов. Фигурки из воздушных шаров.
-

Индивидуальный образовательный маршрут

учащегося _____

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Моделирование шарами» на 2022-2023 учебный год
педагог дополнительного образования: Бушлякова Елена Сергеевна

№ п/п	Раздел	Наименование мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		1.
		2.
		1.
		2.
		3.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
5.		
2.	Творческие проекты	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.

3.	Самостоятельная работа	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
5.		
4.	Профессиональная ориентация	Перечень мероприятий, проведенных учащимся в помощь ПДО и ориентированных на выбор профессии (открытые занятия, мастер-классы)
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
5.	Участие в мероприятиях	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
5.		