

Содержание:		
Раздел 1	«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	4-13
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Планируемые результаты	12
Раздел 2	«Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	14-35
2.1.	Календарный учебный график	14
2.2.	Условия реализации программы	18
2.3.	Формы аттестации	19
2.4.	Оценочные материалы	19
2.5.	Методические материалы	20
2.6.	Список литературы	24
2.7.	Приложения	26

Раздел 1

«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Образовательная программа «Я-модельер» художественной направленности предназначена для обучения детей старшего школьного возраста. Программа является дополнением образовательной программы, делает её более разносторонней. Составлена с учетом методических рекомендаций по проектированию дополнительных, общеразвивающих программ, разработанных, на основе собственного накопленного опыта работы. С использованием тенденций современных техник из Интернет-ресурсов, с учетом нормативно-методических основ, изложенных в следующих документах:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...».

4. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций".

5. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678 - р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

6. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.

7. Федеральный проект «Патриотическое воспитание» от 01 января 2021 г.

8. Национальный проект «Образование» (утверждён Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018г. №16)

9. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019г. №467)

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Паспорт стратегии «Цифровая трансформация образования» 15.07.2021г.

12. Стратегия цифровой трансформации образования. Распоряжение Правительства РФ от 2 декабря 2021г. № 3427–р Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения РФ.

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.

14. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

15. Устав МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир».

Новизна программы

Новизна ДООП «Я – модельер» заключается в том, что помимо опыта конструирования и моделирования на бумаге, учащиеся ознакомятся с компьютерными программами кроя и моделирования, которые представляют собой широкие возможности в данном направлении.

Актуальность программы

Актуальность ДООП «Я – модельер» обусловлена тем, что школьники в условиях ранней компьютеризации утрачивают образное мышление и творческие способности. В настоящее время возникла потребность дополнить массовое образование творческим умением и желанием трудиться. А также совместить возможности технологий с творчеством.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность ДООП «Я– модельер», состоит в том, что пройдя, обучение, по программе, помимо увлекательного занятия ребёнок получит возможность принять участие в выставках, конкурсах разного уровня. Возможно, в будущем, выберет профессию в данном направлении или приобретет хобби, которым будет заниматься в свободное время.

Отличительная особенность программы

Отличие ДООП «Я – модельер» заключается в том, что в отличии от программ с аналогичной направленностью, имеющих в общем доступе в сети – интернет, она предлагает учащимся, совместить полученные знания и современные технологии, которые дают широкие возможности.

Адресат программы

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

Программа разработана для учащихся в возрасте 13-17 лет. В данном возрасте складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера. Это пара достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становления «Я», обретения новой социальной позиции. Занятия в ДООП «Я - модельер» способствуют в профессиональном самоопределении ребёнка или займут интересным, полезным делом в свободное время. Набор в группу осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя). Общий численный состав групп - до 15 человек. В состав могут входить учащиеся с ОВЗ, одарённые дети и дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Уровень программы

ознакомительный, продолжить обучение можно по программе базового уровня «Моделирование одежды»

Объем программы

72 часа

Срок реализации:

1 год

Форма обучения

очная

Режим занятий

время обучения- 1раза в неделю в течение 2 часов;
число и продолжительность занятия в день-2 часа по 40 минут

Особенности организации образовательного процесса

основной состав объединения-сформированные группы учащихся одного возраста и(или)разновозрастные группы;

- состав группы -постоянный;

- занятия -групповые;

виды занятий:

- практические занятия;

- выставки;

- мастер-классы;

- выполнение групповой работы;

- беседы;

- наблюдение;

- выполнение самостоятельной работы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Формирование у учащихся умений в области первичных навыков конструирования и моделирования одежды.

Задачи программы:
образовательные

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

- ознакомить детей с безопасными способами работы с материалами, инструментами, оборудованием
- ознакомить детей с основами конструирования и моделирования одежды
- расширить информационность в области программ компьютерного моделирования

личностные

- формировать ответственное отношение к учению, готовности и способности, учащихся к саморазвитию и самообразованию
- формировать навыки аккуратности, трудолюбия, умения добиваться завершенности в работе
- формировать правила общения в совместной деятельности

метапредметные

- формировать основы художественной культуры, развивать образное мышление и умения выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка.
- развивать эстетический вкус, навыки самоконтроля и качественного изготовления изделия;
- ориентировать обучающихся на рост собственных достижений и дальнейшее профессиональное самоопределение.

1.3. Содержание программы

Учебный план общеобразовательной общеразвивающей программы «Я - модельер»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль 1. Мастерская модельера.	12	5	7	
1.1.	Введение: ознакомление с учебным планом. Презентация «История развития моды»	2	2	-	беседа
1.2.	Инструменты и оборудование.	2	1	1	Беседа Практическая работа
1.3.	Ручные швы. Виды и назначение. Выполнение ручных швов на образце.	4	1	3	беседа самостоятельная работа
1.4	Инструктаж по ТБ. Машинные швы. Виды и назначение. Выполнение машинных швов на образце	4	1	3	-беседа самостоятельная работа
2.	Модуль 2.Специальный рисунок.	6	3	3	

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

2.1.	Типы фигур и правила снятия измерений.	2	1	1	Беседа творческий показ
2.2.	Правила изображения фигуры человека и элементов одежды.	2	1	1	самостоятельная работа
2.3.	Виды одежды и их назначение. Виды фурнитуры.	2	1	1	фронтальный опрос
3.	Модуль 3. Конструирование.	14	5	9	
3.1.	Построение базисной сетки.	4	1	3	Беседа, практическая работа
3.2.	Построение блузы.	2	1	1	Беседа, практическая работа
3.3.	Построение юбки.	2	1	1	Беседа, практическая работа
3.4.	Построение брюк.	2	1	1	Беседа, практическая работа
3.5.	Построение рукавов, воротников.	4	1	3	Беседа промежуточное тестирование
II. Полугодие.					
4.	Модуль 4. Моделирование.	18	9	9	
4.1.	Моделирование плечевых изделий.	6	3	3	теоритический материал практическая работа
4.2.	Моделирование поясных изделий.	6	3	3	теоритический материал практическая работа
4.3.	Моделирование рукавов, воротников.	6	3	3	теоритический материал практическая работа
5.	Модуль 5.Современные технологии в помощь.	8	4	4	
5.1	Программы для конструирования и моделирования одежды.	2	2	-	теоритический материал, опрос
5.2	Работа в программах «Закройщик», «Валентина»	6	2	4	Беседа практическая работа
6.	Модуль 6. Подиум	14	2	12	

6.1	Пошив изделия, выкроенного с помощью компьютерной программы.	10	2	8	самостоятельная работа
8.5	Итоговое занятие: защита мини - проекта. Показ моделей одежды.	4	-	4	мини – проект показ моделей
	Итого:	72	28	44	

Содержание учебного плана:

Модуль 1. Мастерская модельера (12 часов – 5 теория, 7 практика)

1.1. Ознакомление учащихся с планом работы.

Теория:

- сведениями о видах деятельности, целях и задачах,
- презентация «История моды», обсуждение изменений в моде.

1.2. Инструменты и оборудование, применяемые в работе.

Техника безопасности при выполнении работ.

Теория:

- знакомство с инструментами и оборудованием, терминологией,
- техника безопасности при работе на швейных машинах, работе с колюще – режущим инструментом, влажно – тепловой обработке,

Практика:

1.3. Выполнение швов и строчек

Теория:

- ознакомление учащимися с видами ручных швов,
- ознакомление учащимися с назначением ручных швов.

Практика:

- выполнение на образце ручного шва – сметочный,
- выполнение на образце ручного шва – замёточный,
- выполнение на образце ручного шва – вперёд иголку,
- выполнение на образце ручного шва – назад иголку,
- выполнение на образце ручного шва – обмёточный,
- выполнение на образце ручного шва – петельный,
- выполнение на образце ручного шва – потайной,
- выполнение на образце ручного шва – копировальный.

1.4. Машинные швы их виды и назначение

Теория:

- ознакомление с видами машинных швов,
- ознакомление учащихся с назначением машинных швов.

Практика:

- выполнение на образце машинного шва «стачной»,
- выполнение на образце машинного шва «накладной»,
- выполнение на образце машинного шва «в подгибку»,

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

- выполнение на образце машинного шва «в за утюжку»,
 - выполнение на образце машинного шва «с открытым срезом»,
 - выполнение на образце машинного шва «с закрытым срезом»,
- Модуль 2. Специальный рисунок. (6 часов – 3 теория, 3 практика)**

2.1. Типы фигур и правила снятия измерений

Теория:

- Ознакомлены с типами женской (мужской) фигур
- Ознакомлены с правилами снятия измерений с фигуры человека

Практика:

- Самостоятельно определяют тип фигуры по индивидуальному заданию
- Самостоятельно снимают измерения с фигуры человека

2.2. Правила изображения фигуры человека и элементов одежды

Теория:

- Ознакомлены с правилами изображения фигуры человека,
- Ознакомлены с правилами изображения элементов одежды,

Практика:

- Выполнение эскиза.

2.3. Виды одежды и её назначение. Фурнитура.

Ознакомлены с видами и назначением одежды

Теория:

- Ознакомлены с видами фурнитуры при пошиве изделий

Практика:

- Выполнение эскиза, составления комплекта одежды (по выбору)
- Выполнение втачивание застёжки на молнию.

Модуль 3. Конструирование. (14 часов, 5 теория, 9 практика)

3.1. Построение базисной сетки.

Теория:

Ознакомлены с поэтапным построением базисной сетки

Практика:

- Выполнение построения базисной сетки
- Выполнение построения (упрощенное) базисной сетки
- Выполнение построения (упрощенное) базисной сетки по своим измерениям

3.2. Построение выкройки блузы

Теория:

Ознакомление с этапами построением выкройки блузы

Практика :

Выполнение построения выкройки по своим измерениям

3.3. Построение выкройки юбки.

Теория:

Ознакомлены с поэтапным построением юбки

Практика:

Выполнение построения выкройки по своим измерениям

3.4. Построение выкройки брюк

Теория:

- Ознакомлены с этапами построением

Практика:

Выполнение построения выкройки по своим измерениям

3.5. Построение выкройки воротника, рукава.

Теория:

- Изучение построения воротников, рукавов

Практика:

Выполнение построения воротника по своим измерениям

Выполнение построения рукава по своим меркам

Промежуточное тестирование.

Модуль 4. Моделирование. (18 часов, 9- теория, 9- практика)

4.1. Моделирование плечевых изделий

Теория:

- Ознакомлены с вариантами моделирования прямых платьев
- Ознакомлены с вариантами моделирования классической блузы
- Ознакомлены с вариантами моделирования рубашки прямого покроя

Практика:

Выполнение моделирования прямого платья

Выполнение моделирования классической блузы

Выполнение моделирования рубашки прямого покроя

4.2. Моделирование поясных изделий (6 часов)

Теория:

- Ознакомлены с вариантами моделирования прямых юбок
- Ознакомлены с вариантами моделирования конических юбок
- Ознакомлены с вариантами моделирования юбок с запахом

Практика:

- Выполнение моделирования прямой юбки
- Выполнение моделирования конической юбки
- Выполнение моделирования юбки с запахом

4.3. Моделирование воротников, рукавов (6 часов)

Теория:

- Ознакомлены с этапами моделирования плосколежащих воротников
- Ознакомлены с этапами моделирования воротников – стойка
- Ознакомлены с этапами моделирования воротника – бант
- Ознакомлены с этапами моделирования рукава – фонарик
- Ознакомлены с этапами моделирования рукава рубашечного
- Ознакомлены с этапами моделирования рукава - волан

Практика:

- Выполнение моделирования плосколежащих воротников
- Выполнение моделирования воротников – стойка
- Выполнение моделирования воротника – бант
- Выполнение моделирования рукава – фонарик

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

- Выполнение моделирования рукава рубашечного
- Ознакомлены с этапами моделирования рукава - волан

Практика:

- Выполнение моделирования плосколежащих воротников
- Выполнение моделирования воротников – стойка
- Выполнение моделирования воротника – бант
- Выполнение моделирования рукава – фонарик
- Выполнение моделирования рукава рубашечного
- Выполнение моделирования рукава - волан

Модуль 5. Современные технологии (8 часов, 4 теория, 4 практика)

5.1. Программы для конструирования и моделирования одежды.

Теория:

- Обзор по имеющимся компьютерным программам конструирования и моделирования в общем доступе в сети – интернет «Валентина», «Закройщик» (бесплатные версии), «Red Klub», «Optitex» (для общего представления), (приложение 4).
- Ознакомление с правилами работы с программами : «Закройщик», «Валентина» (бесплатные версии).
- Изучение устных сведений и терминов для работы в программе - «Закройщик»
- Изучение устных сведений и терминов для работы в программе - «Валентина»

Практика:

Групповая работа в программе «Закройщик»

- Построение выкройки

Групповая работа в программе «Валентина»

- Построение выкройки

Модуль 6. Подиум мини - проект (14 часов)

6.1. Пошив изделия, выкроенного с помощью программы «Закройщик»

Практика:

- Выполнение выкройки в программе «Закройщик»;
- Выполнение подготовки ткани и раскладка лекал, обрисовка, выкраивание, проверка;
- Выполнение сметывания, проведения 1 примерки;
- Выполнение стачивания, проведение ВТО, проведения 2 примерки;
- Окончательная обработка изделия, проведения влажно – тепловой обработки;
- Защита мини – проектов учащимися;
- Показ моделей одежды, выполненной учащимися.

Планируемые

результаты

Предметные результаты:

Пройдя курс обучения, по программе «Я - модельер» учащиеся

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

будутознакомлены:

- с безопасными способами работы с материалами, инструментами, оборудованием;
- с основами конструирования и моделирования одежды;
- с информацией в области программ компьютерного конструирования
- моделирования;

Личностные результаты:

Пройдя курс обучения, по программе «Я - модельер» у учащихся будут формироваться:

- ответственное отношение к учению, готовности и способности, учащихся к саморазвитию и самообразованию
- навыки аккуратности, трудолюбия, умения добиваться завершенности в работе правила общения в совместной деятельности

Метапредметные результаты:

Пройдя курс обучения, по программе «Я - модельер» у учащихся будут формироваться:

- основы художественной культуры, развивать образное мышление и умения выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка.
- эстетический вкус, навыки самоконтроля и качественного изготовления изделия;
- стремления на рост собственных достижений и дальнейшее профессиональное самоопределение.

Раздел 2

**«Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»**

2.1. Календарный учебный график

I полугодие

№ п/п	Дата	Тема занятия	Ко л-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия		Место проведения	Форма контроля
					Т - теория	П - практика		
Модуль 1. Мастерская модельера 12 часов, из них 5 часов - теория, 7 часа-практика.								
1.		1.1. Ознакомление с учебным планом, Презентация	2		Т.		ЦК Ориентир	беседа
2.		1.2. Изучение инструментов и оборудования. Техника безопасности при работе. -Выполнение швов и строчек.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа
3.		1.3. Ручные швы их виды.и назначение. Выполнение ручныхшвов на образце -	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Самостоятельная работа
4.		1.4. Ручные швы и их назначение. Выполнение ручныхшвов на образце -	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Самостоятельная работа
5.		1.5. Машинные швы и ихвилы. Выполнение машинныхшвов на образце	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Самостоятельная работа
6.		1.6. Машинные швы и их назначение. Выполнение машинныхшвов на образце	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Самостоятельная работа
7.	Модуль 2. Специальный рисунок 6 часов, из них 3 часа - теория, 3 часа-практика.							
8.		2.1. Типы фигур и правила снятия измерений.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа, творческий показ
		2.2. - Выполнение определения типа фигуры и снятия измерений.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

9.		Виды одежды и её назначение Выполнение эскиза, составления комплекта одежды (по выбору)						Самостоятельная работа
10.		2.3. Виды одежды и её назначение. Виды фурнитуры и её использование. -Выполнение эскиза.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Фронтальный опрос.
Модуль 3. Конструирование.			14 часов 5-теория, 9 -практика					
12.		3.1. Изучение основ построения базисной сетки -Построение базисной сетки.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа
13.		3.2. -Построение базисной сетки _ Построение базисной сетки по своим меркам.	2			П	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа
14.		3.3. Изучение построения выкройки блузы. - Поэтапное построение выкройки блузы.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа
15.		3.4. Изучение построения выкройки юбки. - Поэтапное построение выкройки юбки.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа
16.		3.5. Изучение построения выкройки брюк. - Построение выкройки брюк	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа
17.		3.6. Построение выкройки воротника, рукава.	2		Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа

27.	4.9. Моделирование рукавов, воротников. -Выполнение моделирования рукаварубашечного, рукава - волан	2			Т.	П.	ЦК Ориентир	Беседа Практическая работа
Модуль 5. Современные технологии 8 часов 4 – теория, 4- практики								
28.	5.1 Обзор по имеющимся компьютерным программам кроя и моделирования, в общем доступе в сети – интернет «Закройщик», «Валентина» (бесплатные версии). «Red Klub» «Optitex, (для общего развития), (прил. 1, 2, 3)	2			Т.	П.	ЦК Ориентир	Теоритический материал, опрос
29.	5.2. Групповая работа в программе «Закройщик»,	2			Т.	П.	ЦК Ориентир	Теоритический материал, опрос
30.	5.2. Групповая работа в программе «Закройщик»,	2			Т.	П.	ЦК Ориентир	Практическая работа
31.	5.3. Групповая работа в программе - «Валентина»	2			Т.	П.	ЦК Ориентир	Практическая работа
Модуль 6. Подиум (14 часов 2 – теория, 12 практика)								
31.	6.1. Пошив изделия, выкроенного с помощью программы «Закройщик». -Выполнение выкройки в программе «Закройщик».	2			Т.		ЦК Ориентир	Самостоятельная работа
32.	6.2. Выполнение подготовки ткани, раскладка выкройки, обрисовка, проверка, выкраивание, перевод линий.	2				П.	ЦК Ориентир	Самостоятельная работа
33.	6.3. Выполнение смётывания, проведения 1 примерки.	2				П.	ЦК Ориентир	Самостоятельная работа
34.	6.4. Выполнение стачивания, влажно – тепловой обработки, 2 примерки.	2				П.	ЦК Ориентир	Самостоятельная работа
35.	6.5. Окончательная обработка изделия; отделочные швы, низ изделия.	2				П.	ЦК Ориентир	Самостоятельная работа
36.	6.6. Защита мини – проекта учащимися.	2				П.	ЦК Ориентир	Мини - проект
37.	6.7. Показ моделей одежды.	2				П.	ЦК Ориентир	Творческий показ
38.	ИТОГО:	72	33		39			

2.2. Условия реализации программы

материально-техническое обеспечение:

реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я - модельер» осуществляется в оборудованном учебном кабинете площадью 30м². На одного учащегося, исходя из средней наполняемости объединений 15 человек, приходится 3 м²

перечень оборудования, инструментов материалов, необходимых для реализации программы:

технические средства обучения:

- ноутбук-1 штука;
- колонки – 2 штука;
- мультимедийная доска – 1 штука;
- проектор – 1 штука;

материалы. инструментарий:

- ножницы-15 штук;
- иглы для ручных работ;
- иглы для машинных работ;
- булавки;
- напёрстки;
- нитки (наборы);
- сантиметровые ленты;
- отрезки ткани;
- фурнитура;
- флизелин;
- проутюжельники;
- пульвизаторы;

мебель и оборудование

- стол ученический – 15 штук;
- стул ученический – 15 штук;
- стол педагога -1 штука;
- раскройно – подготовительный стол;
- гладильная доска – 1 штука
- бытовые швейные машины – 6 штук;
- утюг – 2 штука;
- шкаф для хранения инструментов, образцов, инструментов, журналов моды;

дидактические материалы:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район
книги, журналы, учебные пособия по моделированию, конструированию, шитью и другим техникам работы с тканями и фурнитурой, познавательная литература, наглядные пособия, раздаточный материал, разработанные технологические карты.

Информационное обеспечение:

1. Сайт- Швейных дел мастер - (серия онлайн уроков по моделированию одежды)
2. <https://grasser.ru/vykrojki/besplatnye-vykrojki/>
Бесплатный сайт для педагога (шитье)
3. <https://markakachestva.ru/best-brands/5543-3.luchshie-onlajn-kursy-shitja-rejting.html> Бесплатные мастер-классы по пошиву
4. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/371609-krojka-i-shitjo-dopolnitelnaja-obrazovatelnaia>
Кройка и шитье.
5. мультимедийные презентации;

кадровое обеспечение:

Шаповалова Наталия Владимировна – педагог дополнительного образования:

- **образование** – высшее, Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, 2006г., ВСГ 078839
- **квалификация** - первая квалификационная категория (
- **стаж работы** – общий - 26 лет, педагогический стаж -4 года.

2.3. Формы аттестации

- промежуточная-с 18.12.2021 по 25.12.2021г. проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью программы.
- защита мини – проекта и показ моделей одежды, выполненный учащимися, проводится как заключительная часть программы.

2.4.Оценочные материалы: наблюдение за деятельностью учащихся ведется на всех занятиях. Критерии эффективности программы с наибольшей полнотой раскрываются через систему показателей, отслеживание которых выявляет степень успешности хода реализации программы. Уровень учебных достижений в соответствии с программными целями, определяется тестированием в середине, а также, защита мини - проекта и творческий показ в конце учебного года.

Критерии оценивания результативности
теста по теме: Швейное дело. Конструирование .

- **высокий** (оптимальный) уровень - освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, если учащийся ответил верно на 16 - 20 вопросов (успешное освоение учащимися более 80% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации);
- **средний** (допустимый) уровень - освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, если учащийся ответил верно на 10 - 15 вопросов (успешное освоение учащимися от 50% до 80% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации);
- **низкий** (критичный) уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, если учащийся ответил верно на 1 - 9 вопросов (успешное освоение учащимися менее 50% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации).

2.5. Методические материалы

методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);
- **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:**
 - объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
 - репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
 - исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Технологии обучения:

- информационные (технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения);
- технология модульного обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология проектной деятельности;
- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- технология портфолио;
- здоровьесберегающая технология;

формы организации учебного занятия:

- беседа;
- выставка;
- защита мини - проекта;
- лекция;
- наблюдение;
- практическое занятие;
- презентация;

тематика и формы методических материалов:

- методические разработки по темам занятий,
- готовые изделия;
- образцы ткани;

алгоритм учебного занятия:

сообщение учащимся темы занятия, постановка цели и задач, которые необходимо выполнить в процессе занятия

Например:

Модуль 3. Конструирование.

Тема: Построение воротников.

Цели и задачи занятия:

образовательные: ознакомить с различными видами воротников, овладение практическими способами деятельности при построении выкройки.

развивающие: учить работе с инструкционными картами, развивать навыки контроля и самоконтроля при анализе своей работы, умение применять ранее полученные знания.

воспитательные: воспитывать у учащихся умение работать в группе, культуру и добросовестное отношение к труду, аккуратность и точность при выполнении работы;

Тип занятия: изучение и закрепления новых знаний

Новые понятия, термины: расширить словарный запас словами отлет, стойка воротника, стоячий, стояче-отложной, плосколежащий воротники.

Материалы

1. Ткани натуральные: хлопчатобумажные, льняные, шерстяные. 2. ткани искусственные (вискоза, триацетат).
3. Ткани синтетические: лавсановые, эластановые, льняные.
4. Подкладочные ткани.
5. Дублирующие материалы: флизелин,
6. Нитки х/б для ручных работ.
7. Нитки швейные для машинных работ. 8
8. Вспомогательные материалы (фурнитура).

Структура урока:

1. Организационная часть 2 мин. 2. Изучение новой темы. 15 мин.
3. Закрепление. 6 мин.
5. Практическая работа. 15 мин. 6. Подведение итогов. 2 мин.
7. Релаксация - 3 мин.

Ход урока:

1. Организационная часть:
 - 1.1 Приветствие. Контроль посещаемости.
 - 1.2 Проверка готовности к уроку.
 - 1.4 Обратный счет с названием плечевой одежды.
3. Изучение новой темы «Конструирование воротников»

В платье воротник играет декоративную роль или вообще отсутствует.

Отложной воротник состоит из двух деталей: отлёта и стойки (Рис. 1.) Рисунок

1.



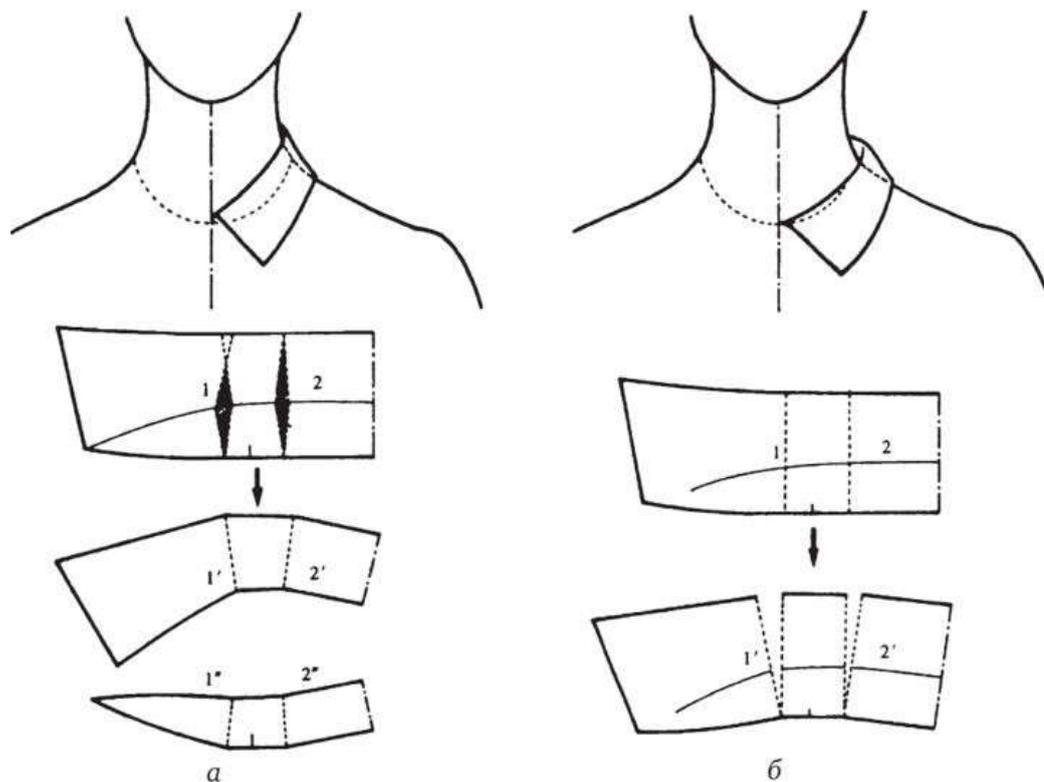


Рисунок 2.

Внутренняя невидимая часть воротника является стойкой (рис. 2), а видимая — отложная — отлетом. Разделяются эти части линией перегиба, которая образуется при носке.

По способу соединения с горловиной воротники делятся на втачные в горловину (вычерчиваются и выкраиваются отдельно и цельновыкроенные с основными деталями изделия).

В зависимости от формы выреза горловины и застёжки, воротники конструируются с застёжкой доверха - закрытая горловина или отворотами – открытая горловина

Воротники подразделяются по форме: стоячие, стояче – отложные, плосколежащие и фантазийные. Чем ближе линия втачивания воротника к линии выреза горловины, тем меньше стойка. Воротники могут быть одинарными или двойными.

Двойные воротники состоят из верхней и нижней части, обработок воротника множество. Мы рассмотрим стачной вариант: верхний и нижний воротник стачать, вывернуть, выметать кант и отстрочить на 0,1 отделочной строчкой.

- Построение плосколежащего воротника по своим меркам. (самостоятельная работа). (рис.1.)

Закрепление нового материала;

- Какие виды воротников вы знаете?
- Чем они отличаются?
- Построение воротника (плосколежащего)

Подведение итогов: просмотр построенных чертежей в тетради.

Рефлексия: предлагается всем, по желанию высказаться:

- Что нового ты узнала?
 - Что оказалось трудным?
 - Интересней ли работать в коллективе?
- Какие есть предложения?

2.6. Список литературы

2.6.1. Список литературы для педагога

основная учебная литература:

1. А.В. Вязанкина. Шью сама. Смоленск, 1996 г.
2. Культура быта. Программы, (кружки по прикладному искусству и обслуживанию труда). Москва «Просвещение» 1982 г.
3. А.Ю. Андреева, П.И. Богомолова. История костюма. С-П., Паритет. 2000г.
4. А. Януш. Полный курс шитья. М.: ЭКСМО-Пресс, 2000 г.
5. «Курсы кройки и шитья на дому». Автор: Л.В. Мартопляс, Г.В. Скачкова С-П 1992г.

дополнительная учебная литература:

1. Полный курс кройки и шитья. Автор: Корфиати
2. Технология изготовления машинных швов. Кожина О.А.
3. Иллюстрированное пособие по изготовлению легкой летней одежды. Труханова А.Т. год изд. 2000 Москва «Высшая школа».
4. Декор в интерьере. Журнал № 1,2. Изд., Москва 2010г.
наглядный материал: <https://grasser.ru/courses/besplatnye-master-klassy-po-poshivu/> пошив изделий базовых

2.6.2. Список литературы для учащихся

основная учебная литература:

1. Полный курс кройки и шитья. Стасенко-Закаревкая М.Н.

дополнительная учебная литература:

1. Белова И.А, Екшкурская Т.Н., Юдина Е.Н. «Модное платье», Лениздат, 1992 г.

2. Егорова Р.И., Монастырская В.П. «Учись шить», Москва, «Просвещение», 1989 г.

3. «Азбука шитья», составитель Иванова (по материалам популярной литературы), Спб, 1994 г.

4. Журналы мод.

наглядный материал:

1. <https://grasser.ru/vykrojki/besplatnye-vykrojki/> Бесплатный сайт для педагога (митьё)

2. <https://markakachestva.ru/best-brands/5543-luchshie-onlajn-kursy-shitja-rejting.html> Бесплатные мастер-классы по пошиву

3. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/371609-krojka-i-shitjo-dopolnitelnaja-obrazovatelnaia>

Кройка и шитьё.

1. Бесплатные выкройки в натуральную величину.

2.6.3. Список литературы для родителей

1. Фефелова Л.И. «Если вы любите шить», Москва, Ленпромбытгиздат, 1993 г.

2. Чернякова В.Н. «Технология обработки ткани», Москва, 1998 г.

3. «Современная энциклопедия домашнего хозяйства», «Как шить красиво» изд. «Внешсигма», 2000 г.

4. Энциклопедия «Шитье и рукоделие», Москва, 2000 г.

основная учебная литература:

1. Евтушенко М.А., Иерусалимская О.А., Юдина Е.Н. «Для тех, кто шьёт», Лениздат, 1982 г.

2. Колгина Л.И., Ульянова О.И. «Детская одежда», Ташкент, 1994г.

дополнительная учебная литература:

3. «Современная энциклопедия домашнего хозяйства», «Как шить красиво» изд. «Внешсигма», 2000 г.

4. Энциклопедия «Шитье и рукоделие», Москва, 2000 г.

наглядный материал:

1. <https://postila.ru/id1538195/saytyi-shem-pereshivaem-vyikroyki-modelirovanie-odejdyi> шьём,

Шьём, перешиваем, выкройки, моделирование одежды.

2. https://shei-sama.ru/publ/osnovy_konstruirovaniija_odezhdy/47 Шей сама.

Индивидуальный образовательный маршрут

учащегося _____

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Я- модельер» на 2021-2022 учебный год
педагог дополнительного образования: Шаповалова Наталия Владимировна

№ п/п	Раздел	Наименование мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		1.
		2.
		1.
		2.
		3.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
2.		
3.		
4.		
5.		
2.	Творческие проекты	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.

		4.
		5.
3.	Самостоятельная работа	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
5.		
4.	Профессиональная ориентация	Перечень мероприятий, проведенных учащимся в помощь ПДО и ориентированных на выбор профессии (открытые занятия, мастер-классы)
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
5.	Участие в мероприятиях	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
5.		

Презентация: История моды.



Формы аттестации

Промежуточная аттестация

Тест – опрос по темам: Швейное дело. Конструирование

Время на прохождение теста - 45 минут. Для ответа на вопрос выберите нужный вариант и обведите его кружком. Один правильный ответ оценивается в один балл.

1. Для построения чертежа основы прямой юбки необходимы следующие мерки (выбрать):

1) Ст2) Дтс3) Ди4) Сб5) Оп

2. Вставьте пропущенное слово.

Разность между внутренними размерами одежды и соответствующими размерами фигуры называется прибавкой на свободу облегания

3. Что рассчитывается по представленной ниже формуле

$$S = (Сб + Пб) - (Ст + Пт)$$

4. Закончите предложение. Деталь, которая служит для укрепления срезов изделия и предохранения их от осыпания и растяжения называется _____

5. Снятие мерки «полуобхват бедер» выполняется горизонтально вокруг бедер _____,

по наиболее выступающим точкам ягодиц, спереди с учетом выступа _____

6. Назовите мерку по ее условному обозначению – Дтс.

7. Для построения чертежа основы необходимы следующие исходные данные:

- 1) возраст и пол человека
- 2) измерения фигуры человека
- 3) измерения образца швейного изделия
- 4) наличие декоративных деталей
- 5) величины прибавок

8. Конкретная форма одежды, связанная с изменением конструктивной основы модели, это

- а) покрой
- б) стиль
- в) фасон
- г) силуэт

9. Прибавки к меркам необходимы для того, чтобы

- а) компенсировать изменение размеров одежды после стирки
- б) обеспечить свободу облегания изделия на фигуре
- в) увеличить размеры деталей для обработки срезов
- г) увеличить размер одежды

10. Установите соответствие между терминами и технологическими

операциями

Технологические операции Термины

1. Обработка плечевых швов а) дублирование
2. Соединение воротника с горловиной б) втачивание
3. Уменьшение толщины шва обтачивания воротника в) стачивание
4. Соединение деталей воротника с прокладкой г) приутюживание

11. Внешнее очертание одежды - это

- а) покрой
- б) стиль
- в) фасон
- г) силуэт

12. Примерку швейного изделия в процессе его пошива проводят:

- а) для правильной посадки изделия на фигуре
- б) для вшивания молнии
- в) для обработки нижнего среза

13. Как называется деталь изделия, предназначенная для обработки борта и выкроенная по его форме?

14. Назовите четыре основных конструктивных стиля в одежде.

15. Какие факторы необходимо учитывать при раскладке выкройки на ткани?

16. Перевод выкройки на ткань осуществляется при помощи:

- а) сметочных стежков
- б) копировальных стежков
- в) косых стежков
- г) портновского мела

17. Технологические операции Термины (подбери термин к операции)

1. Обработка плечевых швов а) дублирование
2. Соединение воротника с горловиной б) втачивание
3. Уменьшение толщины шва обтачивания воротника в) стачивание
4. Соединение утюга с прокладкой г) приутюживание

18. Результаты измерения необходимо разделить пополам при записи мерок

- 1) Ст2) Дтс3) Оп
- 4) Сб5) Сш

19. Назовите буквенное обозначение мерки полу обхват талииА) Озап

- В) Ди
- С) Др
- Д) Ор
- Е) Ст

20. При выкраивании косой бейки ее долевую нить располагают:

- А) под углом 30° к долевой нити;
- В) поперек бейки;
- С) под углом 45° к долевой нити;
- Д) вдоль бейки.

Ключи к тесту:

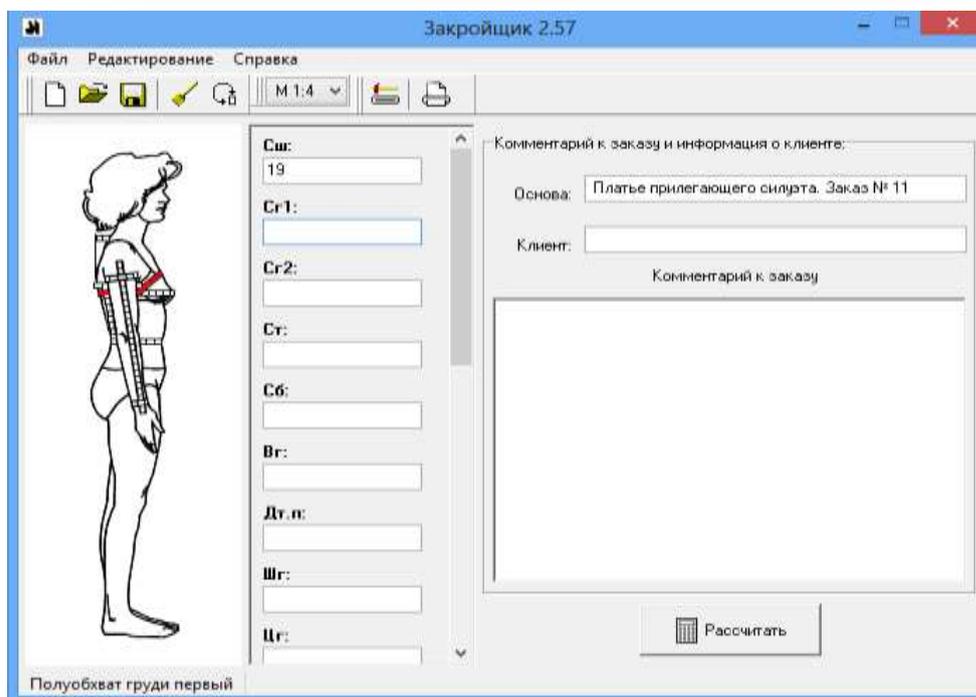
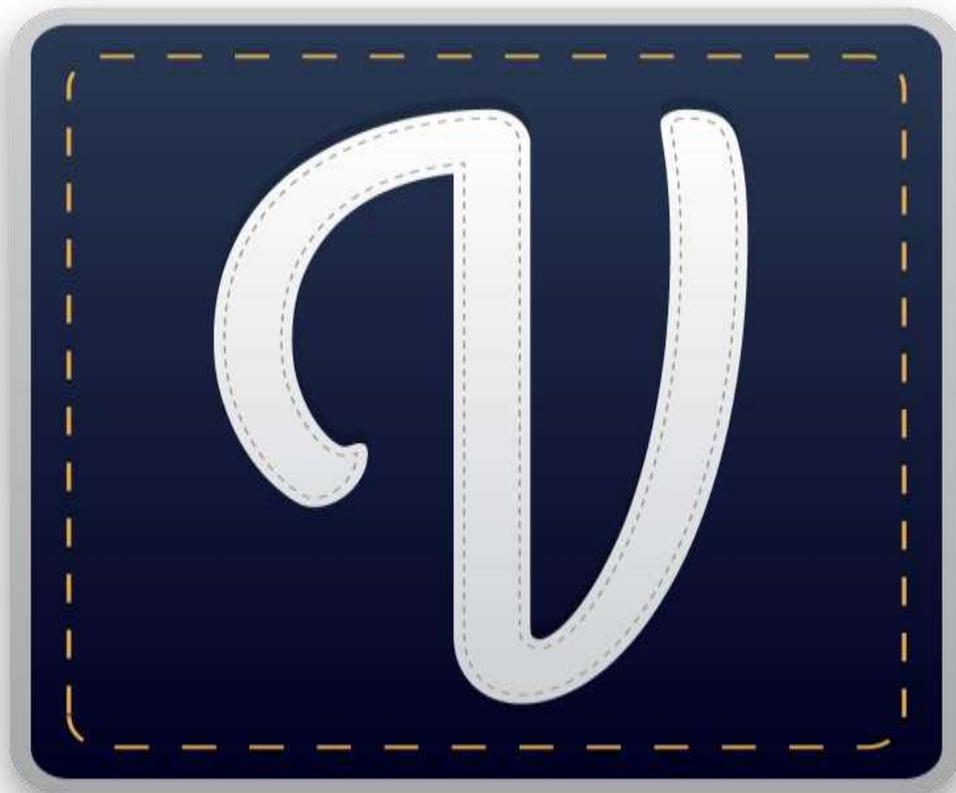
- 1- 1,3,4.
- 2- прибавкой на свободу облегания.
- 3- Сумма вытачек.
- 4- Обтачка.
- 5- Сзади, живота.
- 6- Длина спины до талии.
- 7- 2; 5.
- 8- А.
- 9- Б.
- 10-1-В; 2-Б;3 –Г;4 –А;
- 11 -Г;
- 12 –А;
- 13- Подборт;
- 14- романтический, классический, спортивный, кантри (фольклор) ;
- 15- Ответ: направление ворса;
направление долевой нити;
определить лицевую сторону ткани;
декатировать;
выявить дефекты;
- 16- Г;
- 17- ответ: 1-в, 2-б, 3-г, 4-а;
- 18- 1; 4;
- 20- С;

**Критерии оценивания результативности
теста по теме: «Швейное дело.Конструирование»**

- высокий (оптимальный) уровень - освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, если учащийся ответил верно на 16 - 20 вопросов (успешное освоение учащимися более 80% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации);
- средний (допустимый) уровень - освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, если учащийся ответил верно на 10 - 15 вопросов (успешное освоение учащимися от 50% до 80% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации);
- низкий (критичный) уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, если учащийся ответил верно на 1 - 9 вопросов (успешное освоение учащимися менее 50% содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации).

Приложение № 4.

Компьютерные программы для кроя и моделирования.



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

