

Главный специалист
исполняющий
обязанности начальника
отдела культуры
администрации муниципального
образования Крыловский
муниципальный район
Краснодарского края

Муниципальный район
Краснодарского края

[Подпись]
31 августа
г. Краснодар

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
детской школы искусств
станции Октябрьской
муниципального образования
Крыловский муниципальный
район Краснодарского края

Г.В. Павленко

приказ № 33-пр. от 31.08. 2026 г.



по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
 детской школы искусств станицы Октябрьской муниципального образования
 Крыловский муниципальный район Краснодарского края
 на 2026-2027 учебный год

Срок обучения

Срок обучения – 8 лет

[illegible]

	исполнительство															
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1316	757			559	1,3... 15	2,4... 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	330	165		165		8,10, 12,15	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8,10, 12,14, 15					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49		98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,8, 10,14, 15	6, 12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,10,12 14, 15					1	1	1	1	1,5
ПО.02.УП.03	Слушание музыки	147	49		98		2,4,6		1	1	1					
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					11	11,5	11,5	15,5	15,5	15,5	16,5	17
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							34	10								
В.00.	Вариативная часть	1070	313	757												
В.01.УП.01	Концертная подготовка	196,5	65,5			131	2,4,6		1	1	1	0,5	0,5			
В.02.УП.02	Оркестр	660	165	495			8,10...16					3	3	3	3	3
В.03.УП.03	Изучение оркестровых партий	165	82,5			82,5	8,10...16					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.04	Хоровой класс	16,5		16,5			6				0,5					
В.00.УП.05	Сольфеджио	32			32				1							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾				2419,5					7	6,5	7	10	10	9,5	10	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		5035	2567	2516,5					12	13	13	19	13	19	20	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							58	10								
К.03.00.	Консультации⁶⁾	196	-	196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					45			6	6	6	6	6	3	6	6

К.03.02.	Сольфеджио				20						2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				14								2	4	4	4
К.03.04.	Ансамбль				12									4	4	4
К.03.05.	Сводный хор			30					10	10	10					
К.03.06.	Оркестр			75								15	15	15	15	15
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁶⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

1. В общей трудоемкости ОП дается максимальное количество часов с учетом вариативной части. При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. При формировании ДШИ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. При выставлении многократия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

3. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» не менее 80% от аудиторного времени; по учебным предметам «Оркестровый класс» и «Ансамбль» – аудиторные часы для концертмейстера не предусматриваются. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться учащимися других образовательных программ.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Концертная подготовка» - 1 час в неделю; «Изучение оркестровых партий» - 1 час в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
5. Согласно, Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", «детская художественная школа», утвержденного приказом Минкультуры России от 02.06.2021 г. № 754, продолжительность урока для учащихся 1 класса – 30 минут.
6. Для детей – инвалидов, по заявлению родителей, в вариативной части возможна замена одних предметов на другие /например - оркестр на хоровой класс, изучение оркестровых партий – на фортепиано.