УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ – ЛАБИНСКИЙ РАЙОН МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ «ОРИЕНТИР» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ – ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании педагогического совета от (30) мая 2022 г. Протокол № 4



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Экодизайн»

Уровень программы: ознакомительный Срок реализации программы: 72 часа Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе ID-номер Программы в Навигаторе: 3010

Автор – составитель:

Демидович Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования

ст. Ладожская, 2022

Содержание:

Введение		3
Норматин	вно-правовая база	3 - 4
	«Комплекс основных характеристик образова-	
Раздел 1	ния:	5-10
	объем, содержание, планируемые результаты»	
1.1.	Пояснительная записка	5-6
1.2.	Цель и задачи программы	6-7
1.3.	Содержание программы	7-9
1.4.	Планируемые результаты	9-10
Раздел 2	«Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	11-22
2.1.	Календарный учебный график	11-15
2.2.	Условия реализации программы	15-16
2.3.	Формы аттестации	16-17
2.4.	Оценочные материалы	17-20
2.5.	Методические материалы	20-21
2.6.	Список литературы	21-22
	Приложение	22-23

Введение

Экодизайн – современное направление в дизайне, нацеленное на вторичную переработку уже использованных продуктов дизайна. Тема экодизайна очень интересная и актуальная. Само понятие «Экодизайн» интегрирует в себе две совершенно разных сферы. Это экология и дизайн.

Экология — наука о взаимоотношениях между живыми организмами и средой их обитания. Интенсивная деятельность человечества по созданию комфортных условий существования уже привела к нарушению экологических связей, исчерпанию природных ресурсов, загрязнению окружающей среды.

Сегодня важная роль в преобразовании искусственного окружения человека принадлежит дизайну.

Дизайн – это художественная деятельность, связанная с организацией пространства по законам красоты и целесообразности.

Нормативно-правовая база

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
- 2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- 3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...».
- 4. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций".
- 5. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678 р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- 6. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.
- 7. Федеральный проект «Патриотическое воспитание» от 01 января 2021 г.
- 8. Национальный проект «Образование» (утверждён Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018г. №16)
- 9. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019г. №467) 10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 11. Паспорт стратегии «Цифровая трансформация образования» 15.07.2021г.

- 12. Стратегия цифровой трансформации образования. Распоряжение Правительства РФ от 2 декабря 2021г. № 3427 р Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения РФ.
- 13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
- 14. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.
- 15. Устав МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир»

Раздел 1

«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

• Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экодизайн» относится к *художественной направленности*.

Новизна программы

В данной программе впервые, наряду с прикладным творчеством, уделяется внимание экологическому воспитанию. Природные дары собираются вместе с детьми во время экскурсий и прогулок, а затем используются на занятиях. Обращается внимание на группы редких и охраняемых растений, ядовитых растений, изучаются правила сбора гербария, большое внимание уделяется правилам поведения в природе.

Актуальность программы

В современном мире высоких технологий, экономического и информационного прогресса эта программа особенно актуальна. Собирая и обрабатывая природный материал, ребёнок испытывает радость, стремится познать законы и тайны мироздания и при этом учится логически мыслить и находить нестандартные решения в различных жизненных ситуациях.

■ Педагогическая целесообразность

Учебные занятия носят характер живого общения. Сочетание разных методов и видов деятельности выводит ребёнка за рамки обычного образовательного процесса, даёт возможность для продуктивного общения друг с другом. В программе прослеживается тесная связь декоративно-прикладного творчества с изучением окружающего мира, экологии и краеведения.

• Отличительные особенности программы

Анализ программ, размещенных в свободном доступе в сети Интернет показал следующее. Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экодизайн» отличается от программы педагога дополнительного образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Алзамай» Гришиной Н.Б. тем,

- у Гришиной Н.Б. программа курса внеурочной деятельности;
- сроком реализации (данная 1 год, у Гришиной Н.Б. 3 года)
- содержанием (в данной программе введены разделы: «Флористи-

ка - музыка души», «Панно из круп и семян»)

- освоение программы возможно для обучающихся с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья здоровья (слабослышаших и позднооглохших, с нарушением речи, задержкой психического развития), талантливых (одаренных, мотивированных) детей, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, талантливых (одаренных, мотивированных) детей, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации возможны занятия индивидуальной образовательной траектории (Приложение № 1)
- Адресат программы

Программа разработана для детей в возрасте 7-10 лет (девочек и мальчиков).

Данный возраст отличает активность и высокая утомляемость (работоспособность падает через 25-30 минут занятия), неумение концентрироваться на чем-то одном, повышенная эмоциональность и восприимчивость. Развитие крупных мышц опережает развитие мелких, и поэтому дети лучше выполняют сравнительно сильные и размашистые движения, чем те которые требуют точности. В этот период происходит активное созревание организма, что существенно повышает физическую выносливость ребенка. Наполняемость группы — 15 человек.

- Уровень программы: ознакомительный, продолжить обучение можно по программе базового уровня «Природа и фантазия».
- Объем программы: 72 часа.
- Срок реализации: 1 год.
- Форма обучения очная.
- Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность занятия в день-2 часа по 40 минут, 10 минут перерыв.
- Особенности организации образовательного процесса

Формируются группы учащихся одного возраста, являющиеся основным составом объединения. Состав группы — постоянный. Занятия — групповые, с ярко выраженным индивидуальным подходом. Виды занятий по программе: экскурсии, прогулки в природу, беседы, беседы — презентации, выставки, творческие мастерские.

1.2. Цель и задачи программы

• **Цель:** знакомство с приёмами создания творческих работ с использованием природного растительного и бросового материала.

• Задачи:

Образовательные (предметные):

- дать представление об истории возникновения и развития экодизайна;
- познакомить с приемами повторного использования материалов с минимальным экологическим ущербом;
- изучить виды и техники декоративно-прикладного творчества, используя в качестве сырья природный и бросовый материал;
- познакомить с разнообразием растительного материала окружающей местности; способами заготовки, сушки, хранения и использования при создании работ.

Личностные:

- формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- воспитывать бережное отношение к использованию местных растительных ресурсов;
- формировать способы социального поведения в различных ситуациях, опыт доброжелательного отношения к окружающим;
- развивать мелкую моторику рук, чувственное восприятие и воображение.

Метапредметные:

- развивать умение думать, взаимодействовать, общаться, доводить дело до конца;
- прививать аккуратность и дисциплинированность, ответственность за порученное дело.

1.3. Содержание программы

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экодизайн»

№ п/п	Название раздела, темы		Количество	часов	Формы аттеста-				
	•	Всего	Теория	Практика	ции/				
					контроля				
	1 полугодие (1 модуль - 32 часа)								
1.					наблюдение,				
1.	Введение в программу	2	1	1	собеседование				
2.	Подводный мир и его обита-	12	2,5	9,5	наблюдение				
	тели								
3.	Флористика - музыка души	14	5	9	наблюдение				
4.	Чудеса из макарон	4	0,5	3,5	Промежуточная				
					аттестация:				
					защита творче-				
					ских работ, тес-				
					тирование				
	II полуго	дие (2 мо,	дуль - 40 ча	сов)	<u> </u>				
5.	Панно из круп и семян	26	6,5	19,5	наблюдение				

6.	Поделки из бросового ма-	12	4,5	7,5	наблюдение
	териала				
7.	Итоговое занятие	2	-	2	Итоговая атте-
					стация:
					тестирование,
					защита творче-
					ских работ
	Итого:	72	20,5	51,5	

Содержание учебного плана: 1 полугодие (1 модуль)

1.Введение в программу.

<u>Теория</u>: Вводное занятие. Знакомство учащихся с планом работы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в природе. Беседа-презентация «Царство природы».

<u>Практика</u>: Прогулка - наблюдение «Природные дары вокруг нас»

2.Подводный мир и его обитатели.

<u>Теория</u>: Разнообразие морских природных материалов на побережье Черного и Азовского морей. Техника работы с песком, камешками. Комбинирование различных материалов при изготовлении поделок. Технология изготовления панно из ракушек. Техника росписи камней. Беседа - презентация «На морском дне». Техника безопасности при работе с различными инструментами и материалами.

<u>Практика</u>: Изготовление работ: панно из ракушек «Морское дно», панно из песка: «Радужная рыбка», «Черепаха», рисование на камнях «Морские обитатели», творческие работы по замыслу детей «Чудеса из даров моря».

3. Флористика - музыка души.

<u>Теория:</u> История флористики. Беседа-презентация «Волшебная флористика». Сроки сбора и способы заготовки флористического материала. Условия устойчивого сохранения цвета и формы растений. Распределение материала по цветовой гамме. Технология составления букетов и коллажей. Редкие и охраняемые, ядовитые растения нашей местности. Правила сбора гербария. Правила поведения в природе. Технология составления аппликаций из засушенных растений. Технология работы с кукурузными листьями (талашом). Экскурсия в детскую библиотеку «Книги о растениях». Эстетичность в оформлении работ. Техника безопасности при работе с различными инструментами и материалами.

<u>Практика</u>: Прогулка в парк – сбор природного материала. Сушка собранного материала. Составление гербария. Изготовление аппликаций из листьев: «Цветы», «Птицы», «Забавные животные»; из талаша: панно «Фантазия».

4. Чудеса из макарон

<u>Теория</u>: Технология работы с макаронными изделиями. Беседа «Новогодние традиции». Подведение итогов работы за полугодие.

<u>Практика</u>: Выполнение аппликации «Новогодняя ёлка». Тест-игра «Что создано природой?» Изготовление работ по творческому замыслу детей. Выставка работ.

Промежуточная аттестация: защита творческих работ, тестирование.

2 полугодие (2 модуль)

5. Панно из круп и семян.

<u>Теория</u>: Технология работы с семенами. Беседа-презентация «Откуда появились крупы». Технология выполнения аппликаций из круп. Комбинирование разных видов круп и семян при изготовлении панно. Цветовая гамма и подбор фона. Выделение мелких деталей и контура рисунка при помощи круп. Эстетика при оформлении работ. Дополнительные материалы, используемые в работе. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами.

<u>Практика</u>: Изготовление аппликаций: из семян крылаток клёна, ясеня «Ёжик», «Снежинки», из семян ясеня «Сказочная птица», из семян тыквы, арбуза «Подсолнухи», «Кораблик», открытки с узорами из семян «Защитнику Отечества»; из круп «Цветик-семицветик», «Домашние животные», «Букет для мамы», «Грибы-ягоды», «Насекомые». Изготовление панно: «Птичий двор». Тест - игра «Какому растению принадлежат семена»

6. Поделки из бросового материала

<u>Теория</u>: Разнообразие бросового материала. Техника декупаж, технология работы с пластиком.

<u>Практика</u>: Прогулка — наблюдение «Экология нашей местности». Аппликация из лимонной и апельсиновой цедры «Пасхальная корзинка». Панно из опилок и чая «Ёж у гриба». «Ваза с цветами» из пластиковых бутылок и шишек.

7. Подведение итогов.

Практика: Подведение итогов работы. Выставка лучших работ: «Вернисаж поделок». Экологическая тест - игра «Удивительный мир природы».

Итоговая аттестация: тестирование, защита творческих работ.

1.4. Планируемые результаты

Образовательные (предметные):

К концу обучения дети должны:

Знать:

- Правила безопасности труда и личной гигиены. Правила организации рабочего места.
- Правила нанесения клея и наклеивание мелких деталей.
- Правила бережного использования материалов.
- Правила сбора и хранения растительного природного материала.
- Историю возникновения и развития экодизайна; приемы повторного использования материалов с минимальным экологическим ущербом; виды и техники декоративно-прикладного творчества;

Уметь:

• Собирать, сушить, обрабатывать, бережно использовать и хранить при-

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

родный и бросовый материал.

Личностные:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- воспитание бережного отношения к использованию местных растительных ресурсов;
- формирование способов социального поведения в различных ситуациях, опыта доброжелательного отношения к окружающим;
- развитие мелкой моторики рук, чувственного восприятия и воображения.

Метапредметные:

- развитие умения думать, взаимодействовать, общаться, доводить дело до конца:
- развитие аккуратности и дисциплинированности, ответственности за порученное дело.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол- во	Время проведения	_	ма занятия	Место проведе-	Форма кон-
11/11			часов	занятия		ория рактика	ния	троля
		1.5	•	одие 2022 год	ц (1 м	одуль - 32 ч		
		1.Введение	в прогр	рамму (2 часа	, meoj	рия: 1 час, 1	практика: I 	час)
1.	03.09	Вводное занятие. Царство природы. Прогулка - наблюдение «Природные дары вокруг нас»	1 1		Т П	беседа- презента- ция, прогулка	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение, собеседова- ние
		2.Подводный мир і	і его оби	татели (12 ча	сов, т	еория:2,5 ча	са, практика	ı: 9,5 часов)
2.	10.09	Техника работы с песком. Изготовление аппликации «Радужная рыбка».	0,5 1,5		ТП	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
3.	17.09	Техника работы с песком. Изготовление панно «Черепаха».	0,5 1,5		ТП	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
4.	24.09	На морском дне. Рисование на камнях «Морские обитатели»	0,5 1,5		ТП	беседа- презента- ция, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
5.	01.10	Технология изготовления панно из ракушек. Панно «Морское дно».	0,5 1,5		ТП	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
6.	08.10	Панно «Мор- ское дно». Оформление работы.	0,5 1,5		Т П	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
7.	15.10	Выполнение работ по твор-	2		- П	творче- ская мас- терская	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение

		ческому за- мыслу детей «Чудеса из да- ров моря».						
	3.4	Элористика - муз	ыка дуи	ии (14 часов, 1	теори	я:5 часов, 1	практика: 9	часов)
8.	22.10	Волшебная флористика. Экскурсия в детскую библиотеку «Книги о растениях».	2 -		T -	беседа- презента- ция, экс- курсия.	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
9.	29.10	Прогулка в парк – сбор природного материала. Сушка собранного материала для составления гербария.	0,5 1,5		ТП	прогулка, практиче- ская ра- бота.	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
10.	05.11	Технология составления аппликаций из засушенных растений. Изготовление аппликации «Цветы».	0,5 1,5		ТП	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
11.	12.11	Изготовление аппликации из листьев «Птицы».	0,5 1,5		ТП	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
12.	19.11	Изготовление аппликации из листьев «Забавные животные».	0,5 1,5		ТП	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
13.	26.11	Талаш. Техно- логия работы с кукурузными листьями. Изго- товление дета- лей для панно «Фантазия».	0,5 1,5		ТП	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
14.	03.12	Изготовление панно «Фанта- зия». Сборка деталей, оформ- ление работы.	0,5 1,5		Т П	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
		4. Чудеса из м	акарон	(4 часа, теор	ия:1	нас, практі	ıка: 3 часа)	

16.	24.12	дой?» Изготов- ление работ по творческому замыслу детей. Выставка работ.	0,5 1,5	Т П	игра, творче- ская мас- терская, выставка	ентир»	точная атте- стация: защита творческих работ, тести- рование
		Тест-игра «Что создано приро-				МБУ ДО ЦК «Ори-	Промежу-
15.	10.12	Технология работы с макаронными изделиями. Выполнение аппликации «Новогодняя ёлка»	0,5 1,5	Т П	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение

II полугодие. 2023год (2 модуль - 40 часов) 5.Панно из круп и семян (26 часов, теория: 6,5 часов, практика:19,5 часов)

17.	.01	Технология работы с семенами. Изготовление панно «Снежин-ки»	0,5 1,5	ТП	беседа, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
18.	14.01	Технология работы с семенами. Изготовление аппликации из семян крылаток клёна, ясеня «Ёжик»	0,5 1,5	ТП	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
19.	21.01	Изготовление аппликации из семян ясеня «Сказочная птица».	0,5 1,5	ТП	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
20.	28.01	Изготовление аппликации из семян тыквы, арбуза «Подсолнухи»	0,5 1,5	Т П	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
21.	04.02	Изготовление открытки с узорами из семян «Защитнику Отечества»	0,5 1,5	Т П	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
22.	11.02	Тест - игра «Ка- кому растению принадлежат семена» Изготовление аппликации «Ко- раблик»	0,5 1,5	ТП	игра, практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение

		Откуда появи-					МБУ ДО	наблюдение
		лись крупы.					ЦК «Ори-	
		Технология				беседа-	ентир»	
		выполнения				презента-		
23.	18.02	аппликаций из	0,5		T	ция, прак-		
23.	10.02	круп. Изготов-	1,5		Π	тическая		
		ление апплика-				работа		
						paoora		
		ции «Цветик-						
		семицветик»				_	МЕУ ПО	
		Изготовление	0.5		TD.	беседа	МБУ ДО ЦК «Ори-	наблюдение
24.	25.02	аппликации	0,5		T	практиче-	цк «Ори- ентир»	
		«Домашние	1,5		Π	ская ра-	ентир»	
		животные»				бота		
		Изготовление				беседа	МБУ ДО	наблюдение
25.	04.03	аппликации	0,5		T	практиче-	ЦК «Ори-	
23.	04.03	«Букет для ма-	1,5		Π	ская ра-	ентир»	
		мы≫				бота		
		Изготовление				беседа	МБУ ДО	наблюдение
26.	11.03	аппликации	0,5		T	практиче-	ЦК «Ори-	
20.	11.03	«Грибы-ягоды»	1,5		Π	ская ра-	ентир»	
		м риодгли одыл				бота		_
		Изготовление	0 -		-	беседа	МБУ ДО	наблюдение
27.	18.03	аппликации	0,5		T	практиче-	ЦК «Ори-	
		«Насекомые»	1,5		Π	ская ра-	ентир»	
						бота	МЕУ ПО	1106 H10 H0
		Комбинирова-					МБУ ДО	наблюдение
		ние разных ви-					ЦК «Ори-	
		дов круп и се-				беседа	ентир»	
28.	25.03	мян при изго-	0,5		T	практиче-		
		товлении панно.	1,5		П	ская ра-		
		Изготовление				бота		
		панно «Птичий						
		двор».						
		Изготовление				беседа	МБУ ДО	наблюдение
29.	01.04	панно «Птичий	0,5		T	практиче-	ЦК «Ори-	
۷۶.	01.04	двор». Оформ-	1,5		Π	ская ра-	ентир»	
		ление работы.				бота		
	6.Поде	глки из бросового .	матери	ала (12 часов,	, meop	рия:4,5 часа	а, практика.	:7,5 часов)
		Разнообразие	•	, i			МБУ ДО	наблюдение
		бросового мате-					ЦК «Ори-	
		риала. Прогулка	_			_	ентир»	
30.	08.04	наблюдение	2		T	беседа,		
		«Экология на-	-		-	прогулка.		
		шей местно-						
		сти».						
		Панно из опи-				беседа	МБУ ДО	наблюдение
		лок и чая «Ёж у	0,5		T	практиче-	ИК «Ори-	паолюденис
31.	15.04		1,5		Π	ская ра-	ентир»	
		гриба».	1,3		11	ская ра- бота	CITTIP//	
		Аппликация из	0,5		Т	беседа	МБУ ДО	наблюдение
32.	22.04	лимонной и	1,5		Π	практиче-	ЦК «Ори-	пистодонно
		этимоппои и	1,5	l	1.1	iipukiii-ic-	pm	

		апельсиновой цедры «Пас- хальная кор-				ская ра- бота	ентир»	
33.	29.04	зинка». Знакомство с технологией работы с пластиком и техникой декупаж. «Ваза с цветами». Подготовка основы.	0,5 1,5		ТП	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
34.	06.05	«Ваза с цвета- ми». Украшение вазы природ- ным материа- лом.	0,5 1,5		ТП	беседа практиче- ская ра- бота	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение
35.	13.05	«Ваза с цвета- ми». Изготовле- ние цветов из 1,5 П ская ра- шишек.		МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	наблюдение			
		7.Ито	говое за	нятие (2 час	a, npa	ктика: 2 ч	aca.)	
36.	20.05	Экологическая тест - игра «Удивительный мир природы» Выставка лучших работ: «Вернисаж поделок».	2		П	игра, вы- ставка	МБУ ДО ЦК «Ори- ентир»	Итоговая аттестация: тестирование, защита творческих работ
		Итого:	72					

2.2. Условия реализации программы

• материально-техническое обеспечение:

светлое, просторное помещение для занятий, в котором имеется классная доска; ученические столы (7-8 шт.) с комплектом стульев (16 шт.); стол учительский с тумбой (1 шт.); шкаф для хранения дидактических материалов, творческих работ.

Перечень оборудования, инструментов материалов, необходимых для реализации программы:

мультимедийное оборудование; флешка.

Материалы на одного учащегося:

- природный:
- морские камешки, ракушки, галька, морской песок;
- коллекция засушенных листьев, цветов, семян, талаш;
- крупы манная, ячневая, пшеничная, кукурузная, гречневая,

пшено, рис, макаронные изделия разной формы и др.;

- семена горох, фасоль, арбуз, дыня, тыква, перец, редис, огурец, и др.;
- семена-крылатки клёна, ясеня;
- сосновые и еловые шишки, высушенная цедра лимона, апельсина; опилки, чай рассыпной);
- цветной декоративный песок для творчества.

Инструменты, приспособления и вспомогательные материалы на группу учащихся:

- ножницы — 15 шт., цветной картон — 15 уп., рамки (размер A4) — 100шт., клей ПВА — 30 шт., клей «Момент» - 15 шт., клей «Дракон» или «Титан» - 15 шт, краски акриловые, гуашь — по 15 уп., калька — 15 шт., простой карандаш — 15 шт., кисточки для рисования— 15 наборов, стаканы-непроливайки — 15 шт., пластиковые бутылки или стаканы 0,5л. — 15 шт., салфетки бумажные с рисунком: узоры и цветы.

• информационное обеспечение:

Страна Macтеров // URL: http://stranamasterov.ru/

Поделки, мастер-классы. Мастерим с детьми //URL: http://www.maam.ru/

Сам себе мастер – Сайт для мастеров и мастериц// URL: http://sam.mirtesen.ru/

Конкурсы. Лучший мастер-класс по рукоделию. Лучший мастер- класс по рисованию. Весенние поделки своими руками//URL: http://ped-korilka.ru/

Mастер-классы – уроки рукоделия //URL: http://masterciassy.ru/

Кладовая развлечений. Международный образовательный портал //URL: http://kladraz.ru

- видео и слайдовые презентации по темам программы: «Царство природы», «Волшебная флористика», «Какому растению принадлежат семена», «Откуда появились крупы», «На морском дне»;
- подборка фотографий работ мастеров из интернет источников;
- фотографии образцов работ по темам программы.
 - кадровое обеспечение:

Демидович Татьяна Владимировна – педагог дополнительного образования.

- Образование: высшее, Армавирский государственный педагогический университет, 2005г., учитель русского языка и литературы.
- Профессиональная переподготовка по программе «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых», ООО «Инфоурок», г. Смоленск, 2019г.

- Квалификация: высшая квалификационная категория.
- Стаж работы: общий 27 лет, педагогический 22 года.

2.3. Формы аттестации

С целью определения уровня развития навыков детей, программой предусмотрено проведение *первичной или входной, промежуточной и итоговой диагностики* в форме собеседования и наблюдения. Данные заносятся в таблицу.

Промежуточная аттестация проводится в конце 1 полугодия - в форме защиты творческих работ и тестирования.

Итоговая аттестация проводится в конце срока реализации программы – в форме защиты творческих работ и тестирования в игровой форме.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, отзыв детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, диагностическая карта, защита творческих работ, участие в конкурсах разного уровня.

2.4. Оценочные материалы

Наблюдение за деятельностью учащихся ведется на всех занятиях. Критерии эффективности программы с наибольшей полнотой раскрываются через систему показателей, отслеживание которых выявляет степень успешности хода реализации программы. Уровень учебных достижений в соответствии с программными задачами, определяется в начале, середине и конце обучения.

Свои знания и умения учащиеся могут показать, участвуя в конкурсах и выставках учреждения, районного, краевого и всероссийского уровня.

Оценка уровня освоения программы отображается в таблице:

Эффективность обучения детей по дополнительной общеобразовательной программе «Экодизайн», группа №

ФИ учаще- гося	ще- умения и на-		отво ност пол	Аккуратность, ответствен- ность при вы- полнении ра- боты		Соблюдение в процессе дея- тельности пра- вил безопасно- сти			Достижения, участие в выставках, конкурсах			
	Н	c	К	Н	c	к	Н	c	к	Н	c	К
1.												
2.												
3.												

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

Крите-	Соответствие	(наблюдение,	(наблюдение,	Участие в кон-
рии оце-	практических	готовое изде-	беседа)	курсах и выстав-
нивания	умений и навы-	лие)		ках разного уров-
(+;-)	ков программ-			ня. (У- учрежде-
	ным требова-			ния, M — муници-
	ниям. Креа-			пальный, К –
	тивность. (на-			краевой, В – все-
	блюдение, го-			российский, И –
	товое изделие)			интернет)

H- начало уч.года (сентябрь), С- середина (декабрь), К – конец (май).

Тест - игра «Что создано природой?»

Цель игры: диагностика знания детей о том, что создано человеком и что дает человеку природа.

Вопрос № 1

прі	иродные ооъекты - это:
0	то, что создано человеком
0	то, что создано нашей планетой

то, что создано природой Вопрос № 2

Что не относится к природным объектам:

животные, растения сделанное руками человека реки, моря, океаны

Вопрос № 3

Укажи природные объекты:

- учебники, тетради, дома, здание школы, машины, космические станции
- человек, растения и животные, моря и океаны, Солнце, Земля, фабрики и заводы
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек, растения и животные, грибы и микробы

Вопрос № 4

Что относится к живой природе:

- человек, растения, животные, грибы и микробы
- Солнце, воздух, вода, Земля, человек и то, что создано его руками
 - Солнце, небо, облака, вода, горы, дождь, снег

Вопрос № 5

К неживой природе относятся:

человек, растения, животные, грибы и микробы

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

Солнце, небо, облака, Земля, горы, камни, вода, дождь, снег Солнце, Земля, воздух, вода, облака, человек и то, что создано его руками

Вопрос № 6

Чем отличается живая природа от неживой:

- всё живое дышит, питается, растет, развивается, размножается, умирает
- всё живое передвигается, растет, радуется, приносит потомство, умирает
- всё живое разговаривает, передвигается, растет, размножается, умирает

Тест - игра «Какому растению принадлежат семена?»

Цель: закрепить умение узнавать растение по его семенам.

Оборудование: наборы картинок с изображением растений и семян растений: тыква, арбуз, дыня, огурец, перец, редис, подсолнечник, горох, яблоня, кукуруза, пшеница, ячмень.

Ход теста: дети по очереди составляют пары из картинок и наборов семян.

Экологическая тест - игра «Удивительный мир природы»

Цель: проверка знаний учащихся о природе.

-Как называется всё то, что не сделано руками человека? (природа)

<u> 1 задание: Живая и неживая природа</u>

Назовите её признаки (дышат, питаются, размножаются, растут, размножаются и умирают).

Соедините, что относится к живой и неживой природе (1 балл за правильный ответ).

Живая неживая

цветы
цыпленок
дерево
муравей
человек
солнце
чайник
камень
самолет

2. Задание «Цветы»

Буквы в словах перемешались, подумайте и отгадайте названия

цветов (1 балл за правильный ответ).

АКМ (МАК), ПАНТЮЛЬ (ТЮЛЬПАН), ЦИССНАР (НАР-ЦИСС), ОНПИ (ПИОН)

ШКАРОМА (РОМАШКА) ЗАРО (РОЗА) ЛИЯЛИ (ЛИЛИЯ) ДЫШЛАН (ЛАНДЫШ)

3. Задание «Царство Животных»

Игра «Напиши как называют детенышей»

Корова –

медведь -

курица -

тигр -

слон -

кошка –

собака -

лошадь -

волк -

лиса -

заяц-

Хитрые вопросы:

- У кого больше лап у лисы или у белки? (одинаково)
- Сколько у двух зайцев ушей? (4), хвостов? (2), лап? (8)
- Кого (чего) больше: зайцев или заячьих ушей? (ушей)
- Кто больше: зайчиха или зайчонок, медвежонок или медведица?
 - Сколько хвостов у 5 волков (5)
 - Сколько ушей у 4 мышей? (8)
- 4. <u>Задание «Лесные загадки»</u> (1 балл за правильный ответ).
- 1. Как называются животные, тело которых покрыто перьями? (Π *тицы*).
- 2. Как называются животные, тело которых покрыто чешуёй? (Pыбы).
- 3. Как называются животные, тело которых покрыто шерстью? (*Звери*).
- 4. Птенцы, какой птицы не знают своей матери? (Кукушки).
- 5. Кто путешествует по воздуху на нитке? ($\Pi ay \kappa$).
- 6. У кого на сучке кладовая? (У белки).
- 7. Какая нить в природе самая тонкая? (Паутина).
- 8. Какую птицу называют «белобока»? (Сорока).

Итог: Подсчёт баллов.

2.5. Методические материалы

методы обучения:

словесные, наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, методы стимулирования (поощрение, одобрение, похвала, награждение). Выбор методов зависит от цели занятия, условий, контингента учащихся;

- технологии обучения: здоровьесберегающие, игровые, ИКТ-технологии, дифференцированное обучение;
- формы организации учебного занятия: беседа, беседа- презентация, игра, выставка, экскурсия, прогулка, практическое занятие, творческая мастерская;
- тематика и формы методических материалов: образцы готовых изделий, подборки рисунков и фотографий различных изделий с описанием технологии их изготовления;
 - дидактические материалы:
- раздаточные материалы шаблоны;
- инструкционные правила поведения на занятиях, правила пользования ножницами, правила поведения в природе;
- образцы изделий, гербарий, образцы семян растений.
 - Алгоритм учебного занятия:
 - традиционное занятие по алгоритму:
 - вступление,
 - объяснение темы,
 - практическая часть,
 - рефлексия, подведение итогов;
 - занятие-экскурсия:
- в библиотеку с познавательной целью, расширение кругозора;
- в парк с практической целью (сбор природных материалов, наблюдение);
 - беседа-презентация по алгоритму:
 - вступление,
 - объяснение темы,
 - наглядная демонстрация,
 - обсуждение,
 - рефлексия, подведение итогов.

2.6. Список литературы

2.6.1. Список литературы для педагога

основная учебная литература:

- 1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М.: ВЛАДОС, 2004.-62с.
- 2. Демина И.Г.«Подарки из природных материалов». Смоленск:

Русич, 2001.-176с.

- 3. Докучаева Н.Н.«Сказки из даров природы» Санкт Петербург: ТОО «Диамант», 1998.-160с.
- 4. Тукало Т., Чудина Е., Шквырня Ж. «Оригинальные картины из зёрен. Цветы и букеты» М.: «Контэнт», 2008.-64с.
- 5. Фадеева Г.А. «Экологические сказки» пособие для учителей 1-6 классов Волгоград: Учитель, 2005. 57с.
- 6. Черныш И.В. «Поделки из природных материалов» М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.-160с.
- 7. Чибрикова О.В.«Забавные подарки по поводу и без». М.: «Эксмо», 2006.-64с.

интернет – источники:

- Страна Мастеров // URL: http://stranamasterov.ru/
 Поделки, мастер-классы. Мастерим с детьми //URL: http://www.maam.ru/
- Сам себе мастер Сайт для мастеров и мастериц// URL: http://sam.mirtesen.ru/
- Конкурсы. Лучший мастер-класс по рукоделию. Лучший мастер- класс по рисованию. Весенние поделки своими руками//URL: http://ped-korilka.ru/
- Мастер-классы уроки рукоделия //URL: http://masterciassy.ru/
- Кладовая развлечений. Международный образовательный портал //URL: http://kladraz.ru

2.6.2. Список литературы для учащихся

основная учебная литература:

- 1. Перевертень Г.И. «Занимательная флористика». М.: ОО «Издательство АСТ», 2005. -14с.
- 2. Серия «Для самых маленьких». «Погуляем-порисуем». М.: Издательский дом «Карапуз», 2008.-16с.
- 3. Серия «Для самых маленьких». Раскраски (5 шт.). М.: Издательство «Розовый слон», 2000.- 16с.

2.6.3. Список литературы для родителей

основная учебная литература:

- 1. Колесникова Е. «Фантазии из природных материалов». М.: «Эксмо», 2008.-63 с.
- 2. Фёдорова В.И. «Забавные поделки» М.: Мой Мир, 2008.-256с.

Приложение 1

Индивидуальный образовательный маршрут учащегося

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Экодизайн» на 2021-2022 учебный год

педагог дополнительного образования: Демидович Татьяна Владимировна

No	Раздел	Наименование мероприятий			
$\frac{\Pi/\Pi}{1}$	Учебный план	Перечень пройденных тем:			
1.	y Toolibin iijiaii	1. Подводный мир и его обитатели			
		2. Флористика - музыка души.			
		3. Чудеса из макарон			
		4. Панно из круп и семян			
		5. Поделки из бросового материала			
		Перечень выполненных заданий: 1. 2.			
		3.			
		4.			
		5.			
2.	Творческие работы	Перечень пройденных тем:			
		1.Выполнение работы по творческому замыслу учащегося «Чудеса из даров моря». 2.Панно из макаронных изделий.			
		3.Панно из круп и семян. Перечень выполненных заданий: 1.			
		2.			
		3.			
3.	Самостоятельная	Перечень пройденных тем:			
	работа	1. Занимательная флористика			
		2. Мастер-классы – уроки рукоделия //URL:			
		http://masterciassy.ru/			
		Перечень выполненных заданий:			
		1.			
	V	2.			
5.	Участие в конкур-	Перечень конкурсов:			
	сах и мероприятиях	-			
		2. «День матери»			
		3. «Однажды в Новый год»			

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр компетенций «Ориентир» муниципального образования Усть-Лабинский район

4. «Славим Рождество Христово!»
5. Открытка к Дню защитника Отечества
6. «Свет воссиял великий»
7. Конкурсы в сети интернет
Итог участия:
1.
2.