

СОГЛАСОВАНО

Главный специалист,
исполняющий
обязанности начальника
отдела культуры
администрации муниципального
образования Крыловский
муниципальный район
Краснодарского края



Н.Н. Кривокусова
31 августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
детской школы искусств
станции Октябрьской
муниципального образования
Крыловский муниципальный
район Краснодарского края



Г.В. Павленко
приказ № 33-пр от 31.08. 2026 г.

Приняты педагогическим советом
31 августа 2026 года
протокол № 1

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ СТАНИЦЫ ОКТЯБРЬСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
на 2026 – 2027 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026-2027 учебный год
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
Фортепиано

Срок обучения 3 года, 4 года

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	
1	Основы музыкального исполнительства					
1.1	Специальность	2	2	2	2	II, III, IV
	Коллективное музицирование					
1.2	Хор	1	1,5	1,5	1,5	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:					
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	III, IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	
	Всего	5	5,5	5,5	6	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:
- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;

3. Итоговая аттестация проводится в классах, предусмотренных учебным планом, по итогам аттестации обучающимся выдается свидетельство.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026-2027 учебный год
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства

Фортепиано
Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	V	
1	Основы музыкального исполнительства						
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	II, III, IV, V
	Коллективное музицирование						
1.2	Хор	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	1,5	V
2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
	Всего	4	5,5	5,5	6	6	

ПРИМЕЧАНИЕ: 1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;

3. Итоговая аттестация проводится в классах, предусмотренных учебным планом, по итогам аттестации обучающимся выдается свидетельство.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026-2027 учебный год

для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства

Народные инструменты

Срок обучения 3 года, 4 года

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Специальность	2	2	2	2	II, III, IV
	Коллективное музицирование					
1.2	Хор	1	-	-	-	
1.3	Оркестр	-	3	3	3	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:					
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	III, IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Изучение оркестровых партий	-	0,5	0,5	0,5	
3.2	Ансамбль	-	-	1	1	
	Всего	5	7,5	8,5	9	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4 до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору и оркестру от 11 человек. Количественный состав групп по инструментальному ансамблю от 4 до 8 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;
- для проведения занятий по предмету по выбору «Изучение оркестровых партий» из расчета 0,5 час в неделю на каждого учащегося дополнительно.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026-2027 учебный год
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства

Народные инструменты

Срок обучения 5 лет

№п/ п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:						
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	II, III, IV
Коллективное музицирование							
1.2	Хор	1	-	-	-	-	
1.3	Оркестр	-	1	3	3	3	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	1,5	V
2.2							
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
3	Учебный предмет по выбору:						
3.1	Изучение оркестровых партий	-	-	0,5	0,5	0,5	
3.1	Ансамбль	-	-	1	1	1	
	Всего	4	5	8,5	9	9	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия, занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору и оркестру от 11 человек. Количественный состав групп по инструментальному ансамблю в среднем 10 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;
- для проведения занятий по предмету по выбору «Изучение оркестровых партий» из расчета 0,5 час в неделю на каждого учащегося дополнительно.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 уч. год
 для дополнительной общеразвивающей программы
 в области музыкального искусства
Хоровое пение

Срок обучения: 3 года, 4 года

№ п/п	Наименование Предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Хор	3	3	3	3	III, IV
1.2	Музыкальный инструмент	-	-	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:					
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	III, IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Вокальный ансамбль	-	-	1	1	
Всего		5	5	7	7,5	

ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области хорового искусства принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

Перечень предметов по выбору (сольное пение (вокал), вокальный ансамбль, эстрадный ансамбль) предлагаемых обучающимся школы утверждается руководством учебного заведения с учетом мнения педагогического совета до начала учебного года.

1. *Количество обучающихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, вокальный ансамбль.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хор» – 50 %.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026-2027 уч. год

для дополнительной общеразвивающей программы

в области музыкального искусства

Хоровое пение (академическое)

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование Предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:						
1.1	Хор	3	3	3	3	3	III, IV, V
1.2	Музыкальный инструмент	-	-	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	1,5	V
2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:						
3.1	Вокальный ансамбль	-	1	1	1	1	
Всего		4	6	7	7,5	7,5	

ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области хорового искусства принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

Перечень предметов по выбору (сольное пение (вокал), вокальный ансамбль, эстрадный ансамбль) предлагаемых обучающимся школы утверждается руководством учебного заведения с учетом мнения педагогического совета до начала учебного года.

1. *Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, Вокальный ансамбль.*

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хор» – 50 %.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 уч. год
 для дополнительной общеразвивающей программы
 в области музыкального искусства
Хоровое народное пение

Срок обучения: 3 года, 4 года

№ п/п	Наименование Предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Хор	3	3	3	3	III, IV
1.2	Музыкальный инструмент	-	-	1	1	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:					
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	III, IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Вокальный ансамбль	-	1	1	1	
Всего		5	6	7	7,5	

ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

Перечень предметов по выбору (сольное народное пение (вокал), вокальный ансамбль) предлагаемых обучающимся школы утверждается руководством учебного заведения с учетом мнения педагогического совета до начала учебного года.

1. *Количество обучающихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Хоровое народное пение» – 50 %

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 уч. год
 для дополнительной общеразвивающей программы
 в области хореографического искусства
Хореография

Срок обучения: 5 лет

№п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	I	II	III	IV	V	
1.1	Элементы классического танца	1	2	3	3	3	V
1.2	Народно – сценический танец	2	2	3	3	3	V
1.3	Ритмика	1	1	-	-	-	II
1.4	Гимнастика	1	1	-	-	-	II
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						
2.1	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	-	IV
2.2	Беседы об искусстве	-	-	-	-	1	V
3	Учебный предмет по выбору:						
3.1	Подготовка концертных номеров	-	1	1	1	1	
	Всего:	6	8	8	8	8	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Количество учащихся при групповой форме занятий – от 11 человек, учебный предмет «Подготовка концертных номеров» (практика) могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5 человек. Теоретические занятия «Слушание музыки и музыкальная грамота» проводятся для всей группы /класса/ от 11 учащихся.

2. Помимо педагогических часов указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы по предметам: элементы классического танца, гимнастике, народно-сценическому (1-2 класс) - 100%, народно-сценическому (3-5 класс) - от 60%, элементы классического танца (3-5 класс) - 100%.

По предмету - Ритмика, концертмейстерские часы не предусмотрены.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2026-2027 уч. год

для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
Сольное пение (народное, академическое)

срок обучения: 3 года, 4 года

№ п/п	Наименование Предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Специальность	2	2	2	2	III, IV
1.2	Музыкальный инструмент	-	-	1	1	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	III, IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	
3	Коллективное музицирование					
3.1	Хор	1,5	1,5	1,5	1,5	
Всего		5,5	5,5	6,5	7	

ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства/сольное пение/ (народное, академическое) принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

1. Количество учащихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: сольфеджио, музыкальная литература. Специальность - Сольное пение (народное, академическое) и музыкальный инструмент – проводятся в индивидуальной форме.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Хор» – от 50% аудиторного времени, Сольное пение (народное) – 50 % аудиторного времени, Сольное пение (академическое) - 50% аудиторного времени.

3. Продолжительность урока 40 минут. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие, по возможности, все учащиеся.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 уч. год
 для дополнительной общеразвивающей программы
 в области театрального искусства
Театральное творчество

Срок обучения: 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:				
1.1	Основы актерского мастерства	2	2	2	III
1.2	Художественное слово	1	1	1	III
2	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:				
2.1	Беседы о театре	1	1	1	
	Всего	4	4	4	

ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области театрального искусства принимаются дети в возрасте 6-15 лет.

1. Занятия по учебным предметам: основы актерского мастерства, сценическая практика, беседы о театре, художественное слово, проводятся в групповой форме. Количество учащихся при групповой форме занятий – от 4-10 человек.

2. Итоговая аттестация проводится в форме показа творческих работ с элементами показа концерта - спектакля, включая зрителей. По учебному предмету «Художественное слово» итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026-2027 уч. год

для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства

Юные исполнители

«Народные инструменты», «Фортепиано»,

Срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	I	II	
1.1	Специальность	2	2	I, II
	Коллективное музицирование			
1.2	Хор (для ф-но) Оркестр (для нар. инструм)	3	3	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:			
2.1	Сольфеджио	1	1	I, II
	Всего	6	6	

ПРИМЕЧАНИЕ:

«Коллективное музицирование» предполагает следующие предметы: хор, оркестр, которые «Юные исполнители» могут посещать с учащимися других образовательных программ.

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относится теоретический предмет сольфеджио, который учащиеся ОП «Юные исполнители» могут посещать с другой группой, другой общеобразовательной программы, соответствующей уровню подготовки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек. Количественный состав групп по оркестру в среднем 12 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, возможны концертмейстерские часы для Хора - 50% аудиторного времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 уч. год
 для дополнительной общеразвивающей программы
 в области музыкального искусства
Юные исполнители
«Хоровое пение» (академическое, народное)
 Срок обучения 2 года

№п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	I	II	
1.1	Хор	3	3	II
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:			
2.1	Сольфеджио	1	1	II
3	Учебный предмет по выбору:			
3.1	Вокальный ансамбль			
	Всего	4	4	

Примечание:

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 5-х человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 4 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия сольфеджио, которое учащиеся ОП «Юные исполнители» могут посещать с другой группой, другой общеобразовательной программы, соответствующей уровню подготовки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек. Количественный состав групп по оркестру в среднем 12 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, возможны концертмейстерские часы для Хора - 50% аудиторного времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 уч. год
 для дополнительной общеразвивающей программы
 в области музыкального искусства
Раннее эстетическое развитие.

Срок обучения: 2 года

№ п/п	Наименование Предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1	Коллективное музицирование			
1.1	Специальность: Детский хор	2	2	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:			
2.1	Слушание музыки	1	1	
2.2	Шумовой оркестр	1	1	
2.3.	Ритмика	1	1	
3	Учебный предмет по выбору:			
3.1	Музыкальный инструмент	-	1	
Всего		5	6	

ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие» принимаются дети в возрасте 4-6 лет, при индивидуальной особенности возможен прием детей 7 лет.

1. *Количество учащихся при мелкогрупповой форме 6-10 человек (допускается до 12 человек, так как программа предусматривает хоровую направленность). К мелкогрупповой форме относятся предметы: детский хор, слушание музыки, шумовой оркестр, ритмика. Занятия по учебному предмету Музыкальный инструмент проводятся в мелкогрупповой форме (от 3 человек).*

2. Аудиторные часы предусматриваются для концертмейстера по учебным предметам: детский хор – 50%; шумовой оркестр и ритмика – 100 %.

3. Продолжительность урока 30 минут. В конце учебного года рекомендуется проводить отчётные концерты, в которых принимают участие по возможности все учащиеся.