

«СОГЛАСОВАНО»

Исполняющий обязанности  
начальника отдела культуры  
администрации муниципального  
образования Кривцовский район



*Н.Н. Кривоустова*  
30 августа

Н.Н.Кривоустова  
2018 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального  
бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
детская школа искусств  
станции Октябрьской

*Г.В. Павленко*  
30 августа 2018 г.

Г.В. Павленко

## **ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ ОКТЯБРЬСКОЙ**

**на 2018-2019 учебный год**

Принята решение  
педагогическог  
Совета школ  
протокол № 1 от 29.08.2018

## 1. Основные задачи работы школы на 2018-2019 учебный год

- **организационно – управленческие:**

- обеспечение стабильности функционирования школы;
- организация нормативно-правового обеспечения образовательного процесса;
- разработка положений инструктивных документов и других локальных актов регулирующих деятельность школы;
- организация ресурсного обеспечения (информационного, кадрового, правового научно-методического материала), образовательной деятельности;
- активизация работы с родительской общественностью;
- совершенствование организационной системы, направленной на обеспечение статуса школы искусств в сфере учреждений дополнительного образования на районном, зональном уровнях;
- обеспечение комплекса мероприятий по охране труда;

- **методические:**

- организация научно-методического обеспечения функционирования образовательных программ: предпрофессиональных и общеразвивающих;
- реализация новых образовательных программ;
- реализация проекта коллективного творческого объединения преподавателей;
- формирование банка передового педагогического опыта;
- усовершенствование системы работы по самообразованию;
- формирование диспозиционной мотивации достижения успеха у обучающихся; создать условия для развития и реализации творческих способностей одаренных детей и талантливой молодежи, публичному признанию их творческих достижений.

- **кадровые:**

- обеспечение динамики развития профессионализма педагогов и руководителей школы посредством прохождения курсов повышения квалификации и переподготовки, методических центров, аттестации педагогических и руководящих работников, участие преподавателей в методических объединениях, самообразование;
- обеспечение социальной поддержки кадрового состава образовательных учреждений, в том числе на основе совершенствования системы оплаты труда.

- \* **материально-технические:**

- приобретение музыкальных инструментов;
- приобретение методической литературы.

## 2. Направления реализации программы деятельности:

1) работа с контингентом учащихся

### *Итоги приема учащихся по образовательным программам, специальностям*

	Предпрофессиональная программа		Общеразвивающая программа	
	Срок обучения 8(9) лет	Срок обучения 5(6) лет	Срок обучения 2 года	Срок обучения 3, 4 года
Фортепиано	2			4
Народные инструменты				
Баян	1	2		
Гитара	1	1		2
Домра		1		1
Балалайка				1
Хоровое				
Хоровое пение				22
Хоровое народное пение				10
Сольное народное пение				4
Раннее эстетическое развитие				11
Хореография				28
Театральное				6
Итого	<u>4</u>	<u>4</u>		<u>89</u>
Всего прием по школе – 97 учащихся: 8 – Предпрофессиональная ОП 89 – Общеобразовательная ОП				

### *Планируемый выпуск*

	Предпрофессиональная программа	Общеразвивающая программа		
		Срок обучения 2 года	Срок обучения 3,4 года	Срок обучения 7 лет
Фортепиано			3	5
Народные инструменты			3	
Хоровое пение			7	
Хореография			17	
Раннее эстетическое развитие		4		
Итого		<u>4</u>	<u>30</u>	<u>5</u>
Всего – 39 учащихся				

Контингент учащихся соответствует лицензионным требованиям и муниципальному заданию.

2) Конкурсная ситуация существует по специальности гитара предпрофессиональной программы.

3) Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам Приложение №1.

4) В 2018-2019 учебном году школа ведет обучение по дополнительным общеразвивающим программам со сроком обучения 2,3,4 года в области музыкального искусства:

- Фортепиано, срок обучения 3,4 года;
- Народные инструменты, срок обучения 3,4 года;
- Хоровое пение, срок обучения 3,4 года;
- Хоровое народное пение, срок обучения 3,4 года;
- Сольное народное пение, срок обучения 3,4 года;
- Раннее эстетическое развитие, срок обучения 2 года;

В области хореографического искусства

- Хореография, срок обучения 4 года.

В области театрального искусства «Основы актерского мастерства», срок обучения 3 года.

#### 5) Распределение общего контингента

№№	Образовательная программа	Бюджет	Внебюджет
1	ДПОП Фортепиано	18	–
2	ДПОП Народные инструменты	10	–
3	ДООП Фортепиано	17	–
4	ДООП Народные инструменты	11	–
5	ДООП Хоровое пение	32	–
6	ДООП Хоровое народное пение	21	–
7	ДООП Сольное народное пение,	8	–
8	ДООП Раннее эстетическое развитие	15	–
9	ДООП Хореография	72	–
10	ДООП Основы актерского мастерства	6	–

#### 6) Организация образовательного процесса

##### План работы Педагогического совета

Месяц	Тема	Цель
август Педагогический совет № 1	1. Основные направления учебно-воспитательной работы на 2018-2019 уч.г.	1. Утверждение учебных планов на 2018-2019 учебный год; 2. Утверждение образовательных программ.
	2. Тарификация	1. Утверждение пед. нагрузки преподавателей на 2018-2019уч.год. 2. Утверждение часов вариативной части и предмета по выбору.
	3. Прием учащихся в школу	1. Укомплектование 1-х классов. 2. Отсев учащихся.
	4. Конкурсы, фестивали	1. Ознакомление конкурсных требований.
	5. Программа деятельности	1. Утверждение программы деятельности 2. Утверждение Положения итоговой аттестации учащихся ДООП со сроком обучения 3,4 года. 3. Подготовка мероприятия «Ночь искусств»
	6. Организационные вопросы	1. Работа методического совета. 2. Утверждение годового календарного графика школы. 3. Заполнение документации. 4. Подготовка преподавателей к аттестации.

ноябрь Педагогический совет № 2	Выполнение решений педагогического совета № 1	
	Итоги 1 четверти	1. Анализ состояния учебно-воспитательного процесса. 2. Подготовка учащихся к краевым исполнительским конкурсам.
декабрь Педагогический совет № 3	Выполнение педсовета № 2	
	2. Анализ итогов 1 полугодия 2018-2019 учебного года, успехи и проблемы.	1. Результативность учебно-воспитательного процесса, качество знаний обучающихся. 2. Анализ состояния преподавания отдельных учебных предметов, прохождения программного материала. 3. Отчеты преподавателей о подготовке учащихся к внутришкольным и зональным конкурсам. Сроки внутришкольных конкурсов.
март Педагогический совет № 4	1. Выполнение решений педагогического совета № 3	
	2. Итоги 3 четверти.	1. Анализ результативности учебно-воспитательного процесса. 2. Посещаемость учащимися групповых дисциплин.
	3. Об исполнении приказа, решений педагогического и методического советов.	Обсуждение методических работ и открытых уроков преподавателей.
	4. О допуске учащихся к выпускным экзаменам	Анализ уровня подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации.
	5. Подготовка и проведение итоговой аттестации.	Утверждение графика проведения выпускных экзаменов, состава экзаменационных комиссий.
	6. Принятие образовательных программ на новый уч. год	
	7. Агитационная работа по набору учащихся на новый учебный год.	Сроки проведения агитационных концертов.
май Педагогический совет № 5	1. Выполнение решений педагогического совета № 4	
	1. О выдаче свидетельств об окончании школы.	1. Итоги выпускных экзаменов. 2. Награждение выпускников и учащихся.
	2. Сохранение контингента	1. Перспектива открытия новых ОП
июнь Педагогический совет № 6	1. Итоги работы педагогического коллектива по реализации учебно-воспитательного плана за 2018-2019 учебный год.	1. Годовой отчет заведующих секций фортепиано, народных инструментов, хорового пения, хореографии. 2. Анализ результатов конкурсов и краевых фестивалей.

	2. Перспективы на 2019-2020 учебный год.	Определение ведущих направлений деятельности на следующий учебный год с учетом практической направленности обучения.
	3. О переводе учащихся в следующие классы.	Рассмотрение заявлений преподавателей и родителей о переводе учащихся в следующий класс.
	4. Предварительная тарификация.	1. Набор учащихся на 2019-2020 уч. год

### План работы Производственных совещаний

август	1. О режиме работы и единых требованиях к учащимся. 2. Об организации проведения родительских собраний.
ноябрь	1. Посещаемость занятий учащимися. 2. Контроль за состоянием школьной документации: (личные дела учащихся, тематическое планирование, планы воспитательной работы, журналы по технике безопасности)
декабрь	1. О проведении новогодних праздников 2. О работе школы на период зимних каникул. 3. Эвакуация детей и работников школы.
январь	1. О работе педагогического коллектива по предупреждению травматизма обучающихся. 2. Об аттестации преподавателей. 3. Использование современных технологий воспитательной работы. 4. Внеклассная работа с родителями, ее воспитательная роль.
март	1. Корректировка графика итоговой аттестации учащихся. 2. Подготовка к отчётному концерту школы, выпускному вечеру. 3. План промежуточной аттестации. 4. Ведение журналов по ТБ, инструктаж с учащимися.
май	1. Контроль за состоянием школьной документации. 2. Состояние учебно-технического оборудования, музыкальных инструментов. 3. Эвакуация детей и работников школы.

### План методической работы объединений, секций

Месяц	Форма	Тема	Ответственный
август	Организационное Совещание	1. Согласование учебных планов работы на 2018-2019 уч.год. 2. Обсуждение вопросов о внутришкольных и зональных конкурсах. 3. Обсуждение и корректировка программ, требований к зачетам, экзаменам, фестивалям.	Зам.директора по учебной работе, заведующие объединением
октябрь	Открытый урок	«Кубанский народный хор - продолжатель традиций» на уроке Слушание музыки хореографического отделения.	Павленко З.В. /преподаватель теоретических дисциплин/
октябрь	Авторская презентация	«Презентация сборника этюдов для баяна (аккордеона)» Старшие классы	Кузнецова З.И. / Преп. баяна/

ноябрь	Зональный открытый урок	«Исследовательские методы обучения на примере творчества И.С.Баха»	Павленко Г.В. /преп. теории/
ноябрь	Методическая разработка	«Комплексный подход к музыкальному воспитанию ученика-пианиста»	Т.М. Евтушенко /преп. фортепиано/
декабрь	Методическая разработка	«Приемы постановки народного голоса у детей»	Кравцова В.В. /преп. народного пения/
декабрь	Методическая разработка	«Проблемы преодоления технических сложностей в освоении гитары»	Сапсай А.В. /преп.баяна, гитары/
январь	Открытый урок	«Освоение знаний, умений и навыков по современному детскому танцу воспитанниками в возрасте от 6-7 лет. Танец полька»	Сапсай И.А. /преп. хореографии/
февраль	Открытый урок	«Начальный этап работы над вокально-хоровыми навыками в младшем хоре»	Преподаватель хора Гуляева Е.Н.
март	Методическая разработка	«К вопросу о применении продуктивного метода обучения на уроках фортепиано»	Преп. фортепиано Русина О.Н.
март	Открытый урок	Методическая разработка. (муз.литература)	Павленко Г.В. /преп. теории/
март	Открытый урок	«Методы работы над эмоциональной выразительностью на уроках народного вокала»	Кравцова В.В. /преп. народного пения/
апрель	Открытый урок	«Работа над аппликатурой в процессе работы над музыкальным текстом»	Евтушенко Т.М. /преп. фортепиано/
апрель	Открытый урок	«Развитие технических и художественных навыков на начальном этапе обучения в классе баяна»	Сапсай А.В. /преп.баяна/
апрель	Методическая разработка	Игровые формы обучения на уроках слушания музыки	Павленко З.В. /преп. теории/
в течение года	Открытые уроки Павловского ЗМО	Участие преподавателей в зональных методических конференциях и семинарах.	Заместитель директора по учебной работе

## 7) План осуществления внутренней системы оценки качества. Приложение №2

### 8) Методическая работа

#### План работы методического совета

Месяц	Содержание работы
август	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка плана методической работы школы на 2018-2019 уч.год.</li> <li>2. Обсуждение планов работы секций.</li> <li>3. Согласование образовательных программ, рабочих программ</li> <li>4. Утверждение графика проведения мониторинга качества знаний учащихся, формы и содержания (требования).</li> </ol>
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корректировка и организация проведения праздников: концерт посвященный 75-летию со дня освобождения Кубани от немецко-фашистских захватчиков, урок-памяти детям Беслана, «День музыки»-«Посвящение в музыканты», « День учителя».</li> <li>2. Утверждение графика проведения открытых уроков и чтение методических работ преподавателей.</li> <li>3. Подготовка к хоровому конкурсу и теоретической олимпиаде.</li> <li>4. Обсуждение подготовки концертных номеров на мероприятия 4-го квартала</li> </ol>

октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утверждение проведения мониторинга качества знаний уч-ся 1 четверти.</li> <li>2. График работы школы на осенних каникулах.</li> <li>3. Результаты школьного контроля. Подготовка мероприятия «Ночь искусств»</li> <li>4. Подготовка к краевому конкурсу «Захарченко – казачий маэстро».</li> </ol>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка и проведение воспитательных, культурно-просветительских мероприятий.</li> <li>2. Организация проведения праздника «День матери».</li> <li>3. Утверждение проведения мониторинга качества знаний уч-ся во 2 четв.</li> <li>4. Обсуждение новогодних концертов.</li> </ol>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подведение мониторинга качества знаний учащихся 2 четверти.</li> <li>2. План работы на зимних каникулах. Организация работы со слабоуспевающими учащимися на каникулах.</li> <li>3. Анализ подготовки к внутришкольным конкурсам, фестивалям.</li> </ol>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностический анализ результатов учащихся в 1 полугодии, разработка плана по ликвидации проблем.</li> <li>2. Подготовка к зональным и краевым конкурсам исполнительского мастерства, зонального фестиваля «Кубанский казачок», Джазовой музыки.</li> </ol>
февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Об участии в зональных исполнительских конкурсах и фестивалях.</li> <li>2. Подготовка и проведение воспитательных, культурно-просветительских мероприятий «Масленица», 8 марта.</li> <li>3. Выявление перспективных учащихся старших классов, желающих продолжить музыкальное образование.</li> </ol>
март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утверждение проведения мониторинга качества знаний уч-ся 3 четверти.</li> <li>2. Проведение «Недели музыки» для детей и юношества. Разработка плана проведения мероприятий.</li> <li>3. Планы работы по набору учащихся на новый учебный год.</li> </ol>
апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корректировка графика итоговой аттестации учащихся.</li> <li>2. Подготовка к отчётному концерту школы, выпускному вечеру.</li> <li>3. План промежуточной аттестации.</li> <li>4. Внеклассная работа с родителями, ее воспитательная роль.</li> </ol>
май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Итоги методической работы преподавателей в 2018-2019 уч. году.</li> <li>2. Организация приема учащихся в школу на 2019-2020 учебный год.</li> <li>3. Анализ результативности работы методического совета школы за прошедший год и проектная разработка плана на новый учебный год</li> </ol>

### **Методическая деятельность ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты»**

Организация методической деятельности учащихся направлена на формирование навыков работы с научно-методической литературой, эпистолярными источниками и библиотечными архивами, работа с интернет-ресурсами. Методическая деятельность также включает в себя написание рецензий и отзывов на рабочие программы, открытые уроки, методические разработки других преподавателей, на посещение культурного (творческого) мероприятия, концерта, мастер-класса. Кроме этого, в программу методической деятельности входит участие учащихся и преподавателей в семинарах, мастер-классах, форумах, конференциях в различных формах (в качестве докладчика, ведущих концертов, в качестве слушателя, форма тезисов, с иллюстративным материалом).

#### **Учебные планы**



Рабочие учебные планы по общеразвивающим образовательным программам (переход с художественно-эстетической направленности) разработаны и утверждены на основе примерных учебных планов Министерства культуры РФ 2001-2006 года.

Учебные планы по предпрофессиональной образовательной программе «Фортепиано», «Народные инструменты» разработаны на основе ФГТ утвержденные приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 163, 162.

Учебные планы в области музыкального искусства: хоровое пение, хоровое народное пение, сольное народное пение, раннее эстетическое развитие и хореографии разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ и письма министерства культуры Российской Федерации от 20.03 2014 г. № 902-06-05.

Учебные планы по всем программам приняты педагогическим Советом школы № 1 от 29.08.2018 г., согласованы с исполняющим обязанности начальника отдела культуры муниципального образования Крыловский район и утверждены директором ДШИ ст-цы Октябрьской.

#### **План творческой и культурно-просветительской деятельности в рамках реализации предпрофессиональных программ**

№	Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1	Лекция - презентация ко «Дню знаний, урок мужества, посвященный 75-летию со дня освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков и завершения битвы за Кавказ»	01.09.18 г.	ДШИ ст-цы Октябрьская	Кравцова В.В.
2	Урок памяти «День солидарности в борьбе с терроризмом»	03.09.18 г.	ДШИ ст-цы Октябрьская	Кравцова В.В.
3	Участие в концерте, посвященном Дню района	15.09.18 г	ст. Крыловская	И.А. Сапсай
4	«Посвящение в первоклассники» концерт ко Дню Музыки.	01.10.18 г.	ДШИ ст-цы Октябрьская	Русина О.Н.
5	«День пожилого человека». Участие в концертных мероприятиях.	Октябрь	«СДК Октябрьский»	Кузнецова З.И.
6	«Милые учителя, Вам от души спасибо!» Концерт, посвященный Дню учителя.	05.10.18 г.	ДШИ ст-цы Октябрьская	Павленко З.В.
7	Мероприятие «Ночь искусств»	ноябрь	«СДК Октябрьский»	Кравцова В.В.
8	«Дорогая мамочка»- концерт посвященный «Дню Матери».	ноябрь	ДШИ ст-цы Октябрьская	Гуляева Е.Н.
9	Академический концерт	Декабрь	ДШИ ст-цы Октябрьская	Заведующие ОП муз. ис-ва
10	Новогодний концерт «Новогодний фейерверк»	Декабрь	«СДК Октябрьский»	Сапсай И.А.

11	Концертное мероприятие «Рождества волшебные мгновенья»	Январь 2019 г.	ДШИ ст-цы Октябрьская	Кравцова В.В.
12	Сольный концерт народного пения «Масленица-кривошейка, встречаем тебя хорошенько»	10.03.19 г.	«СДК Октябрьский»	Кравцова В.В.
13	«Для наших мам и бабушек – любовь, цветы, весна» - концерт, посвященный 8 марта.	Март 19 г	ДШИ ст-цы Октябрьская	Е. Н. Гуляева
14	Концерт посвященный 8 марта «Весна - красна»	Март 19 г	СОШ № 7 ст. Крыловская	Винник И.В.
15	В рамках «Недели музыки» проводятся: концерты, презентации, конкурсы.	март 19 г	СДК «Октябрьский»	Преподаватели музыкального отделения
16	Сольный концерт народного пения «Светлая Пасха!»	30.04.19 г	ДШИ ст-цы Октябрьская	Кравцова В.В.
17	Отчетный концерт школы «Музыкальная палитра весны»	Апрель 2019 г	СДК «Октябрьский»	А.В. Сапсай
18	Фестиваль «Парад танцев» - посвящен всемирному дню танца	29.04.19 г.	СДК «Октябрьский»	И.А. Сапсай
19	«День Победы!» - концерты для учащихся СОШ	Май 2019 г	ст.Октябрьская	Павленко Г.В.
20	Выпускной вечер «Прощай школа музыкальная»	Май 2019 г	СДК «Октябрьский»	З.В.Павленко
21	Отчетный концерт хорового народного пения: «А песня в России на все времена» ко Дню славянской письменности и культуры.	Май 2019 г.	СДК «Октябрьский»	Кравцова В.В.
22	Академические концерты	май 2019 г	ДШИ ст-цы Октябрьская	Заведующие ОП муз.ис-ва
23	Отчетный концерт хорового пения «Пусть всегда будет солнце!», посвященный Дню защиты детей	1 июня 2019 г	СДК «Октябрьский»	Гуляева Е.Н.
24	Выступление на школьных площадках «Ура, каникулы!»	Июнь 2019 г	ст. Октябрьская	А.В. Сапсай
25	Концерт к празднику «Ивана Купала и ко Дню семьи, любви и верности»	Июль 2019 г	ст. Октябрьская	В.В. Кравцова

#### 9) Работа по внедрению регионального культурно-образовательного компонента

Содержание деятельности	Ответственный	Сроки
Введение в учебный процесс пособия «Методические рекомендации по введению в образовательный процесс учебных	Заместитель директора по учебной работе	сентябрь

заведений культуры и искусств регионального компонента»		
Разработка календарно-тематических планов с учетом регионального компонента по предметам: - музыкальная литература - сольфеджио - слушание музыки - слушание музыки и музыкальная грамота	Преподаватели теоретических дисциплин Павленко З.В. Павленко Г.В.	сентябрь январь
Организация исследовательской поисковой работы по ведению регионального компонента по предметам: - сольфеджио, муз.литература - вокально-хоровые дисциплины Народное пение - инструментальные дисциплины: фортепиано баян, аккордеон народные инструменты хореография: - история костюма, танцы Кубани	Преподаватели теоретических дисциплин Павленко З.В. Павленко Г.В. Кравцова В.В.  Русина О.Н., Павленко Г.В. Сапсай А.В. Кузнецова З.И.  Сапсай И.А.	в течение года

### Формы аттестации учащихся ДШИ

#### 1 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
декабрь	Зачёт	2 произведения
март	Зачет	2 этюда, гамма
май	Переводной экзамен	3-4 произведения

#### 2 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	2 произведения
декабрь	зачет	2 произведения
март	Зачёт	2 произведения, гамма
май	Переводной экзамен	3-4 произведения

#### 3 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	2 произведения
декабрь	зачет	3 произведения
февраль	Зачёт	2 произведения, гамма
март	Зачёт	1 произведение
май	Переводной экзамен	3 произведения

#### 4класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	2 произведения
декабрь	зачет	3 произведения
февраль	Зачёт	2 произведения, гамма

март	Зачёт	1 произведение
апрель	Зачёт	1-2 ансамбля
май	Переводной экзамен	3 произведения

**5 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»**

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	2 произведения
декабрь	зачет	3 произведения
февраль	Зачёт	2 произведения, гамма
март	Зачёт	1 произведение
апрель	Зачёт	1-2 ансамбля
май	Переводной экзамен	3 произведения

**1 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты»**  
срок обучения **8 лет**

Месяц	Формы контроля	Требования
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
май	Переводной экзамен	3- разнохарактерные пьесы

**2 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты »**

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	1 гамма, 1 этюд
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
март	Зачёт	1 гамма, 1 этюд
май	Переводной экзамен	3 разнохарактерные пьесы

**3 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты »**

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	1 гамма, 1 этюд
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
март	Зачёт	1 гамма, 1 этюд
май	Переводной экзамен	3 разнохарактерные пьесы

**1 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты»**  
срок обучения **5 лет**

Месяц	Формы контроля	Требования
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
май	Переводной экзамен	3- разнохарактерные пьесы

**График проведения мониторинга качества знаний**  
**Общеразвивающих образовательных программ 1-3,4 классы**

Месяц	Формы контроля	секции
октябрь	Технический зачет	Музыкальное исполнительство
февраль		

декабрь	Дифференцированный зачёт по специальности	Музыкальное исполнительство, хоровое пение, сольное народное пение, хореография.
апрель	Прослушивание первоклассников	Музыкальное искусство (фортепиано, баян, балалайка, гитара, домра).
май	Дифференцированный зачет по специальности.	Музыкальное исполнительство, хоровое пение, сольное народное пение, хореография, театральное.
Май	Итоговая аттестация выпускников 3 класса. Дифференцированные зачеты по специальности и сольфеджио.	Музыкальное исполнительство, хоровое пение.
Май	Итоговая аттестация выпускников 4 класса. Дифференцированные зачеты по специальности и сольфеджио.	Музыкальное исполнительство, хоровое пение, хореография.

Формы аттестации в школе представлен двумя уровнями.

Первый уровень индивидуальный (персональный) - осуществляет преподаватель:

- отслеживание различных сторон учебного процесса (уровень развития обучающихся, состояние успеваемости, качество знаний, умений и навыков).

На втором (внутришкольном) уровне ежегодно проводится мониторинг уровня сформированности обязательных результатов обучения:

- стартовый (входной) - определяется степень устойчивости знаний обучающихся,

выясняются причины потери знаний за летний период и намечаются меры по устранению выявленных пробелов в процессе повторения материала прошлых лет;

- промежуточный (тематический, четвертной, полугодовой) - отслеживается динамика обученности учащихся, корректируется деятельность преподавателя и учеников для предупреждения неуспеваемости;

- итоговый (годовой) - определяется уровень сформированности знаний, умений и навыков при переходе учащихся в следующий класс;

- прогнозируется результативность дальнейшего обучения обучающихся, выявляются недостатки в работе, планировании внутришкольного контроля на следующий учебный год по предметам и классам, по которым получены неудовлетворительные результаты мониторинга;

Диагностические задания формируются на основе фондов оценочных средств, включающих типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки и проводятся преподавателями, заведующими методическими отделениями (объединениями), заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

### **Перечень программ учебных предметов по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Программы учебных предметов обязательной части

ПО.01. «Музыкальное исполнительство»:

1. Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа»
2. Программа учебного предмета «Ансамбль»
3. Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс»
4. Программа учебного предмета «Хоровой класс»

Программы УП обязательной части ПО.02. «Теория и история музыки»:

1. Программа учебного предмета «Сольфеджио».

2. Программа учебного предмета «Слушание музыки».
  3. Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)».
- Программы уч. предметов вариативной части В.00. «Вариативная часть»:
1. Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа»
  2. Программа учебного предмета «Ансамбль»
  3. Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»
  4. Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки»

### **Перечень программ учебных предметов по ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Программы учебных предметов обязательной части

ПО.01. «Музыкальное исполнительство»:

1. Программа учебного предмета «Специальность»
2. Программа учебного предмета «Ансамбль»
3. Программа учебного предмета «Фортепиано»
4. Программа учебного предмета «Хоровой класс»

Программы УП обязательной части ПО.02. «Теория и история музыки»:

5. Программа учебного предмета «Сольфеджио».
6. Программа учебного предмета «Слушание музыки».
7. Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)».

Программы уч. предметов вариативной части В.00. «Вариативная часть»:

8. Программа учебного предмета «Дополнительный нар. инструмент»
9. Программа учебного предмета «Ансамбль»
10. Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»
11. Программа учебного предмета «Оркестр»

### **Перечень программ учебных предметов по ДООП в области музыкального искусства (фортепиано, баян, балалайка, гитара, домра) Срок обучения 3, 4 года.**

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Основы музыкального исполнительства (по специальностям: баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка)

УП.02. Коллективное музицирование (общий хор, оркестр)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Занимательное сольфеджио

УП.02. Сольфеджио

УП.03. Музыкальная литература

ПО. 3. Учебный предмет по выбору

УП. 01. Ансамбль, дополнительный инструмент.

1. Модифицированная программа по учебному предмету «Гитара», срок обучения 3,4 года. 2018 г.

2. Модифицированная программа по учебному предмету «Баян, аккордеон», срок обучения 3,4 года, 2018 г.

3. Программа по учебному предмету Народные инструменты «Домра» срок обучения 3,4 года 2018 год.

4. Модифицированная программа по учебному предмету «Фортепиано», срок обучения 3,4 года, 2018 г.

5. Программа по учебному предмету «Общий хор» общеразвивающей ОП. срок обучения 3,4 года, 2018 г.

6. Программа по учебному предмету «Оркестр русских народных инструментов» общеразвивающей ОП, срок обучения 3,4 года, 2018 г.

Программы по предметам историко-теоретической подготовки применяются по образовательным программам ДООП в области музыкального искусства:

фортепиано, баян, балалайка, гитара, домра,  
хоровое пение /академическое и народное/, сольное народное пение.

7. Модифицированная программа по учебному предмету «Занимательное сольфеджио» для 1-2 кл. срок обучения 3,4го, 2018 год.

8. Модифицированная программа по учебному предмету «Музыкальная литература» 2,3,4кл., срок обучения 3,4 го, 2018 год.

9. Модифицированная программа по учебному предмету «Сольфеджио» для 3-4 кл. срок обучения 3,4 года, 2018 г.

**Перечень программ учебных предметов по ДООП в области музыкального искусства  
(хоровое пение /академическое и народное/)  
Срок обучения 3, 4года.**

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Хоровое пение (академическое, народное)

УП.02. Музыкальный инструмент (фортепиано)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Занимательное сольфеджио

УП.02. Сольфеджио

УП.03 Музыкальная литература

ПО. 3. Учебный предмет по выбору:

УП. 01. Вокальный ансамбль (народный, эстрадный)

1. Программа по учебному предмету «Хоровое народное пение», срок обучения 3,4 года, 2018 г.

2. Программа по учебному предмету «Хоровое академическое пение», срок обучения 3,4 года, 2018 г.

3. Программа по учебному предмету «Вокальный ансамбль», срок обучения 3,4 года, 2018 г.

4. Программа по учебному предмету «Вокальный народный ансамбль» общеразвивающей ОП. Для 3,4 летнего срока обучения, 2018 год.

**Перечень программ учебных предметов  
«Сольное народное пение». Срок обучения 3, 4 года.**

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Специальность: сольное народное пение

УП.02. Музыкальный инструмент (фортепиано)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Занимательное сольфеджио

УП.02. Сольфеджио

УП.03 Музыкальная литература

ПО. 3. Коллективное музицирование (народный хор)

1. Программа по учебному предмету Специальность «Сольное народное пение» общеразвивающей ОП. Для 3,4 летнего срока обучения, 2018 год.

2. Программа по учебному предмету Коллективное музицирование «Народный хор» общеразвивающей ОП. Для 3,4 летнего срока обучения, 2018 год.

**Перечень программ учебных предметов  
в области «Раннего эстетического развития»**

### **Срок обучения: 2 года**

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Коллективное музицирование (Детский хор)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Развитие музыкальных способностей (шумовой оркестр, слушание муз)

УП.02. Музыкальный инструмент (фортепиано)

1. Программа по учебному предмету коллективное музицирование «Детский хор» общеразвивающей ОП. Срок обучения 2 года. 2018 год.

2. Модифицированная программа по учебному предмету «Развитие музыкальных способностей» общеразвивающей ОП. Срок обучения 2 года. 2018 год.

3. Модифицированная программа по учебному предмету Музыкальный инструмент (фортепиано) общеразвивающей ОП. Срок обучения 2 года. 2018 год.

### **Перечень программ учебных предметов по ДООП в области хореографического искусства. Срок обучения 4года.**

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Элементы классического танца

УП.02. Народно Ритмика и танец», сценический танец

УП.03. Ритмика

УП.04. Гимнастика

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота

ПО. 3. Учебный предмет по выбору

УП. 01. Подготовка концертных номеров

1. Модифицированные программы по предметам: «Элементы классического танца», «Народно – сценический танец», «Подготовка концертных номеров» общеразвивающей ОП для 3, 4 летнего срока обучения, 2018 год. «Гимнастика», «Ритмика и танец»–2018 г.

2. Модифицированные программы по «Слушание музыки и музыкальная грамота» общеразвивающей ОП для 3,4 летнего срока обучения, 2018 год.

### **Перечень программ общеразвивающей ОП**

В МБУ ДО ДШИ ст-цы Октябрьской реализуются следующие рабочие программы (типовые, модифицированные):

#### **Музыкальное исполнительство:**

1. Рабочая модифицированная программа. Сольфеджио срок обучения 7 лет. 2018 год.

2. Рабочая модифицированная программа. Музыкальная литература с региональными компонентами, срок обучения 4 года. 2018 год.

3. Рабочая модифицированная программа. Специальность фортепиано, срок обучения 7 лет. 2018 год.

#### **Хоровое пение:**

1. Хоровой класс (коллективное музицирование) программа для ДМШ и муз. отделений ДШИ. Москва 1988 г. (Типовая).

2. Обучение по специальности пение. Программа для ДМШ и гимназий искусств. Санкт-Петербург 2003 г. (Типовая).

3. Общее фортепиано. Программа для ДМШ. Москва 1975 г. (Типовая).

4. Сольфеджио. Программа для ДМШ и музыкального отделения ДШИ. Для 5 летнего срока обучения. Москва 1984 г. (Типовая).

5. Рабочая модифицированная программа. Сольфеджио для 5(6) летнего срока обучения. 2018 год.

6. Рабочая модифицированная программа. Музыкальная литература для 4 летнего срока обучения с региональными компонентами. 2018 год.



7. Рабочая модифицированная программа. «Хоровое пение» для 5(6) летнего срока обучения. 2018 год.
8. Рабочая модифицированная программа. «Сольное пение» (предмет по выбору) для 5(6) летнего срока обучения. 2018 год.
9. Рабочая модифицированная программа. «Музыкальный инструмент - фортепиано» для 5(6) летнего срока обучения. 2018 год.

### **Хореография:**

1. Классический танец. Программа для хореографических отделений музыкальных школы и школ искусств (Типовая) Москва 1987 г.
2. Народно-сценический танец. Программа для хореографических отделений ДМШ и ДШИ. Москва 1987 г. (Типовая).
3. Ритмика. Методические рекомендации для преподавателей ДМШ и ДШИ. Москва 1988 г. (Типовая)
4. Историко-бытовой танец. Методическая разработка для преподавателей хореографических школ и школ искусств. Москва 1988 г. (Типовая).
5. Музыкальная грамота и слушание музыки. Программа для хореографических отделений детских школ искусств. Москва 1988 г. (Типовая)
6. История хореографического искусства. Программа для хореографических отделений детских школ искусств. Москва 1986 г. (Типовая)
7. Рабочая модифицированная программа. Музыкальная грамота и слушание музыки. Для 5 летнего срока обучения. 2018 год.
8. Рабочая модифицированная программа. Хореография «Классический танец». Для 5 летнего срока обучения. 2018 год.
9. Рабочая модифицированная программа. Хореография «Ритмика и танец». Для 2 летнего срока обучения. 2018 год.
10. Рабочая модифицированная программа. Хореография «Народно - сценический танец». Для 4 летнего срока обучения. 2018 год.
11. Рабочая модифицированная программа. Хореография «Историко-бытовой и бальный танец». Для 5 летнего срока обучения. 2018 год.
12. Рабочая модифицированная программа. Музыкальная грамота и слушание музыки. Для 5 летнего срока обучения. 2018 год.
13. Рабочая модифицированная программа. Беседы о хореографическом искусстве. Для 3 летнего срока обучения. 2018 год.

### **Театральное:**

1. Рабочая модифицированная программа. Основы актерского мастерства. Срок обучения 3 года, 2018 г.
  2. Рабочая модифицированная программа. Ритмика. Срок обучения 3 года.
  3. Рабочая модифицированная программа. Художественное слово. Срок обучения 3 года.
- Стимулирование педагогического труда осуществляется согласно «Положения об установлении материального стимулирования работников школы искусств» Коллективного договора школы.

Педагогическим работникам школы производятся стимулирующие надбавки за квалификационную категорию -15%, 25% за работу в сельской местности, стимулирующая надбавка 3000 руб. из бюджетных средств района.

### **Работа по внедрению инновационных, информационно-коммуникационных, медиа - технологий.**

В кабинетах теоретических дисциплин и хореографии есть телевизоры, DVDи ноутбуки для работы с видеоматериалами. На уроках музыкальной литературы и слушания музыки преподаватели теории используют мультимедийный экран, проектор для

презентаций, для просмотров фильмов о композиторах. Большинство мероприятий в школе проходят с использованием компьютерных и медиа- технологий.

### Совершенствование исполнительского мастерства учащихся

Специальность	Дата проведения	Место проведения
«Первый краевой конкурс-фестиваль солистов, вокальных ансамблей и хоровых коллективов образовательных учреждений сферы культуры Краснодарского края «Виктор Захарченко. Казачий маэстро»	сентябрь 2018 г. (I тур внутришкольный) октябрь (II тур отборочный и III тур заключительный)	ДШИ Октябрьская  г. Краснодар
Краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов	февраль (I тур и II тур зональный) март (III тур зональный)	ДШИ Октябрьская ДШИ Павловская  г. Краснодар
Зональная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио учащихся детских школ искусств Павловского ЗМО.	февраль (I тур внутришкольный) март (II тур зональный)	ДШИ Октябрьская  ДШИ Павловская
Зональный конкурс краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	Февраль 2019 г.	ст. Ленинградская
Зональный конкурс солистов, вокальных ансамблей и хоровых коллективов «Советская песня из мультфильмов»	Март 2019 г.	ДШИ Павловская
Зональный фестиваль народных инструментов «Баян 21 века»	март 2019 г.	ДШИ ст-цы Крыловской
Зональный фестиваль учащихся хореографии детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края.	март (II тур зональный)	г. Тихорецк
Зональный фестиваль-конкурс джазовой музыки	апрель 2019 г.	ДШИ Павловская
Зональный конкурс пианистов ансамблевой музыки «Играем вместе»	апрель (I тур внутришкольный) апрель (II тур зональный)	ДШИ Октябрьская  ДШИ Павловская

Осуществление практических связей с профильными ССУЗ и ВУЗ планируется посредством прослушиваний учащихся ДШИ, планирующих поступление в профессиональные учебные заведения. Кураторская помощь оказывается в получении консультаций для учащихся в подготовке к олимпиадам, помощь педагогам в аттестации, 2 преподавателя прошли курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО.

### 3.Формы контроля за реализацией программы деятельности прилагаются.

Планы работы методических объединений прилагаются.