

«СОГЛАСОВАНО»

И.о. начальника отдела культуры
администрации муниципального
образования

Крыловский район




Н.Н. Кривоустова

« » 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО
ДШИ ст-цы Октябрьской



Г.В. Павленко

«28» августа 2017 г.

Приняты педагогическим Советом
28 августа 2017 года
протокол № 1

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ ОКТЯБРЬСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН
на 2017 – 2018 учебный год**

ст. Октябрьская
Крыловский район

Пояснительная записка
к учебным планам дополнительных общеобразовательных
общеразвивающих программ в области искусств

Учебный план дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств МБУ ДО ДШИ ст-цы Октябрьской составлен на основе:

1) рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ).

2) примерных учебных планов 2005 г.;

3) типовых учебных планов 1996 г.

Общеразвивающие программы в области искусств разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273) с учетом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ), а также кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

Общеразвивающие программы в области искусств должны основываться на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивать развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Учебные планы МБУ ДО ДШИ ст-цы Октябрьской группируются по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, а также предметы по выбору, формируемые с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве, приобретение детьми начальных навыков и умений в том или ином виде искусства.

В образовательный процесс введены элементы Кубановедения по специальности, слушание музыки, сольфеджио, музыкальная литература.

Перечень предметов по выбору для каждого отделения рассматриваются на методическом совете школы и утверждаются решением педагогического Совета школы в августе месяце. Целесообразность выбора этих предметов обуславливается применением на практике методов дифференцированного обучения, а также общей направленностью учебно-воспитательного процесса школы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»
Срок обучения 3, 4 года

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	II, III, IV
1.2	Коллективное музицирование (общий хор, оркестр)	1	1	3	3	
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	-	1,5	1,5	III, IV
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	
	ВСЕГО:	4	4	7,5	7,5	

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю							Экзамены в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3.	Общий хор, ансамбль	1	1	1	1	3	3	3	-
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-
	ВСЕГО:	4,5	4,5	4,5	5,5	7,5	7,5	7,5	

ПРИМЕЧАНИЕ:

Выпускники 7 класса, со сроком обучения 7 лет, могут считаться закончившими полный курс.

Выпускники 3 и 4 классов, со сроком обучения 3,4 года, могут считаться закончившими полный курс общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

Примерный перечень предметов по выбору: дополнительный музыкальный инструмент, музицирование, теория музыки, вокальный ансамбль, инструментальный ансамбль, аккомпанемент, импровизация, сочинение.

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный или инструментальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по общему хору от 11 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;
- для проведения занятий по предмету «Музыкальный инструмент» из расчета 1 час в неделю на каждого учащегося дополнительно.

3. Продолжительность урока в 40 минут. Итоговая аттестация проводятся в классах, предусмотренных учебным планом. Промежуточная аттестация проводятся в форме контрольных уроков, зачетов, академических концертов, экзаменов. По окончании освоения обучающимися образовательной программы и успешного прохождения итоговой аттестации ему выдается свидетельство установленного образца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

(баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка)

Срок обучения 3, 4 года

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	II, III, IV
1.2	Коллективное музицирование (общий хор, оркестр)	1	1	3	3	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:					
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	-	1,5	1,5	III, IV
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Ансамбль, дополнительный инструмент	-	1	1	1	
	Всего	4	6	8,5	8,5	

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

**для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
/баян, аккордеон, гитара/ Срок обучения 5 лет**

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю					Экзамены в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	V
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Хор, оркестр, ансамбли	1	1	3	3	3	
4.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
5.	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	
ВСЕГО:		5,5	6,5	8,5	8,5	8,5	

ПРИМЕЧАНИЕ:

Выпускники 3 и 4 классов, со сроком обучения 3, 4 года, могут считаться закончившими полный курс общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

Выпускники 5 класса, со сроком обучения 5 лет, могут считаться закончившими полный курс.

Примерный перечень предметов по выбору: дополнительный музыкальный инструмент, музицирование, теория музыки, вокальный ансамбль, инструментальный ансамбль, аккомпанемент, импровизация, сочинение.

1. Количество учащихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как вокальный или инструментальный ансамбль могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек. К мелкогрупповой форме относятся теоретические занятия: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки.

Количественный состав групп по общему хору от 11 человек, в оркестре от 12 человек.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане возможно:

- концертмейстерские часы для общего хора 100% аудиторного времени;
- концертмейстерские часы для проведения занятий по предметам, для срока обучения 5 лет, «музыкальный инструмент» балалайка, домра 50% аудиторного времени;

3. Продолжительность урока 40 минут. Итоговая аттестация проводится в классах, предусмотренных учебным планом. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов, академических концертов, экзаменов.

По окончании освоения учащимися образовательной программы и успешного прохождения итоговой аттестации выдается свидетельство установленного образца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства /хоровое пение, хоровое народное пение/

Срок обучения: 3, 4 года

№ п/п	Наименование Предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Хоровое пение (академическое, народное)	3	3	3	3	III, IV
1.2	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:					
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	-	1,5	1,5	III, IV
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Вокальный ансамбль (народный, эстрадный)	-	1	1	1	
Всего		5	7	7,5	7,5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства /хоровое пение/

Срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю по классам /год обучения/					Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Хор	4	4	4	4	4	V
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	
4.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
5.	Вокальный ансамбль /ППВ/	-	-	-	1	1	
ИТОГО:		5,5	6,5	6,5	7,5	7,5	

ПРИЛОЖЕНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства /хоровое пение, хоровое народное пение/ принимаются дети в возрасте 6 - 14 лет.

Выпускники 3 и 4 класса, со сроком обучения 3, 4 года, могут считаться закончившими полный курс общеразвивающей программы в области хорового искусства.

Выпускники 5 класса, со сроком обучения 5 лет, могут считаться закончившими полный курс общеразвивающей программы в области хорового искусства.

Перечень предметов по выбору (сольное пение (вокал), вокальный ансамбль, эстрадный ансамбль, сольное народное пение) предлагаемых учащимся школы утверждается руководством учебного заведения с учётом мнения педагогического совета до начала учебного года.

1. *Количество учащихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как *вокальный ансамбль* могут проводиться в мелкогрупповой форме от 3-х человек. К *мелкогрупповой форме* относятся теоретические занятия: Занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Хор», «Вокальному ансамблю» – 100% аудиторного времени;

3. Время, отведённое по учебному плану на хор, может быть использовано как на групповые, так и на сводные занятия в соответствии с планом работы хорового пения.

4. Продолжительность урока 40 минут. Промежуточная аттестация проводится в классах, предусмотренных учебным планом. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов. В конце учебного года рекомендуется проводить отчётные концерты, в которых принимают участие по возможности все учащиеся.

По окончании общеразвивающей образовательной программы успешного прохождения итоговой аттестации учащимся выдаётся свидетельство установленного образца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства /**сольное народное пение**/

Срок обучения: 3,4 года

№ п/п	Наименование Предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Специальность: сольное народное пение	2	2	2	2	III, IV
1.2	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:					
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	-	1,5	1,5	III, IV
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	
3.	Хор	1,5	1,5	1,5	1,5	
Всего		5,5	6,5	7	7	

ПРИЛОЖЕНИЕ:

На общеразвивающую образовательную программу в области музыкального искусства «Сольное народное пение» принимаются дети в возрасте 6 - 14 лет.

Выпускники 3 и 4 классов, со сроком обучения 3,4 года, могут считаться закончившими полный курс общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

1. *Количество учащихся при групповой форме занятий* – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы. К мелкогрупповой форме относятся теоретические предметы: занимательное сольфеджио, сольфеджио, музыкальная литература.

2. Помимо педагогических часов, аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Хор» -100% аудиторного времени, «Сольное народное пение» – 50% аудиторного времени;

3. По учебному предмету «Музыкальный инструмент», по возможности все учащиеся получают 1 час инструмента (фортепиано, аккордеон, баян);

4. Продолжительность урока 40 минут. Промежуточная аттестация проводится в классах, предусмотренных учебным планом. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов. В конце учебного года рекомендуется проводить отчётные концерты, в которых принимают участие по возможности все учащиеся.

По окончании общеразвивающей образовательной программы и успешного прохождения итоговой аттестации учащимся выдается свидетельство установленного образца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области хореографического искусства
Срок обучения: 4 года

№п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки					
1.1	Элементы классического танца	1	2	3	3	IV
1.2	Народно – сценический танец	2	2	3	3	IV
1.3	Ритмика	1	1	-	-	
1.4	Гимнастика	1	1	-	-	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:					
2.1	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	
3	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Подготовка концертных номеров /практика/груп.	-	-	-	1	
	Всего:	6	7	7	8	

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области хореографического искусства

Срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предметов	Количество часов в неделю					Экзамены в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Классический танец	3	3	3	3	3	V
2.	Народно-сценический танец	-	2	2	3	3	V
3.	Историко-бытовой и современный балльный танец	2	2	2	1	1	V
4.	Ритмика	2	1	-	-	-	II
5.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	1	-
6.	Подготовка концертных номеров /практика в мелкогрупповой форме/	-	-	-	1	1	-
ИТОГО:		8	9	8	9	9	

ПРИМЕЧАНИЕ:

На общеразвивающие образовательные программы в области хореографического искусства принимаются дети в возрасте 6-12 лет.

Выпускники 4 класса, со сроком обучения 4 года, могут считаться закончившими полный курс общеразвивающей программы в области хореографического искусства.

Выпускники 5 класса, со сроком обучения 5 лет, могут считаться закончившими полный курс общеразвивающей программы в области хореографического искусства.

Количество учащихся при групповой форме занятий – от 11 человек, учебный предмет «Подготовка концертных номеров» (практика) могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х до 4 человек.

Теоретические занятия «Слушание музыки и музыкальная грамота» проводятся для всей группы /класса/ от 11 учащихся.

Помимо педагогических часов указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- концертмейстерские часы – для проведения занятий по классическому

танцу, народно-сценическому, историко-бытовой и современный бальный танец, ритмике, гимнастике в соответствии с учебным планом 100% учебного времени.

Продолжительность урока в 40 минут. Итоговая аттестация проводятся в классах, предусмотренных учебным планом. Промежуточная аттестация проводятся в форме контрольных уроков. В конце учебного года рекомендуется проводить отчётные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся хореографического класса.

По окончании освоения учащимися образовательной программы и успешного прохождения итоговой аттестации ему выдается свидетельство установленного образца.