

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18

**ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ  
УЧАЩИХСЯ 10-11 КЛАССОВ ПО ПРОФИЛЮ  
*«ПОРТНАЯ ЛЕГКОГО ПЛАТЯ»***

Программа разработана  
учителем технологии МБОУСОШ №18  
Н.В.Пелиховой

2023 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цель предложенной программы**- воспитать активную творческую личность, способную самостоятельно организовать трудовую деятельность, умело используя полученную информацию, знания, умения, навыки. Одной из важнейших задач является формирование у учащихся отношения к одежде, как к одному из средств самовыражения и создания индивидуального стиля.

Программа разработана для учащихся 10 -11 классов. Программа рассчитана на 68 часов при 2-х часовой нагрузке в неделю.

Программа предусматривает в конце обучения экзамен. Учащимся успешно сдавшим экзамен, присваивается квалификация «портная».

**Конечная цель обучения**- подготовить учащихся к самостоятельной трудовой жизни.

Освоение профессии «портная» в стенах школы станет для учащихся большим социальным, экономическим подспорьем в дальнейшей жизни, в выборе профессиональной карьеры с учетом складывающейся на рынке труда конъюнктуры.

В процессе трудового обучения решаются следующие общие для трудового профессионального обучения, задачи:

- воспитание трудолюбия, уважения к труду;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических знаний и умений с ориентацией на рассматриваемую профессию.

В содержание теоретического обучения входит формирование у учащихся 10-11 классов знаний по устройству оборудования, приспособлений и инструментов, применяемых при выполнении швейных работ, материаловедению, а также по технологии обработки тканей. Для профессии «портной» овладеть экономическими знаниями. С этой целью в программу обучения включены «Основы экономики и организации производства, предпринимательства».

Программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования и технологической обработки конкретных видов швейных изделий. При работе по теме «конструирование» «моделирование» учащиеся должны освоить приемы построения чертежей по индивидуальным меркам, что позволит приобрести начальные навыки конструирования и моделирования одежды, развить образное мышление, пространственное воображение, а также поможет при работе с журнальными выкройками и их корректировкой на индивидуальную фигуру. В процессе работы с журналами «Бурда Моден» развивается эстетический вкус учащихся, они знакомятся с современным направлением подростковой и молодежной моды.

Большое внимание уделяется дизайну одежды и созданию индивидуального стиля учащихся.

При использовании выкройки из журналов технологии быстрого шитья сохраняется время для воплощения замыслов в готовое изделие. У учащихся возникает мотивированный интерес к предмету, потому что за период обучения они имеют возможность сшить несколько изделий для себя и своих близких, скомплектовать одежду и создать рациональный гардероб.

В разделы «технология ручных», «машинных работ», «технология обработки деталей и узлов» включено только то, что необходимо при пошиве швейных изделий.

Важно, что разделы «технология» предварительно прорабатываются на образцах из ткани. Тем самым достигается лучшее усвоение материала, накопление информации и самостоятельности в работе при составлении плана технологической обработки пошиваемых изделий.

Выполнение программы более эффективно при применении компьютеров. Это дает возможность учащимся познакомиться с достижениями электронной техники и работы на ней, а главное- ускоряет процесс обучения, дает возможность более глубокого и объемного изучения программы.

Для формирования профессиональных умений и навыков учащиеся на практических занятиях изучают приемы выполнения операций по обработке

деталей и узлов швейных изделий из различных материалов на машине, документацию которая используется при швейных работах, технологическую последовательность изготовления узлов швейных изделий, требования, предъявляемые к качеству готовой продукции.

В программы включены разделы: «Мир профессии», «Активная позиция выпускника школы на рынке труда», «Профессиональная диагностика», чтобы помочь подросткам сделать верный профессиональный выбор, подготовить их к жизни в условиях рыночной экономики.

Для усиления профориентационной направленности обучения, ознакомления учащихся со структурой предприятия, основными этапами производственного процесса, оборудованием, условиями труда, профессиями рабочих программу включены экскурсии на швейное предприятие, проводятся видеолектории. Тем самым достигается углубленная подготовка к осознанному профессиональному самоопределению, выбору будущей профессии.

Часть занятия по программе отводится выполнению проекта, когда шитье своими руками превращается в творческий процесс и учащиеся могут самостоятельно, по выбору, воплощать свои идеи и замыслы в реальные, конкретные изделия. Учитель выступает в роли консультанта.

В процессе работы над проектом учащиеся решают проблемы различного характера :выбор объекта, разработка его конструкции и технологии, оценка технико-технологических возможностей, экономической и экологической целесообразности; изготовление проекта, исследовательская работа потребности товара, поиск оптимального варианта изделия, его контроль; оценка изделия вначале самим автором, а затем экспертами.

Учащиеся, успешно освоившие программу, сдают *экзамен* в соответствии с квалификационной характеристикой на профессию

## ПЕРЕЧЕНЬ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ,

формируемых у учащихся 10 класса «Портная легкого женского платья»

### **Учащиеся должны знать:**

- сведения о гигиене труда, производительной санитарии и профилактике травматизма; об оборудовании швейных предприятий;
- устройство швейных узлов и механизмов швейной машины;
- строение, свойства текстильных волокон; технологический процесс производства тканей;
- наименование, назначение и способы применения швейного инструмента; виды неполадок в работе швейных машин и способы их устранения;
- правила снятия мерок для построения чертежа швейного изделия;
- условные обозначения мерок;
- построение чертежей по расчетным формулам;
- корректировка готовых выкроек из журналов;
- технологическую последовательность изготовления швейных изделий;
- показатели качества готовой продукции: виды и причины брака, меры предупреждения и его устранения
- принципы, стратегию предпринимательства, основные документы предпринимателя.

### **Учащиеся должны уметь:**

- соблюдать требования безопасности труда, внутреннего распорядка и пожарной безопасности;
- обрабатывать отдельные детали легкой одежды и производить монтаж готового изделия;
- определять различными способами свойства текстильных волокон;
- определять виды неполадок в работе швейных машин и устранять их;
- соблюдать требования трудовой, производственной дисциплины, внутреннего распорядка; в читать чертеж плечевого изделия
  - строить чертеж плечевого изделия по расчетным формулам;
  - переводить и корректировать выкройки из журналов;
  - производить раскрой по готовым выкройкам и примерку.

### **Тематический план**

курса "Технология изготовления швейных изделий" "Портная легкого платья"

Разделы и темы		Количество часов	
		теория	практика
1	Основные сведения о швейном изделии. Безопасность труда, санитарно-гигиенические требования и пожарная безопасность на рабочих местах.	1	1
2	Оборудование швейных предприятий.	2	6
3	Материаловедение швейного производства.	1	1
4	Технология выполнения ручных работ	1	1
5	Технология выполнения машинных работ	1	1
6	Основы конструирования одежды	3	6
7	Основы моделирования одежды.	2	4
8	Технология обработки деталей и узлов легкого платья.	3	8
9	Технология изготовления швейных изделий	1	10

	по индивидуальным меркам.		
10	Технология изготовления швейных изделий по индивидуальным меркам.	1	7
11	Технология изготовления швейных изделий по индивидуальным меркам.	1	1
12	Экскурсии в ателье города.	-	2
	итого	17	51

## **Технология изготовления швейных изделий**

X класс

### **1. Основные сведения о швейном производстве.**

Характеристика предприятий швейной отрасли. Структурные основные подразделения швейной фабрики, цеха (подготовительный, раскройный, пошивочный, склад готовой продукции).

Общие знакомства с технической оснащенностью в пошивочных цехах, основными рабочими профессиями, содержанием их трудовой деятельности, ассортиментом выпускаемых изделий.

Требования безопасности труда в учебной мастерской и на рабочих участках базового предприятия. Основные правила и инструкции по безопасности труда, их выполнение.

Причины пожаров в помещениях учебных мастерских. Меры предупреждения пожаров.

Меры первой помощи при несчастных случаях. Правила пользования пожарными средствами пожаротушения.

### **2. Оборудование швейных предприятий.**

Значение машин в народном хозяйстве и в быту.

Классификация швейных машин по назначению.

Краткие характеристики универсальных и специальных промышленных швейных машин. Швейное оборудование ведущих зарубежных фирм и их технические характеристики.

Рабочие механизмы швейных машин.

Кинематические схемы механизмов универсальной швейной машины. Устройство и принцип действия основных рабочих механизмов (иглы, челнока, нитепритягивателя, рейки и лапки).

Челночный стежок и процесс его образования.

Заправка и регулирование натяжения ниток. Подбор иглы по ГОСТу и способы её установки.

Регулирование величины стежка.

Лабораторно-практические работы.

1. Изучение устройства и работы механизма иглы, челнока, лапки, нитепритягивателя.

#### **Практические работы.**

Правила внутреннего распорядка. Правила пользования технологическим инструментом, оснасткой, оборудованием. Организация рабочего места.

Освоение приемов работы на промышленной швейной машине.

Пуск и остановка швейной машины. Освоение скорости швейной машины. Намотка ниток на шпульку.

Заправка нижней и верхней нитей.

Упражнения в выполнении машинных строчек, на швейной машине.

Выполнение параллельных машинных строчек (прямых, овальных, ломанных с закрепками на концах).

Тестовые задания, контрольные работы.

### **3. Материаловедение швейного производства.**

Значение текстильной промышленности в народном хозяйстве и перспективы ее развития.

Текстильные волокна, их строение, химический состав и свойства.

Технология получения тканей.

Прядение. Общее понятие о пряжи и о процессах прядения.

Качество. Краткая характеристика процесса образования ткани на ткацком станке. Ткацкие "переплетения и их влияние на свойство тканей. Профессия прядильщица, ткач. Сведения об основных (долевых) и уточных (поперечных) нитях, Признаки определения направления нитей основы и нитей утка в тканях.

Отделка тканей. Виды рисунков на ткани, их различие. Заключительная отделка тканей, её назначение.

Аппретирование тканей, его назначение.

Сведения о лицевой и изнаночной стороне тканей, признаки их определения.

#### Лабораторно-практические работы.

Определение лицевой и изнаночной поверхности ткани.

Определение направления основной и уточной нитей в тканях.

### **4. Технология выполнения ручных работ**

Организация рабочего места. Характеристика применяемого оборудования, инструментов, приспособлений.

Определение стежков, строчек швов.

Классификация ручных стежков и область их применения. Технические условия на выполнение ручных швейных работ. Подбор игл и ниток. Правила ТБ при выполнении ручных работ.

Терминология ручных швейных работ.

#### **Практические работы.**

Изучение инструментов для выполнения ручных работ и правил пользования ими.

Выполнение ручных стежков и строчек (прямых, косых, крестообразных, петлеобразных, петельных).

### **5. Технология машинных работ.**

Классификация машинных швов и область их применения.

Организация рабочего места.

Терминология машинных работ.

Технологическая последовательность выполнения машинных швов.

Технические условия на выполнение машинных работ. Техника безопасности при работе с электрической швейной машиной и электрическим утюгом.

#### **Практические работы.**

Выполнение машинных швов: соединительных (стачной двух видов, накладного, расстрочного, настрочного, бельевых складок, вытачек) и краевых (швов в подгибку, окантовочного).

### **6 Основы конструирования одежды.**

Краткие сведения из истории костюма, классификация одежды, требования предъявляемые к ней.

Системы и методы конструирования одежды и их сравнительная характеристика.

Общие правила построения и оформления чертежей изделия.

Фигура человека, её пропорции. Симметричность фигуры человека относительно середины.

Правила снятия мерок и их запись.

Прибавки, учитываемые при конструировании одежды. Расчетные формулы.

Правила пользования инструкционными картами для построения чертежей выкроек.

Особенности конструирования плечевой одежды. Виды конструкции легкого платья.

Построение основы плечевого изделия по единому методу конструирования в

масштабе 1:4, его особенности .

### **Практические работы.**

1. Снятие мерок и запись измерений.
2. Построение чертежа основы швейного изделия по расчетным формулам.

### **7. Основы моделирования одежды.**

Современное направление молодежной и подростковой моды. Цели и задачи моделирования одежды.

Понятия стиль, мода, композиция в одежде (силуэт, линии, пропорции, ритм, цвет и зрительные иллюзии в одежде).

Пропорции фигуры человека. Каноны и модули в построении фигуры. Понятие о типовых фигурах.

Художественное и техническое моделирование, их характерные особенности.

Принципы моделирования одежды (соответствие одежды внешнему и внутреннему облику человека, соответствие одежды её назначению, соответствие используемого материала форме, назначению одежды) .

Индивидуальный стиль в одежде. Осознанное отношение к своей фигуре: форме тела, лица, корректировка фигуры с помощью силуэтной формы одежды, цвета, ткани различной структуры, цветовой гаммы.

Специфика работы конструктора-модельера, художника-модельера .

Методы и этапы технического моделирования одежды

Правила и приемы технического моделирования одежды:

- моделирование путем переноса грудной вытачки;
- моделирование полочки и спинки рельефами, подрезами;
- построение бортовой части переда для однобортного и двубортного изделия (ширина борта, контуры лацкана)

*Лабораторно-практическая работа.*

Техническое моделирование:

- моделирование путем переноса грудной вытачки;
- моделирование полочки и спинки рельефами, подрезами;
- построение бортовой части переда для однобортного и двубортного изделия (ширина борта, контуры лацкана).

### **8. Технология обработки деталей и узлов легкого платья.**

Наименование деталей кроя и срезов швейного изделия. Технические условия на обработку деталей и узлов легкого платья. Самоконтроль качества.

Обработка вытачек. Виды и формы вытачек. Правила обработки различных вытачек с учетом расположения их на деталях изделия, вида, свойств и рисунка ткани. Разрезные и неразрезные вытачки.

Обработка сборок, машинных буф.

Обработка складок. Разновидность складок и их обработка.

Обработка рельефов.

Влажно-тепловая обработка вытачек, рельефов, складок.

Виды и формы выреза горловины в изделиях. Детали для оформления выреза горловины. Обработка выреза горловины и пройм.

Виды и формы застежек в изделиях.

Обработка застежки переда лифа подбортами.

Обработка разреза застежки планками.

Обработка застежки одной обтачкой.

Обработка застежки тесьмой-молнией.

Обработка карманов. Виды карманов, накладные и прорезные карманы, их разновидности. Правила обработки накладных карманов с оборкой, рюшем, кантом.

Правила обработки карманов в шве', с отрезным бочком.

Обработка петель. Разновидности петель. Правила расположения петель и способы их обработки.

Технология обработки шлицы.

Способы обработки верхнего среза поясных изделий притачным, цельнокроеным, фигурным поясом, обтачкой.

Технические условия на соединение основных деталей.

Обработка низа изделия.

### **Практические работы.**

Последовательность выполнения обработки деталей и узлов швейного изделия..

Самоконтроль качества.

Обработка вытачек различных видов и форм.

Обработка сборок, машинных буф.

Обработка складок

Обработка рельефов, плечевых и боковых швов.

Обработка выреза горловины, пройм.

Обработка застежек (подбортами, планками, обтачкой, тесьмой-молнией).

## **9. Технология изготовления швейных изделий.**

Технологическая последовательность изготовления платья, блузки, юбки, брюк.

Подготовка выкройки и ткани к раскрою.

Технические условия на раскрой швейных изделий. Раскрой швейного изделия.

Подготовка деталей кроя к обработке.

Подготовка изделия к примерке. Проведение первой примерки.

Обработка изделия после примерки. Пошив и отделка изделия.

Влажно-тепловая обработка изделия. Требования к качеству готового изделия.

### **Практические работы.**

Подготовка ткани к раскрою: определение характера рисунка, правильное складывание.

Выполнение влажно-тепловой обработки ткани.

Экономная раскладка выкроек на ткани.

Раскрой изделия.

Подготовка деталей кроя к обработке.

Подготовка, изделия к примерке.

Последовательность проведения примерки, выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их исправления .

Обработка изделия, после примерки.

## **10. Конструирование, моделирование и изготовление швейных изделий на основе из журналов «Бурда Моден».**

Работа с журналами «Бурда Моден» (подбор модели) .

Определение размера по таблице размеров.

Условные обозначения.

Правила корректировки выкроек на индивидуальную фигуру.

Работа с инструкцией по пошиву швейных изделий: рекомендуемые ткани, определение их расхода, припуски на швы, план экономичной раскладки выкроек на ткани, последовательность технологической обработки изделия.

Зарисовка эскиза модели.

Перевод выкроек и корректировка их на индивидуальную фигуру.

### **Практические работы.**

Перевод выкроек и корректировка их на индивидуальную фигуру. Раскрой, и подготовка изделия к примерке.

## **11. Основы предпринимательства.**

Общие сведения о предпринимательстве.



Принципы, стратегия и формы предпринимательства .  
 Основные документы – деятельности предпринимателя .  
 Организационная структура предприятия.  
 Понятие менеджмента.  
 Нормирование труда и заработная плата.  
 Производительность труда и источники её роста.  
 Планирование и стимулирование качества производимых товаров, при постоянном расширении и обновлении ассортимента.

**Практические работы.**

Тесты на выявление предрасположенности к предпринимательской деятельности.  
 Работа с основными документами предпринимателя .

**12. Экскурсии в ателье города.**

Ознакомление со структурой ателье.  
 План развития ателье. Организация труда в ателье.

**Тематический план  
 курса "Технология изготовления швейных  
 изделий" "Портная легкого женского платья"**

Разделы и темы		Количество часов	
		теория	практика
1	<b>XI класс</b>  Оборудование швейных предприятий. Приспособления к швейным машинам. Обметочные и стачивающе-обметочные машины. Оборудование ВТО.	1	1
2	Материаловедение швейного производства. Строение и свойства тканей.	1	2
3	Материаловедение швейного производства. Строение и свойства тканей.	1	4
4	Основы конструирования одежды.	2	2
5	Основы технологического моделирования и художественного оформления одежды	1	2
6	Технология обработки деталей и узлов	4	10
7	Технология изготовления платья по индивидуальным меркам.	3	13
8	Сведения о стандартизации и контроле качества швейных изделий.	1	-
9	Основы предпринимательского дела.	1	1
10	Разработка и выполнение творческого проекта.	2	8
11	Экскурсии на швейное предприятие, колледжи, лицеи, "Ярмарку учебных мест".	-	4
12	Квалификационный экзамен	-	4
	итого	17	51

# Технология изготовления швейных изделий

## ПРОГРАММА

### XI класс

#### 1. Оборудование швейных предприятий.

Автоматизация в швейной промышленности. Автоматизированные системы управления (АСУ) швейным предприятием на базе ПЭВМ.

Применение ПЭВМ в конструировании и моделировании одежды. Специфика работы конструкторов швейного производства, обслуживающие автоматизированные системы проектирования одежды (САПРО).

Применение ЭВМ для оптимизации раскладки лекал .

Понятие о методах и оборудовании раскроя ткани в промышленном "производстве. Автоматизированное настольно - раскройное оборудование (настилочные машины, автоматизированные раскройные установки, браковочно-промерочные машины).

Приспособления к швейным машинам.

Обмёточные и стачивающе-обметочные машины, отечественного и импортного производства (РГАГП, Джукки).

Оборудование ВТО. Утюги. Пресса, паровоздушный манекен (ПВМ).

Лабораторно-практические работы.

Работа на машинах с разными приспособлениями.

#### 2. Материаловедение швейного производства. Строение и свойства тканей.

Классификация материалов: основные, подкладочные, прокладочные, отделочные, фурнитура.

Виды, свойства и применение. Клеевые и нетканые материалы.

Ткацкие переплетения: простые, мелкоузорчатые, сложные и крупноузорчатые.

Физико-механические свойства тканей: прочность, износостойкость, сминаемость, жесткость, драпируемость, удлинение.

Гигиенические свойства тканей: гигроскопичность, теплозащитность, паро- и воздухопроницаемость .

Технологические свойства тканей: скольжение, сопротивляемость резанию, прорубаемость, осыпаемость, усадка, способность ткани к формированию при ВТО.

Характеристика свойств и их значение для швейного производства.

Прочность окраски тканей и способы её определения .

Лабораторно-практические работы.

1. Определение гигиенических и технологических свойств тканей.

#### 3. Технология ручных, машинных, влажно-тепловых работ.

Ручные декоративно - отделочные работы: мережка, буфы, вышивка.

Машинные отделочные швы, оборки, рюши, воланы, рельефы.

Виды влажно-тепловых работ. Технические условия на выполнение утюжильных работ. Терминология влажно-тепловых работ. Режимы влажно-тепловой обработки легкой одежды из различных тканей.

Лабораторно-практические работы.

1. Изучение технологической документации на обработку отдельных деталей женской и детской легкой одежды.

2. Изготовление образцов машинных буф, оборок.

#### 4. Основы конструирования одежды.

Искусство одеваться. Комплекты женской и детской одежды. Разнообразие фасонов и форм изделий с различным покроем рукавов, воротников.

Построение чертежа лифа с плечевыми накладками, масштаба 1:4.

Построение лифа с короткими цельнокроеными рукавами, без ласточек.

Построение конструкции различных фигурных воротников : цельнокроеного, шалевого, апаш, подкройного воротника к изделию с большим вырезом горловины, рубашечного воротника со стойкой, «хомутик» .

### **Практические работы.**

Построение одношовного рукава зауженного к низу.

Построение лифа с цельнокроеным коротким и длинным рукавами.

### **5. Основы технического моделирования и художественного оформления одежды.**

Современное направление моды, просмотр журналов. Стиль в одежде и мода. Описание фасоны изделия. Техническое моделирование кокеток в платье: прямых, овальных, фигурных.

Моделирование основы платья с цельнокройными рукавами, с подрезами, драпировками лифа (3-4 модели) .

Техническое моделирование рукавов, манжет.

### **Практические работы.**

Выбор модели изделия. Учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия. Моделирование выкроек основы изделия, в соответствии с выбранной моделью. Подготовка выкроек к раскрою.

### **6. Технология обработки деталей и узлов легкой одежды.**

Обработка кокеток. Виды кокеток. Правила обработки кокеток: прямой, овальной и фигурной формы, с глухим и отлетным краями, с кантом. Правила расположения отдельных строчек.

Технология обработки подрезов.

Обработка воротников. Виды воротников, их формы для закрытой и открытой застежек, с отворотами. Последовательность операции изготовления различных воротников.

Обработка рукавов. Их виды. Рукава длинные и короткие. Технологическая последовательность обработки наиболее распространенных рукавов: прямого, суженного книзу, расширенного книзу и др. Обработка низа рукавов с различного рода застежками, с манжетой и без манжеты. Особенности обработки рукавов расширенных книзу.

Технологическая последовательность соединения основных деталей изделия (монтаж).

Технологические условия на соединение основных деталей.

Правила соединения воротников с горловиной. Технология вметывания и втачивания отложного воротника в горловину.

Правила вметывания и втачивания воротника с застежкой доверху (два способа).

Соединение воротников с горловиной в изделиях с отворотами.

Правила соединения рукавов с проймами. Размер пройм и оката рукава, их зависимость от фасона изделия. Правила подготовки верхних срезов рукавов к соединению с проймами. Образование сборок, складок и посадки верхнего среза рукава. Правила и приемы сутюживания посадки для соединения рукава. Установка рукавов в проймы. Контрольные знаки для установки, нормы и правила размещения посадки рукава по отдельным участкам, проймы.

Способы втачивания рукавов в проймы, отделка пройм. Утюжительная обработка шва втачиваемого рукава. Приспособления для обработки рукавов. Способы соединения рукавов с проймами.

Соединение лифа с юбкой. Обработка, изделия по линии талии. Соединение лифа с юбкой стачным и накладным швами.

Оформление низа платья. Способы оформления нижнего края, с учетом структуры, свойств ткани и фасона. Подшивание низа платья вручную и на машине .

Технология выполнения отделочных работ. Правила составления инструкционных, технологических карт. Специфика работы технолога.

### **Практические работы.**

Организация рабочего места и требования безопасности труда при выполнении влажно-тепловых работ. Соблюдение режимов ВТО для различных тканей.

Обработка кокеток различной формы. Обработка воротников различной формы.

Обработка рукавов. Обработка низа рукавов с различного рода застежками, с манжетой и без манжеты.

Соединение плечевых, боковых срезов.

### **7. Технология изготовления платья по индивидуальным меркам.**

Технологическая последовательность изготовления плечевого изделия с воротником и рукавами.

Подготовка выкройки и ткани к раскрою.

Технологические условия на раскрой швейных изделий .

Экономная раскладка выкроек и раскрой швейных изделий.

Подготовка деталей кроя к обработке .Подготовка изделия к первой примерке.

Проведение первой примерки.

Обработка изделия после первой примерки и подготовка его ко второй примерке.

Проведение второй примерки.

Втачивание воротника, рукавов, обработка застежки, низа изделия.

Окончательная отделка изделия.

ВТО готового изделия.

Использование инструкционных и технологических карт изготовления изделия.

Контроль и определение качества готового изделия .

Составление технологической карты пошива и отделки изготовленного изделия.

#### **Практические работы.**

Изготовление швейных изделий по индивидуальным меркам.

### **8. Сведения по стандартизации и контролю качества продукции.**

Сущность стандартизации и её роль в развитии научно-технического процесса. Государственная система стандартизации.

Категории 'стандартов и объекты стандартизации.

Стандартизация и качество продукции.

Формы и методы контроля качества.

Организация технического контроля качества на предприятиях.

Система управления качеством продукции.

Оценка уровня качества продукции.

Экономическая эффективность повышения качества и методы поощрения за повышение качества продукции .

### **9. Основы предпринимательского дела.**

Маркетинг в деятельности предпринимателя. Себестоимость продукции и пути снижения себестоимости. Понятие о ценообразовании, прибыли и рентабельности предприятия.

#### **Практические работы.**

Работа с документами предпринимателя.

### **10. Разработка и выполнение творческого проекта**

Обоснование проблемы и потребностей. Выбор модели. Обоснование выбора модели.

Выбор ткани.

Выбор оборудования, материалов, инструментов, приспособлений, средств.

Конструирование изделия, моделирование.

Раскрой изделия.

Выбор технологии обработки.

#### **Практическое изготовление творческого проекта и изделия.**

### **11. Экскурсия**

Знакомство с организацией обучения в швейном лицее, колледже, с характеристикой получаемых профессий.

Посещение «Ярмарки учебных мест».

Знакомство с основными направлениями научно-технического процесса на швейном производстве, перспективами: развития швейного производства.

12. Защита творческого проекта.

13. Квалификационный экзамен.