

УТВЕРЖДАЮ:



Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
детская школа искусств
станции Октябрьской
Г.В. Павленко
2020 г.

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ ОКТЯБРЬСКОЙ**

на 2020-2021 учебный год

Принято решением
педагогического
Совета школы
протокол № 1 от 31.08.2020 г.

1. Основные задачи работы школы на 2020-2021 учебный год

- **организационно – управленческие:**

- обеспечение стабильности функционирования школы;
- организация нормативно-правового обеспечения образовательного процесса;
- разработка положений инструктивных документов и других локальных актов регулирующих деятельность школы;
- организация ресурсного обеспечения (информационного, кадрового, правового научно - методического материала), образовательной деятельности;
- активизация работы с родительской общественностью;
- совершенствование организационной системы, направленной на обеспечение статуса школы искусств в сфере учреждений дополнительного образования на районном, зональном уровнях;
- обеспечение комплекса мероприятий по охране труда;

- **методические:**

- организация научно-методического обеспечения функционирования образовательных программ: предпрофессиональных и общеразвивающих;
- реализация новых образовательных программ;
- реализация проекта коллективного творческого объединения преподавателей;
- формирование банка передового педагогического опыта;
- усовершенствование системы работы по самообразованию;
- формирование диспозиционной мотивации достижения успеха у обучающихся; создать условия для развития и реализации творческих способностей одаренных детей и талантливой молодежи, публичному признанию их творческих достижений.

- **кадровые:**

- обеспечение динамики развития профессионализма педагогов и руководителей школы посредством прохождения курсов повышения квалификации и переподготовки, методических центров, аттестации педагогических и руководящих работников, участие преподавателей в методических объединениях, самообразование;
- обеспечение социальной поддержки кадрового состава образовательных учреждений, в том числе на основе совершенствования системы оплаты труда.

- * **материально-технические:**

- приобретение музыкальных инструментов;
- приобретение методической и учебной литературы.

2. Направления реализации программы деятельности:

1) работа с контингентом учащихся

Итоги приема учащихся по образовательным программам, специальностям

	Предпрофессиональные программы		Общеразвивающие программы	
	Срок обучения 8 лет	Срок обучения 5 лет	Срок обучения 2 года	Срок обучения 3, 4 года
Фортепиано	4			6
Баян				
Гитара	1			
Домра				
Балалайка				
Хоровое пение				1
Хоровое народное пение				9
Сольное народное пение				1
Раннее эстетическое развитие			10	
Хореография				12
Театральное творчество				
Юные исполнители				
Итого	5		10	29
Всего прием по школе – 44 учащихся:				
5 – Предпрофессиональная ОП				
39 – Общеразвивающая ОП				

Планируемый выпуск

	Предпрофессиональная программа	Срок обучения 2 года	Срок обучения 3,4 года
Фортепиано			1
Народные инструменты			2
Хоровое пение			20
Хоровое народное пение			4
Хореография			12
Театральное творчество			7
Раннее эстетическое развитие		8	-
Юные исполнители		3	-
Итого		11	21
Всего выпуск по школе – 57 учащихся общеразвивающих ОП			

Контингент учащихся соответствует лицензионным требованиям и муниципальному заданию.

2) Конкурсная ситуация существует только по специальности гитара (3 человека на место).

3) Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся на предпрофессиональные образовательные программы (Приложение 1)

4) В 2020-2021 учебном году школа ведет обучение по дополнительным общеразвивающим программам со сроком обучения 2,3,4 года в области музыкального искусства:

- Фортепиано, срок обучения 3,4 года;
- Народные инструменты, срок обучения 3,4 года;
- Хоровое пение, срок обучения 3,4 года;
- Хоровое народное пение, срок обучения 3,4 года;
- Сольное народное пение, срок обучения 3,4 года;
- Раннее эстетическое развитие, срок обучения 2 года;
- Юные исполнители, срок обучения 2 года;

В области хореографического искусства

- Хореография, срок обучения 4 года.

В области театрального искусства

- Театральное творчество, срок обучения 3 года.

5) Предпрофессиональные программы, реализуемые в 2020-2021 учебном году в области музыкального искусства:

- Фортепиано, срок обучения 8(9) лет;
- Народные инструменты, срок обучения 8(9) и 5(6) лет.

6) Распределение общего контингента (на 1 октября 2020 года)

№	Образовательная программа	Всего	Бюджет	Внебюджет
1	ДПОП Фортепиано	23	23	–
2	ДПОП Народные инструменты	11	11	–
3	ДООП Фортепиано	9	9	–
4	ДООП Народные инструменты	7	7	–
5	ДООП Хоровое пение	34	34	–
6	ДООП Хоровое народное пение	22	22	–
7	ДООП Сольное народное пение	7	7	–
8	ДООП Раннее эстетическое развитие	17	17	–
9	ДООП Хореография	67	67	–
10	ДООП Театральное творчество	11	11	–
11	ДООП Юные исполнители	3	3	–
	Всего	210	210	

7) Организация образовательного процесса

План работы Педагогического совета

Месяц	Тема	Цель
август Педагогический совет № 1	1. Основные направления учебно-воспитательной работы на 2020-2021 уч.г.	1. Утверждение учебных планов на 2020-2021 учебный год; 2. Утверждение образовательных программ.
	2. Тарификация	1. Утверждение педагогической нагрузки преподавателей на 2020-2021 уч.год. 2. Утверждение часов вариативной части и предмета по выбору.
	3. Прием учащихся в школу	1. Укомплектование 1 классов. 2. Отсев учащихся.
	4. Конкурсы, фестивали	1. Ознакомление с требованиями конкурсов и олимпиады.
	5. Программа деятельности	1. Утверждение программы деятельности 2. Утверждение Положения итоговой аттестации учащихся ДООП со сроком обучения 3,4 года.

	6. Организационные вопросы	1. Работа методического совета. 2. Утверждение годового календарного графика школы. 3. Заполнение документации. 4. Подготовка преподавателей к аттестации.
Ноябрь Педагогический совет № 2	Выполнение решений педагогического совета № 1	
	Итоги 1 четверти	1. Анализ состояния учебно-воспитательного процесса. 2. Подготовка учащихся к краевым исполнительским конкурсам.
декабрь Педагогический совет № 3	Выполнение решений педсовета № 2	
	2. Анализ итогов 1 полугодия 2020-2021 учебного года, успехи и проблемы.	1. Результативность учебно-воспитательного процесса, качество знаний обучающихся. 2. Анализ состояния преподавания отдельных учебных предметов, прохождения программного материала. 3. Отчеты преподавателей о подготовке учащихся к зональным и внутришкольным конкурсам, олимпиадам. Сроки внутришкольных конкурсов, олимпиады.
март Педагогический совет № 4	1. Выполнение решений педагогического совета № 3	
	2. Итоги 3 четверти.	1. Анализ результативности учебно-воспитательного процесса. 2. Посещаемость учащимися групповых дисциплин.
	3. Об исполнении решений педагогического и методического советов.	Обсуждение методических работ и открытых уроков преподавателей.
	4. О допуске учащихся к выпускным экзаменам	Анализ уровня подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации.
	5. Подготовка и проведение итоговой аттестации.	Утверждение графика проведения выпускных экзаменов, состава экзаменационных комиссий.
	6. Принятие образовательных программ на новый уч. год	
	7. Агитационная работа по набору учащихся на новый учебный год.	Сроки проведения агитационных концертов.
май Педагогический совет № 5	1. Выполнение решений педагогического совета № 4	
	1. О выдаче свидетельств об окончании школы.	1. Итоги выпускных экзаменов. 2. Награждение выпускников и учащихся.

	2. Сохранение контингента	1. Перспектива открытия новых образовательных программ
июнь Педагогический совет № 6	1. Итоги работы педагогического коллектива по реализации учебно-воспитательного плана за 2020-2021 учебный год.	1. Годовой отчет заведующих секциями фортепиано, народных инструментов, хорового пения, хореографии. 2. Анализ результатов конкурсов и краевых фестивалей.
	2. Перспективы на 2021-2022 учебный год.	Определение ведущих направлений деятельности на следующий учебный год с учетом практической направленности обучения.
	3. О переводе учащихся в следующие классы.	Рассмотрение итогов аттестации учащихся
	4. Предварительная тарификация.	1. Набор учащихся на 2021-2022 уч. год

Методическая работа
План работы методического совета

Месяц	Содержание работы
август	1. Разработка плана методической работы школы на 2020-2021 уч. год 2. Разработка плана «Культурный норматив школьника» 3. Согласование образовательных и рабочих программ. 4. Утверждение графика мониторинга качества знаний учащихся, формы и содержания (требования).
сентябрь	1. Утверждение графика проведения открытых уроков и чтение методических работ преподавателей. 2. Подготовка к конкурсам и олимпиадам. 3. Обсуждение плана мероприятий на 4 квартал. 4. План работы с детьми, находящимися в трудных жизненных ситуациях.
октябрь	1. Утверждение проведения мониторинга качества знаний уч-ся 1 четверти. 2. График работы школы на осенних каникулах. 3. Результаты школьного контроля. 4. Подготовка мероприятия «Ночь искусств»
ноябрь	1. Подготовка и проведение воспитательных, культурно-просветительских мероприятий. 2. Организация проведения праздника «День матери». 3. Планирование новогодних мероприятий. 4. Выступление преподавателей с методическими разработками.
декабрь	1. Итоги 2 четверти. 2. План работы на зимних каникулах. Организация работы со слабоуспевающими учащимися на каникулах. 3. Анализ подготовки к конкурсам, фестивалям.
январь	1. Подготовка к зональным и краевым конкурсам исполнительского мастерства. 2. Утверждение графика проведения внутришкольных конкурсов и олимпиад. 3. Выступление преподавателей с методическими разработками.
февраль	1. Об участии в зональных исполнительских конкурсах и олимпиадах. 2. Подготовка и проведение воспитательных, культурно-просветительских мероприятий «Масленица», 8 марта. 3. Плана проведения мероприятий «Недели музыки». 4. Рассмотрение кандидатур перспективных учащихся, желающих

	продолжить образование в сфере культуры и искусства в СПУ.
март	1. Утверждение проведения мониторинга качества знаний уч-ся 3 четверти. 2. Образовательные программы на новый учебный год. 3. Планы работы по набору учащихся на новый учебный год. 4. Открытые уроки преподавателей.
апрель	1. Корректировка графика итоговой аттестации учащихся. 2. Подготовка к отчетному концерту школы, выпускному вечеру. 3. План промежуточной аттестации. 4. Внеклассная работа с родителями, ее воспитательная роль.
май	1. Итоги методической работы преподавателей. 2. Организация приема учащихся в школу на 2021-2022 учебный год. 3. Анализ результативности работы методического совета школы за прошедший год и проект плана на новый учебный год

8) План осуществления внутренней системы оценки качества. (Приложение 2)

9) План методической работы объединений, секций по предпрофессиональным и общеразвивающим программам

Месяц	Форма	Тема	Ответственный
август	Организационное Собрание	1. Согласование учебных планов работы на 2020-2021 уч. год 2. Обсуждение вопросов о внутришкольных и зональных конкурсах. 3. Обсуждение и корректировка программ, требований к зачетам, экзаменам.	Зам. директора по учебной работе, заведующие объединениями
октябрь	Методическое сообщение	Русская музыка, как воспитание патриотизма на примере творчества М.И.Глинки	Павленко З.В. /преп. теории музыки/
ноябрь	Зональный открытый урок	Различные формы работы на уроках Слушание музыки и Шумового оркестра с учащимися РЭР	Павленко З.В. /преп. теории музыки/
ноябрь	Методическая разработка	Проблема формирования интереса к народной песне в патриотическом воспитании современных подростков	Кравцова В.В. /преп. хорового нар. пения/
декабрь	Методическая разработка	Разучивание произведений крупной формы средних классов фортепиано.	Евтушенко Т.М. /преп. фортепиано/
декабрь	Методическая разработка	Формирование и развитие технических навыков в классе баяна.	Кузнецова З.И. /преп. баяна/
январь	Методическое сообщение	Методы формирования и развития навыков подбора по слуху на начальном этапе обучения	Павленко Г.В.
февраль	Лекция-беседа	Программная музыка	Павленко З.В. /преп. теории музыки/
февраль	Методическая разработка	Занятия театральными дисциплинами, как самовыражение личности ребенка.	Дмитриенко Л.И. /преп. театр. творч./
февраль	Открытый урок	Работа над художественным образом произведения в классе гитары	Сапсай А.В.

март	Методическая разработка	Методы работы с учащимися старших классов при подготовке к олимпиаде по сольфеджио.	Павленко Г.В. /преп. теории музыки/
11.03.20	Методическое сообщение	Методическое сообщение с презентацией - Работа над штрихами в младших классах фортепиано.	Евтушенко Т.М. /преп. фортепиано/
март	Открытый урок	Постановка корпуса, развитие физических данных, выработка координации движения	Сапсай И.А. /преп. по классу хореографии/
апрель	Открытый урок	Здоровье сберегающие технологии на уроках занимательного сольфеджио	Павленко З.В. /преп. теории музыки/
апрель	Открытый урок	Начальный этап развития навыков игры на фортепиано	Русина О.Н.
апрель	Методическая разработка	Хореография в системе художественного воспитания младших классов	Сапсай И.А. /преп. по классу хореографии/
в течении года	Открытые уроки Павловского ЗМО	Участие преподавателей в зональных методических конференциях и семинарах.	Заместитель директора по учебной работе

Методическая деятельность предпрофессиональных программ «Фортепиано», «Народные инструменты»

Организация методической деятельности учащихся направлена на формирование навыков работы с научно-методической литературой, библиотечными архивами, работа с интернет - ресурсами. Методическая деятельность также включает в себя написание рецензий и отзывов на рабочие программы, открытые уроки, лекции-презентации, методические разработки других преподавателей, посещение культурного (творческого) мероприятия, концерта, мастер-класса. Кроме этого, в программу методической деятельности входит участие учащихся и преподавателей в семинарах, мастер-классах, форумах, конференциях в различных формах (в качестве докладчика, ведущих концертов, в качестве слушателя, в форме тезисов, с иллюстративным материалом).

Учебные планы

Учебные планы по предпрофессиональным образовательным программам «Фортепиано», «Народные инструменты» разработаны на основе ФГТ утвержденные приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 163, 162.

Учебные планы по общеразвивающим образовательным программам: музыкальное исполнительство, хоровое пение, хоровое народное пение, сольное народное пение, театральное творчество, раннее эстетическое развитие и хореографии разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ и письма министерства культуры Российской Федерации от 20.03 2014 г. № 902-06-05, а также примерных учебных планов Министерства культуры РФ 2001-2006 года и большого опыта работы педагогического состава.

Учебные планы по всем программам утверждены педагогическим советом школы № 1 от 31.08.2020 г., согласованы с начальником отдела культуры муниципального образования Крыловский район.

**План творческой и культурно-просветительской деятельности в рамках реализации
предпрофессиональных программ**

№	Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1	Презентация ко Дню знаний	01.09.20 г.	Инстаграмм @oktmuzshkola	Кравцова В.В.
2	Урок памяти «День солидарности в борьбе с терроризмом»	02.09.	Инстаграмм @oktmuzshkola	Гуляева Е.Н.
3	Концерт «Кубань моя родимая», посвященный Дню образования Краснодарского края	13.09.20 г.	Инстаграмм @oktmuzshkola	Кравцова В.В.
4	Мероприятие, посвященное Дню Музыки для учащихся РЭР	01.10.	ДШИ ст-цы Октябрьской	Павленко З.В.
5	«Учитель музыки у школьного рояля» концерт ко Дню Музыки и Дню учителя.	01.10.	Инстаграмм @oktmuzshkola	Кравцова В.В.
6	Мероприятие «Ночь искусств»	ноябрь	Инстаграмм @oktmuzshkola	Русина О.Н.
7	«О маме с любовью»- концерт, посвященный «Дню Матери».	ноябрь	Инстаграмм @oktmuzshkola	Гуляева Е.Н.
8	Академический концерт, зачет по специальности, прослушивание выпускников.	Декабрь	ДШИ ст-цы Октябрьской	Зам.директора
9	Новогодний концерт фортепианного отделения «Новогодние приключения Скрипичного и Басового ключа»	Декабрь	ДШИ ст-цы Октябрьской	Винник И.В.
10	Новогодний концерт школы «Зимняя мелодия»	Декабрь 2020	Инстаграмм @oktmuzshkola	Кравцова В.В.
11	Концертное мероприятие «Рождества волшебные мгновенья»	06.01.	ДШИ ст-цы Октябрьской	Кравцова В.В.
12	«Женщине и маме сегодня все цветы» - концерт, посвященный 8 марта	Март	Инстаграмм @oktmuzshkola	Сапсай А.В.
13	Сольный концерт ансамбля «Завалинка» - «Масленица не скупись, блинчиками поделись»	март 2021	Инстаграмм @oktmuzshkola	Кравцова В.В.
14	В рамках «Недели музыки» проводятся: концерты, презентации, конкурсы.	март	ДШИ ст-цы Октябрьской	Преподаватели музыкального отделения
15	Отчетный концерт школы «Горизонты творчества»	апрель 2021 г.	Инстаграмм @oktmuzshkola	А.В. Сапсай
16	Сольный концерт ансамбля «Завалинка» «Светлая Пасха!»	3 мая 2021 г.	ДШИ ст-цы Октябрьской	Павленко З.В.
17	«День Победы!» концерты для учащихся СОШ посвященные 75-летию окончания ВОВ	Май	ст.Октябрьская	Евтушенко Т.М.
18	Выпускной в ДШИ ст-цы Октябрьской «Калейдоскоп талантов»	Май	СДК «Октябрьский»	Павленко Г.В.

19	Отчетный концерт хорового народного пения «Завалинка»: «Родная сторонushка» ко Дню славянской письменности и культуры	Май	СДК «Октябрьский»	Кравцова В.В.
20	Зачеты и переводные, выпускные экзамены	май	ДШИ ст-цы Октябрьской	Зам.директора
21	Отчетный концерт хорового пения «Пусть всегда будет солнце!», посвященный Дню защиты детей	1 июня	СДК «Октябрьский»	Гуляева Е.Н.
22	Выступление на школьных площадках «Ура, каникулы!»	Июнь	ст. Октябрьская	А.В. Сапсай
23	Концерт к празднику «Троица»	Июнь 2021 г.	Инстаграмм @oktmuzshkola	Кравцова В.В.
24	Концерт ко Дню Ивана Купала и Дню семьи, любви и верности	Июль 2021 г.	Инстаграмм @oktmuzshkola	Кравцова В.В.

10) Работа по внедрению регионального культурно-образовательного компонента

Содержание деятельности	Ответственный	Сроки
Введение в учебный процесс пособия «Методические рекомендации по введению в образовательный процесс учебных заведений культуры и искусств регионального компонента»	Заместитель директора по учебной работе	сентябрь
Разработка календарно-тематических планов с учетом регионального компонента по предметам: - музыкальная литература - сольфеджио - слушание музыки - слушание музыки и музыкальная грамота	Преподаватели теоретических дисциплин Павленко З.В. Павленко Г.В.	сентябрь январь
Организация исследовательской поисковой работы по ведению регионального компонента по предметам: - сольфеджио, муз.литература - вокально-хоровые дисциплины - Народное пение - инструментальные дисциплины: фортепиано баян, народные инструменты хореография: - история костюма, танцы Кубани	Преподаватели теоретических дисциплин Павленко З.В. Павленко Г.В. Кравцова В.В. Русина О.Н., Павленко Г.В. Сапсай А.В. Кузнецова З.И. Сапсай И.А.	в течение года

Совершенствование исполнительского мастерства учащихся

Специальность	Дата проведения	Место проведения
1 тур краевого конкурса пианистов «Музыка родного края» исполнение произведений кубанских композиторов.	20 октября 2020 г.	ДШИ Октябрьская
Зональный конкурс «Музыка родного края»	Ноябрь 2020	ДШИ Павловская

края »		
Краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся вокалистов, ансамблей и хоровых коллективов детских школ искусств.	февраль (I тур и II тур) март (III тур)	ДШИ Октябрьская ДШИ Павловская г. Краснодар
Краевая музыкально-теоретическая олимпиада по музыкальной литературе и сольфеджио учащихся детских школ искусств Павловского ЗМО.	февраль (I тур внутришкольный) март (II тур зональный)	ДШИ Октябрьская ДШИ Павловская
Зональный конкурс краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	Февраль 2021 г.	ст. Ленинградская
Зональный конкурс солистов, вокальных ансамблей и хоровых коллективов «Музыкальная капель»	Март 2021 г.	ДШИ Павловская
Зональный фестиваль народных инструментов «Баян 21 века»	Март 2021 г.	ДШИ ст-цы Крыловской
Зональный фестиваль- конкурс хореографии.	март 2021 г.	г. Тихорецк
Зональный фестиваль-конкурс джазовой музыки	апрель 2021 г.	ДШИ Павловская
Зональный конкурс пианистов ансамблевой музыки «Играем вместе»	март (I тур внутришкольный) апреля (II тур зональный)	ДШИ Октябрьская ДШИ Павловская

Формы аттестации учащихся

1 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
декабрь	Зачёт	2 произведения
март	Зачет	1 этюда
май	Переводной экзамен	3-4 произведения

2 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	2 произведения
декабрь	зачет	2 произведения
март	Зачёт	1 этюд, гамма
май	Переводной экзамен	3-4 произведения

3 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	1 этюд, гаммы
декабрь	зачет	3 произведения
февраль	Зачёт	1 этюд, гаммы
март	Зачёт	1 произведение
май	Переводной экзамен	3 произведения

4 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	1 этюд, гаммы
декабрь	зачет	3 произведения
февраль	Зачёт	1 этюд, гаммы
март	Зачёт	1 произведение
апрель	Зачёт по ансамблям	1-2 ансамбля
май	Переводной экзамен	3 произведения

5 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	1 этюд, гаммы
декабрь	Зачет	2 произведения
февраль	Зачёт	1 этюд, гаммы
март	Зачёт	1 произведение
апрель	Зачёт по ансамблям	1 ансамбля
май	Переводной экзамен	3 произведения

6 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	1 этюд, гаммы
декабрь	Зачет	2 произведения
февраль	Зачёт	1 этюд, гаммы
март	Зачёт по ансамблю	1 ансамбль
май	Переводной экзамен	3 произведения

7 класс Предпрофессиональная ОП «Фортепиано»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	1 этюд, гаммы
декабрь	Зачет	2 произведения
февраль	Зачёт	1 этюд, гаммы
март	Зачёт по концертмейстерскому классу, по ансамблю	1 ансамбль 1-2 романса (песни)
май	Переводной экзамен	3 произведения

1 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты»

срок обучения 8 лет

Месяц	Формы контроля	Требования
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
май	Переводной экзамен	3- разнохарактерные пьесы

2 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты»

Месяц	Формы контроля	Требования
-------	----------------	------------

октябрь	Зачёт	Гамма, 1 этюд
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
март	Зачёт	Гамма, 1 этюд
май	Переводной экзамен	3 разнохарактерные пьесы

3 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	Гамма, 1 этюд
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
март	Зачёт	Гамма, 1 этюд
май	Переводной экзамен	3 разнохарактерные пьесы

4-5 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты»

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	Гамма, 1 этюд
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
март	Зачёт	Гамма, 1 этюд
май	Переводной экзамен	3 разнохарактерные пьесы

2-3 класс Предпрофессиональная ОП «Народные инструменты»
срок обучения 5 лет

Месяц	Формы контроля	Требования
октябрь	Зачёт	Гамма, 1 этюд
декабрь	Зачёт	2 разнохарактерные пьесы
март	Зачёт	Гамма, 1 этюд
май	Переводной экзамен	3- разнохарактерные пьесы

Формы аттестации и фонды оценочные средства в школе представлены двумя уровнями.

Первый уровень индивидуальный (персональный) - осуществляет преподаватель:

- отслеживание различных сторон учебного процесса (уровень развития обучающихся, состояние успеваемости, качество знаний, умений и навыков).

На втором (внутришкольном) уровне ежегодно проводится мониторинг уровня сформированности обязательных результатов обучения:

- стартовый (входной) уровень - определяется степень устойчивости знаний обучающихся, выясняются причины потери знаний за летний период и намечаются меры по устранению выявленных пробелов в процессе повторения материала прошлых лет;

- промежуточный (тематический, четвертной, полугодовой) уровень - отслеживается динамика обученности учащихся, корректируется деятельность преподавателя и учеников для предупреждения неуспеваемости;

- итоговый (годовой) уровень - определяется уровень сформированности знаний, умений и навыков при переходе учащихся в следующий класс;

- прогнозируется результативность дальнейшего обучения учащихся, выявляются недостатки в работе, планировании внутришкольного контроля на следующий учебный год по предметам и классам, по которым получены неудовлетворительные результаты мониторинга;

Диагностические задания формируются на основе фондов оценочных средств, включающих типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки и проводятся преподавателями, заведующими методическими отделениями (объединениями), заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Оценка качества знаний учащихся по пятибалльной системе, отличники поощряются почетными грамотами и благодарственными письмами.

Учебное обеспечение образовательных программ
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»

Программы учебных предметов обязательной части

ПО.01. «Музыкальное исполнительство»:

1. Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа»
2. Программа учебного предмета «Ансамбль»
3. Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс»
4. Программа учебного предмета «Хоровой класс»

Программы УП обязательной части ПО.02. «Теория и история музыки»:

1. Программа учебного предмета «Сольфеджио».
2. Программа учебного предмета «Слушание музыки».
3. Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)».

Программы учебных предметов вариативной части В.00. «Вариативная часть»:

1. Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа»
2. Программа учебного предмета «Ансамбль»
3. Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»
4. Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки»

ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Программы учебных предметов обязательной части

ПО.01. «Музыкальное исполнительство»:

1. Программа учебного предмета «Специальность»
2. Программа учебного предмета «Ансамбль»
3. Программа учебного предмета «Фортепиано»
4. Программа учебного предмета «Хоровой класс»

Программы УП обязательной части ПО.02. «Теория и история музыки»:

5. Программа учебного предмета «Сольфеджио».
6. Программа учебного предмета «Слушание музыки».
7. Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)».

Программы уч. предметов вариативной части В.00. «Вариативная часть»:

8. Программа учебного предмета «Дополнительный нар.инструмент»
9. Программа учебного предмета «Ансамбль»
10. Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»
11. Программа учебного предмета «Оркестр»

ДООП в области музыкального искусства (фортепиано, баян, балалайка, гитара, домра)**Срок обучения 2, 3, 4 года.**

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Основы музыкального исполнительства (по специальностям: баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка)

УП.02. Коллективное музицирование (общий хор, оркестр)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Занимательное сольфеджио

УП.02. Сольфеджио

УП.03. Музыкальная литература

ПО. 3. Учебный предмет по выбору

УП. 01. Ансамбль, дополнительный инструмент.

1. Программа по учебному предмету «Гитара», срок обучения 3,4 года. 2020 г.

2. Программа по учебному предмету «Баян, аккордеон», срок обучения 3,4 года, 2020г.

3. Программа по учебному предмету Народные инструменты «Домра» срок обучения 3,4 года 2020 год.

4. Программа по учебному предмету Народные инструменты «Балалайка» срок обучения 3,4 года 2020 год.

5. Программа по учебному предмету «Фортепиано», срок обучения 3,4 года, 2019 г.

6. Программа по учебному предмету «Общий хор» общеразвивающей ОП, срок обучения 3,4 года, 2020 г.

7. Программа по учебному предмету «Оркестр русских народных инструментов» общеразвивающей ОП, срок обучения 2,3 года, 2020 г.

Программы по предметам историко-теоретической подготовки применяются по образовательным программам ДООП в области музыкального искусства:

фортепиано, баян, балалайка, гитара, домра.

хоровое пение, хоровое народное пение, сольное народное пение.

1. Программа по учебному предмету «Занимательное сольфеджио» для 1-2 кл. срок обучения 3,4го, 2020 год.

2. Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» 2,3,4 кл.,срок обучения 3,4-го, 2020 год.

3. Программа по учебному предмету «Сольфеджио» для 3, 4 кл, срок обучения 1,2 года, 2020 г.

ДООП в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Хоровое народное пение»**Срок обучения 3, 4 года.**

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Хоровое пение, Хоровое народное пение

УП.02. Музыкальный инструмент (фортепиано)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Занимательное сольфеджио

УП.02. Сольфеджио

УП.03 Музыкальная литература

ПО. 3. Учебный предмет по выбору:

УП. 01. Вокальный ансамбль (народный, эстрадный)

1. Программа по учебному предмету «Хоровое народное пение», срок обучения 3,4 года, 2020 г.

2. Программа по учебному предмету «Хоровое пение», срок обучения 3,4 года, 2020 г.

3. Программа по учебному предмету «Вокальный ансамбль», срок обучения 3,4 года, 2020 г.

4. Программа по учебному предмету «Вокальный народный ансамбль» общеразвивающей ОП. Для 3,4 летнего срока обучения, 2020 год.

«Сольное народное пение». Срок обучения 3, 4 года.

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Специальность: сольное народное пение

УП.02. Музыкальный инструмент (фортепиано)

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Занимательное сольфеджио

УП.02. Сольфеджио

УП.03 Музыкальная литература

ПО. 3. Коллективное музицирование (народный хор)

1. Программа по учебному предмету Специальность «Сольное народное пение» общеразвивающей ОП. Для 3,4 летнего срока обучения, 2020 год.

2. Программа по учебному предмету Коллективное музицирование «Народный хор» общеразвивающей ОП. Для 3,4 летнего срока обучения, 2020 год.

«Раннее эстетическое развитие» Срок обучения: 2 года

ПО.1. Учебный предмет исполнительской подготовки:

УП.01. Коллективное музицирование (Детский хор)

ПО.2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

УП.01. Развитие музыкальных способностей (шумовой оркестр, слушание муз)

УП.02. Музыкальный инструмент (фортепиано)

1. Программа по учебному предмету коллективное музицирование «Детский хор» общеразвивающей ОП. Срок обучения 2 года. 2020 год.

2. Программа по учебному предмету «Развитие музыкальных способностей» общеразвивающей ОП. Срок обучения 2 года. 2020 год.

3. Программа по учебному предмету Музыкальный инструмент (фортепиано) общеразвивающей ОП. Срок обучения 2 года. 2020 год.

«Хореография» Срок обучения 4 года.

ПО.1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

УП.01. Элементы классического танца

УП.02. Народно - сценический танец

УП.03. Ритмика

УП.04. Гимнастика

ПО.2. Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота

ПО. 3. Учебный предмет по выбору

УП. 01. Подготовка концертных номеров

1. Программы по предметам: «Элементы классического танца», «Народно – сценический танец», «Подготовка концертных номеров» общеразвивающей ОП для 3, 4 летнего срока обучения, 2020 год. «Гимнастика», «Ритмика и танец» –2020 г.

2. Программа «Слушание музыки и музыкальная грамота» общеразвивающей ОП для 4 летнего срока обучения, 2020 год.

Перечень общеразвивающих ОП

В МБУ ДО ДШИ ст-цы Октябрьской реализуются следующие рабочие программы:

Музыкальное исполнительство:

1. Рабочая программа. Музыкальная литература с региональным компонентом, срок обучения 3,4 года. 2020 год.

2. Рабочая программа Сольфеджио, срок обучения 3,4 года. 2020 год.

3. Рабочая программа Сольфеджио, общеразвивающая ОП «Юные исполнители», срок обучения 2 года. 2020 год.

Хоровое пение:

1. Рабочая модифицированная программа. Музыкальная литература для 3, 4 летнего срока обучения с региональными компонентами. 2020 год.
2. Рабочая программа. «Хоровое пение» срок обучения 3,4 года. 2020 г.
3. Рабочая программа. «Сольное пение» (предмет по выбору) срок обучения 3,4 года. 2020 г.
4. Рабочая модифицированная программа. «Музыкальный инструмент - фортепиано» срок обучения 3,4 года. 2020 г.

Хореография:

1. Рабочая программа. Музыкальная грамота и слушание музыки, срок обучения 4 года. 2020 г.
2. Рабочая программа. Хореография «Классический танец», срок обучения 4 года. 2020 г.
3. Рабочая программа. Хореография «Ритмика и танец», срок обучения 4 года. 2020 г.
4. Рабочая программа. Хореография «Народно - сценический танец», срок обучения 4 года. 2020 г.
5. Рабочая программа. Хореография «Гимнастика», срок обучения 2 года. 2020 г.

Театральное:

1. Рабочая программа. Основы актерского мастерства. Срок обучения 3 года, 2020 г.
2. Рабочая программа. Ритмика. Срок обучения 3 года. 2020 г.
3. Рабочая программа. Художественное слово. Срок обучения 3 года. 2020 г.
4. Рабочая программа. Беседы о театре. Срок обучения 2 года. 2020 г.

**Работа по внедрению инновационных,
информационно-коммуникационных, медиа - технологий.**

В кабинетах теоретических дисциплин и хореографии есть телевизоры, DVD и ноутбуки для работы с видеоматериалами. На уроках музыкальной литературы и слушания музыки преподаватели теории используют мультимедийный экран, проектор для презентаций, для просмотров фильмов о композиторах. Большинство мероприятий в школе проходят с использованием компьютерных и медиа - технологий.

Планы работы методических объединений прилагаются.

Зам.директора МБУ ДО
ДШИ ст-цы Октябрьской

 З.В.Павленко