

Муниципальное казённое учреждение культуры
«Новощербиновская сельская библиотека»
Новощербиновского сельского поселения
Щербиновского района

Литературный портрет

«Семнадцать мгновений весны»

к 90-летию со дня рождения писателя, сценариста,
поэта Юлиана Семенова

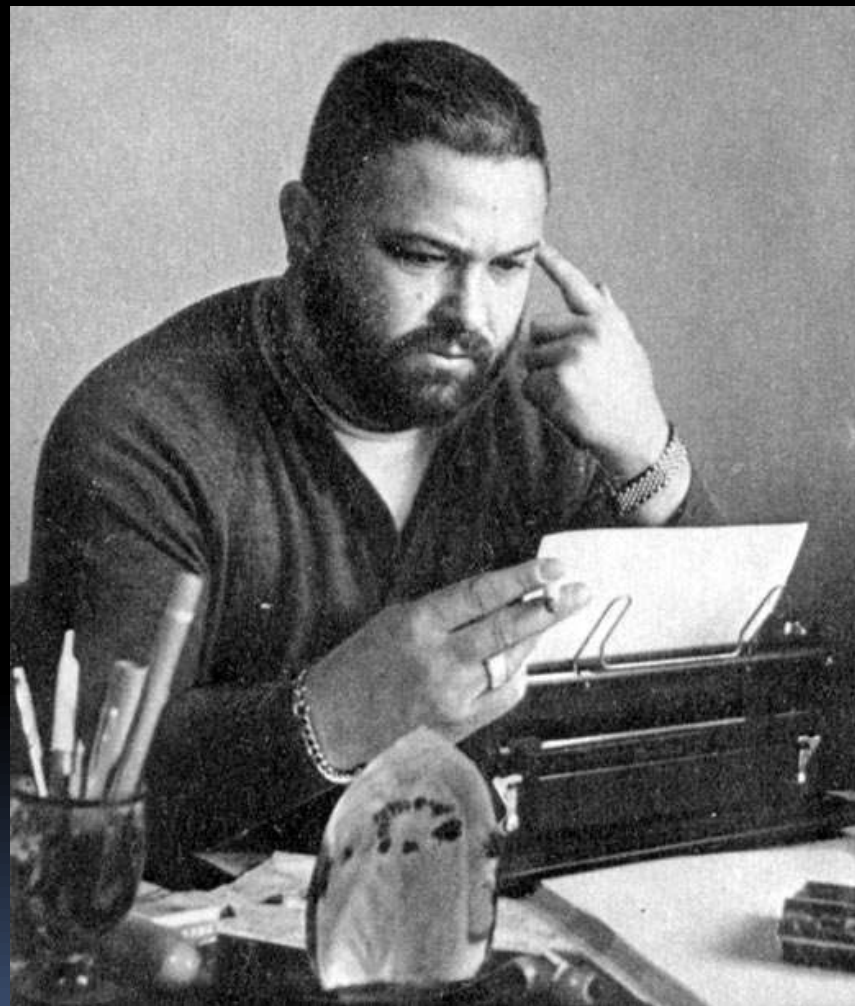


2021 г.



Семенов Юлиан
Семенович (настоящая
фамилия - Ляндрес),
советский и русский
писатель, сценарист,
режиссер, публицист,
журналист, поэт, лауреат
Государственной премии
РСФСР имени братьев
Васильевых (1976),
родился 8 октября 1931
года в Москве

В 1953 году окончил ближневосточный факультет Московского института востоковедения. Затем преподавал в МГУ и одновременно учился там же на историческом факультете. С 1955 года работал журналистом, печатался в «Огоньке», «Правде», «Литературной газете», «Комсомольской правде», «Смене». Работал переводчиком в Афганистане. В 1960 году стал членом Союза писателей СССР.





Первым литературным произведением, вышедшим из-под его пера, стала повесть «Дипломатический агент», написанная после пребывания в Афганистане. Всего на его счету более 40 повестей и романов, среди которых «Пароль не нужен», «Бриллианты для диктатуры пролетариата», «Майор Вихрь», «Семнадцать мгновений весны», «Петровка, 38», «Огарева, 6», «Противостояние», «ТАСС уполномочен заявить». В ряде романов Семёнова - «ТАСС уполномочен заявить», «Пресс-центр», «Аукцион» и др. - действует журналист Дмитрий Степанов, являющийся отображением самого автора. Свои первые сценарии написал для мультфильмов «Маленький Шего» и «В Аддис-Абебе». В 1961-м режиссер Владимир Шредель снял фильм по его сценарию «Будни и праздники».

В 1986 году стал президентом Международной ассоциации детективного и политического романа (МАДПР) и главным редактором сборника «Детектив и политика», издававшегося этой ассоциацией совместно с Агентством печати «Новости», много сделавшего для популяризации в СССР детективного жанра.

После внезапного инсульта, случившегося в 1990 г., Семёнов оказался прикованным к постели и вернуться к работе уже не смог. Юлиан Семенов умер в сентябре 1993 года в своем доме в Мухалатке.





В 2007 году младшая дочь писателя Ольга Юлиановна Семёнова открыла мемориальный дом-музей писателя в посёлке Олива (Верхняя Мухалатка) недалеко от Фороса (Крым).

Сценарии Юлиана Семенова:

- 1956 - Маленький Шего (анимационный)
- 1960 - В Аддис-Абебе (документальный)
- 1961 - Будни и праздники
- 1963 - При исполнении служебных обязанностей
- 1966 - По тонкому льду
- 1966 - Не самый удачный день
- 1967 - Пароль не нужен
- 1967 - Майор "Вихрь"
- 1967 - Исход (Тегсгел)
- 1971 - Ночь на 14-й параллели
- 1971 - Держись за облака (Hold on to the Clouds) (в титрах - Михаил Аверин)
- 1973 - Семнадцать мгновений весны
- 1975 - Бриллианты для диктатуры пролетариата (Briljandid proletariaadi diktatuurile)
- 1976 - Жизнь и смерть Фердинанда Люса
- 1978 - Особых примет нет (Znaków szczególnych brak)
- 1978 - Вожак (анимационный)
- 1980 - Петровка, 38
- 1980 - Огарёва, 6
- 1980 - Крах операции "Террор" (Krach operacji Terror)
- 1980 - Испанский вариант (Spāņu variants)
- 1981 - 20 декабря
- 1984 - ТАСС уполномочен заявить...
- 1985 - Противостояние 1986 - Лицом к лицу 1988 - Большая игра (Press center)

ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО



ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО



ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

