

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР
КОМПЕТЕНЦИЙ «ИМПУЛЬС» Г УСТЬ-ЛАБИНСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

Рассмотрена на заседании
методического объединения
от « 31 » августа 2023 г.
Протокол № 8

Принята на заседании
педагогического совета
от « 31 » августа 2023 г.
Протокол № 8



Утверждаю
Директор МБУ ДО «Центр
компетенций «Импульс»
г. Усть-Лабинска
И.А. Щучкина
« 31 » августа 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Образы природы в литературе»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (72 часа)

Возрастная категория: от 11 до 13 лет

Состав группы: до 15 человек

Вид программы: модифицированная

Форма обучения: очная

Программа реализуется на основе бюджетного финансирования

ID-номер Программы в Навигаторе: 6942

Автор-составитель:
Чернецова Наталья Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Усть-Лабинск, 2023

Содержание:

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	8
1.4. Планируемые результаты	12
1.5. Календарный план мероприятий по воспитательной работе	13

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график	17
2.2. Условия реализации программы	19
2.3. Формы аттестации	19
2.4. Оценочные материалы	20
2.5. Методические материалы	22
2.6. Список литературы	25

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана с учетом нормативно-методических основ, изложенных в следующих документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ».

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного

образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)")

10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)

11. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

12. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

13. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ 2020 г.

14. Устав, локальные нормативные акты учреждения

Направленность дополнительной общеразвивающей образовательной программы. Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Образы природы в литературе» - модифицированная, составлена на основе Рабочей программы элективного курса экологии и литературы «Мир вокруг нас» (10-11 класс) Воротниковой Ольги Григорьевны, Себельдиной Натальи

Николаевны. Программа адаптирована к конкретным условиям реализации в МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска.

Новизна программы «Образы природы в литературе» состоит во включении в учебный план интегрированных занятий, где происходит соединение знаний по литературе, географии, обществознанию и другим дисциплинам. Интегрированные процессы осуществляются во всех сферах человеческой деятельности, в том числе и в образовании. Межпредметные связи стимулируют тягу к знаниям, укрепляют интерес к предмету, расширяют заинтересованность, углубляют знания, способствуют становлению интересов профессионального плана. Метапредметность позволяет ученику ставить задачи и планировать результат, решать и выбирать свой профиль обучения и работы. Интеграция в обучении позволяет нам выполнить развивающую функцию, необходимую для всестороннего и целостного развития личности учащегося, развития интересов, мотивов, потребностей к познанию. Интегрированные занятия развивают потенциал учащихся, побуждают у них стремление к познанию окружающей действительности, к развитию логики мышления, коммуникативных компетенций.

Актуальность программы «Образы природы в литературе» состоит в том, что она способствует развитию возможностей, способностей, познавательной активности детей, закреплению полученных знаний, а также развитию у учащихся умений выступать перед аудиторией, высказывать свое мнение, развитию целого ряда личностных качеств (ответственность, самостоятельность, любовь и бережное отношение к окружающему миру и др.).

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что учащиеся смогут освоить ряд метапредметных умений (составлять план прочитанного, тезисы, конспекты, таблицы, планировать свою деятельность,

анализировать увиденное вокруг, обобщать и оформлять в виде письменных работ, контролировать выполненные действия) и общеучебных умений (вести диалог с педагогом, со сверстниками, защищать свои взгляды, устанавливать контакты с целью выполнения заданий). Безусловно, полезным окажется и опыт исследовательской деятельности.

Отличительной особенностью программы «Образы природы в литературе» является включение регионального компонента в программу занятий, целью которого является воспитание у учащихся профессионального ориентирования, подготовка их к самостоятельной жизни, а также привитие уважения к человеку и окружающей среде. К особенностям программы можно также отнести использование активных форм обучения интегративного характера, развивающих не только познавательный интерес к профессиям естественнонаучного направления, но и, что особенно важно, активную жизненную позицию учащихся по отношению к ним.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Образы природы в литературе» предназначена для обучения учащихся в возрасте от 13 до 15 лет. Комплектация объединения осуществляется по принципу открытости и добровольности, по предварительному отбору по способностям и уровню подготовки. Число учащихся в объединении – 10-15 человек.

Уровень программы, объем и сроки ее реализации. При наборе в объединение не проводится стартовая диагностика с целью выяснения уровня готовности учащегося к обучению.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Образы природы в литературе» реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Программа рассчитана на 1 год обучения: 72 учебных часа.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа в день, по 45 минут с 10-минутным перерывом. Итого: 2 часа в неделю, 72 часа в год.

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся в объединении по интересам. В группу сформированы учащиеся одного возраста; состав группы – постоянный; занятия – групповые; виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают лекции, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, викторины, выставки, экскурсии, творческие отчеты, исследовательские проекты.

Обучение по программе проводится в форме занятий, сочетающих теоретическую и практическую части. Это беседы, лекции, игровые формы (путешествия, задания с ребусом, викторины, походы, экскурсии, проекты и др.). Занятия предусматривают также различные формы самостоятельной исследовательской работы (подготовка докладов, рефератов, разработка проектов и др.) и творческой деятельности (рисование, художественная драматургия, использование поэтического слова, музыкальных записей и т.д.). Программой предусмотрены коллективные формы работы, воспитывающие ответственность за конечный результат, добросовестность, уважение к товарищам (это подготовка выставок, праздников и т.п.).

1.2. Цель и задачи программы

Цель – становление духовного мира человека, создание условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих возможностей, формирование исследовательских навыков учащихся в области экологии, воспитание экологической культуры и гражданской

сознательности. Данная программа дает возможность более тщательно подготовиться к государственной (итоговой) аттестации в форме ОГЭ.

Задачи:

- **воспитание** духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе, окружающему миру и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления о единстве человека и природы;

- **совершенствование умений** анализа лирического произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных стихотворений; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая экскурсии, работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1 Природа в лирике	14	6	8	
1.1	Тема 1.1 Природа и литература.	2	2	-	Самостоятельная работа
1.2	Тема 1.2 Природа в творчестве А.Пушкина.	2	2	-	Самостоятельная работа
1.3	Тема 1.3 Человек и стихия в стихах	2	2	-	Практическая

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска муниципального образования Усть-Лабинский район

	Лермонтова.				работа
1.4	Тема 1.4 Лермонтов на Кубани. Кубань в стихах и прозе Лермонтова.	2	-	2	Практическая работа
1.5	Тема 1.5 Тема природы в творчестве А. Фета и Ф.Тютчева	2	-	2	Тестирование
1.6	Тема 1.6 Выразительность деталей в стихах Пастернака.	2	-	2	Самостоятельная работа
1.7	Тема 1.7 Викторина по произведениям русских поэтов о природе.	2	-	2	Педагогическое наблюдение
2	Раздел 2 Природа в прозе русских писателей	10	4	6	
2.1	Тема 2.1 Тонкий психологизм описаний Бунина.	2	2	-	Самостоятельная работа
2.2	Тема 2.2 Гармония единства в пейзажах Куприна.	2	2	-	Практическая работа
2.3	Тема 2.3 Тайна величественной природы в рассказах Тургенева.	2	-	2	Самостоятельная работа
2.4	Тема 2.4 М.Пришвин – певец русской природы	2	-	2	Творческая работа
2.5	Тема 2.5 Конкурс сочинений «Мой край родной».	2	-	2	Педагогическое наблюдение
3	Раздел 3 Времена года в творчестве писателей.	14	-	14	
3.1	Тема 3.1 Зима. А.Пушкин, Н.Некрасов, Ф.Тютчев. Анализ стихотворений.	2	-	2	Самостоятельная работа
3.2	Тема 3.2 Выразительные средства языка в произведениях о зиме.	2	-	2	Творческая работа
3.3	Тема 3.3 Весна. Ф.Тютчев, А.Фет, Б.Пастернак. Анализ текста.	2	-	2	Самостоятельная работа
3.4	Тема 3.4 Лето. И.Бунин, Ф.Тютчев, Б.Пастернак. Анализ текста	2	-	2	Самостоятельная работа
3.5	Тема 3.5 Автор и природа в летних сюжетах.	2	-	2	Творческая работа
3.6	Тема 3.6 Краски осени словами мастеров. Н.Некрасов, М.Лермонтов, А.Фет.	2	-	2	Самостоятельная работа
3.7	Тема 3.7 Викторина «Переключка времён года».	2	-	2	Педагогическое наблюдение
4	Раздел 4 Природа в русском фольклоре	10	2	8	
4.1	Тема 4.1 Сказки и загадки о природных явлениях.	2	2	-	Самостоятельная работа
4.2	Тема 4.2 Выразительные средства языка в легендах и сказаниях о природе.	2	-	2	Самостоятельная работа
4.3	Тема 4.3 Песни о природе.	2	-	2	Самостоятельная работа
4.4	Тема 4.4 Природа Кубани в песнях.	2	-	2	Творческая работа
4.5	Тема 4.5 Посещение выступления фольклорного коллектива.	2	-	2	Педагогическое наблюдение
5	Раздел 5. Природа в зарубежной литературе	8	-	8	
5.1	Тема 5.1: Джордж Арнольд «Сентябрь», Джон Китс «Осень».	2	-	2	Самостоятельная работа

5.2	Тема 5.2 Ральф Уолдо Эмерсон «Снежная буря».	2	-	2	Самостоятельная работа
5.3	Тема 5.3 Роберт Луис Стивенсон «Дождь».	2	-	2	Самостоятельная работа
5.4	Тема 5.4: Природа и человек в японских трёхстишиях. Анализ текста.	2	-	2	Практическая работа
6	Раздел 6. Современная литература о природе	14	2	12	
6.1	Тема 6.1 Васильева Н. «Жу-Жи» (сказка из жизни пчелиной семьи).	2	2	-	Самостоятельная работа
6.2	Тема 6.2 С.Дурылин «Сударь кот» (семейная повесть).	2	-	2	Самостоятельная работа
6.3	Тема 6.3 Д.Новиков «Голомяное пламя».	2	-	2	Самостоятельная работа
6.4	Тема 6.4 Р.Сенчин «Зона затопления».	2	-	2	Самостоятельная работа
6.5	Тема 6.5 Д.Глуховский «Метро2033».	2	-	2	Творческая работа
6.6	Тема 6.6 А.Рубанов «Хлорофилия».	2	-	2	Практическая работа
6.7	Тема 6.7 Конкурс на лучший рассказ о природе.	2	-	2	Творческая работа
7	Раздел 7. Обобщение материала, защита авторских проектов	2	-	2	
7.1	Тема 7.1 Защита авторских проектов, подведение итогов.	2	-	2	Творческая работа
	Итого:	72	14	58	

Содержание программы

Раздел 1. Природа в лирике (14 ч.)

Теория (6 ч.) Природа и литература. Природа в творчестве А.Пушкина. Человек и стихия в стихах М.Лермонтова.

Практика (8 ч.) Лермонтов на Кубани. Кубань в стихах и прозе Лермонтова. Тема природы в творчестве А.Фета и Ф.Тютчева. Выразительность деталей в стихах Пастернака. Викторина по произведениям русских поэтов о природе.

Раздел 2. Природа в прозе русских писателей (10 ч.)

Теория (4 ч.) Тонкий психологизм описаний Бунина. Гармония единства в пейзажах Куприна.

Практика (8 ч.) Тайна величественной природы в рассказах Тургенева. М.М.Пришвин – певец русской природы. Конкурс сочинений «Мой край родной».

Раздел 3. Времена года в творчестве писателей (14 ч.)

Практика (14 ч.) Зима. А.Пушкин, Н.Некрасов, Ф.Тютчев. Анализ стихотворений. Выразительные средства языка в произведениях о зиме. Весна. Ф.Тютчев, А.Фет, Б.Пастернак. Анализ текста. Лето. И.Бунин, Ф.Тютчев, Б.Пастернак. Анализ текста. Автор и природа в летних сюжетах. Краски осени словами мастеров. Н.Некрасов, М.Лермонтов, А.Фет. Викторина «Переключка времён года».

Раздел 4. Природа в русском фольклоре (10 ч.)

Теория (2 ч.) Сказки и загадки о природных явлениях.

Практика (8 ч.) Выразительные средства языка в легендах и сказаниях о природе. Песни о природе. Природа Кубани в песнях. Посещение выступления фольклорного коллектива.

Раздел 5. Природа в зарубежной литературе (8 ч.)

Практика (8 ч.) Джордж Арнольд «Сентябрь», Джон Китс «Осень». Ральф Уолдо Эмерсон «Снежная буря». Роберт Луис Стивенсон «Дождь». Природа и человек в японских трёхстишиях. Анализ текста.

Раздел 6. Современная литература о природе (14 ч.)

Теория (2 ч.) Н.Васильева «Жу-Жи» (сказка из жизни пчелиной семьи)

Практика (12 ч.) С.Дурылин «Сударь кот» (семейная повесть). Д.Новиков «Голомяное пламя». Р.Сенчин «Зона затопления». Д.Глуховский «Метро2033». А.Рубанов «Хлорофилия». Конкурс на лучший рассказ о природе.

Раздел 7. Обобщение материала, защита авторских проектов (2 ч.)

Практика (2 ч.) Защита авторских проектов, подведение итогов.

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

учащийся должен **уметь**:

- использовать все виды речевой деятельности;
- извлекать информацию из различных источников;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- использовать знания, умения и навыки анализа на межпредметном уровне (биология, география, история и др.);
- применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни.

В результате освоения учебной дисциплины учащийся должен **знать**:

- основные литературоведческие термины и приёмы работы с текстами художественных произведений;
- значение литературы в профессиональной деятельности и для общественного прогресса;
- нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

Личностные результаты:

- развитие критического мышления, культуры речи;
- формирование интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов;
- воспитание целеустремленности, способности принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность;
- формирование умений ставить цели, мотивировать и организовывать деятельность членов команды, контролировать их работу;
- формирование креативности;

- развитие интереса к литературному творчеству и аналитических способностей.

Метапредметные результаты:

- формирование представлений о литературе как части общечеловеческой культуры, о значимости литературной деятельности в развитии цивилизации и современного общества;

- развитие представлений о литературе как форме описания и методе познания окружающего мира;

- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для определенного вида профессиональной деятельности;

- определение цели деятельности на занятии самостоятельно и с помощью педагога;

- совместно с педагогом обнаруживать и формулировать учебную проблему;

планирование учебной деятельности и последовательности выполнения действий на занятии;

- высказывать свои версии и предлагать способы их проверки (на основе продуктивных заданий);

- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (справочные пособия, инструменты, подручные средства); определять успешность выполнения своего задания.

1.5. Календарный план мероприятий по воспитательной работе

Воспитание – это творческий целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и учащихся по созданию оптимальных условий, организации освоения социально-культурных ценностей общества и как следствие – развитие их индивидуальности, самоактуализация личности.

Всестороннее развитие предполагает включение ребенка в многообразные виды деятельности: интеллектуально-познавательную,

ценностно-ориентировочную, трудовую, общественную, художественную, физкультурно-спортивную, игровую и др.

Именно в деятельности, вступая в общение с другими людьми, с предметами, явлениями окружающего мира, ребенок накапливает знания, развивает и совершенствует свои навыки и умения, формирует привычки, вырабатывает критерии оценки жизненных явлений, которые помогают ему оценивать все окружающее и вступать с ним в определенные взаимоотношения.

Цель воспитательной работы – способствовать воспитанию свободной, гуманной, духовной, самостоятельной личности, готовой к сознательной творческой деятельности и нравственному поведению.

Задачи:

- приобщать обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
- выявлять и развивать природные задатки и творческий потенциал каждого ребенка;
- формировать общечеловеческие нормы гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям), культуры общения, интеллигентности;
- развивать внутреннюю свободу, способность к объективной самооценке и самореализации поведения, самоуважения;
- формировать ценностное отношение к государственной символике;
- воспитывать уважения к закону, развивать гражданскую и социальную ответственность как важнейшую черту личности, проявляющуюся в заботе о своей стране;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- развивать потребность в здоровом образе жизни;

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска муниципального образования Усть-Лабинский район

- систематизировать знания учащихся о правилах безопасного поведения в повседневной жизни;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- углублять и расширять экологические знания учащихся;
- вовлечь родителей в различные сферы деятельности.

**Форма календарного плана мероприятий по воспитательной работе
МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска
на 2023-2024 учебный год**

<i>Модули</i>	<i>Духовно-нравственное и патриотическое воспитание</i>	<i>Даты проведения</i>	<i>Предупреждение и профилактика детского ДТП, профилактика терроризма наркомании, алкоголизма</i>	<i>Даты проведения</i>	<i>Проектная исследовательская деятельность</i>	<i>Даты проведения</i>	<i>Общие культурно-образовательные события</i>	<i>Даты проведения</i>
Сроки								
Сентябрь	Единый урок «Основы безопасности жизнедеятельности»		Лекция «Твой безопасный путь»		Онлайн-чтение стихотворений «Моя малая родина»		МК «Открытие ко дню основания Краснодарского края»	
Октябрь	Фотоакция «Моя великая Россия» Онлайн чтение стихотворений на тему «Наша сила в единстве»		Выставка рисунков «Мы за здоровый образ жизни»		Акция «Береги природу – утилизируй мусор»		Акция «День урожая»	
Ноябрь	Беседа на тему «День матери», Цикл видеопоздравлений		Дискуссия «Профилактика употребления ПАВ»		Видеоуроки экологической направленности		Тематическая выставка декоративного творчества, посвященная Дню матери «Материнская любовь»	
Декабрь	Уроки		Профилактич		Операция		Образовательн	

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска муниципального образования Усть-Лабинский район

	вежливости и толерантности		еская акция «Уступи дорогу»		«Кормушка»		ая игра «Новогодний серпантин»	
Январь	Онлайн-экскурсия по Александровской крепости «Памятные места родного края»		Флеш-моб «Засветись!!! Носи светоотражатель»		Сбор макулатуры «Бумажный БУМ»		Проект «Рождественские чтения» (фото, стихи, поделки)	
Февраль	Уроки мужества «Вечная слава героям российским...» (беседы в объединениях)		Выпуск листовок, памяток по пропаганде ЗОЖ		Сбор макулатуры «Бумажный БУМ»		Выставка творческих работ «Есть такая профессия – Родину защищать»	
Март	Встреча с представителями творческих профессий		Тестирование «О чем говорят знаки»		Сбор макулатуры «Бумажный БУМ»		Тематическая выставка к 8 марта	
Апрель	Игра – викторина «Удивительный мир космоса» ко дню космонавтики		Урок здоровья «Мой организм - моя планета»		Показ мод из отходов «Мода из отходов»		Тематическая выставка поделок «Пасха в кубанской семье», МК «Пасхальный сюрприз»	
Май	Цикл бесед, посвященных ВОВ		Выставка рисунков «Мы против терроризма»		Высадка кустарников «Сад памяти»		Акция «Журавли памяти»	

**Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»
2.1. Календарный учебный график**

I полугодие

Каникулярный период (К)	Промежуточная аттестация (П)	Ознакомительный уровень (72 ч.) 1 группа	Недели обучения																Всего часов по программе			
			Сентябрь			Октябрь					Ноябрь				Декабрь							
		2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16				
		2	04.09.2023-10.09.2023	11.09.2023-17.09.2023	18.09.2023-24.09.2023	25.09.2023-01.10.2023	02.10.2023-08.10.2023	09.10.2023-15.10.2023	16.10.2023-22.10.2023	23.10.2023-29.10.2023	30.10.2023-05.11.2023	06.11.2023-12.11.2023	13.11.2023-19.11.2023	20.11.2023-26.11.2023	27.11.2023-03.12.2023	04.12.2023-10.12.2023	11.12.2023-17.12.2023	18.12.2023-24.12.2023	25.12.2023-31.12.2023			
К		2																				
	П	2																				32

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций
«Импульс» г. Усть-Лабинска муниципального образования Усть-Лабинский район

Занятия, непредусмотренные расписанием																			
----------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II полугодие

Год обучения	Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Всего часов по программе
	17 (1)	18 (2)	19 (3)	20 (4)	21 (5)	22 (6)	23 (7)	24 (8)	25 (9)	26 (10)	27 (11)	28 (12)	29 (13)	30 (14)	31 (15)	32 (16)	33 (17)	34 (18)	35 (19)	36 (20)	37 (21)	38 (22)	
Недели обучения	01.01.2024-07.01.2024	08.01.2024-14.01.2024	15.01.2024-21.01.2024	22.01.2024-28.01.2024	29.01.2024-04.02.2024	05.02.2024-11.02.2024	12.02.2024-18.02.2024	19.02.2024-25.02.2024	26.02.2024-03.03.2024	04.03.2024-10.03.2024	11.03.2024-17.03.2024	18.03.2024-24.03.2024	25.03.2024-31.04.2024	01.04.2024-07.04.2024	08.04.2024-14.04.2024	15.04.2024-21.04.2024	22.04.2024-28.04.2024	29.04.2024-05.05.2024	06.05.2024-12.05.2024	13.05.2024-19.05.2024	20.05.2024-26.05.2024	27.05.2024 – 31.05.2024	
Ознакомительный уровень (72 ч.) 2 группа		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2		72
Промежуточная аттестация (П)																				П			
Каникулярный период (К)	К																						

2.4 Оценочные материалы

В конце каждого полугодия проводится мониторинг результатов обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	соответствие теоретических знаний программным требованиям	практически не усвоил теоретическое содержание программы; овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; объем усвоенных знаний составляет более ½; освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0 1 2 3	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
владение специальной терминологией	осмысленность и правильность использования специальной терминологии	не употребляет специальные термины; знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; сочетает специальную терминологию с бытовой; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	0 1 2 3	наблюдение, собеседование
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	соответствие практических умений и навыков программным требованиям	практически не овладел умениями и навыками; овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2 3	наблюдение, контрольное задание
творческие навыки	креативность в выполнении практических заданий	начальный (элементарный) уровень развития креативности – учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца; творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; творческий уровень (II) – выполняет практические задания с элементами	0 1 2	наблюдение, контрольное задание

		творчества самостоятельно.	3	
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и				
Учебно-интеллектуальные				
подбирать и анализировать специальную литературу, осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	самостоятельность в подборе и работе с литературой и в учебно-исследовательской работе	учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; работает с литературой с помощью педагога или родителей; работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	0 1 2 3	наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
Коммуникативные				
слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	адекватность восприятия информации, идущей от педагога	объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании контроле, иногда принимает во внимание мнение других; сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнение других.	0 1 2 3	наблюдение, анализ работы детей
участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	0 1 2 3	
Организационные				

организовывать свое рабочее (учебное) место	способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	рабочее место организовывать не умеет; испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	0 1 2 3	наблюдение
аккуратно, ответственно выполнять работу	аккуратность и ответственность в работе	безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	0 1 2 3	

2.5. Методические материалы

Методические приемы организации занятий:

- поисковый метод контакта с учащимся, убеждение в необходимости обучения и правильного выполнения работы;
- наглядность – объяснение и показ выполнения задания;
- словесный метод – объяснение теоретического материала с методическими указаниями;
- практический – выполнение заданий с учетом индивидуальных способностей, изготовление поделок, выполнение рисунков; экскурсии на предприятия, в офисы, викторины, составление макетов и т.д.;
- сравнение и обсуждение выполненной работы. Сравняя, учащийся подходит к самоанализу, стремится работать аккуратнее, грамотнее;
- деловые игры, викторины, кроссворды, позволяющие укреплять знания, провести промежуточный контроль;

- эмоционально-художественная драматургия – использование поэтического слова, музыкальных записей – еще одно звено в развитии культуры обучающихся;

- коллективное творчество воспитывает ответственность за конечный результат.

Методы стимулирования и мотивации:

- эмоциональные (поощрение и порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью);

- познавательные (опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций);

- волевые (предъявление учебных и организационных требований, информирование о результатах обучения, самооценка, прогнозирование будущей деятельности);

- социальные (развитие желания быть полезным, побуждение подражать сильной личности, создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы, устойчивый интерес к данному виду деятельности).

Совокупность этих форм и методов плюс наглядные средства, образцы и дополнительная литература позволяют прийти к положительному результату обучения и получить по окончании прочные навыки и знания.

Учебно-методическое обеспечение программы:

- таблицы по литературе, географии;

- видеофильмы о литературе и профессиях естественнонаучного направления;

- раздаточный материал (тесты, ребусы (тематические), кроссворды, иллюстрации с изображениями профессий).

Методы контроля: зачеты, практические задания, письменный контроль, самоконтроль. Критерии оценки (**в знании теории**) высокая: дается полный ответ на поставленный вопрос. средняя: знание в основном теоретического материала, допускаются незначительные ошибки; низкая: ответы на вопросы не даются. В **выполнении практических заданий** (высокая: правильное выполнение задания полностью; средняя: выполнение работы с незначительными ошибками; низкая: задание не выполнено. Оценка выполненных **зачетных работ**: высокая оценка: работы соответствуют всем разработанным критериям. Средняя оценка: работы в основном соответствуют разработанным критериям. Низкая оценка: работы не соответствуют разработанным критериям или не выполнены. Критерии оценки за **выполненные работы**: соответствие теме; грамотность; правильное оформление; соответствие цели и задачи.

Для реализации данной программы необходимы методические разработки: планы и конспекты занятий, вопросники, планы практических работ, тесты, диагностические и психологические игры, кроссворды.

2.6. Список литературы

Для педагога:

1. Г.С. Меркин и др. «Развитие речи. Выразительные средства художественной речи». Пособие для учителя. М., «Русское слово», 2007.
2. Н.Ю. Русова. «Пишем сочинение: анализ лирического стихотворения». Учебно-методическое пособие. М., Мнемозина, 2009.
3. Н.Ю. Русова. «Пишем сочинение: анализ эпизода художественного произведения». Учебно-методическое пособие. М., Мнемозина, 2009.
4. Воспитание читателя: конспекты уроков, творческие задания, анализ произведений, сочинения. Л.И. Тареева, А.И.Жданова. Издательство «Учитель», 2009.
5. Письменные работы по литературе. Н.Л. Карнаух, И.В. Щербина. Издательство «Дрофа», М., 2009.
6. Нестеренко В.Д. Наша родина – Кубань – Краснодар: Традиция, 2007

Для учащихся:

1. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2010
2. Холодяков И.В. «Другая проза». Поиски, обретения, потери. – Литература в школе», №8, 2002
3. Борисов В. Занимательное краеведение – Краснодар: Кубанское книжное издательство, 2005.
4. Николин С. Путешествие по сказочному краю – Ростов-на-Дону: Донской издательский дом, 1999.