

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ ОКТЯБРЬСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ЮНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ (по видам инструментов)

2020 г.

ст. Октябрьская

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства способствует эстетическому воспитанию граждан; создана для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию; обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства реализует учебные предметы исполнительской подготовки по специальности: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, балалайка, домра.

Общеразвивающая программа в области музыкального искусства реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативность образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

Основными целями дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по исполнению музыкальных произведений;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира, Российской Федерации и Кубани.

Реализация программы направлена на решение **следующих задач:**

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Юные исполнители» составляет 2 года.

Программа предназначена для детей, закончивших одну из образовательных программ Школы, показавших хорошие результаты на выпускных экзаменах и желающих продолжить обучение на выбранном инструменте (фортепиано, народные инструменты, духовые инструменты). К реализации данной программы могут также приступить дети, имеющие необходимые для освоения программы навыки игры на музыкальном инструменте и теоретические знания, полученные ими в рамках обучения в другом учреждении образования или культурно-досугового типа, а также в форме самоподготовки. В данном случае уровень необходимых навыков поступающих определяет комиссия. С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования общеразвивающая программа «Юные исполнители» реализуется для детей в возрасте от 9 до 17 лет включительно.

Порядок приема учащихся¹ в ДШИ ст-цы Октябрьской на обучение по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Юные исполнители», носит заявительный характер.

Сроки приёма документов поступающих на обучение устанавливается ДШИ ст-цы Октябрьской самостоятельно.

Родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными актами ДШИ ст-цы Октябрьской и другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной на информационном стенде и официальном сайте. Зачисление обучающихся в ДШИ ст-цы Октябрьской осуществляется приказом директора ДШИ ст-цы Октябрьской на основании заявления родителей (законных представителей).

По окончании освоения общеразвивающей программы выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.

Требования к минимуму содержания и структуре общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися

¹Порядок приема учащихся в ДШИ ст-цы Октябрьской разработан в соответствии с Уставом и Положением о порядке приема учащихся.

следующих знаний, умений и навыков:
в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы исполнительской подготовки на музыкальных инструментах по специальности: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, балалайка, домра;
- учебный предмет историко-теоретической подготовки;
- учебные предметы по выбору.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства со сроком обучения 2 года предметные области (ПО) имеют следующие учебные предметы (УП):

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Основы музыкального исполнительства (специальность)

УП.02. Коллективное музицирование (общий хор, оркестр)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Сольфеджио

УП.02. Элементарная теория музыки

ПО. 3. Учебный предмет по выбору

УП. 01. Ансамбль, дополнительный инструмент.

В учебном плане образовательной программы по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства предусмотрен предмет по выбору направленный на реализацию интересов, способностей и возможностей учащихся. ДШИ ст-цы Октябрьской в пределах имеющихся средств может расширить перечень предметов и увеличить количество часов указанной дисциплины учебного плана. ДШИ ст-цы Октябрьской может иметь несколько учебных планов по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства, в зависимости от направлений музыкального искусства, в пределах имеющихся средств и по согласованию с Уполномоченным органом Учредителя.

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет 4 - 8 часов в неделю.

Учебный план (прилагается).

График образовательного процесса (прилагается).

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;

- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки. Особой формой текущего контроля является контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет (возможно приглашение другого преподавателя на контрольный урок в качестве комиссии).

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации могут быть использованы контрольные работы, устные опросы (как индивидуальные, так и фронтальные), письменные работы, тестирование, технические зачёты, экзамены, дифференцированные зачеты.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся по общеразвивающей программе, в учебном году устанавливается не более 4 зачётов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов не предусмотрено.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов, академических концертов. Контрольные уроки, зачёты могут проходить в виде просмотров творческих работ, письменных работ и тестов, викторин и устных опросов. Контрольные уроки, зачеты и академические концерты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ ст-цы Октябрьской.

ДШИ ст-цы Октябрьской разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговая аттестация. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств (далее - ФОС) разрабатываются и утверждаются ДШИ ст-цы Октябрьской самостоятельно.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету.

Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства должна способствовать:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями нотной литературы, специальными хрестоматийными изданиями в объеме.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых занятий (численностью от 2 до 10 человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в ДШИ ст-цы Октябрьской в связи реализации общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки, что и при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования по продолжительности учебного года, каникулярного времени:

- продолжительность учебного года в объёме 39 недель,
 - продолжительность учебных занятий 34 недели,
 - в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель.
- Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.



Утверждено
Директор МБУ ДО ДШИ
ст-цы Октябрьской
Г.В. Павленко
31 августа 2020 г.

Принят педагогическим
Советом от 31.08.2020 года
протокол № 1

Годовой календарный график
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
детская школа искусств ст-цы Октябрьской
муниципального образования Крыловский район
на 2020 – 2021 учебный год

1. Дата начала и окончания учебного года: начало учебного года – 1 сентября 2020 года;
окончание учебного года – 29 мая 2021 года,
2. Продолжительность урока: 40 минут.
3. Динамическая пауза: 10 минут между групповыми уроками,
5 минут между индивидуальными уроками.
4. Продолжительность учебного года- 34 (тридцать четыре) недели
5. Продолжительность учебной недели: 6 дней.
6. Количество смен: две

Продолжительность учебных периодов, сроки и продолжительность каникул
Дополнительные каникулы для 1 класса ДПОП 10.02.2021 – 16.02.2021 г.
Экзаменационные дни с 25.05.2021 по 29.05.2021 включительно

Учебный период	Сроки учебных периодов	Количество учебных недель	Каникулы	Сроки каникул	Количество дней	Выход на занятия
I четверть	01.09 – 31.10	9 недель - понедельник	Осенние	01.11 - 08.11	8	09.11.2020
II четверть	09.11 - 29.12	7 недель + понедельник вторник	Зимние	30.12 - 12.01	14	13.01.2021
III четверть	13.01 - 20.03	10 недель – понедельник вторник	Весенние	21.03 - 28.03	8	29.03.2021
IV четверть	29.03 - 29.05	8 недель + понедельник				
Итого		34 недели			30 дней	
			Летние	30.05 – 31.08	95 дней	

Праздничные дни: 23 февраля; 8 марта; 1 мая; 9 мая.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 уч. год
 для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
 в области музыкального искусства

Юные исполнители
 «Народные инструменты», «Фортепиано»

Срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:			
1.1	Специальность	2	2	I, II
1.2	Коллективное музицирование (хор, оркестр)	1,5	1,5	
	ансамбль (инструментальный, вокальный)	-	1	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:			
2.1	Сольфеджио	1	-	I
2.1	Элементарная теория музыки		0,5	II
	Всего	4,5	5	

ПРИМЕЧАНИЕ:

«Коллективное музицирование» предполагает следующие предметы: хор, оркестр, инструментальный ансамбль, которые Юные исполнители могут посещать с учащимися других образовательных программ.

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 3-х человек, при этом такие учебные предметы, как инструментальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: сольфеджио, элементарная теория музыки (которую учащиеся ОП «Юные исполнители» могут посещать с другой группой, другой общеобразовательной программы, соответствующей уровню подготовки) Количественный состав групп по хору от 11 человек. Количественный состав групп по оркестру в среднем 12 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, возможны концертмейстерские часы для общего хора - 100% аудиторного времени.