

СОГЛАСОВАНО

Исполняющий обязанности  
начальника отдела культуры  
администрации муниципального  
образования  
Крыловский район

  
Н.Н. Кривопустава  
2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО  
ДШИ ст-цы Октябрьской

  
Г.В. Павленко

28 августа 2025 г.

Приняты педагогическим Советом  
28 августа 2025 года  
протокол № 1

## **УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ ОКТЯБРЬСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН  
на 2025 – 2026 учебный год**

ст. Октябрьская  
Крыловский район

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 учебный год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области музыкального искусства  
**Фортепиано**

**Срок обучения 5 лет**

| №<br>п/п | Наименование предметной<br>области учебного предмета               | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных часов<br>в неделю |     |     |     |     | Промежуточная<br>и итоговая<br>аттестация<br>(классы) |
|----------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                    | I                                                                  | II  | III | IV  | V   |                                                       |
| <b>1</b> | <b>Основы музыкального<br/>исполнительства</b>                     |                                                                    |     |     |     |     |                                                       |
| 1.1      | Специальность                                                      | 2                                                                  | 2   | 2   | 2   | 2   | II, III, IV, V                                        |
|          | <b>Коллективное музицирование</b>                                  |                                                                    |     |     |     |     |                                                       |
| 1.2      | Хор                                                                | 1                                                                  | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |                                                       |
| <b>2</b> | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |     |     |     |     |                                                       |
| 2.1      | Сольфеджио                                                         | 1                                                                  | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | V                                                     |
| 2.2      | Музыкальная литература                                             | -                                                                  | 1   | 1   | 1   | 1   |                                                       |
|          | Всего                                                              | 4                                                                  | 5,5 | 5,5 | 6   | 6   |                                                       |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;

3. Итоговая аттестация проводится в классах, предусмотренных учебным планом, по итогам аттестации обучающимся выдается свидетельство.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 учебный год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области музыкального искусства  
**Фортепиано**

**Срок обучения 3 года, 4 года**

| №<br>п/п | Наименование предметной<br>области учебного предмета               | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных часов в<br>неделю |     |     |     | Промежуточная<br>и итоговая<br>аттестация<br>(классы) |
|----------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                    | I                                                                  | II  | III | IV  |                                                       |
| <b>1</b> | <b>Основы музыкального<br/>исполнительства</b>                     |                                                                    |     |     |     |                                                       |
| 1.1      | Специальность                                                      | 2                                                                  | 2   | 2   | 2   | II, III, IV                                           |
|          | <b>Коллективное музицирование</b>                                  |                                                                    |     |     |     |                                                       |
| 1.2      | Хор                                                                | 1                                                                  | 1,5 | 1,5 | 1,5 |                                                       |
| <b>2</b> | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |     |     |     |                                                       |
| 2.1      | Сольфеджио                                                         | 1                                                                  | 1   | 1   | 1,5 | III, IV                                               |
| 2.2      | Музыкальная литература                                             | 1                                                                  | 1   | 1   | 1   |                                                       |
|          | Всего                                                              | 5                                                                  | 5,5 | 5,5 | 6   |                                                       |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;

3. Итоговая аттестация проводится в классах, предусмотренных учебным планом, по итогам аттестации обучающимся выдается свидетельство.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 учебный год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области музыкального искусства  
**Народные инструменты**

**Срок обучения 5 лет**

| №п/п                              | Наименование предметной области учебного предмета          | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |            |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|------------|----------|----------|-------------------------------------|
|                                   |                                                            | I                                                            | II       | III        | IV       | V        |                                     |
| <b>1</b>                          | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>        |                                                              |          |            |          |          |                                     |
| 1.1                               | Специальность                                              | 2                                                            | 2        | 2          | 2        | 2        | II, III, IV                         |
| <b>Коллективное музицирование</b> |                                                            |                                                              |          |            |          |          |                                     |
| 1.2                               | Хор                                                        | 1                                                            | -        | -          | -        | -        |                                     |
| 1.3                               | Оркестр                                                    | -                                                            | 1        | 3          | 3        | 3        |                                     |
| <b>2</b>                          | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b> |                                                              |          |            |          |          |                                     |
| 2.1                               | Сольфеджио                                                 | 1                                                            | 1        | 1          | 1,5      | 1,5      | V                                   |
| 2.2                               |                                                            |                                                              |          |            |          |          |                                     |
| 2.3                               | Музыкальная литература                                     | -                                                            | 1        | 1          | 1        | 1        |                                     |
| <b>3</b>                          | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                          |                                                              |          |            |          |          |                                     |
| 3.1                               | Изучение оркестровых партий                                | -                                                            | -        | 0,5        | 0,5      | 0,5      |                                     |
|                                   | <b>Всего</b>                                               | <b>4</b>                                                     | <b>5</b> | <b>7,5</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |                                     |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору и оркестру от 11 человек. Количественный состав групп по инструментальному ансамблю в среднем 10 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;
- для проведения занятий по предмету по выбору «Изучение оркестровых партий» из расчета 0,5 час в неделю на каждого учащегося дополнительно.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 учебный год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области музыкального искусства

**Народные инструменты**

**Срок обучения 3 года, 4 года**

| №<br>п/п | Наименование<br>предметной области<br>учебного предмета            | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |          |            |          | Промежуточная<br>и итоговая<br>аттестация |
|----------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------|------------|----------|-------------------------------------------|
|          |                                                                    | I                                                                  | II       | III        | IV       |                                           |
| <b>1</b> | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>        |                                                                    |          |            |          |                                           |
| 1.1      | Специальность                                                      | 2                                                                  | 2        | 2          | 2        | II, III, IV                               |
|          | <b>Коллективное музицирование</b>                                  |                                                                    |          |            |          |                                           |
| 1.2      | Хор                                                                | 1                                                                  | -        | -          | -        |                                           |
| 1.3      | Оркестр                                                            | -                                                                  | -        | 3          | 3        |                                           |
|          | Ансамбль                                                           | -                                                                  | 1        | -          | -        |                                           |
| <b>2</b> | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |          |            |          |                                           |
| 2.1      | Сольфеджио                                                         | 1                                                                  | 1        | 1          | 1,5      | III, IV                                   |
| 2.2      | Музыкальная литература                                             | 1                                                                  | 1        | 1          | 1        |                                           |
| <b>3</b> | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                                  |                                                                    |          |            |          |                                           |
| 3.1      | Изучение оркестровых партий                                        | -                                                                  | -        | 0,5        | 0,5      |                                           |
|          | <b>Всего</b>                                                       | <b>5</b>                                                           | <b>5</b> | <b>7,5</b> | <b>8</b> |                                           |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия, занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по хору и оркестру от 11 человек. Количественный состав групп по инструментальному ансамблю в среднем 10 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;
- для проведения занятий по предмету по выбору «Изучение оркестровых партий» из расчета 1 час в неделю на каждого учащегося дополнительно. Предмет «Ансамбль» мелкогрупповой форме от 4 человек.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 уч. год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области музыкального искусства  
**Хоровое пение**

**Срок обучения 5 лет**

| №<br>п/п     | Наименование<br>Предметной области<br>учебного предмета            | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |          |          |            |            | Промежуточная<br>и итоговая<br>аттестация<br>(годы обучения,<br>классы) |
|--------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------|----------|------------|------------|-------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                    | I                                                                  | II       | III      | IV         | V          |                                                                         |
| <b>1.</b>    | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>        |                                                                    |          |          |            |            |                                                                         |
| 1.1          | Хор                                                                | 3                                                                  | 3        | 3        | 3          | 3          | III, IV, V                                                              |
| 1.2          | Музыкальный<br>инструмент                                          | -                                                                  | -        | 1        | 1          | 1          |                                                                         |
| <b>2.</b>    | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |          |          |            |            |                                                                         |
| 2.1          | Сольфеджио                                                         | 1                                                                  | 1        | 1        | 1,5        | 1,5        | V                                                                       |
| 2.2          | Музыкальная<br>литература                                          | -                                                                  | 1        | 1        | 1          | 1          |                                                                         |
| <b>3.</b>    | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                                  |                                                                    |          |          |            |            |                                                                         |
| 3.1          | Вокальный ансамбль                                                 | -                                                                  | -        | 1        | 1          | 1          |                                                                         |
| <b>Всего</b> |                                                                    | <b>4</b>                                                           | <b>5</b> | <b>7</b> | <b>7,5</b> | <b>7,5</b> |                                                                         |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

На общеразвивающую образовательную программу в области хорового искусства принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

Перечень предметов по выбору (сольное пение (вокал), вокальный ансамбль, эстрадный ансамбль) предлагаемых обучающимся школы утверждается руководством учебного заведения с учетом мнения педагогического совета до начала учебного года.

1. *Количество обучающихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хор» – 50 %.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 уч. год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области музыкального искусства  
**Хоровое пение**

**Срок обучения: 3 года, 4 года**

| №<br>п/п     | Наименование<br>Предметной области учебного<br>предмета            | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |          |          |            | Промежуточная<br>и итоговая<br>аттестация<br>(годы<br>обучения,<br>классы) |
|--------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------|----------|------------|----------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                    | I                                                                  | II       | III      | IV         |                                                                            |
| <b>1.</b>    | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>        |                                                                    |          |          |            |                                                                            |
| 1.1          | Хор                                                                | 3                                                                  | 3        | 3        | 3          | III, IV                                                                    |
| 1.2          | Музыкальный<br>инструмент                                          | -                                                                  | -        | 1        | 1          |                                                                            |
| <b>2.</b>    | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |          |          |            |                                                                            |
| 2.1          | Сольфеджио                                                         | 1                                                                  | 1        | 1        | 1,5        | III, IV                                                                    |
| 2.2          | Музыкальная<br>литература                                          | 1                                                                  | 1        | 1        | 1          |                                                                            |
| <b>3.</b>    | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                                  |                                                                    |          |          |            |                                                                            |
| 3.1          | Вокальный ансамбль                                                 | -                                                                  | -        | -        | 1          |                                                                            |
| <b>Всего</b> |                                                                    | <b>5</b>                                                           | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7,5</b> |                                                                            |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

На общеразвивающую образовательную программу в области хорового искусства принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

Перечень предметов по выбору (сольное пение (вокал), вокальный ансамбль, эстрадный ансамбль) предлагаемых обучающимся школы утверждается руководством учебного заведения с учетом мнения педагогического совета до начала учебного года.

1. *Количество обучающихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хор» – 50 %.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2025-2026 уч. год

для дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства

### Хоровое народное пение

Срок обучения: 3 года, 4 года

| №<br>п/п     | Наименование<br>Предметной области учебного<br>предмета            | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |    |     |     | Промежуточная и<br>итоговая<br>аттестация<br>(годы обучения,<br>классы) |
|--------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                    | I                                                                  | II | III | IV  |                                                                         |
| 1            | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>        |                                                                    |    |     |     |                                                                         |
| 1.1          | Хор                                                                | 3                                                                  | 3  | 3   | 3   | III, IV                                                                 |
| 1.2          | Музыкальный<br>инструмент                                          | -                                                                  | 1  | 1   | 1   |                                                                         |
| 2            | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |    |     |     |                                                                         |
| 2.1          | Сольфеджио                                                         | 1                                                                  | 1  | 1   | 1,5 | III, IV                                                                 |
| 2.2          | Музыкальная<br>литература                                          | 1                                                                  | 1  | 1   | 1   |                                                                         |
| 3            | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                                  |                                                                    |    |     |     |                                                                         |
| 3.1          | Вокальный ансамбль                                                 | -                                                                  | -  | -   | -   |                                                                         |
| <b>Всего</b> |                                                                    | 5                                                                  | 6  | 6   | 6,5 |                                                                         |

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

Перечень предметов по выбору (сольное народное пение (вокал), вокальный ансамбль) предлагаемых обучающимся школы утверждается руководством учебного заведения с учетом мнения педагогического совета до начала учебного года.

1. *Количество обучающихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Хоровое народное пение» – 50 %

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2025-2026 уч. год

для дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства

**Сольное пение (академическое, народное, эстрадное)**

срок обучения: 3 года, 4 года

| №<br>п/п     | Наименование<br>Предметной области<br>учебного предмета           | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |     |     |     | Промежуточная и<br>итоговая<br>аттестация<br>(годы обучения,<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                                  | II  | III | IV  |                                                                         |
| <b>1</b>     | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>       |                                                                    |     |     |     |                                                                         |
| 1.1          | Специальность                                                     | 2                                                                  | 2   | 2   | 2   | III, IV                                                                 |
| 1.2          | Музыкальный<br>инструмент                                         | -                                                                  | -   | 1   | 1   |                                                                         |
| <b>2</b>     | <b>Учебный предмет<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |     |     |     |                                                                         |
| 2.1          | Сольфеджио                                                        | 1                                                                  | 1   | 1   | 1,5 | III, IV                                                                 |
| 2.2          | Музыкальная<br>литература                                         | 1                                                                  | 1   | 1   | 1   |                                                                         |
| <b>3</b>     | <b>Коллективное музицирование</b>                                 |                                                                    |     |     |     |                                                                         |
| 3.1          | Хор                                                               | 1,5                                                                | 1,5 | 1,5 | 1,5 |                                                                         |
| <b>Всего</b> |                                                                   | 5,5                                                                | 5,5 | 6,5 | 7   |                                                                         |

## ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства/сольное пение/ (народное, эстрадное) принимаются дети в возрасте 6-14 лет.

1. *Количество учащихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература. Специальность - Сольное пение (народное, эстрадное) – проводится в индивидуальной форме.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Хор» – от 50% аудиторного времени, Сольное пение (народное) – 50 % аудиторного времени, Сольное пение (эстрадное) - 50% аудиторного времени.

3. Продолжительность урока 40 минут. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие, по возможности, все учащиеся.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2025-2026 уч. год

для дополнительной общеразвивающей программы  
в области хореографического искусства

### Хореография

Срок обучения: 5 лет

| №п/п | Наименование предметной области учебного предмета          | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |    |     |    |   | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения) |
|------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|-----|----|---|-----------------------------------------------------|
|      |                                                            | I                                                            | II | III | IV | V |                                                     |
| 1*   | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>         |                                                              |    |     |    |   |                                                     |
| 1.1  | Элементы классического танца                               | 1                                                            | 2  | 3   | 3  | 3 | V                                                   |
| 1.2  | Народно – сценический танец                                | 2                                                            | 2  | 3   | 3  | 3 | V                                                   |
| 1.3  | Ритмика                                                    | 1                                                            | 1  | -   | -  | - | II                                                  |
| 1.4  | Гимнастика                                                 | 1                                                            | 1  | -   | -  | - | II                                                  |
| 2    | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b> |                                                              |    |     |    |   |                                                     |
| 2.1  | Слушание музыки и музыкальная грамота                      | 1                                                            | 1  | 1   | 1  | - | IV                                                  |
| 2.2  | Беседы об искусстве                                        | -                                                            | -  | -   | -  | 1 | V                                                   |
| 3    | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                          |                                                              |    |     |    |   |                                                     |
| 3.1  | Подготовка концертных номеров                              | -                                                            | 1  | 1   | 1  | 1 |                                                     |
|      | <b>Всего:</b>                                              | 6                                                            | 8  | 8   | 8  | 8 |                                                     |

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Количество учащихся при групповой форме занятий – от 11 человек, учебный предмет «Подготовка концертных номеров» (практика) могут проводиться в мелкогрупповой форме от 5 человек. Теоретические занятия «Слушание музыки и музыкальная грамота» проводятся для всей группы /класса/ от 11 учащихся.

2. Помимо педагогических часов указанных в учебном плане, предусмотрены - концертмейстерские часы по предметам: элементы классического танца, гимнастике, народно-сценическому (1-2 класс) - 100%, народно-сценическому (3-5 класс) - от 60%. По предмету - Ритмика, концертмейстерские часы не предусмотрены.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 уч. год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области театрального искусства  
**Театральное творчество**

**Срок обучения: 3 года**

| №<br>п/п | Наименование<br>предметной области/<br>учебного предмета             | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |    |     | Промежуточная<br>и итоговая<br>аттестация<br>(годы обучения,<br>классы) |
|----------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                      | I                                                                  | II | III |                                                                         |
| <b>1</b> | <b>Учебные предметы<br/>художественно-творческой<br/>подготовки:</b> |                                                                    |    |     |                                                                         |
| 1.1      | Основы актерского мастерства                                         | 2                                                                  | 2  | 2   | III                                                                     |
| 1.2      | Художественное слово                                                 | 1                                                                  | 1  | 1   | III                                                                     |
| 1.3      | Сценическая пластика                                                 | 1                                                                  | 1  | 1   |                                                                         |
| <b>2</b> | <b>Учебный предмет историко-<br/>теоретической подготовки:</b>       |                                                                    |    |     |                                                                         |
| 2.1      | Беседы о театре                                                      | 1                                                                  | 1  | 1   |                                                                         |
|          | <b>Всего</b>                                                         | 6                                                                  | 6  | 6   |                                                                         |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

На общеразвивающую образовательную программу в области театрального искусства принимаются дети в возрасте 6-15 лет.

1. Занятия по учебным предметам: основы актерского мастерства, сценическая практика, беседы о театре, художественное слово, проводятся в групповой форме. Количество учащихся при групповой форме занятий – от 4-10 человек.

2. Итоговая аттестация проводится в форме показа творческих работ с элементами показа концерта - спектакля, включая зрителей. По учебному предмету «Художественное слово» итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2025-2026 уч. год

для дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства  
**Раннее эстетическое развитие**

**Срок обучения: 2 года**

| №<br>п/п     | Наименование<br>Предметной области учебного<br>предмета           | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |          | Промежуточная<br>и итоговая<br>аттестация<br>(годы обучения,<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                                  | II       |                                                                         |
| <b>1</b>     | <b>Коллективное музицирование</b>                                 |                                                                    |          |                                                                         |
| 1.1          | Специальность:<br>Детский хор                                     | 2                                                                  | 2        |                                                                         |
| <b>2</b>     | <b>Учебный предмет<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |          |                                                                         |
| 2.1          | Слушание музыки                                                   | 1                                                                  | 1        |                                                                         |
| 2.2          | Шумовой оркестр                                                   | 1                                                                  | 1        |                                                                         |
| 2.3.         | Ритмика                                                           | 1                                                                  | 1        |                                                                         |
| <b>3</b>     | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                                 |                                                                    |          |                                                                         |
| 3.1          | Музыкальный<br>инструмент                                         | -                                                                  | 1        |                                                                         |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>5</b>                                                           | <b>6</b> |                                                                         |

### ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие» принимаются дети в возрасте 4-6 лет, при индивидуальной особенности возможен прием детей 7 лет.

1. *Количество учащихся при* мелкогрупповой форме 6-10 человек (допускается до 12 человек, так как программа предусматривает хоровую направленность). К мелкогрупповой форме относятся предметы: детский хор, слушание музыки, шумовой оркестр, ритмика. Занятия по учебному предмету Музыкальный инструмент проводится в индивидуальной форме.

2. Аудиторные часы предусматриваются для концертмейстера по учебным предметам: детский хор – 50%; шумовой оркестр и ритмика – 100 %.

3. Продолжительность урока 30 минут. В конце учебного года рекомендуется проводить отчётные концерты, в которых принимают участие по возможности все учащиеся.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 уч. год**  
 для дополнительной общеразвивающей образовательной программы  
 в области музыкального искусства

**Юные исполнители**  
**«Хоровое пение» (академическое, народное)**

**Срок обучения 2 года**

| №п/п     | Наименование предметной области учебного предмета          | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |           | Промежуточная и итоговая аттестация |
|----------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>        | <b>I</b>                                                     | <b>II</b> |                                     |
| 1.1      | Хор                                                        | 3                                                            | 3         | II                                  |
| <b>2</b> | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b> |                                                              |           |                                     |
| 2.1      | Сольфеджио                                                 | 1                                                            | 1         | II                                  |
| <b>3</b> | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                          |                                                              |           |                                     |
| 3.1      | Вокальный ансамбль                                         |                                                              |           |                                     |
|          | <b>Всего</b>                                               | <b>4</b>                                                     | <b>4</b>  |                                     |

**Примечание:**

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 5-х человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 4 человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия сольфеджио, которое учащиеся ОП «Юные исполнители» могут посещать с другой группой, другой общеобразовательной программы, соответствующей уровню подготовки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек. Количественный состав групп по оркестру в среднем 12 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, возможны концертмейстерские часы для Хора - 50% аудиторного времени.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025-2026 уч. год**  
 для дополнительной общеразвивающей программы  
 в области музыкального искусства  
**Юные исполнители**  
 «Народные инструменты», «Фортепиано»,

**Срок обучения 2 года**

| №<br>п/п | Наименование<br>предметной области<br>учебного предмета            | Годы обучения (классы),<br>количество аудиторных<br>часов в неделю |           | Промежуточная и<br>итоговая аттестация |
|----------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>        | <b>I</b>                                                           | <b>II</b> |                                        |
| 1.1      | Специальность                                                      | 2                                                                  | 2         | I, II                                  |
|          | <b>Коллективное музицирование</b>                                  |                                                                    |           |                                        |
| 1.2      | Хор (для ф-но)<br>Оркестр (для нар. инструм)                       | 3                                                                  | 3         |                                        |
| <b>2</b> | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> |                                                                    |           |                                        |
| 2.1      | Сольфеджио                                                         | 1                                                                  | 1         | I, II                                  |
|          | <b>Всего</b>                                                       | <b>6</b>                                                           | <b>6</b>  |                                        |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

«Коллективное музицирование» предполагает следующие предметы: хор, оркестр, которые «Юные исполнители» могут посещать с учащимися других образовательных программ.

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 5-х человек. К мелкогрупповой форме относится теоретический предмет сольфеджио, который учащиеся ОП «Юные исполнители» могут посещать с другой группой, другой общеобразовательной программы, соответствующей уровню подготовки.

Количественный состав групп по хору от 11 человек. Количественный состав групп по оркестру в среднем 12 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, возможны концертмейстерские часы для Хора - 50% аудиторного времени.