

Муниципальное образование Крыловский район



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ДШИ  
станции Октябрьской  
Павленко Г. В.  
2023 г.

**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
детская школа искусств станции Октябрьской  
за период с 1 апреля 2022 года по 1 апреля 2023 года**

Отчет принят Педагогическим советом № 4 от 27 марта 2023 г.  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования детская школа искусств  
станции Октябрьской МО Крыловский район

Основанием для проведения самообследования детской школы искусств станицы Октябрьской является Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию". (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 января 2014 г. Регистрационный N 31135). В соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165) и подпунктом 5.2.15 Положения Министерства образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. N 466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 23, ст. 2923; N 33, ст. 4386; N 37, ст. 4702). Состав экспертной комиссии (приложение 1).

## **Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

### **1.1 Общие сведения об организации**

Дата открытия школы 05.01.1985 год. Наименование учреждения на момент открытия - Вечерняя школа общего музыкального образования. С июля 1987 года школа получила название - Октябрьская детская школа искусств (МОУ ДОД ДШИ ст. Октябрьской), Приказ № 7 от 14 января 2004 года. С 2011 года и по февраль 2016 г. школа имела название МБОУ ДОД ДШИ ст-цы Октябрьской – Постановление администрации МО Крыловского района № 523 от 17.10. 2011 года. С 9 февраля 2016 года школа переименована в МБУ ДО ДШИ ст-цы Октябрьской – Постановление администрации МО Крыловский район об утверждении Устава от 9 февраля 2016 года № 47.

В структуре образовательной организации, за истекший год изменений не было.

ДШИ ст-цы Октябрьской является учреждением дополнительного образования, дающим качественное системное музыкальное, хореографическое и театральное образование детям и подросткам, проживающим в станице Октябрьской. После окончания ДШИ, пройдя полный курс обучения и получив свидетельство, учащийся может поступать в профильные учреждения культуры и искусства средней и высшей ступени. Школа ведёт образовательную, методическую, внеклассную и воспитательную работу.

Бюджетное учреждение осуществляет свою деятельность в целях:

- реализации государственной политики в области дополнительного образования и развития творческих способностей учащихся, воспитания и обучения детей средствами искусства;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи.

Основная задача нашей школы - это становление и развитие личности ребёнка, создание условий для педагогического творчества, поиск,

поддержка и развитие детской творческой одарённости, формирование здорового образа жизни. Обучение в ДШИ является для учащихся специфической средой, важной, как для их творческого развития, адаптации в обществе, накоплении жизненного опыта, так и для самоопределения.

В детской школе искусств станицы Октябрьской:

- ребёнок имеет возможность осознать себя, свои предпочтения;
- ребёнок имеет свободу выбора отделения, инструмента, что формирует свободу личности в ее интеллектуальном, личностном, социальном планах;
- ребёнок испытывает радость общения с единомышленниками, с теми, кто занят тем же делом. Это – условия развития взаимопонимания, сотрудничества, позитивного взаимодействия.
- здесь создаются условия и предпосылки личностного и затем профессионального развития и самоопределения.

В связи с постоянно изменяющимися социокультурными и духовными запросами, потребностями в обществе в целом (порой не в лучшую сторону), детская школа искусств должна обеспечивать большую доступность и разнообразность качественного художественно-эстетического образования, создавать всем учащимся условия для свободного развития, независимо от способностей.

Не все наши ученики станут профессиональными музыкантами, певцами, танцорами, но многие из них станут интеллигентными слушателями и зрителями, интеллектуально развитыми людьми, что способствует развитию культуры общества в целом.

За период с 1 апреля 2022 по 1 апреля 2023 года работа коллектива была направлена на решение следующих задач:

1. Обучение, воспитание, развитие детей, т.е. создание условий для развития личности ребёнка;
  - развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
  - создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, его интеграции в систему мировой и отечественной культур;
  - приобщение учащихся к общекультурным ценностям;
  - профилактика асоциального поведения детей;
2. Стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;
3. Обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых социально-педагогических технологий: - технология проектов;
  - технология сотрудничества;
  - технология проблемного обучения;
  - игровые технологии;
  - здоровьесберегающие технологии;
  - информационно-коммуникационные технологии.
4. Работа по выявлению и развитию художественно одаренных детей;
5. Участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;

6. Поиски инновационных методик, разработка учебных программ преподавателями ДШИ.
7. Совершенствование содержания и форм методической работы преподавателей школы.
8. Работа по сохранению контингента учащихся;
9. Создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
10. Посещение курсов повышения квалификации педагогических работников по плану-графику.

В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- направленность воспитательной работы на здоровье (пропаганда здорового образа жизни);
- направленность учебного плана на здоровье (недопустимость перегрузки учащихся);
- контроль за нагрузкой учащихся и преподавателей, расписанием занятий;
- смена вида деятельности на занятиях;
- создание комфортных условий для занятий (освещение, тепловой режим);
- создание благоприятного психологического микроклимата в ученической и педагогической среде.

### Творческие группы педагогов

Направление работы	Состав группы	Руководитель
Проблемное обучение на уроках музыкальной литературы. Применение компьютерной технологии на уроках теоретических предметов.	Г.В.Павленко З.В.Павленко И.В.Винник	Г.В.Павленко
Формирование знаний, умений, навыков при игре на музыкальных инструментах в младших классах ДШИ. Разработка диагностических материалов.	З.В.Павленко О.Н.Русина Г.В.Павленко Сапсай А.В.	З.В.Павленко
Разработка планов методической и воспитательной работы	О.Н.Русина З.В.Павленко	Г.В.Павленко
Разработка локальных нормативных документов.	Г.В.Павленко З.В.Павленко	Г.В.Павленко

Сведения о реализуемых программах (приложение 2).

## 1.2. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности (приложение 3)

## Раздел 2. Структура и система управления

### 2.1. Структура управления

«Коллектив» - это многоуровневый механизм. От готовности коллектива к постоянному развитию и самосовершенствованию зависит решение поставленных задач. Преподавательский коллектив школы стабильный. Ядро коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, воспитания и творческого развития учащихся реализуют общую цель. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами (создание совместных программ и проектов, творческих союзов и коллективов).

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной, по материальному стимулированию), педагогический совет и общее собрание трудового коллектива, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом.

Организационная структура МБУ ДО ДШИ ст-цы Октябрьской



Несомненно, основным условием для участия преподавателей в управлении школой является высокий уровень зрелости коллектива, наличие в нем целостно ориентированного единства, сплоченности, организованности, взаимопонимания, работанности и совместимости, что и является важнейшим условием демократического управления школой. В коллективе созданы все условия для формирования творчества и инновационного поля. Усилия администрации направлены на мотивацию и улучшение условий для реализации творческого потенциала коллектива школы, создание наиболее благоприятных условий погруженности в атмосферу искусства и более совершенной материально-технической базы.

### Раздел 3. Структура и содержание подготовки выпускников

#### 3.1. Структура подготовки

Выпускниками школы в 2022-23 уч. г. считаются учащиеся, окончившие полный курс предпрофессиональной образовательной программы «Фортепиано» со сроком обучения 8 лет, общеразвивающей образовательной программы музыкального и хореографического отделений – это 3 и 4 класс.

В течении года регулярно принимаются меры для снижения количества отчисленных учащихся: индивидуальный подход к учащимся, работа с родителями, снижения учебных требований, праздничные и концертные мероприятия.

Анализ выпусков за последние три года:

Количество выпускников по образовательным программам

Выпускники по специальности	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Фортепиано	3	8	6
Баян	-	1	1
Аккордеон	-	-	-
Гитара	3	2	3
Домра	-	-	1
Балалайка	-	1	-
Хоровое пение (академическое)	18	9	5
Хоровое пение (народное)	4	4	8
Сольное пение (народное)	-	4	2
Хореография	12	21	18
Театральное творчество	7	-	-
Раннее эстетическое развитие	6	12	12
Итого	53	62	56

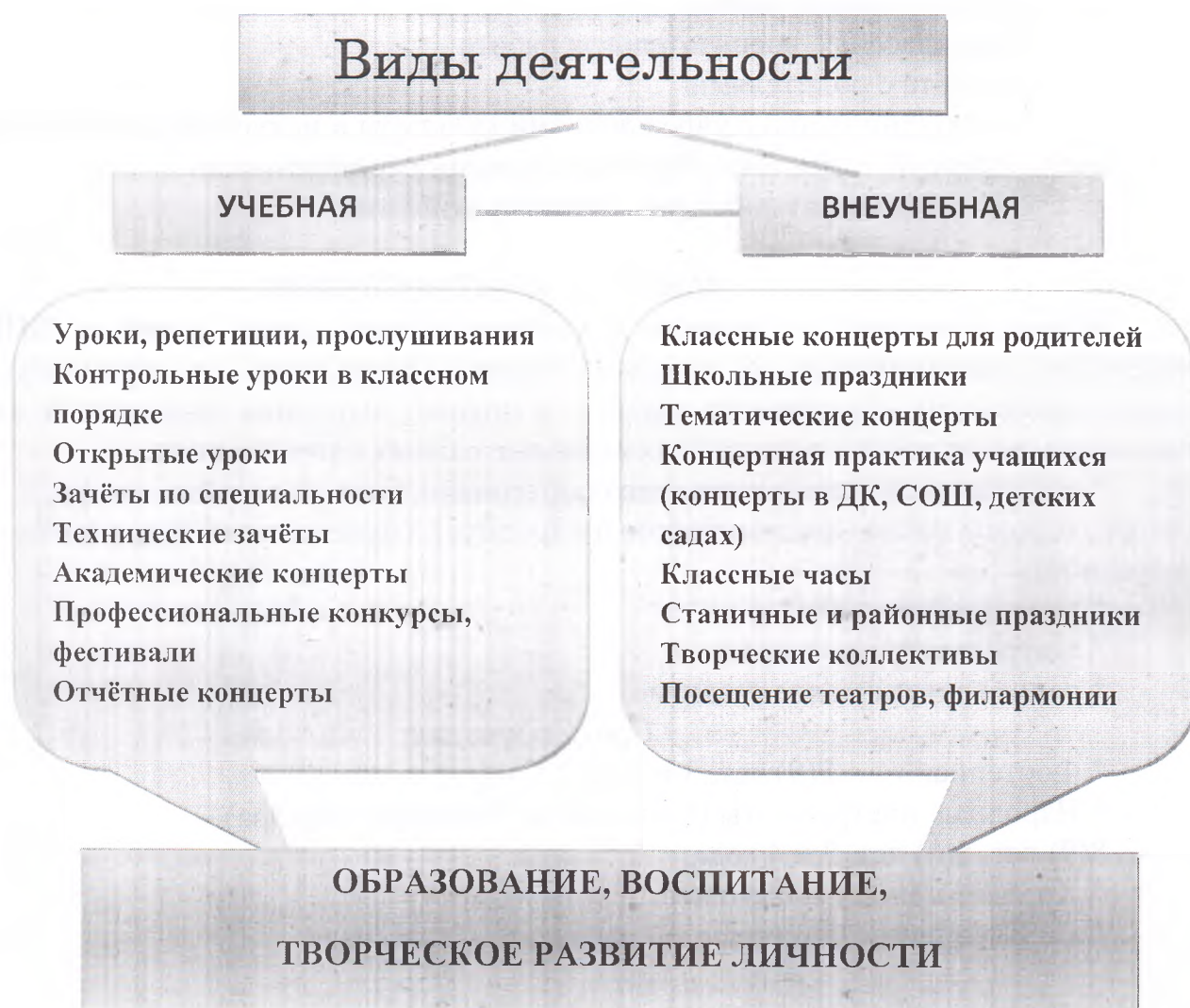
### 3.2 Содержание подготовки

Учебный план является основным документом, который выступает, как элемент государственных стандартов. Определяет максимальный объем учебной нагрузки, распределяет учебное время, отводимое на основе федеральных и региональных компонентов государственного образовательного стандарта по классам и образовательным областям, определяет уровень требований к качеству обучения и воспитания учащихся в свете школьной реформы и новаторства дополнительного образования.

Региональный и школьный компонент учебного плана дополняет федеральные компоненты, способствует углублению знаний и развитию общей культуры и интересов учащихся, совершенствованию воспитания исполнительских и практических навыков учащихся, а так же их музыкально-пропагандистской деятельности. В школе проводится предмет по выбору: дополнительный музыкальный инструмент, ансамбль, аккомпанемент, коллективное музицирование (старший хор, младший хор, ансамбли, оркестр русских народных инструментов, вокальные ансамбли). Все введенные предметные курсы обеспечены соответствующими программами и учебно-методическим содержанием.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ представлены на сайте ДШИ ст-цы Октябрьской.

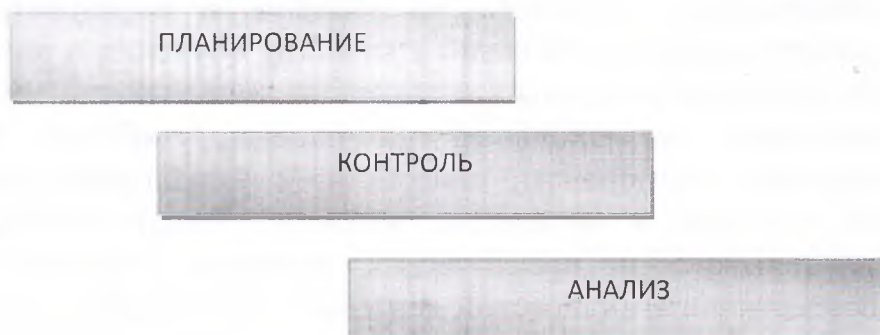
В школе осуществляются следующие виды деятельности:



В ДШИ ст-цы Октябрьской работает 10 квалифицированных преподавателей.

Данные о преподавателях в таблице самообследования.

Аналитическая деятельность в школе строится по принципу:



Основные направления аналитической деятельности в школе:

1. работа с контингентом
2. учебная работа:
  - организация процесса обучения, (составление расписания занятий, выполнение базисного учебного плана и выбор программ, согласно возрасту ребенка)
  - уровень развития и уровень обученности учащихся, (мониторинг успеваемости, анализ творческого развития на всех этапах обучения)
3. методическая работа
4. внеклассная, воспитательная работа
5. работа с родителями
6. сотрудничество с учреждениями культуры и искусства, институтами власти, прессой, с другими образовательными учреждениями.
7. состояние материально - технической базы

### РАБОТА С КОНТИНГЕНТОМ

Можно отметить, что интерес и желание обучать своих детей в ДШИ у населения увеличивается с каждым годом. Потребность в музыкальном, хореографическом образовании растёт, и школа, выполняя социальный заказ населения, ведет работу в различных образовательных направлениях:

\* музыкальное исполнительство (фортепиано, баян, балалайка, домра, гитара, хоровое пение (академическое и народное), сольное пение (народное и эстрадное);

\* хореографическое;

\* театральное;

\* раннее эстетическое развитие.

Сроки обучения:

\* Фортепиано – 8(9) лет, 3 и 4 года

\* Народные инструменты (баян, домра, балалайка, гитара) – 8(9) лет, 5(6) лет, 3 и 4 года,

\* Хоровое пение (академическое и народное)

\* Сольное пение (народное и эстрадное) – 3 и 4 года,



- \* театральное;
- \* раннее эстетическое развитие.

Сроки обучения:

- \* Фортепиано – 8(9) лет, 3 и 4 года
- \* Народные инструменты (баян, домра, балалайка, гитара) – 8(9) лет, 5(6) лет, 3 и 4 года,
- \* Хоровое пение (академическое и народное) – 3 и 4 года,
- \* Сольное пение (народное и эстрадное) – 3 и 4 года,
- \* Хореографическое – 4 года,
- \* Театральное – 3 года,
- \* Раннее эстетическое развитие – 2 года,
- \* Юные исполнители – 2 года.

Активная концертная деятельность школы встанице, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах различного уровня – все это является целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

Работа по сохранению контингента ведется целенаправленно и систематически. Мы используем такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально – личностный подход к каждому ученику, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, поощрительные мероприятия, беседы с родителями и детьми.

Анализ количественного состава учащихся за учебный год

<i>Отделения</i>	<i>1 апреля 2022</i>	<i>1 апреля 2023</i>
Фортепиано	33	31
Баян	7	5
Аккордеон	-	-
Гитара	19	25
Домра	1	1
Балалайка	1	-
Музыкальный фольклор	3	7
Хоровое пение (академ)	16	16
Хоровое пение (народное)	17	26
Сольное пение (народное)	7	3
Сольное пение (эстрадное)	4	5
Хореография	71	58
РЭР	24	25
Театральное	9	9
Юные исполнители	5	6
Всего учащихся	217	218
Отчислено за уч. год	22 учащихся	

Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию,

программе, тщательно отобранных по степени подготовленности; приглашение учащихся начальной школы или воспитанников д/с на праздничные мероприятия школы, яркие колоритные выступления творческих коллективов школы – все это «работает» на положительный имидж ДШИ, способствует сохранению контингента и привлечению новых учащихся в школу.

## Раздел 5. Материально-техническая база

### 5.1. Здание и оборудование

№	Показатели	Фактические показатели
<b>1.</b>	<b>Основное помещение</b>	
1.1.	Принадлежность	Муниципальное учреждение культуры «Сельский Дом культуры Октябрьский» муниципального образования Октябрьского сельского поселения в составе муниципального образования Крыловский район Краснодарского края
1.2.	Вид	2-х этажное кирпичное здание
1.3.	Площадь	
1.3.1.	- общая	327,5 кв.м.
1.3.2.	- учебная	189,3 кв.м.
1.4.	Количество учебных классов	6
1.5.	Количество кабинетов	1 (директор)
1.6.	Наличие:	
1.6.1.	- учительской	нет
1.6.2.	- гардероба	нет
1.7.	Наличие пожарной сигнализации	есть
1.8.	Наличие тревожной кнопки	есть
1.9.	Наличие камер видеонаблюдения	есть
<b>2.</b>	<b>Помещения для реализации учебного процесса:</b>	
2.1.	Наличие концертного зала на 300-500 мест площадью 200-400 кв.м. (указать к-во мест и площадь)	нет
2.2.	К залу комната исполнителей 24-36 кв.м.	нет
2.3.	Подсобные помещения (для хранения костюмов и декораций)	1 (48 м. <sup>2</sup> )
2.4.	Отдельный санузел для персонала	да
2.5.	Расположение санузлов напротив вблизи с учебными помещениями	да
<b>3.</b>	<b>Помещения для музыкальных занятий:</b>	
3.1.	- для индивидуальных занятий м <sup>2</sup>	Кабинеты №1-3, 5 (от 9,5 до 21,35 м <sup>2</sup> )
3.1.2.	- для групповых занятий (до 15 человек) для хора, оркестра	хор – теории - 32,33 м <sup>2</sup> оркестр в кл. баяна – 21,35 м <sup>2</sup>
3.1.3.	- освещенность: для люминесцентных ламп – 300-500 ЛК	да

4.	<b>Помещения для занятий хореографией:</b>	
4.1.	- зал на 1 учащегося - 3-4 кв.м	соответствует
4.1.2.	- зеркала на одной стене	да
4.1.3.	- балетная перекладина: расстояние от пола 0,9 - 1,1 м, от стены – 0,3 м	соответствует
4.1.4.	- раздевалки отдельно для девочек и мальчиков	нет
4.1.5.	- раковины для мытья рук с горячей и холодной водой	да
4.1.6.	- помещение для теоретических занятий на 1 учащегося – 2 кв.м	соответствует
4.1.7.	- полы в зале дощатые некрашенные или покрыты специальным линолеумом	некрашенные дощатые

### 5.2. Учебно-технические средства обучения

№	Показатели	Фактически показатели		
1	<b>Наличие инструментария для детских исполнительских коллективов</b>			
	№	Наименование исполнительского коллектива	Число участников	Наличие инструментов (кол-во)
	1	Ансамбль народных инструментов «Гармония»	15	17
<b><u>Наличие инструментария в учебных классах:</u></b>				
2	Класс народных инструментов	-комплект оркестра народных инструментов., аккордеон-3 ф-но-1,баяны – 5, комплект ударных инструментов - 1 , тромбон - 1, саксофон - 1, ксилофон - 1, барабан малый на стойке, бубен-1.		
	Класс ф-но	клавинова-1,ф-но – 2		
	Класс баяна, гитары	-ф-но – 1,баяны – 6, аккордеон-1, гитары - 4		
	Класс теории музыки, хора	-ф-но – 2, рояль – 1 , бубен, комплект шумовых инструментов, металлофон - 2, кларнет – 1, колокольчики - 1 комплект.		
	Класс хореографии	- ф-но – 1, баян – 1.		
	Класс ф-но	- ф-но –1		
3	<b>Наличие реквизита и костюмов</b>			
	Хореографического отделения на текущий уч. год			

№	Наименование постановок	Число участников	Наличие костюмов (кол-во)
1	«Журавли»	9	9
2	«Казачья пляска»	8	8
3	«Дети солнца»	30	30
4	«Россия вперёд»	30	30
5	«Весёлые клоуны»	14	14
6	«Русская проходка»	12	12
7	«Кадриль»	8	8
8	«Эхо войны»	40	40
9	«Калинка»	28	28
10	«Барыня»	36	36
11	Танец веселых лягушат		
12	Танец гномов		
Итого (средний % обеспеченности)			100 %
<b>Музыкальных отделений на текущий учебный год</b>			
№	Наименование исполнительского коллектива	Число участников	Наличие костюмов (кол-во)
1	Общий хор «Песни юности»	30	12
2	Ансамбль народных инструментов «Гармония»	15	15
3	Фольклорный ансамбль «Марусенька»	10	10
4	Хор народного пения «Завалинка»	20	20
5	«Поющие нотки»- ст. вок. группа	5	-
Итого (средний % обеспеченности)			71,25 %
- хор от 20 чел. - оркестр от 12 чел. - ансамбль от 5 чел.			
<b>4</b>	<b>Наличие действующих технических средств</b>		<b>Количество (шт)</b>
	Телевизор		1
	DVD		2
	Проектор		1
	Мультимедийный экран		1
	Ноутбук		3
	Компьютер		2
	Копировальная техника		3

### 5.3. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Ежегодно улучшается качество материально – технической базы. Ежегодно текущий ремонт осуществляется в классах школы.

В отчётный период за счёт бюджетных средств было приобретено:

- лазерный принтер,
- системный блок,
- баян для учащихся предпроф. программы,
- канцелярские товары, бумага, журналы.
- банкетки для учащихся,
- цветные краски для принтера,
- мыши, колонки, usb для ноутбука

- парты ученические,
- шкафы для нотной учебной литературы,

С 1 января 2016 года в ДШИ станицы Октябрьской учащиеся получают бесплатное образование, платных услуг нет.

### Раздел 6. Библиотечно-методическое обеспечение.

В библиотечном фонде достаточное количество учебных и методических пособий по всем образовательным программам: учебники по теоретическим дисциплинам, нотные сборники для исполнительских классов, песни для хоров, аудиокассеты, видеоматериалы, диски. Программы по курсу «Кубановедение», «Музыка Кубани» – книга для учителя – 1 экз.; «Музыка Кубани» – хрестоматия – нотные сборники – 4 экз.; Компактдиски – 8 шт.; «Аудипособия для учебных заведений» Муз.изд. дом «Ланграф» – 40 дисков.

Потребность учебников по теоретическим предметам и по программе «Театральное искусство».

### Приложение 1

#### Состав комиссии, проводившей самообследование

№	Фамилия, имя, отчество	Должность	Преподаваемые дисциплины	Круг вопросов экспертизы
1	2	3	4	5
1	Павленко Галина Васильевна	Директор, Преподаватель	Теоретические дисциплины	Контроль и анализ самообследования
2	Павленко Зоя Васильевна	Зам.директора по УР, преподаватель	Теоретические дисциплины	Самообследование деятельности школы
3	Арутюнян Тамара Олеговна	Заведующая хозяйством	-	Материально-техническое обеспечение

### Приложение 2

#### Реализуемые программы школы:

Предпрофессиональные программы в области искусств		
№	Наименование программ	Срок обучения
1	Фортепиано	8(9) лет
2	Народные инструменты	8(9) лет
3	Народные инструменты»	5(6) лет

4	Музыкальный фольклор	5(6) лет
<b>Общеразвивающие учебные программы в области искусств</b>		
1	Фортепиано	3 и 4 года
2	Народные инструменты: баян, гитара	3 и 4 года
3	Хоровое пение (академическое)	3 и 4 года
4	Хоровое пение (народное)	3 и 4 года
5	Хореография	4 года
6	Хореография	5 лет
7	Сольное народное пение	3 и 4 года
8	Сольное пение (эстрадное народное)	4 года
9	Раннее эстетическое развитие	2 года
10	Театральное творчество	3 года
11	Юные исполнители (фортепиано, народные инструменты, хоровое пение)	2 года

## Приложение 2а

Динамика развития образовательных программ

№	Наименование планируемых образовательных программ	Срок обучения
1	2	3
<b>Общеразвивающие учебные программы в области искусств</b>		
1	Фортепиано	5 лет
2	Эстрадный инструментальный ансамбль	3 года
3	Подготовительный класс	1 год

**Сведения об основных нормативно-учредительных документах**

№№ п/п	Наименование документа	Реквизиты документа
1.	Устав	От 09.02.2016 г. № 47
2.	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	Серия 23 № 008159173 № 1022304103557 от 26.02.2016 г.
3.	Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе	Серия 23 № 008159174 № 1022304103557 ИНН 2338008892 КПП 233801001
4.	Документы о праве владения (пользования) зданиями, помещениями, земельными участками (по всем площадкам ОУ).	Безвозмездная аренда помещения в «СДК «Октябрьский». Договор № 93 от 05.11.2020 г. Доп.соглашение № от 24 июня 2021 г.
5.	Лицензия	Серия 23Л01 № 0001438 № 04369 от 05.07. 2012 г. Приказ МО КК № 3446 от 11.08.2014 г. – на ДПОП и ДООП
6.	Свидетельство о государственной аккредитации	ДД 010674 Приказ № 00989 от 27.02.2010 г.
7.	Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности	Серия КРС № 000646 от 27.02.2020 г.
8.	Санитарно-эпидемиологическое заключение	№ 23.КК.17.000.М.000046.04.21 № 3266475 от 26.04.2021 г.

**Приложение 4.**

**Выполнение санитарно-гигиенических норм в учебном плане по дополнительным образовательным программам**

Показатель	Дополнительное образование	
	по уставу/ локальному акту	фактический
Продолжительность учебного года	34 недели; Для 1 кл. ДПОП - 32 недели; для 2-8 кл. ДПОП – 33 недели	34 недели; Для 1 кл. ДПОП - 32 недели, для 2-8 кл. ДПОП – 33 недели
Продолжительность учебной недели	6 дней	6 дней

Продолжительность урока	40 мин.	40 мин.
Продолжительность перерывов	5–10 мин.	10 мин., 5 мин.- индивид.занятия
Количество занятий в день (минимальное и максимальное)	Минимум–1 Максимум –3	Минимум –1 Максимум – 3
Продолжительность каникул  Дополнительные каникулы для 1 класса ДПОП «Фортепиано, Народные инструменты» со сроком обучения 8 лет - 7 дней	Осенние – 7 дней Зимние – 14 дней Весенние– 8 дней Летние – 94 дня	Осенние – 8 дней Зимние – 14 дней Весенние–8 дней Летние – 95 дней
Занятия проходят в две смены: - количество классов (указать конкретные классы), занимающихся во 2-ю смену;	С 1кл по 8 классы	С 1кл по 8 классы
1 смена: - начало	8.00	8.00
1 смена: - окончание	12.00	12.00
2 смена: - начало	13.00	13.00
2 смена: - окончание	20.00	20.00
Периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся: - четверть	1	1
- полугодие	1	1