

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР
КОМПЕТЕНЦИЙ «ИМПУЛЬС» Г УСТЬ-ЛАБИНСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

Рассмотрена на заседании
методического объединения
от «31» мая 2023 г.
Протокол № 6

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» мая 2023 г.
Протокол № 6



Утверждаю
Директор МБУ ДО «Центр
компетенций «Импульс»
г. Усть-Лабинска

И. А. Щучкина
«31» мая 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Очумелые ручки»

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: *1 год (72 часа)*

Возрастная категория: *от 7 до 10 лет*

Состав группы: *до 15 человек*

Вид программы: *модифицированная*

Форма обучения: *очная*

Программа реализуется на основе бюджетного финансирования

ID-номер Программы в Навигаторе: *33950*

Автор-составитель:
Романенко Людмила Иосифовна,
педагог дополнительного образования

г. Усть-Лабинск, 2023

Содержание:

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	8
1.3. Содержание программы	9
1.4. Планируемые результаты	10
1.5. Календарный план мероприятий по воспитательной работе	12

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график	15
2.2. Условия реализации программы	17
2.3. Формы аттестации	18
2.4. Оценочные материалы	18
2.5. Методические материалы	21
2.6. Список литературы	23
Приложение	24

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана с учетом нормативно-методических основ, изложенных в следующих документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ».

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)")

10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)

11. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

12. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

13. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ 2020 г.

14. Устав, локальные нормативные акты учреждения.

Направленность дополнительной общеразвивающей образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» имеет художественную направленность, т.к. основная идея данной программы - максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного творчества на основе педагогической поддержки его индивидуальных способностей в процессе специально организованной практической деятельности, результатом которой является материальный продукт, изготовленный учащимися.

Программа адаптирована к конкретным условиям реализации в МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинск.

Данная программа помогает подчеркнуть индивидуальность учащегося, развивать творческое мышление.

Новизна данной программы заключается в:

- использовании новых технологий,
- тесном переплетении в содержании элементов народного прикладного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна,
- а также знакомит с новыми материалами, которые упрощают технологию изготовления изделий и выигрывают в декоративности.

Благодаря интерактивности, программа создает оптимальную среду для технического творчества, формирующего нравственные идеалы и духовные потребности ребенка, развивая его творческий потенциал.

Актуальность. Программа по дополнительному образованию «Очумелые ручки» является актуальной, так как активная работа способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Также программа «Очумелые ручки» обусловлена тем, что является составной частью художественно-эстетической деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит учащихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Программа "Очумелые ручки" вводит учащегося в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно

конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Педагогическая целесообразность. В процессе занятий учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, шаблоны для разметки, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей. При изготовлении какого-либо изделия, учащийся учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами.

Учащиеся действуют в системе наглядно выраженных требований, выбирают и сопоставляют варианты действий, отбирают наиболее рациональные пути решения задания, сравнивают полученный результат с планируемым ранее, оценивают его. Это способствует формированию у них способности к планированию.

Использование на занятиях мультимедийных приложений и видеозаписей, инструкционных и технологических карт, других видов наглядного материала, способствует формированию у учащихся интереса к содержанию программы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она способствует формированию у учащихся необходимых умений и навыков: анализировать, планировать, организовывать и контролировать свою трудовую деятельность. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Отличительной особенностью является то, что в данной программе в процессе изготовления сувениров и поделок используются разные техники в сочетании с различным материалом, активно используются возможности информационно-коммуникационных технологий.

Содержание данной программы построено на применении в деятельности различных материалов: бумаги, природного материала, пластмассы, дерева, бросового материала, и направлена на овладение учащимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы.

Изготовление сувениров и поделок с применением различных техник и материалов подчас в неожиданных сочетаниях является отличительной особенностью программы.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» предназначена для обучения учащихся в возрасте от 7 до 10 лет. Комплектация объединения осуществляется по принципу открытости и добровольности, по способностям и уровню подготовки. Число учащихся в объединении – 10 человек.

Уровень программы, объем и сроки ее реализации. Данная программа относится к ознакомительному уровню. Продолжительность образовательного процесса: 1 год. Программа рассчитана на 72 учебных часа.

Форма обучения: очная, с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа, по 45 минут с 10-и минутным перерывом. Итого: 2 часа в неделю, т.е. 72 часа.

Особенности организации образовательного процесса: Набор учащихся производится по желанию учащихся и их родителей. Состав групп постоянный, предварительной подготовки учащихся не требуется. Весь учебный материал реализуется по принципу «от простого к сложному». В содержании занятий используются игровые приемы с использованием наглядных пособий, которые способствуют активизации познавательной деятельности, закреплению знаний, умений и навыков начального технического творчества.

1.2. Цель и задачи программы

Цели данной программы: создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребёнка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Для достижения поставленной цели были поставлены следующие **задачи**:

Образовательные:

- обучить правилам работы с инструментами;
- познакомить учащихся с основами материаловедения;
- обучить основам формообразования;
- обучить работе различными видами технологий художественной обработки и декорирования изделий;

Развивающие:

- развивать восприятие основных свойств объектов посредством обследования предметов;
- пробудить творческую активность обучающихся;
- раскрыть творческие способности учащихся;
- развивать художественный вкус, способности видеть и понимать прекрасное; формировать организационно-управленческие умения и навыки (планировать свою деятельность; содержать в порядке своё рабочее место);
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

Воспитательные:

- формировать внимание, культуру поведения, навыки общения и взаимодействия в коллективе;
- формировать интерес к предмету, желание заниматься дальше;
- формировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности;

воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим.

- формировать представление о цвете и формах окружающего нас мира.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Блок 1. Работа с бумагой, жгутом, шнуром, пряжей	32	8	26	
Раздел 1					
1	Введение.	2	2		Фронтальный опрос
Раздел 2					
2	Работа с бумагой, картоном	14	2	12	Фронтальный опрос, практическая работа
Раздел 3					
3	Работа с джутом, шнуром, пряжей, бельевой верёвкой	18	4	14	Фронтальный опрос, практическая работа
	Блок 2. Работа с пластмассой и смешанным материалом	40	6		
Раздел 4					
4	Работа с пластмассой	22	2	20	Фронтальный опрос, практическая работа
Раздел 5					
5	Работа со смешанным материалом	16	2	14	Фронтальный опрос, практическая работа
Раздел 6					
6	Итоговое занятие	2	2		Фронтальный опрос,
10	ИТОГО:	72	14	58	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение. (2 ч.)

Теория (2 ч.): Режим работы. Инструктаж по Т/Б. Ознакомление с особенностями работы. Инструменты и материалы.

Раздел 2. Работа с бумагой, картоном. (14 ч.)

Теория (2 ч.): Приёмы работы с бумагой. Правила вырезания и склеивания изделий.

Практика (12 ч.): Изготовление фоторамки; игрушки для кота; подставки для чая; салфетница, органайзера; панно «Бабочка из ватных палочек»

Раздел 3. Работа с джутом, шнуром, пряжей, бельевой верёвкой (18 ч.)

Теория (4 ч.): Что такое джут. В чём различие между джутом и шпагатом. Виды бельевой верёвки и шнура. Где применяется джут, шпагат, бельевая верёвка и шнур.

Практика (14 ч.): Ваза для карандашей из бумажного стаканчика и пряжи. Шляпка из джута. Снегирь из пряжи. Корзинка из бельевой верёвки. Ваза для конфет из бельевой верёвки.

Раздел 4. Работа с пластмассой (22 ч.)

Теория (2 ч.) Виды пластмассы. Способы обработки пластмассы. Необходимые инструменты для обработки.

Практика (20 ч.): Цветы из пластиковых ложек для поделок. Солонка, баночка для специй. Божья коровка из пластиковых ложек для сада. Кашпо из пластиковых ложек. Шкатулка из пластикового поддона.

Раздел 5. Работа со смешанным материалом (16 ч.)

Теория (2 ч.) Что такое смешанный материал. Правила работы со смешанным материалом

Практика (14 ч.): Простой декор из деревянных веточек. Декор из природных материалов и деревянных шпажек. Корзинка из крышечек для бутылок. Подставка для бумажных полотенец. Подставка под горячее. Декоративное панно.

Раздел 6. Итоговое занятие (2 ч.)

Теория (2 ч.) Проведение итоговой выставки.

1.4. Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

Предметные

В результате работы по программе «Очумелые ручки» обучающиеся **должны знать:**

- название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- приемы оформления работы;
- правила Т/Б при выполнении работ.

Учащийся должен уметь:

- правильно организовать свое рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- доводить работу до полного завершения;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи;
- работать с различными видами материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- дизайнерски оформлять готовые формы.

Личностные результаты:

- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности;
- формирование учебно – познавательного интереса к новому материалу и способам решения новой частной задачи;
- совместно с педагогом обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- планирование учебной деятельности на занятии;
- формирование креативности.

1.5. Календарный план мероприятий по воспитательной работе

Воспитание – это творческий целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и учащихся по созданию оптимальных условий, организации освоения социально-культурных ценностей общества и как следствие – развитие их индивидуальности, самоактуализация личности.

Всестороннее развитие предполагает включение ребенка в многообразные виды деятельности: интеллектуально-познавательную, ценностно-ориентировочную, трудовую, общественную, художественную, физкультурно-спортивную, игровую и др.

Именно в деятельности, вступая в общение с другими людьми, с предметами, явлениями окружающего мира, ребенок накапливает знания, развивает и совершенствует свои навыки и умения, формирует привычки, вырабатывает критерии оценки жизненных явлений, которые помогают ему оценивать все окружающее и вступать с ним в определенные взаимоотношения.

Цель воспитательной работы – способствовать воспитанию свободной, гуманной, духовной, самостоятельной личности, готовой к сознательной творческой деятельности и нравственному поведению.

Задачи:

- приобщать обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
- выявлять и развивать природные задатки и творческий потенциал каждого ребенка;
- формировать общечеловеческие нормы гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям), культуры общения, интеллигентности;
- развивать внутреннюю свободу, способность к объективной самооценке и самореализации поведения, самоуважения;

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска муниципального образования Усть-Лабинский район

- формировать ценностное отношение к государственной символике;
- воспитывать уважения к закону, развивать гражданскую и социальную ответственность как важнейшую черту личности, проявляющуюся в заботе о своей стране;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- развивать потребность в здоровом образе жизни;
- систематизировать знания учащихся о правилах безопасного поведения в повседневной жизни;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- углублять и расширять экологические знания учащихся;
- вовлечь родителей в различные сферы деятельности.

**Форма календарного плана мероприятий по воспитательной работе
МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска
на 2023-2024 учебный год**

<i>Модули</i>	<i>Духовно-нравственное и патриотическое воспитание</i>	<i>Даты проведения</i>	<i>Предупреждение и профилактика детского ДТП, профилактика терроризма наркомании, алкоголизма</i>	<i>Даты проведения</i>	<i>Проектная исследовательская деятельность</i>	<i>Даты проведения</i>	<i>Общие культурно-образовательные события</i>	<i>Даты проведения</i>
<i>Сроки</i>								
Сентябрь	Единый урок «Основы безопасности жизнедеятельности»		Лекция «Твой безопасный путь»		Онлайн-чтение стихотворений «Моя малая родина»		МК «Открытка ко дню основания Краснодарского края»	
Октябрь	Фотоакция «Моя великая Россия» Онлайн чтение стихотворений на тему «Наша сила в единстве»		Выставка рисунков «Мы за здоровый образ жизни»		Акция «Береги природу – утилизируй мусор»		Акция «День урожая»	
Ноябрь	Беседа на тему		Дискуссия		Видеоуроки		Тематическа	

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска муниципального образования Усть-Лабинский район

	«День матери», Цикл видеопоздравлений		«Профилактика употребления ПАВ»		экологическо й направленнос ти		я выставка декоративно го творчества, посвященна я Дню матери «Материнск ая любовь»	
Декабрь	Уроки вежливости и толерантности		Профилактич еская акция «Уступи дорогу»		Операция «Кормушка»		Образовател ьная игра «Новогодни й серпантин»	
Январь	Онлайн- экскурсия по Александровско й крепости «Памятные места родного края»		Флеш-моб «Засветись!!! Носи светоотражат ель»		Сбор макулатуры «Бумажный БУМ»		Проект «Рождествен ские чтения» (фото, стихи, поделки)	
Февраль	Уроки мужества «Вечная слава героям российским...» (беседы в объединениях)		Выпуск листовок, памяток по пропаганде ЗОЖ		Сбор макулатуры «Бумажный БУМ»		Выставка творческих работ «Есть такая профессия – Родину защищать»	
Март	Встреча с представителями творческих профессий		Тестирование «О чем говорят знаки»		Сбор макулатуры «Бумажный БУМ»		Тематическа я выставка к 8 марта	
Апрель	Игра – викторина «Удивительный мир космоса» ко дню космонавтики		Урок здоровья «Мой организм - моя планета»		Показ мод из отходов «Мода из отходов»		Тематическа я выставка поделок «Пасха в кубанской семье», МК «Пасхальны й сюрприз»	
Май	Цикл бесед, посвященных ВОВ		Выставка рисунков «Мы против терроризма»		Высадка кустарников «Сад памяти»		Акция «Журавли памяти»	

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график

I полугодие

Каникулярный период (К)	Промежуточная аттестация (П)	Ознакомительный уровень (72 ч.) 1 группа	Недели обучения																Всего часов по программе	
			Сентябрь			Октябрь					Ноябрь				Декабрь					
			04.09.2023-10.09.2023	11.09.2023-17.09.2023	18.09.2023-24.09.2023	25.09.2023-01.10.2023	02.10.2023-08.10.2023	09.10.2023-15.10.2023	16.10.2023-22.10.2023	23.10.2023-29.10.2023	30.10.2023-05.11.2023	06.11.2023-12.11.2023	13.11.2023-19.11.2023	20.11.2023-26.11.2023	27.11.2023-03.12.2023	04.12.2023-10.12.2023	11.12.2023-17.12.2023	18.12.2023-24.12.2023	25.12.2023-31.12.2023	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		32
																		П		
К																				

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска муниципального образования Усть-Лабинский район

Занятия, предусмотренные расписанием																				

II полугодие

Занятия, предусмотренные расписанием	Каникулярный период (К)	Промежуточная аттестация (П)	Ознакомительный уровень (72 ч.) 2 группа	Недели обучения																				Всего часов по программе	
				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май					
01.01.2024-07.01.2024	К			17 (1)	18 (2)	19 (3)	20 (4)	21 (5)	22 (6)	23 (7)	24 (8)	25 (9)	26 (10)	27 (11)	28 (12)	29 (13)	30 (14)	31 (15)	32 (16)	33 (17)	34 (18)	35 (19)	36 (20)	37 (21)	72
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						
			2																						

2.2. Условия реализации программы

Кабинет, в котором проводятся занятия, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог соблюдают правила техники безопасности труда.

Для работы предлагается использовать такие технические приемы, как моделирование из картона и бумаги, природных материалов, материалы: бумага офисная цветная марки «Color», бумага офисная белая, бумага цветная, гофробумага, картон цветной, гофрокартон, картон белый, кусочки ткани и кожи, клей ПВА, полимерный, термопистолет, краски акварельные, акриловые, ножницы, нож канцелярский, поролоновые губки, стразы, блестки, тесьма, ракушки и другие декоративные элементы.

Задания должны быть адаптированы к возрасту детей и построены с учетом интересов, возможностей и предпочтений данной возрастной группы.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть как персональная, так и общая выставка творческих работ учащихся.

А также в кабинете имеются: рабочие столы, стулья, магнитная доска, ноутбук, наглядный материал, раздаточный материал для индивидуального и коллективного использования.

Интернет-ресурсы: <https://stranamasterov.ru/technics>

Кадровое обеспечение: для реализации программы необходим педагог со средним педагогическим или высшим педагогическим образованием, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающим специфику работы учреждения дополнительного образования, владеющий электронно – образовательными ресурсами, информационными технологиями.

Необходима обеспеченность телефоном, ПК, Internet – каналом, Zoom и WhatsApp программами

2.3. Формы аттестации

В программе «Очумелые ручки» используется такой метод определения результативности как педагогический анализ результатов выполнения учащимися диагностических заданий, участия в выставках детских работ, участие в конкурсах, активности учащихся на занятиях.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Начальная диагностика (сентябрь) – беседа;
2. Текущая диагностика (в течение всего учебного года) - мониторинг участия в конкурсах и выставках, педагогическое наблюдение, аналитическая справка по итогам мероприятий, контроль посещаемости;
3. Промежуточная диагностика (декабрь, январь) – педагогическое наблюдение, выставка, анализ творческих работ;

Итоговая диагностика (май) - сувенирная ярмарка, презентация работ, фотоотчёт о проделанной работе.

Формами подведения итогов реализации общеобразовательной программы являются: открытые занятия, выставки, презентации творческих работ, «парад» работ, участие в конкурсах, сувенирная ярмарка, фотоотчет, аналитическая справка по итогам мероприятий.

2.4. Оценочные материалы

В конце каждого полугодия проводится мониторинг результатов обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение 2).

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а			
теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического	соответствие теоретических знаний программным требованиям	(Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных	наблюдение, тестирование, контрольный

плана программы)		программой) (С) средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более 1/2); (В) высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	опрос и др.
владение специальной терминологией	осмысленность и правильность использования специальной терминологии	(Н) низкий уровень (знает не все термины); (С) средний уровень (знает все термины, но не применяет); (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять)	наблюдение, собеседование
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а			
практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	соответствие практических умений и навыков программным требованиям	(Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); (С) средний уровень (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	наблюдение,
творческие навыки	креативность в выполнении практических заданий	(Н) начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); (С) репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); (В) творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	наблюдение,
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и			
Учебно-интеллектуальные			
Умение подбирать и анализировать специальную литературу,	самостоятельность в подборе и работе с литературой	(Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей	наблюдение, анализ способов деятельности детей
Коммуникативные			

слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	адекватность восприятия информации, идущей от педагога	объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других.	наблюдение, анализ работы детей
участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	
Организационные			
организовывать свое рабочее (учебное) место	способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	рабочее место организовывать не умеет; испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	наблюдение
аккуратно, ответственно выполнять работу	аккуратность и ответственность в работе	безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в	

		постоянном контроле и помощи педагога; работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	
--	--	--	--

2.5. Методические материалы

В программе «Очумелые ручки» используются разнообразные методы обучения:

- поисковый метод контакта с учащимся, убеждение в необходимости обучения и правильного выполнения работы;
- наглядность – объяснение и показ выполнения задания;
- словесный метод – объяснение теоретического материала с методическими указаниями;
- практический – выполнение заданий с учетом индивидуальных способностей, изготовление поделок, выполнение рисунков; экскурсии, составление макетов и т.д.;
- сравнение и обсуждение выполненной работы. Сравнивая, учащийся подходит к самоанализу, стремится работать аккуратнее, грамотнее;
- коллективное творчество воспитывает ответственность за конечный результат.

Методы стимулирования и мотивации:

- эмоциональные (поощрение и порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор задания);
- познавательные (опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций);
- волевые (предъявление учебных и организационных требований, информирование о результатах обучения, самооценка);
- социальные (развитие желания быть полезным, побуждение подражать сильной личности, создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в

результатах коллективной работы, устойчивый интерес к данному виду деятельности).

Совокупность этих форм и методов плюс наглядные средства, образцы и дополнительная литература позволяют прийти к положительному результату обучения и получить по окончании прочные навыки и знания.

Учебно-методическое обеспечение программы:

- таблицы сочетания цвета;
- видеофильмы о дизайнерском решении в помещениях;
- раздаточный материал (каталоги «Домашний интерьер»).

Методы контроля: практические задания, самоконтроль. **В выполнении практических заданий** (высокая (В): правильное выполнение задания полностью; средняя (С): выполнение работы с незначительными ошибками; низкая (Н): задание не выполнено. **Критерии оценки за выполненные работы:** соответствие теме; грамотность; правильное оформление; соответствие цели и задачи.

Для реализации данной программы необходимы: методические разработки: планы и конспекты занятий, вопросники, планы практических работ, тесты.

2.6. Список литературы

Для педагога:

- Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2015 г.
- Список информационных ресурсов
- 1. Поделки из ненужных вещей (серия «Чудеса творчества»). Ю.В. Каспарова, 2013 г., стр.16 (электронный вариант)
- Поделки из пластиковых бутылок. Л. В. Янковкая. (электронный вариант)
- Поделки из бросового материала. Г.Н. Давыдова, 2012 г , стр.46 (электронный вариант)
- Интернет- ресурсы
- 3.masterclassy.ru
- 5.opodelki.ru

Для учащихся:

- Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2015 г.

Тестовые задания для проверки теоретических знаний

Тест «Работа с бумагой и картоном»

1. Верны ли утверждения?

Бумага – это волокнистый материал

а) Да б) Нет

2. Бумага более прочная в поперечном направлении, чем в долевом

а) Да б) Нет

3. Альбомная бумага лучше впитывает влагу, чем промокательная

а) Да б) Нет

4. Линия разрыва на бумаге будет более ровной, если сделать на ней чёткий сгиб

а) Да б) Нет

5. Эскиз выполняют от руки и на глаз

а) Да б) Нет

6. Начинать измерение по линейке и угольнику нужно с цифры 1

а) Да б) Нет

7. Восстанови правильную последовательность выполнения аппликации из бумаги.

а) Наклеивание деталей изображения.

б) Раскладывание деталей изображения на фоне.

в) Подбор бумаги.

г) Вырезание деталей изображения.

д) Высушивание аппликации.

е) Выбор сюжета (натуры, узора).

Тест « Работа с природным материалом»

1. Укажи, что относится к природным материалам:

- а) листья;
- б) желуди;
- в) цветы;
- г) бумага;
- д) плоды;
- е) семена
- ж) кора;
- з) ткань;
- и) глина.

2. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) Не ломать деревья;
- б) не мусорить;
- в) громко разговаривать;
- г) не рвать редкие растения.

3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

- а) легко ломаются;
- б) не ломаются.

4. Почему для сушки листьев используют газетную бумагу? Потому что...

- а) Она хорошо впитывает влагу; б) для удобства.

5. Что ты понимаешь под "аппликацией"?

- а) выравнивание;
- б) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов.

6. Определи порядок сушки цветов и листьев:

- а) накрой газетами и положи сверху груз;
- б) отбери яркие, не засохшие цветы и листья;
- в) положи их на газету, расправь;
- г) через несколько дней разложи их в папки.

7. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

- а) приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;

- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

Тест «Работа с пластичными материалами»

1. Как называется искусство лепки из соленого теста?

- а) тестолепка
- б) тестопластика
- в) энкаустика

2. Как называется мечта, выдумка, нечто не существующее в реальности?

- а) фантазия
- б) игра
- в) творчество

3. Соразмерность, соотношение частей предмета между собой и по величине

- а) гармония
- б) колорит
- в) пропорциональность

4. Какие ингредиенты входят в состав теста:

- а) Сахар, мука, вода
- б) Вода, соль, мука
- в) Вода, соль, мука, клей ПВА

5. Что мы называем тестопластикой:

- а) Наука о составе теста
- б) Выпекание калачей и булочек
- в) Изготовление изделий из солёного теста

6. Что такое деталь:

- а) Инструменты, которыми мы работаем
- б) Элемент (нос, рот, рука, глаз), изготовленный для поделки
- в) Какой-то инородный предмет

7. Тесто, которым мы пользовались на предыдущем уроке, осталось и почему то стало липнуть к рукам, что делать:

- а) Добавить муки
- б) Добавить соли
- в) Не стоит мучиться, выкинуть его и замесить новое

8. Как эффективнее приклеить деталь из солёного теста к изделию:

- а) Взять клей ПВА, а лучше «Мастер»

б). Смочить водой при помощи кисточки приклеиваемую деталь и то место, куда будем клеить, затем резакон процарапать горизонтальные и вертикальные линии, после чего только соединить.

в) Свой вариант: _____

9. Зачем необходимо класть тесто в целлофановый пакет:

а) Чтобы на него не покушались грызуны

б) Чтобы оно не высыхало

в) Свой вариант:

10. Зачем лакируют изделия из солёного теста?

а) Чтобы избавить изделие от порчи путём попадания на него влаги? б) Изделие приобретает законченный вид.

в) Свой вариант:

Тест «Проверка знаний правил техники безопасности, их соблюдение, организация рабочего места»

1. Выбери три правильных ответа при работе с ножницами.

а) Перебрасывать ножницы через стол.

б) Ножницы должны быть с острыми концами.

в) Передавать ножницы кольцами от себя.

г) Использовать ножницы по назначению.

д) Следить за движением лезвий во время работы.

е) Хранить ножницы в чехле или отведенной коробочке.

2. Выбери три правильных ответа при работе с клеем.

а) Выбирать кисточку в зависимости от выполняемой работы (большая или маленькая поверхность для нанесения клея).

б) Набирать большое количество клея на кисть.

в) Излишки клея убирать, осторожно прижимая её к краю ёмкости.

г) Кисточку после работы хорошо промыть или поставить в ёмкость с водой (подготовить для мытья все кисточки).

д. После работы с клеем руки мыть необязательно.

3. Выбери три правильных ответа при работе с канцелярским ножом.

а) Для резания бумаги небольшую часть лезвия.

б) Когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть внутри.

в) При работе с канцелярским ножом необязательно быть внимательным.

г) При резании картона удобно пользоваться линейкой.

Тест « Выбери правильный ответ»

1. Виды декоративно-прикладного искусства.

- а) Теннис, шахматы, гимнастика.
- б) Вышивание, витраж, мозаика, декупаж, выжигание по дереву.
- в) Хоровод, Брейк-данс,

2. В каких видах декоративно прикладного искусства используется бумага?

- а) Вышивка шёлковой лентой.
- б) Пейп- арт.
- в) Витраж.
- г) Папье-маше.

3. Как называется предварительный набросок?

- а) Эскиз;
- б) аппликация;
- в) сюжет.

4. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) Эскиз;
- б) аппликация;
- в) композиция.

5. Что такое фон?

- а) Основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции;
- б) цветовая гамма.
- г) хорошо впитывает воду.

6. Какая страна является родоначальником искусства декупаж?

- а) Италия; б) Франция; в) Япония.

7. Самый популярный материал для декупажа?

- а) газета;
- б) салфетки;
- в) ткань.

8. Выберите вариант ответа, в котором перечислены основные цвета?

- а) оранжевый, зеленый, фиолетовый;
- б) красный, желтый, синий;
- в) белый, черный, красный.

9. Папье-маше – техника изготовления изделий из?

- а) глины; б) бумаги; в) стекла.