

АННОТАЦИЯ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Бисероплетение» художественной направленности
(наименование программы с указанием направленности)

Наименование муниципалитета	Усть-Лабинский район
Наименование организации	МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс» г. Усть-Лабинска
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	20950
Полное наименование программы	Бисероплетение
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО
ФИО автора (составителя) программы	Синякова Е. А.
Краткое описание программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение» имеет художественную направленность и общекультурный уровень освоения. Основная задача кружка заключается в формировании у детей практических трудовых навыков, творческой активности, в воспитании художественного вкуса. Занятия в кружке не только сочетают различные виды практической работы по изготовлению игрушек сувениров, но и открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	1 год 72 ч
Возрастная категория	7-10
Цель программы	Цели данной программы: Раскрытие и реализация творческого потенциала учащихся на основе формирования устойчивого интереса к художественно-декоративному творчеству через овладение навыками работы с различными видами бис
Задачи программы	Для достижения поставленной цели были поставлены следующие задачи: Образовательные (предметные): научить владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером; обучить технологии изготовления различных изделий из бисера; формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству; формировать художественный вкус и ориентировать на качество изделий;

	<p>познакомить с историей и современными направлениями развития бисерного рукоделия.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>развивать творческие способности и эстетический вкус; расширять словарный запас, использовать специальные термины и совершенствовать объяснительную речь; развивать пространственное и творческое воображение; способствовать развитию пространственной ориентировки и умению читать схемы; способствовать развитию мелкой моторики и глазомера; развивать память, внимание, логическое и абстрактное мышление.</p> <p>Личностные:</p> <p>воспитывать трудолюбие, аккуратность; способствовать приобретению навыков работы в группе; сформировать чувство уважения к культуре и традициям своего народа и других народов мира; сформировать культуру труда; сформировать и развивать коммуникативные способности.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные результаты:</p> <p>учащийся должен уметь:</p> <p>Научиться выполнять более сложные, трудоёмкие виды низания.</p> <p>Изделия выполнять на проволоке крупные и сложнее.</p> <p>Выполнять творческую работу по своему выбору.</p> <p>Комбинировать разные виды низания в одной работе при изготовлении сувениров.</p> <p>Классифицировать бисер по параметрам.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины учащийся должен знать:</p> <p>Особенности бисерной иглы;</p> <p>Виды нитей;</p> <p>Работать со схемой, дополняя и перерабатывая ее.</p> <p>Личностные результаты:</p> <p>Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ: местные (на базе творческого объединения), районные, городские, всероссийские, международные, а также использование поделок-сувениров в качестве подарков. Общественное значение результатов декоративно прикладной деятельности школьников играет определенную роль в их воспитании.</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <p>В течении учебного периода дети учатся находить нужные схемы в учебных пособиях, литературе, интернете; учатся «читать» схемы, дополнять и перерабатывать их.</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Не требуются.
Возможность реализации в сетевой форме	Нет
Возможность реализации в	Да

электронном формате с применением дистанционных технологий	
Материально-техническая база	В кабинете имеется: ноутбук, звуковые колонки, проектор, маркерная доска, парты, стулья, стеллаж для выставочных работ.