

*МКУК «Новощербиновская сельская библиотека»
Новощербиновского сельского поселения
Щербиновского района*



В мире Лескова

(к 190-летию Н. Лескова)

**ст. Новощербиновская
2021 г.**

Н.С. Лесков родился 16 февраля 1831 г. в с. Горохово Орловской губернии



- ◆ ***«Наш дом был в Орле на Третьей Дворянской улице и стоял третий по счету от берегового обрыва над рекою Орликом. Место довольно красиво».***
- ◆ С 1832-1842 г.г. дом принадлежал дворянскому заседателю орловской судебной палаты Семену Дмитриевичу Лескову, отцу писателя.
- ◆ С 1974г. -дом-музей Лескова

Образование Н.С.Лескова



- ◆ Н.С. Лесков учился в Орловской гимназии, но ее не закончил, получив жалкое удостоверение, выданное ученику 3-го класса, закрывшее ему дорогу в университет и лицей. Позднее он не раз пожалел об этом: отсутствие дипломов доставило ему немало неприятностей.

Начало творческой деятельности

- ◆ Юность Лескова проходила в Киеве, который был его «житейской школой», служил чиновником на государственной и частной службе.
- ◆ ***«Он взялся за труд писателя зрелым человеком, превосходно вооруженным не книжным, а подлинным знанием жизни».***



М. Горький

Лесков умер 21 февраля 1895 г.



- ◆ Похороны были скромны и малолюдны.
- ◆ *«На похоронах моих прошу никаких речей обо мне не говорить. Я знаю, что во мне было много дурного и что я никаких похвал и сожалений не заслуживаю. Кто хочет порицать меня, тот должен знать, что я сам себя порицал».*
- ◆ Похоронен Лесков в Петербурге на Волковом кладбище

Памятник-ансамбль Н.С. Лескову в Орле

- ◆ В честь 150-летия писателя в 1981 г. в Орле был сооружен памятник-ансамбль Н.С. Лескову.
- ◆ Авторы: Ю.Г. Орехов, Ю.Ю. Орехов, архитекторы: В.А. Петербуржцев, А.В. Степанов.
- ◆ В центре 4-метровая фигура, отлитая в бронзе, установленная на постаменте из серого гранита.
- ◆ Вокруг, поднятые на колоннах на высоту человеческого роста, оживают герои лесковских произведений.



«Левша»



- ◆ Рядом «колдует» над наковальней с молоточком в руках тульский оружейник «косой левша». Мы видим тисочки и самовар — символ города Тулы. А герой показан в тот момент, когда подковал удивительную заводскую блоху из «аглицкой вороненой стали, сработанную в Лондоне».
- ◆ Безымянного левшу смело можно причислить к иконостасу *«святых и праведных земли Русской»*.

«Тупейный художник»

- ◆ Вот показывает своё мастерство “тупейный художник” (то есть гримёр, парикмахер), причёсывая актрису орловского крепостного театра графа Каменского. Любовь “тупейного художника” к крепостной актрисе заканчивается трагически: не избежал Аркадий пыток в графском застенке, а Люба — насилия графа.



«Праведники» из «Соборян»

- ◆ «Соборяне» стали первой книгой Лескова, которая сделала Лескова знаменитым.
- ◆ **«Я был глубоко убежден, что «без 3-х праведников несть граду стояния». И пошел я искать праведников».**
- ◆ Три пророка-проповедника старгородского собора:
- ◆ Протопоп Савелий Туберозов,
- ◆ Иерей Захарий Бенефактов,
- ◆ Дьякон Ахилла Десницын.



Очарованный странник и Грушенька

- ◆ А вот мы видим, как въётся в огненном танце цыганка Грушенька, героиня повести «Очарованный странник». Опершись на гитару, восторженно смотрит на танцующую цыганку “типический русский богатырь” Иван Северьяныч Флягин— воплощение могучих физических и нравственных сил нашего народа. Одно из “очарований” этого странника земли русской — способность восхититься красотой и талантом.

