

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР
КОМПЕТЕНЦИЙ «ИМПУЛЬС» Г УСТЬ-ЛАБИНСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

Рассмотрена на заседании
методического объединения
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУ ДО «Центр
компетенций «Импульс»
г. Усть-Лабинска
И. А. Щучкина
«30» августа 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Волшебный сундучок»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год (144 часа)

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Состав группы: до 16 человек

Вид программы: модифицированная

Форма обучения: очная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 47088

Автор-составитель:
Романенко Людмила Иосифовна,
педагог дополнительного образования

г. Усть-Лабинск, 2022

Содержание

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи программы
- 1.3 Содержание программы
- 1.4 Планируемые результаты

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

- 2.1 Календарный учебный график
- 2.2 Условия реализации программы
- 2.3 Формы аттестации
- 2.4 Оценочные материалы
- 2.5 Методические материалы
- 2.6 Список литературы

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Данная программа разработана с учетом нормативно-методических основ, изложенных в следующих документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 марта 2022 г. № 67884 «Об утверждении СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)».

9. Приказ Минтруда России от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный № 25016).

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.

11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ 2020 г.

Рукоделие - одно из самых древних и наиболее распространенных видов искусства, является важным средством всестороннего развития ребенка, развития творческого потенциала. В процессе занятия художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.

Занятия рукоделием позволяют учащимся проявить индивидуальность и получить результат своего художественного творчества, совершенствуют навыки планирования предстоящей работы и самоанализа результатов деятельности, формируются навыки обращения с инструментами.

История всех народов, его традиции, обряды, искусство, промыслы и ремесла являются одним из факторов, помогающим людям осознавать свою принадлежность к определенной культурной, ментальной среде.

Мягкая игрушка, как любой предмет прикладного искусства, постоянно развивается и совершенствуется, поэтому на этих занятиях есть возможность проявить творчество каждому ребёнку.

Вещь, над которой трудился ребёнок, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Таким образом, работа над созданием любой поделки, будь то вышивка или игрушка, является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает любовь к своему народу, своему краю.

Направленность дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Волшебный сундучок» - художественная

Данная программа представляет собой разработанный курс художественно этнического направления по изготовлению при помощи ручных стежков мягких объемных поделок из ткани.

Программа направлена на обучение и на овладение технологиями рисования, техники шитья, приёмам создания фантазии в виде игрушек в различных видах техники.

Новизна учебной программы состоит в том, чтобы не дублировать программный материал по технологии, а расширять и углублять сведения по работе тканью, а также по работе с другими материалами, совершенствовать навыки и умения, получаемые детьми на уроках.

Изготовление различных изделий приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчёркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека. Развитие мотиваций к творчеству служит средством социализации ребёнка, предлагает безграничные возможности для творческой самореализации и условия для гармоничного развития социально – адаптированной личности, что является конечной целью всего образовательного процесса. Программа предусматривает преподавание материала в порядке возрастающей трудности с учётом возраста воспитанников, то есть все задания соответствуют по сложности детям определённого возраста.

Изучение каждой темы программы завершается изготовлением изделия: теоретические знания подкрепляются выполнением практических работ. Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Актуальность

Искусство изготовления игрушек – один из древнейших видов народного художественного творчества. Древнейшие игрушки, найденные на территории

нашей страны, относятся ко 2 тысячелетию до н.э. Издавна своеобразие изготовления игрушки определялось условиями быта и труда, обычаями народа, национальным характером, климатическими условиями. Сюжеты игрушек подсказывала сама жизнь.

Традиции народного искусства и сейчас продолжают жить и развиваться, современные игрушки отличаются яркостью цветов, смелыми авторскими решениями, но в них также остались образность, добродушность, радость, которую они несут людям.

Программа «Волшебный сундучок» направлена на развитие творческих способностей ребенка, при этом создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы и методы обучения (групповое и индивидуальное обучение, занятия, конкурсы); методы контроля и управления деятельностью учащихся (участие в выставках и конкурсах); средства обучения (необходимое оборудование, инструменты и материалы доступные для детей) действенны в развитии творческих способностей учащихся, посещающих объединение «Волшебный сундучок».

Отличительные особенности программы.

У учащихся в процессе работы формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру народного искусства, к миру гармонии и красоты.

Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер вашего дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогают ребятам проявить себя с разных сторон, в них порой «просыпаются» «талантища» в области декора. Игрушки, выполненные их руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале.

Программа совмещает в себе две формы реализации: групповую и индивидуальную.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя изготовление и оформление игрушек.

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Адресат программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный сундучок» предназначена для обучения учащихся в возрасте от 7 до 10 лет. Комплектация объединения осуществляется по принципу открытости и добровольности, по способностям и уровню подготовки. Число учащихся в объединении – 12-16 человек.

Условия приёма детей на ДООП (дополнительная общеобразовательная программа) осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

Уровень программы, объем и сроки ее реализации. Программа «Волшебный сундучок» разработана на основе программы «Иголка - волшебница» и относится к

базовому уровню. В данной программе учащиеся выполняют более сложные варианты вышивки и объёмные многодетальные игрушки.

Продолжительность образовательного процесса: 1 год.

Программа рассчитана на 144 учебных часа.

Форма обучения: очная, с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа, по 45 минут с 10-и минутным перерывом. Итого: 4 часа в неделю, т.е. 144 часа.

Особенности организации образовательного процесса: Состав учебных групп - 12 – 15 учащихся. При наборе в объединение проводится входная диагностика (Приложение 1) с целью выяснения уровня готовности учащегося к обучению.

Важнейшее требование к занятиям - дифференцированный подход к обучающимся с учётом их возрастных физических и психологических особенностей.

Срок реализации программы: 1 год – 144 часа.

Обучение по программе проводится в форме занятий, сочетающих теоретическую и практическую части. Программой предусмотрены не только индивидуальная форма работы, но и коллективная, воспитывающая ответственность за конечный результат, добросовестность и уважение к товарищам.

При возникновении, например, в период режима «повышенной готовности», программа может реализовываться с использованием дистанционной технологии или электронного обучения.

1.1 Цель и задачи программы

Цели программы:

Цель – познакомить учащихся с историей возникновения игрушки; обучить приемам работы с тканью и мехом; раскрыть потенциальные творческие способности каждого ребенка через творческий поиск; развить художественный вкус, умение анализировать; создавать своими руками игрушки.

Задачи программы:

Образовательные:

- научить основам художественной грамотности;
- научить основам цветоведения;
- научить приемам безопасной работы;
- научить практическим навыкам работы с тканью и мехом;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Развивающие:

- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребёнка: фантазию, наблюдательность, воображение;
- содействовать выработке навыков самостоятельной работы;
- обучить комбинированию и правильному сочетанию цветов;

Воспитательные:

- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать культуры общения, умения работать в коллективе.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел I					
1	Вводное занятие Инструменты Материаловедение	2	2		Фронтальный опрос
Раздел II					
3	Цветоведение и рисунок	10	2	8	Фронтальный опрос, практическая работа
Раздел III					
4	Основные работы с тканью	56	6	50	Фронтальный опрос, практическая работа
Раздел IV					

5	Мягкая игрушка	74	6	68	Фронтальный опрос, практическая работа
6	Итоговое занятие.	2		2	Самостоятельная работа
	ИТОГО:	144	16	128	

Содержание учебного плана

Раздел I

1. Вводное занятие. Инструменты. Материаловедение. (2 час)

Теория. Режим работы. Инструктаж по ТБ и ПБ. Цели и задачи объединения.

Знакомство с инструментами и приспособлениями

Виды тканей и их получение. Свойства и применение тканей.

Ткани, используемые для изготовления игрушек.

Раздел II

Цветоведение и рисунок (10 часов)

Теория (2 часа) Эскиз. Цвет и мир вокруг нас. Тёплые и холодные цвета

Практическая работа (8 час). Выполнить эскиз предметов (кружка, дерево, игрушка). Зарисовка игрушки с применением цветовой гаммы Кубанского казачества. игрушка – оберег - зарисовка. Выполнить цветовой хаос.

Раздел III

2. Основные работы с тканью. (56ч)

Теория (6 часов):

Основные ручные швы: «Смёточный», «Стебельчатый», обмёточные стежки.

Выполнение мережки. Изготовление мешочка для подарка. Косые смёточные стежки. Шов «Крест» для вышивки. Прикрепление пуговиц.

Практическая работа (50 часов):

Выполнить раскрой деталей мешочка для подарка. Соединить детали швом «Назад иголкой». Выполнить окончательную обработку мешочка. Выполнить прикрепление фурнитуры (пуговица с двумя отверстиями). Выполнить прикрепление фурнитуры

(пуговица с четырьмя отверстиями). Выполнить прикрепление - брошки. Раскроить детали для игольницы – игрушки. Соединить детали швом «Обмёточный» и выполнить оформление игольницы. Выполнить шов «Крест». Выполнить вышивку крестом по краю салфетки с использованием элементов орнамента. Выполнить окончательную отделку салфетки. Выполнить вышивку крестом на салфетке произвольного рисунка (выбор рисунка и перенос его на ткань). Выполнить вышивку крестом на салфетке, окончательная отделка. Выполнение аппликации на ткани при помощи смёточных стежков. - обрисовка и раскрой деталей аппликации. Соединить детали с основной тканью обмёточными стежками. Подушка – сердце ангела (выбор размера и цвета). Обмеловка и раскрой деталей. Соединение деталей. Выполнить отделку. Выполнить куклу – оберег (ангел). Выполнить куклу зерновушку. Выполнить брелок.

Раздел IV

Мягкая игрушка

Теория (6 часов):

История создания игрушки. Виды игрушек, их назначение. Изготовление куклы на чайник. Изготовление объёмной подвижной игрушки. Изготовление куклы – «Тильды».

Практическая работа (68 часа):

Подушка – игрушка. Раскрой деталей. Соединение отдельных деталей подушки. Соединение всех деталей подушки в одно целое стачными стежками. Окончательное оформление подушки. Изготовление игрушки 2023 года - (раскрой деталей). Соединение деталей стачными стежками. Соединение мелких деталей с основными. Окончательное оформление игрушки. Выполнить изготовление игрушки – смешарика (раскрой и соединение деталей). Выполнить изготовление игрушки – смешарика (соединение деталей и отделка). Изготовление куклы на чайник: обмеловка и раскрой деталей. Соединение деталей одежды для куклы. Окончательная отделка куклы. Изготовление игрушки – брелок. Раскрой игрушки «Заяц». Соединение деталей ушек игрушки, вывёртывание ушек на лицевую

сторону. Соединение деталей головы игрушки, вывёртывание на лицевую сторону. Соединение деталей туловища, вывёртывание на лицевую сторону. Набивка деталей головы и туловища синтепоном, соединение деталей потайными стежками. Соединение деталей лапок, вывёртывание на лицевую сторону. Прикрепление лапок к туловищу. Окончательная отделка игрушки. Раскрой куклы «тильды». Соединение деталей рук, вывёртывание на лицевую сторону. Соединение деталей ног, вывёртывание на лицевую сторону. Соединение деталей головы, вывёртывание на лицевую сторону. Заполнить синтепоном детали ног и головы. Соединить детали туловища вместе с деталями (руки и ноги), вывернуть на лицевую сторону. Заполнить синтепоном голову куклы и соединить с туловищем. Оформить голову. Раскрой и пошив одежды для куклы.

Проведение итоговой выставки (2 часа):

Подготовка и проведение выставки.

Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- планирование учебной деятельности на занятии;
- умение использовать необходимые средства (инструменты, подручные средства);
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета),

Предметные

Должны будут знать:

- знать историю развития игрушки;
- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- инструменты и материалы;
- основные виды швов;
- последовательность изготовления изделий;

Учащиеся будут уметь:

- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- владеть приемами работы с тканью и мехом;
- выполнить несколько игрушек и оформить их самостоятельно;
- уметь работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.
- уметь использовать ткань, бывшую в употреблении, экономно производить разметку материалов.

Личностные

- умение оценивать свои поступки и действия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- умение работать в коллективе;
- желание добиваться хорошего результата;
- формирование усидчивости, терпения, аккуратности и настойчивость в достижении цели.

- ножницы;
- линейки;
- булавки;
- простой и цветные карандаши, ластик.

* Наличие материалов:

- ткани (различные по фактуре и назначению);
- нитки швейные разных цветов;
- иглы ручные;
- фурнитура для изделий;
- сутаж для изделий;
- синтепон.

* Учебно – дидактический материал:

- иллюстрации журналов для выбора изделий;
- лекала деталей изделий;
- шаблоны, трафареты;
- образцы изделий;

К условиям реализации программы также можно отнести обучение с использованием дистанционных технологий, которые включают в себя следующие составляющие: компьютер, телефон с выходом в сеть Интернет, электронная почта.

Кроме того, обучение учащихся с использованием ДОТ (дистанционных образовательных технологий) включает наличие программы для проведения онлайн-конференций Zoom.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы необходим педагог со средним педагогическим или высшим педагогическим образованием, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающим специфику работы учреждения дополнительного образования, владеющий электронно – образовательными ресурсами, информационными технологиями.

Необходима обеспеченность телефоном, ПК, Internet – каналом, Zoom и WhatsApp программами

2.3. Формы аттестации

Сроки проверки	Какие знания и умения проверяются	Форма подведения итогов
На каждом практическом занятии с использованием оборудования и инструментов	Правила пользования инструментами, ТБ	Инструктаж с подписью в журнале по Т/Б
В конце 1 полугодия	Умение чётко выполнять основные приёмы соединения деталей. Подбор цветовой гаммы для картины – аппликации. Определение плотности и жёсткости ткани. Практическое применение тканей. Знание различных видов стежков и швов, их практическое применение.	Тестовые работы в конце каждого полугодия, участие в конкурсах (внутри объединения, районные, региональные), проведение выставок внутри объединения.
В конце учебного года	Самостоятельно выполнять работы по раскрою и сборке несложных изделий	Контрольное занятие, отчётная выставка

2.4. Оценочные материалы

В конце каждого полугодия проводится мониторинг результатов обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение 2).

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а			
теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	соответствие теоретических знаний программным требованиям	(Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 объёма знаний, предусмотренных программой) (С) средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более 1/2); (В) высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
владение специальной терминологией	осмысленность и правильность использования специальной терминологии	(Н) низкий уровень (знает не все термины); (С) средний уровень (знает все термины, но не применяет); (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять)	наблюдение, собеседование
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а			
практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); (С) средний уровень (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	наблюдение,
творческие навыки	креативность в выполнении практических заданий	(Н) начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); (С) репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); (В) творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	наблюдение,
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и			
Учебно-интеллектуальные			
Умение подбирать и анализировать специальную литературу,	самостоятельность в подборе и работе с литературой	(Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей	наблюдение, анализ способов деятельности детей
Коммуникативные			
слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	адекватность восприятия информации, идущей от педагога	объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; испытывает серьёзные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; сосредоточен, внимателен, слушает и слышит	наблюдение, анализ работы детей

		педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других.	
участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	
Организационные			
организовывать свое рабочее (учебное) место	способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	рабочее место организовывать не умеет; испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	наблюдение
аккуратно, ответственно выполнять работу	аккуратность и ответственность в работе	безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	

Для определения уровня развития творческих способностей детей используется методика «Краткий тест творческого мышления». Методика применяется на начальном этапе обучения, в конце 1-го и 2-го полугодия.

Проведение методики занимает 15 минут. Ребенку предлагается бланк с 4-мя заданиями, которые необходимо выполнить. Диагностика позволяет определить:

- уровень оригинальности творческого мышления, которая характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных;
- уровень разработанности созданных образов, которая отражает способности к изобретательской и конструктивной деятельности;

- уровень освоения программы.

Кроме того, в процессе учебного года проводится устный опрос, анализ работ, наблюдение.

2.5. Методические материалы

Итоговое занятие

Самостоятельное выполнение контрольного изделия. Подведение итогов. Проведение отчётной выставки. Отметить лучшие работы.

Методические рекомендации для реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо формировать группы. Состав групп комплектуется из детей разного возраста для воспитания коммуникативных и социальных компетенций.

Демонстрировать готовые изделия рекомендую в форме выставок, как внутри объединения, так и внутри учреждения.

Участвуя в различных конкурсах и смотрах, дети приобретают бесценный опыт в умении оценивать свой труд реально, понимать нужность и престижность швейного направления.

Занятия проводятся в светлом, проветриваемом помещении. Работа проводится за хорошо освещёнными, свободными от ненужных вещей столами. В кабинете стоят столы, стулья, шкафы, Раскройные столы. На стенах расположены конкурсные работы, стенды. В шкафах хранятся наглядные пособия, материалы для работы, лекала, незавершённые работы, инструменты, книги, журналы.

Форма организации учебных занятий: могут проходить в дистанционном формате

2.6. Учебная литература для педагога:

1. Т.И.Чемодурова Мягкая игрушка «Народное творчество», Москва 2007
2. М.Анчо Шьем игрушки для детей «Мир книги», Москва, 2007
3. Анна Зайцева «Мягкие игрушки», Москва, 2016 г.
4. Диас Мария «Бабу дизайны Диас Марии» «Вышиваем крестиком», Эксмо – Пресс, 2019г.

Рекомендуемая литература для учащихся:

1. Диас Мария «Бабу дизайны Диас Марии» «Вышиваем крестиком», Эксмо – Пресс, 2019г.
2. Анна Зайцева «Мягкие игрушки», Москва, 2016 г.

Приложение 1

Входная диагностика

Объединение «Волшебный сундучок»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Рисунок	Это рисунок простым карандашом		
	Это зарисовка природы в цвете		
	Это рисунок простым карандашом или в цвете		
Инструмент для соединения деталей куклы	Это карандаш		
	Это ножницы		
	Это ручная игла		
Чем можно нарисовать линию	Карандашом		
	Мелом, Ручкой		
	Карандашом, ручкой, мелом, кисточкой		
Нарисовать «Гриб мухомор»			

Условия: оценочный балл – от 0 до 3, учащийся, набравший 0-1 балл считается не прошедшим опрос, а учащийся, набравший 2 – 3 балла считается принятым на обучение

Приложение 2

Тестовое задание за I- полугодие

Объединение «Волшебный сундучок»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Обработать срез салфетки			
Пришить пуговицу			
Прикрепить листок - аппликацию			

Тестовое задание за I- полугодие

Объединение «Волшебный сундучок»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Выполнить стебельчатый шов			
Выполнить потайной шов			
Зашить отверстие в игрушке потайными стежками			

Приложение 3

Тестовое задание за II- полугодие

Объединение «Волшебный сундучок»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Зарисовать плоскую игрушку			
Соединить 2-е детали	Соединить детали Игольницы		
Выполнить смёточный шов			
Выполнить эскиз цветка			

Тестовое задание за II- полугодие

Объединение «Волшебный сундучок»

Фамилия, имя _____

№ группы _____

Прочитать вопрос, найти правильный ответ и в графе «ответ» написать слово «Да», выполнить задание.

Термин, задание	Значения	Ответ	Оценочный балл
Выполнить косые смёточные стежки			
Отутюжить деталь перед шитьём			
Выполнить эскиз оберега			
Выполнить потайной стежок на игрушке			