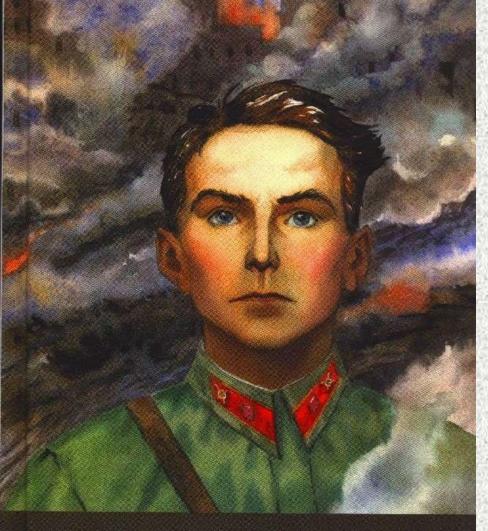


Васильев, Борис Львович

В окружении. Страшное лето 1941-го: [воспоминания] / Б. Л. Васильев. - Москва: Алгоритм, 2017. - 222, [1] с. - (Моя Война).

В годы Великой Отечественной войны Борис Васильев ушёл на фронт добровольцем, затем окончил пулемётную школу и сражался в составе 3-й гвардейской воздушно-десантной дивизии.

Главное место в его воспоминаниях занимает рассказ о боях в немецком окружении, куда Борис Васильев попал летом 1941 года. Почти три месяца выходил он к своим, проделав долгий путь от Смоленска до Москвы. Здесь было всё: страшные картины войны, гибель товарищей, голод, постоянная угроза смерти или плена.



БОРИС ВАСИЛЬЕВ

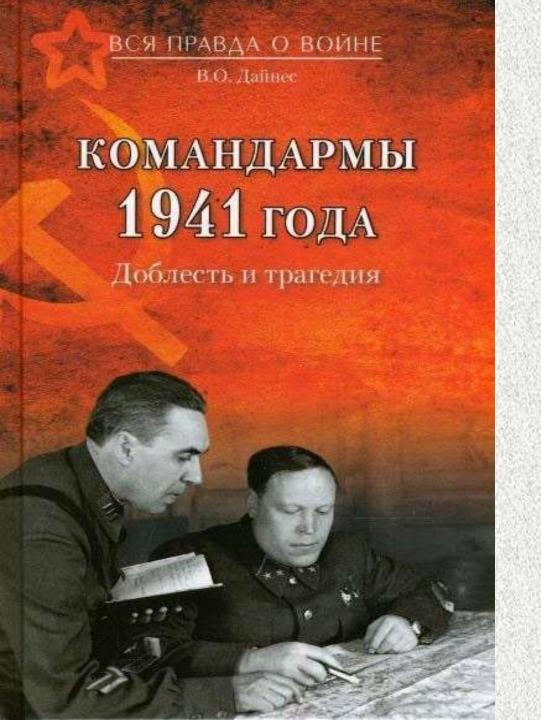
В СПИСКАХ НЕ ЗНАЧИЛСЯ

ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Васильев, Борис Львович

В списках не значился / Б. Л. Васильев. - Москва: Вече, 2018. - 253, [2] с.- (Проза Великой Победы).

Роман «В списках не значился» одно из самых известных произведений Бориса Львовича Васильева. В нём увековечен подвиг защитников Брестской крепости, которые первыми приняли на себя удар фашистской армии в 1941 году. Девятнадцатилетний Коля Плужников сразу после военного училища попадает в эпицентр военных действий. Ужасы войны, героизм и предательство, первая любовь описаны Борисом Васильевым просто и лаконично, но невероятно пронзительно и психологично.



Дайнес, Владимир Оттович

Командармы 1941 года: Доблесть и трагедия: [воспоминания] / В. О. Дайнес. - Москва: Вече, 2019. - 413, [18] с.: ил., портр.- (Военно-историческая библиотека).

Они в числе первых приняли на себя удар, казалось бы, непобедимой коричневой армады. Командующие армиями первого стратегического эшелона стремились с честью выполнить свой священный долг перед Отечеством. У каждого из них своя судьба, сложившаяся по стечению обстоятельств объективного и субъективного порядка.

Эта книга о тех, кто 22 июня 1941 года встал на пути вермахта и внёс свой посильный вклад в фундамент грядущей Победы в Великой Отечественной войне.

ВОЙНА И МЫ

АРТЕМ ДРАБКИН Алексей Исаев



ЧЕРНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ Драбкин, Артём Владимирович 22 июня. Черный день календаря [Текст] / Артем Драбкин, Алексей Исаев. - Москва : Яуза : Эксмо, 2011. - 381, [2] с. : ил.

22 июня 1941 года. Это воскресенье навсегда обозначено в отечественных календарях чёрным траурным цветом.

Как такое могло случиться? По чьей вине гитлеровцам удалось застать СССР врасплох? Почему немецкой авиации позволили в первый же день войны безнаказанно расстрелять на аэродромах сотни наших самолётов, а многочисленные дивизии Красной Армии были смяты и разгромлены в считанные недели? Как случилось, что колоссальная военная машина государства дала сбой в самый Советского ответственный момент? Подробная, по часам и минутам, хроника трагических событий 22 июня 1941 года и анализ причин разгрома года и анализ причин разгрома, ветеранов и свидетельства очевидцев трагедии - в совместном ведущих военных историков.

ВОЙНА И МЫ

Алексей ИСАЕВ



3Т ПРЖЕНИЕ 22 июня 1941 года

Исаев, Алексей Валерьевич

Вторжение, 22 июня 1941 года / А. В. Исаев. - Москва: Яуза, 2019. - 462, [1] с.: ил., карты, портр. - (Война и мы. Военное дело глазами гражданина).

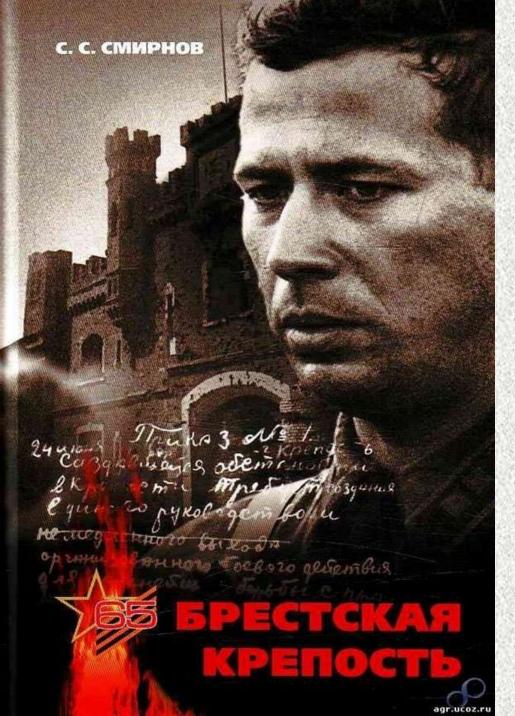
«Когда начнётся "Барбаросса", мир затаит дыхание и потеряет дар речи!» - так говорил Гитлер. Однако первый же день войны против СССР показал, как он ошибался, - уже 22 июня 1941 года гитлеровцам пришлось признать: «Противник упорно и храбро сражается до последнего. О перебежчиках и сдавшихся в плен не сообщается. Бои гораздо серьёзнее, чем во время Польской и Западной кампании...»

В этой книге ведущий военный историк не только восстанавливает ход Вторжения на всех фронтах, от Прибалтики до Черного моря, но и опровергает многочисленные мифы о первом дне Великой Отечественной.



Петров, Игорь Ильич 1941. Пограничники в бою: Они не сдавались в плен / И. И. Петров. - М.: Яуза: Эксмо,2008. -413, [2] с.: ил. - (Великая Отечественная. Гриф секретности снят).

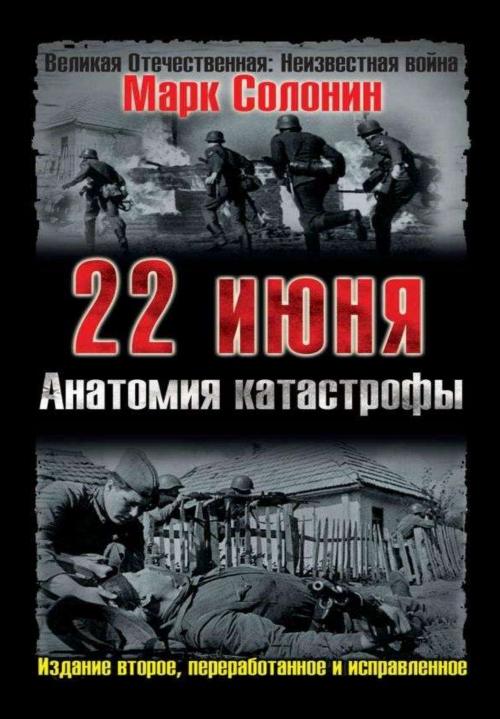
«Пограничников в плен не брать!» - такой приказ отдало немецкое командование после первых же боёв Великой Отечественной. Именно на советской границе, в первые часы войны, Вермахт столкнулся с наиболее ожесточённым сопротивлением, именно здесь сокрушительная машина блицкрига дала свой первый сбой. На захват линий пограничных застав германским командованием отводилось 15-30 минут, но заставы держались часами, днями - до последнего патрона, до последнего бойца. Легендарная оборона Бреста и Либавы, героическая гибель Кретингского и Таурагского отрядов, подвиги авиационных и морских частей погранвойск - летом 41-го советские пограничники исполнили свой воинский долг сполна...



Смирнов, Сергей Сергеевич

Брестская крепость: документальная повесть / С. Смирнов. - Санкт-Петербург: Амфора, 2015. - 509, [2] с. - (Великая Победа).

российского писателя, историка, Смирнова «Брестская Сергея журналиста крепость» документальных основана на материалах и собой представляет многолетней самоотверженной работы автора, поистине воссоздавшего ОДИН И3 самых драматичных эпизодов Великой Отечественной войны. По крупицам собирая сведения легендарных защитниках Брестской крепости, писатель очень много сделал для того, чтобы доброе И имя героев, восстановить честь попавших в годы войны в немецкий плен и осуждённых за это на родине. Их свидетельства и воспоминания, полные трагизма и истинного мужества, и составили это честное и непредвзятое повествование.



Солонин, Марк Семёнович

22 июня: Анатомия катастрофы / М. С.Солонин. - М.: Эксмо: Яуза, 2011. - 477, [1] с., ил.

Прошло много лет с того момента, когда закончилась Великая Отечественная война, но до сих пор не раскрыты многие тайны, не разгадана загадка 1941 года. Марк Семёнович Солонин в своём труде «22 июня. Анатомия катастрофы» пытается заполнить эти пробелы в истории.

Книга состоит из трёх частей и одного приложения. Первая и вторая части посвящены тщательному разбору первых дней войны. Автор приводит в них описание военных операций этого периода и их участников с подробным перечислением статистических сведений по частям и соединениям, задействованным в них. В третьей части Солонин производит анализ событий тех дней и делает по его результатам выводы.

