*Выпускной вечер*

*Танцевальная зарисовка – вальс , в определённый момент пары замирают ,выходят ведущие*

 **Д** - В надежде всех вас позабавить,
 Мы открываем школьный бал

 Пусть балом этим юность правит,

 Пусть светом озарится зал,

 **А** - Пусть будет всё- восторг ,томленье,

 Грусть от ухода детских лет

 И радостное настроенье

 От всех одержанных побед!

 **Д** - Пусть так и будет, ожиданьем

 Не будем боле вас томить

 И с восхищённым придыханьем

 Хотим ещё раз возвестить:

 **А** - Мы открываем школьный бал

 Пусть светом озарится зал!

 *Музыка, танцующие заканчивают танец, уходят*

**Д**- В нашей жизни всё когда-то случается в 1-й раз!

**А**-Первый шаг, первая улыбка, первые слёзы , первая любовь……

**Д** - И первый выпускной , школьный бал!

**А**-Первый бал….. ,звучит очень романтично ,сразу представляешь кавалеров в гусарских мундирах ,барышень в пышных нарядах ,а вокруг море эпиграмм, музыки и цветов и так хочется окунуться в весь этот чарующий мир!

**Д** - Так в чём- же дело? Ты - в пышном наряде ,я -в гусарском мундире ,музыка и цветы будут ,а эпиграммы….насколько я помню из школьной программы эпиграмма это -небольшое [сатирическое](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0) стихотворение, высмеивающее какое-либо лицо или общественное явление. Ну,….. сильно высмеивать не будем , но небольшая порция смеха ещё никому не мешала!

**А** – Значит, всё будет по- настоящему?

**Д**- По- настоящему!

 **А**- А как в те времена называли тех ,кто приходил на бал впервые?

**Д**-Дебютантами!

**А** - От слова «дебют»? Хорошо! Дамы и господа , внимание, встречаем дебютантов нашего сегодняшнего бала!

 *Фамилии по списку*

**А**- Взгляни, полна народу зала,
Музыка уж греметь устала,
Толпа восторгом занята,
Кругом и шум, и теснота...

**Д**- Друзья Ньютона и Шагала,
С гостями выпускного бала
Без предисловий, сей же час,
Позвольте познакомить вас.

**А**- Директор – верный страж порядка,
Гарант, как нынче говорят,
На все имеет строгий взгляд
И школе предан без остатка.

**Д**-Гроза обкуренных повес,
Дамоклов меч девиц нескромных,
Не замечает взглядов томных,
С достоинством несет свой крест.

**А** - Конечно, эпиграмма быть

Могла б и кольче и острее

Но…,нам не терпится скорее

Венец познаний получить

**Д** - О, выпускник ,ты будешь раз

Взять в руки школьный аттестат!

**А**-Директор школы -Остапенко Светлана Иванона!

 *Вручение аттестатов*

**А** -Скажи мне, Дима, ведь недаром
Герой из фильма "С легким паром"
Из бани прямиком
Не в дом врача или актрисы,
Иль новой русской директрисы,
Приехал "под шафе", но чистый
А в педагога дом.

**Д**- Да, есть же люди в наше время...
Могучее, лихое племя,
Умны, как знатоки.
Не сахар им досталась доля,
Зарплата – смех. Одна лишь воля!...
Не будь на нас надежды боле,
Ушли бы в челноки.

**А** –Но, променять не каждый рад
Ряд школьный на торговый ряд.
А чтоб такому не случиться,
Необходимо что? Учиться.

**Д** -И вот проделан этот путь.
Чему-нибудь и как-нибудь
Вы (*показывает на выпускников*) научились понемногу,
А впрочем, слово педагогу.
Тому ,кто дверь открыл для вас

В ваш самый первый школьный класс!

**А**-слово первому учителю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *выступление*

**Д**- У вашей классной есть чему учиться.
А я хочу добавить вот о чем:
Случись ей вдруг на Мюллера трудиться,
И Штирлиц был бы вмиг разоблачен

**А**- Ведь вас ,повес ,она всегда ,небось

Как рентгенолог видела насквозь!

И от её внимательного ока

Не просто было вам сбегать с урока!

**Д**- Но это всё дела минувших дней

Что было-то прошло ,а слово ей-

**А**- Степенной ,строгой ,мудрой -классной даме,

За вас переживавшей -школьной маме

**Д** -На сцене классный руководитель-Шмелёва Ирина Анатольевна!

 *Выступление*

**А**-Родители помнят словечки- синонимы

Уверенна , каждый из них не забыл

Класс – школа, друг – шпора,
Контрольная – тонем мы,
Соседка – конфетка,
Ошибки все – дым.

**Д** -К урокам неслись, как и вы, с опозданием,

И двойки скрывали от мамы подчас,

И бабушки ваши для них с назиданием

Читали мораль…. ,а сегодня для вас

Они их читают…, да, всё повторяется,

Всё в жизни по кругу везде и всегда

И детство , живущее в нас -не стирается

И в мамах и в папах оно навсегда!

**А**- Поэтому мамы и папы -волнуются

И слёз не скрывают - к чему их скрывать!

И всё, что с любовью в их сердце рифмуется

Они вам сумеют сейчас рассказать!

**Д**- Слово родителям выпускников!

 *Выступление*

**Д** - О, спонсор, сколько в этом слове,

Для сердца нашего слилось,

О, сколько в нём отозвалось!

**А** – Бензин ,для всяческих поездок

В кино, бассейн и на съезды
Ремонт ……, всего не перечесть

И потому ,большая честь,

Чтоб Вы сегодня ,в этом зале

Выпускникам советы дали

**Д** - И пожелали, как им быть,

Куда работать приходить!

**А**- Слово предоставляется\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 выступление

**Д**-Дни напролёт, в теченье года,

Почти все триста с чем-то дней

Всегда на страже у народа

Гроза подростков и детей

**А**-И все мы знаем ,боже ж мой,

Что в 22 пора домой!

У нас порядок в поселенье,

Соседям всем на загляденье

**Д**- Ему б ещё мульёнов пять

Хоть где-то для бюджета взять,

Но он и так не унывает

Бюджет кроит, бюджет латает….

**А**-Андрей Лександрыч ,мы про Вас

Вели свой пламенный рассказ!

И ждём в ответ теперь от Вас,

Простой и действенный наказ!

**Д**-глава администрации Веселовского сельского поселения - Жарков Андрей Александрович!

 *Выступление*

**Д**-Работа ваша такова:
Дарить всем людям настроение,
Любой листок календаря
Несёт культуре вдохновение.

**А**-И в женский день, и в новый год,
И даже в день морского флота,
Когда ликует весь народ,
У культработников - работа.

**Д**- Здесь музыка и детский смех

Здесь рады видеть всех, всех ,всех!

И многие выпускники

Для сцены этой ,так близки!

**А** -Вперёд не стоит забегать

Уж лучше просто слово дать

-Слову директору Дома культуры Шмелёвой Елене Петровне!

 *Выступление*

 **А** - Стрелялись раньше на дуэлях из-за колючих эпиграмм,
 Но мы надеемся, по нраву сатиры стиль пришёлся вам

 А бал в пленительном разгаре

 На этой сцене, в этом зале!

  **Д** - Пусть он волнует ,пусть тревожит,

 Пусть все печали прочь отложит!

 На сцене в главном менуэте

 Для вас сыграют ваши дети!

 **А** - Итак ,в разгаре школьный бал

 А здесь….., аплодисментов шквал!

 Выступление выпускников

 *Звучат фанфары, которые постепенно переходят на минор и дисгармонию, из разных сторон кулис выходят растерянные выпускники……*

-Нет ,ну нормально,…,на нас и тут эксперимент решили поставить!

-Какай эксперимент?

-В том то и дело, что ни-ка-кой…..,вон прошлые выпуски вышли ,построились в линеечку, песни спели, стихи прочитали, цветы вручили и всё- красота! А у нас- бал!

-А чё, прикольно!

- Конечно, прикольно….,а кто из нас помнит, как в 19 веке проходил бал?

-А что тут помнить,….танцевали, песни пели ,про последние новости сплетничали, девицы –жеманились молодые повесы рассказывали истории и ржали, как кони.

-Жесть,… реально, за последние полтора века ничего не изменилось!

-Ну , кое что изменилось…,раньше все друг -к другу обращались на «Вы»

-Круто!

-Ага ,ещё как, круто…,потому как слов «Круто ,прикольно, жесть,отпад,ржачно,чмоки-чмоки, ё-моё,усёк,впаривать ,врубаться» и других тогда ещё не было!

-Да ?А на каком языке тогда разговаривали?

-На языке Пушкина!

-На еврите ,что -ли?

-А причёт тут еврит?

-А на каком ещё языке может разговаривать внук Йосифа Абрамовича Ганнибала?

-На русском ,на классическом русском со всеми этими-« извольте ,соблаговолите ,будьте любезны, помилосердствуйте, честь имею, покорнейший слуга….»

-Да мы реально влипли ,кто это всё выговорит?

-Видимо мы……,ладно ,прорвёмся! И так ,что надо запомнить?

-Речь- правильная

-Манеры- безупречные

-Мальчики- галантны ,слегка ироничны

-Девочки- жеманны ,ветрены ,на всю голову и с махалками!

-С какими махалками?

-Ну……….,с веерами!

-А про что сплетничать будем?

-Про школьные годы чудесные!

-Ну, тогда, поехали!

 На мелодию песни «Аты -баты»

1.

Вот и всё ,настал прощальный

Первый школьный бал

И сидит, слегка печальный

От волненья зал

Нас небрежно вальс закружит

В танце не спеша

Короче, ситуация

Довольно хороша!

Пр-

*(девушки)*- И стояли барышни у колонны,

*(юноши)* -Кавалеры слали им всем поклоны,

*(девушки)-*Да, от вас дождёшься поклон, гляди!

*(юноши)* -Никуда не денешься «се ля ви!»

2.

Пусть сегодня век прогресса

Вроде бы настал,

Но в душе мы все повесы,

Сердце просит бал!

*(девушки*)- Что б кружить ,в парадной зале,

 Где цветы и смех,

 Чтобы все вокруг сказали

 Мы- прекрасней всех!

Пр-

*(юноши*) -Но скромны к тому же вы едва -ли!

*(девушки, все, кроме одной)* -Вы порядком нас уже достали!

*(одна девушка)* -Стоп ,у нас сегодня, не ринг ,а бал

 Этикетом надо взорвать сей зал!

 *В проигрыше все разбиваются на пары- тройки, делая вид прогулки по бальному залу*

3.

*(одна девушка)-*Сударь, вы весьма степенны!

*(один юноша)* -Я? Ну да ,ну да!

*(двое юношей)-* Вкус у наших дам отменный!

*(две девушки)-*Что Вы, господа!

*(один юноша)* -Мне позвольте прогуляться с Вами под луной!

*(одна девушка)-*Ах ,мне маменька велела в 22-домой!

Пр-

*(девушки)*- И стояли барышни у колонны,

*(юноши)* -Кавалеры слали им всем поклоны,

*(все)* -Пусть сегодня будет не ринг ,а бал

 Этикетом мы покорим весь зал!

 *Уходят все, кроме 5 человек, следующие слова распределяются между ними*

-Господа, кажется, у нас получается!

-Конечно ,а вы изволили беспокоится!

-Ну что, начнём –с ?

-Всенепременно!

-С чего?

-Конечно с главного , то есть с главной !Кто изволит прочесть вот это (*показывает лист бумаги ,обращается* *к одному из юношей*)Сударь, пожалуй Вы, у Вас прирождённый дар!

-Благодарствую! (*берёт лист, тщательно ,с непониманием глядит на него ,потом ойкает, переворачивает лист, начинает читать*)- О…..Да! Что да- то?

-Не О…,да, а- «Ода»!

-Да!? О!......

-Читайте уже, помилосердствуйте!

- Читаю! (*читает очень торжественно и пафасно*)

Ликуем, что поныне

Мы под её крылом,

К счастливой мы судьбине,

И мысль лишь об одном...

Стремись, усердна муза,

Воспети днесь её,

Ищи словам союза,

Вот ,текстик, Ё-моё.

Возможно ль умолчати,

Чтобы не величати

Директора с печатью,

Как хочется кричати!

Похвально так владети,

Как ты, взяв сей венец:

А мы твои, суть дети,

А ты нам всем отец!

Ой, не отец ,а мама,

Прощанье наше -драма,

Уйдём из знаний храма,

На сердце мелодрама!

Веков услышат круги,

Как нами ты владела:

Мы помним все заслуги,

Зло истреблять радела,

Покою ты чуждалась,

И только лишь старалась

Для школы для драгой,

Ты знанья приносила,

А знанья -это сила!

Мы все горды тобой!

*Все*- браво ,браво!!!!

-(*очень вдохновенно*)Уважаемая, Светлана Ивановна, ежели, чувства любви и благодарности, начертанные нами, будут не совсем недостойны высокого предмета нашего, сколь счастливы будем мы, ежели Вы благоволите впустить слабое произведенье неопытных стихотворцем в свое сердце!! ………,Приносим Вам свою искреннюю благодарность ,за то, что радели всем сердцем и душой своей за нас -повес и недорослей!!!!!Фух,…..(*удивлённо оглядывается по сторонам*) я что, это вслух сказал?

-Боюсь ,что да!

-А я не боюсь ! Во-первых, ничего плохого я не сказал, а во-вторых, аттестат уже у меня в кармане!

-Насмешили! Нынешний школьный аттестат удостоверяет только то, что его обладателю хватило способности выдержать столько-то лет школьного обучения.

-И всё?

-И всё!

-Подумать только, а как всё начиналось, как светло, радостно ,ясно!

 *Выходят все*

На мотив песни мамонтёнка

Я в новый мир школьный однажды попал.
С испугом смотрел я на лиц новых шквал.
Так странно и ново везде,
И страшно на миг стало мне.

Но вдруг как спасение, как добрая фея,
Вы нас отвели в класс наш первый скорее,
Улыбкой своей ободрили,
И знаний мир новый открыли. (две строфы- 2раза)

Вы нам помогали науки понять,
Писать и считать, и чертить, и решать
Ругали, но чаще хвалили.
И знаем ,Вы нас всех любили.

Теперь мы хотим Вам спасибо сказать,
Свою благодарность хотим доказать.
Спасибо, что есть Вы на свете,
И мы навсегда Ваши дети. ( последние две строфы- 2 раза)

 *После песни все, кроме 5 человек уходят*

-Прелестно ,признаться ,я часто перелистываю воспоминания первых лет школы!

- Чем нам и жить, душа моя, под старость нашей молодости — как не воспоминаниями?

-Да, тогда у нас самым страшным кошмаром была злая Баба-Яга.... ,а сейчас злая Баба-ЕГЭ…!!!

-В младших классах наказанием было - сесть на последнюю парту ,а в старших -на первую!

-А ещё ,бывало, в 1 классе выходишь из дома и думаешь"так..то взяла ,то взяла, то выучила..фух!"

-А в11-м…….. -:"Наушники тут, плеер тут ,так..где тетрадка...,тетрадка-то где….?,

 ах, да Бог с ней»

- Тогда нам постоянно задавали ,что -то смастерить своими руками!

-И мы мастерили, мастерили, мастерили…….руками своих родителей!

-Господа, складывается такое ощущение, что первые три класса общеобразовательной школы у ребенка проходят в виде соревнования между родителями - кто лучше клеит, вырезает и лепит...

-А ещё мы рисовали, о, как мы рисовали, сами, без всякой помощи , вот (*показывает лист бумаги*) Это я нарисовал маму в 1-м классе! Что скажите?

-Да что тут скажешь……, не так страшна мама, как её рисует первоклассник!

-Шли годы , мы росли, взрослели и после первых школьных мам, вахту по воспитанию в нас чистого, доброго, светлого и выбиванию из нас –же- скверного, дурного и недостойного приняли наши классные мамы

 *Выходят все*

Классным руководителям на мотив "Русский парень"

1. Сколько теплых и радостных слов

Мы сегодня хотим вам сказать.

Ждет нас множество разных дорог,

Выбор кем же придется нам стать.

Но своих дорогих классных мам

Не забудем нигде, никогда -

Вы родными останетесь нам,

Будем помнить о вас мы всегда.

Припев :

Вот и школьные годы прошли,

Незаметно мы все повзрослели.

С вами рядом мы в школе росли -

Никого нет для нас роднее.

Ошибались мы все иногда,

Помогали вы мудрым советом

И на помощь спешили всегда

Вам от всех нас спасибо за это

 *Уходят все, кроме 3 человек*

-Ах, любезные, бесценные друзья мои, где сейчас эти беззаботные брега нашего детства?

-И как тут вновь не вспомнить Александра Сергеевича, как будто про нас написавшего!

 Бегут, меняясь наши лета,

Меняя всё, меняя нас!

 -Главное, что в сердце нашем, навсегда останутся наши первые учителя!

 (*называют по имени-отчеству*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

-И наши классные мамы (*называют по имени-отчеству*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-Голубушки наши мы благодарны всем вам за попечение, за укоризны, за советы ,за любовь, ибо всё это носило отпечаток дружбы и искренности вашей, для нас драгоценной!

 *Под музыку участники уходят ,их сменяют другие 4 человека, одним их них с большой и толстой книгой*

-(обращаясь к тому, кто с книгой) Голубчик, позвольте полюбопытствовать, что это у Вас?

-Это нагло- русский словарь!

-Господа ,сколько мы ещё не знаем…..!

-А сколько нам ещё предстоит не знать!!!

-Глядя на толщину этого опуса, так и хочется сказать, что если словом можно ранить ,то словарём можно -убить!!!

- Как Вы правы ,как правы……,поистине -школа - это заведение, где детей учат нужному и ненужному вперемешку, всячески мешая им отличать одно от другого.

-С Вами трудно не согласиться! При всём моём глубочайшем уважении к истории отечества нашего, мне почему-то кажется, что жизнь моя никак не будет зависеть от того, помню я ,или нет, когда был создан Всероссийский земский союз, когда был заключён Гендемианский мир и каким числом какого года датируется Георгиевский трактат.

-И всё-таки ,господа, школа-это прекрасно, сколько светлых ,радостных минут подарила она душе нашей! Чего только стоит одна великая русская литература!

-Это точно, в перечень мук, которые претерпел наш народ, следовало бы включить обязательное школьное чтение!

-Чтение на русском ,английском и немецким языках!

-А ещё письмо…..,на русском!

-Дорогие наши(называют имя отчества)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

не обижайтесь на слова наши, они продиктованы исключительно самоиронией!

- Мы благодарны вам за то ,что знаем, что Достоевский Ф.М. – это писатель ,а не радио!!

-Что можем объясниться в любви на английском и немецком!

-Что ,пусть не очень хорошо, пусть очень приблизительно ,но всё -же знаем историю государства российского!

-И ,конечно за великий ,могучий и такой не простой русский язык!!!

 *Выходят все*

На мелодию песни из к/ф " Генералы песчаных карьеров"

Я русский в школе начал изучать,
Но ничего не понимать.
История моя вторая мать,
Но я ее не понимать.
Литература моя мать опять,
Но я ее, ее не понимать.

За что вы мучили меня?

За что!

Не год ,не два ,а много лет?

Мне иностранный ,знать не сужде-ено,

Ведь я же русский человек.

Я всё учил ,молясь в душе богам,

И на урок входил с волненьем к вам.

 *Все уходят, остаётся 5 человек ,один с учебником по алгебре*

-(*с книгой в руке*) Весьма забавно!

-Что забавно, сударь?

-Не более, как 5 минут назад ,стоя за кулисами я начал решать задачи для 6 класса по алгебре и ни как не пойму почему на станции могло остаться -7,4 человека!!!

-Позвольте?(*берёт книгу листает*)Ох уж эти мне задачи ,почитаешь условия и диву даёшься! Вот ,извольте послушать!-«Витя плывет со скоростью 5 км/час. А Паша плывет со скоростью 7 км/ч»…….Так и хочется задать вопрос- Какое это имеет значение, если до берега 300 км.

-Почитаешь этакое и хочется дать совет потомкам-« Друзья мои ,твёрдо стойте на своем нежелании вникать в формулы алгебры. В реальной жизни, уверяю вас, никакой алгебры нет».

-В реальной жизни нет ,а в вопросах по ЕГЭ есть!

-А кто мне ответит, что такое ЕГЭ?

-Единый государственный экзамен!

-Правильно-государственный! А почему за государство дети отдуваются!? Государственный ,тогда пусть государство и сдает!

-Ваши бы слова ,да министру образования в уши!!!

- Да ,в нашей жизни мало алгебры, зато много физики!!!

-Неужели?

-Поверьте, очень много ,взять ,хотя бы, первый закон Ньютона - тело абсолютно а не движется ,ибо не желает, пока его кто-нибудь не заставит двигаться ,к примеру, в сторону школьной доски!!!

-А я ,как подумаю, сколько раз Архимед принимал ванну прежде, чем совершить открытие, мне становится жаль... Ньютона

-Это вы сейчас про что?

-Боюсь ,сударыня ,Вам не понять, да и не к чему загружать такую прелестную голову…..,девица ,насколько мне известно ,должна быть либо -умная, либо -красивая! Вы у нас ,сегодня- красивая!!!

- Благодарю !!!Ой ,господа ,а я ,научилась печатать 300 знаков в минуту... правда такая ерунда получается ,но получается ,…..хотя и ерунда!

-До чего дошёл прогресс, Раньше грамотно писать учили учителя русского языка ,а сейчас- т9

-Да ,поистине ,информатика открыла нам глаза на глобальные информационные сети и теперь для нас ученье – ВКЛ !а неученье - ВЫКЛ!

- И теперь нам не нужны словари ,ведь есть компания google!

- И компьютеp для нас уже не pоскошь , а сpедство сyществования.!

-А буквы русского языка мы знаем в порядке расположения на клавиатуре ,а не в порядке азбуки!

-Мы поколение, которое живёт килобайтами и улыбается правой скобкой!

-И всё-таки, господа! Прогресс -прогрессом ,но есть вещи, которые ещё никто не отменял! Например - простой чертёжный карандаш !Ведь если задуматься, он нам просто жизненно необходим!

-Эко хватили! Прямо таки- жизненно?

-Судите сами!- Нет карандаша- Нет чертежа, Нет чертежа - Нет учебы, Нет учебы – Двойка в году, Двойка в году- Никакого диплома, Никакого диплома - Никакой работы, Никакой работы - Нет денег, Нет денег - Нет еды, Нет еды - смерть... Вывод: чертёжный карандаш жизненно необходим, иначе вы умрете!

-Почтеннейшие ,дорогие наши, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Во всём ,что мы сейчас сказали, есть доля шутки, а всё остальное-правда!!!

-Но не лезли ,как не крути, в наши головы точные науки!

-Конечно ,мы могли запомнить бесчисленное количество телефонных номеров, текстов песен ,статусов, но выучить параграф по физике ,решить контрольную по алгебре и вбить в свои ветреные головы понятие «графическая культура»- было выше наших сил.

-Но, поверьте, более чем кому-либо, мы вам искренне благодарны за ваше терпение, вашу доброту и вашу неистребимую веру в нас!

 *Выходят все*

*на мелодию «Песни Остапа»*

Нет, мы не плачем и не рыдаем —
Упорно алгебру мы в школе изучаем.
Серьезнейший предмет и строгий педагог,
Но все- же алгебра не наш урок.

О, сколько было трудов напрасных,
Оценок за контрольную таких ужасных!
Отдали весь талант и весь душевный жар,
Но тройка в четверти - наш скромный гонорар.

Катоды, диоды, аноды,
В науке так много чудес.
На физике учим законы природы,
Чтоб двигать научный прогресс!

И согласитесь какая прелесть

Мгновенно в интернет попасть почти не целясь

Пароль ,ключ ,аватар и мышки поворот

И прямо в руки запретный плод

Я с наслажденьем код набираю,

Замрите все вокруг, смотрите, я играю

Вы двойку в дневнике не ставьте до поры

А оцените красоту игры

Катоды, диоды, аноды,
В науке так много чудес.
На физике учим законы природы,
Чтоб двигать научный прогресс!

Меня поймите ,я не апостол,

И мне по правилам чертить совсем не просто!

Эпюр ,разрез, уклон и сборочный чертёж

От этих терминов по телу дрожь

 Нет мы не плачем и не рыдаем

 Упорно чертим, изучаем и решаем

 И если ваш предмет ,мы знали не всегда,

 Простите нас сегодня навсегда!!!

 Катоды, диоды, аноды,
В науке так много чудес.
На физике учим законы природы,
Чтоб двигать научный прогресс!

 *Уходят все, кроме 5 человек ,у одного у руках учебник химии*

- Господа ,сегодня утром я сделал величайшее открытие!

-Открытие? Любопытно….,ну не томите …,Вы чрезвычайно обяжите нас рассказав !

-С превеликим удовольствием ! Я понял- Человеческий мозг произошел от грецкого ореха!

(*девчонки ахают*)

-Однако…..,а позвольте узнать, почему?

-Потому ,что он -мозг похож на него- орех!

-Похож ,по форме содержанию, или объёму?

-(*одна из девчат*)-Ну уж точно не по объёму ,масштаб не соответствует!

-Вот бы никогда не подумал, что у объёма есть масштаб !(*удивлённо*)-Душа моя ,Вы знаете, что означает слово масштаб!?

-Конечно ,ведь это для Вас география была тайной двух океанов ,а любой учебник: книга, которая непрерывно открывает Америку!

-А что прикажите делать ,как говориться «Ученье - свет, а учебников тьма!» Вот, я листаю учебник по биологии (*показывает учебник*) и понимаю ,что абсолютно и бесповоротно ничего не понимаю!!

-(*берёт учебник, смотрит обложку*) Вообще-то это химия.

-(удивлённо)Да? ……Да какая разница, всё одно!

-Ну не скажите ,химия-это……это……-нам химия блондинок подарила!

-Да….а как называется блондинка, перекрашенная в брюнетку?
- Искусственный интеллект...

-И всё равно, господа ,-биология ,химия и география навсегда останутся в наших сердцах!

-Ещё бы!!! Ведь география -единственный предмет, на котором можно было легально и безнаказанно играть в карты ,в географические карты!

-Химия ,не смотря на обилие химических элементов, покорила нас лабораторными работами, признайтесь ,друзья мои, каждый смешивая в колбочках одну фигню с другой мнил себя этаким седовласым алхимиком, нашедшим философский камень!

-И конечно - биология….,с доминантными и рецессивными признаками, зиготами, аллельными парами , локусами, фенотипами, ионными каналами, реобазами и синаптической щелью!

 *Все удивлённо с абсолютным непониманием слушают*

-( *с иронией*) Господа, вот хоть кто-нибудь сейчас понял, что он сказал?

-Ах, оставьте!!!Какая разница понял- не понял….-кому надо, тот всё понял !Правда, Ирина Николаевна!?

-И пусть мы и впрямь не всегда понимали, что говорили, но\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Примите от нас позднее раскаяние во всём не понятом, не выученном , прогулянном……

и благодарность за всё хорошее!!!

 *Выходят все*

на мотив «Океан и три реки» (Валерий Меладзе)
Знаешь, как интересно географию учить?
Слушаем, слушаем, слушаем жадно
Не спеша, не дыша и деликатно!
Горы, реки, равнины мы старались покорить!
Неверо – неверо - невероятно,
Круто, но путано и непонятно!
Искали страны мы на глобусе,
Учились карты рисовать.
Считали широту и долготу,
Маршруты можем пролагать!

Вела нас всех от юга и до севера дорога по неведанным краям
Менялся мир, чего в нем только не было!
Мы в знания впадали океан!

Знаешь ,как интересно биологию учить?

Векторы, вирусы и биомассы,

Каплусы, буферы ,клоны и класы

Митозы и анаэробы мы пытались зазубрить,

Неверо – неверо - невероятно,
Круто, но путано и непонятно!

Ещё терзала душу химия,

Грамм-моль, ион и изотоп,

Тонули в терминах и ты и я

И нам помочь никто не мог

Вела нас всех от юга и до севера дорога по неведанным краям
Менялся мир, чего в нем только не было!
Мы в знания впадали океан!

 *Все уходят, остаются 4 человека, один с тетрадью*

- Друзья мои ,я окончательно укрепил веру свою в убеждении ,что в программу обучения старшей группы детского сада надо непременно включить ОБЖ!

-Неужели……и чем же Вы обоснуете столь необычное убеждение?

-А тем, что изучая Основы безопасности жизни ещё на заре своего детства, мы вряд ли попались бы на 11 лет школьного режима, с конфискацией игрушек, потому ,что уже владели бы опытом безопасного поведения в экстремальных ситуациях!

- Весьма любопытная точка зрения ,хотя и маловероятная! Но раз уж мы заговорили об ОБЖ, давайте разовьём тему и поговорим о…..

-Фобиях!

-Позвольте ,а почему о фобиях?!

-А о чём же ещё говорить ,затрагивая темы ОБЖ и школы ?Давайте-ка вспомним, чему нас учили-(*открывает тетрадь ,читает*) «На определенных этапах истории человеческие сообщества испытывали и продолжают испытывать на себе воздействие негативных факторов, именуемых по-разному - бедствие, катастрофа, катаклизм, чрезвычайная ситуация.» (*обращаясь ко всем*) –Это же определённо ,про школу!!! Читаем дальше!!!(*читает*) «Это не редко приводит к возникновению фобий!!!»

-И каких же ,позвольте полюбопытствовать, фобий?

-Страшных, господа, очень страшных !!!А именно- Пейрафобия — страх перед публичным выступлением, Рабдофобия — боязнь наказания, **Акрибофобия** — боязнь не понять смысл прочитанного и ещё одна ,пока не получившая названия ,но развившаяся у всех нас фобия- боязнь услышать собственную фамилию!

-Да, что не говори ,а школьный процесс умеет расставить приоритеты и оценить всё в новом свете!!! В 6 лет мы хотели в школу, в 12 лет - в институт, в 14 – в первый класс,
а сейчас всё больше хочется в садик, туда ,где спишь, ешь, играешь и занимаешься прикладным творчеством ,именуемым в простонародии -трудом!!!

-Ну уж прикладным творчеством ,именуемым в простонародии –трудом, мы занимались и в школе ,на протяжении всех 11 лет! И за весь этот период поняли главное - только постоянный, изнурительный ,каждодневный труд сможет сделать человека больным и горбатым!

-О, как Вы не справедливы – Тpуд сделал из обезьяны человека…

- Муpавей тоже тpудился, но пути Господни неисповедимы…

-Стыдитесь ,господа! Трудолюбие — душа всякого дела и залог благосостояния , как впрочем и спорт- залог здоровья тела и души нашей!

- Насчёт спорта, это Вы правы ,с этим трудно поспорить, хотя заниматься физкультурой могут только сильные , смелые и те, у кого хорошая память.
-Помилосердствуйте, а зачем тут память?
- А затем, чтобы не забывать спортивную форму! Физкультура развивает у детей фантазию, речь.
- А это еще зачем?
-Как зачем, чтобы объяснить быстро и убедительно, почему не был на предыдущем уроке!

Дорогие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мы, в полноте сердец своих христолюбивых благодарны всем вам за то, что привили нам, неразумным, любовь к труду, спорту и жизни ,во всех её безопасных проявлениях!!!

 *Выходят все*

*на мотив песни «Шаланды, полные кефали»*

Метать и прыгать заставляли,
И отжиматься в сотый раз.
На строевую всех гоняли,
И труд любить учили нас.
Мы физкультуру не забудем
Мы будем ОБЖ ценить,
Трудиться вдохновенно будем
Вас обещаем не забыть.

Припев:
Как же мы любили физкультуру,
ОБЖ и всемогущий труд.
Есть фигура и мускулатура,
Одолеем мы любой маршрут.

 *Уходят все, кроме 4 человек, у одного в руках книга, он усердно что-то читает*

-Сударь, что это Вы так увлечённо читаете, если это, конечно, не секрет!?

-Бог с Вами, какой секрет! Я уже битых 5 минут пытаюсь вникнуть в смысл строк всеми признанного педагога -воспитателя Антона Семёновича Макаренко!

-Эко Вас занесло……. ,а что за строки?

-Вот ,извольте послушать: « Воспитание происходит всегда, даже тогда, когда вас нет дома.» Как прикажите это понимать?

-Всё очень просто….,когда нас нет дома - мы в школе и именно там и происходит воспитание!

- Гениально ,как я сразу не догадался!

-Друзья мои, а кто, по- вашему, занимался нашим воспитанием в период школьного обучения?

-Да все , кому не лень !Ведь Воспитание -это процесс устранения своих личных недостатков у чужих детей ,вот и устраняли ,все………. кому не лень!

-Ну уж ,не скажите ,……..вопросами воспитания в нашей школе занимались, конкретные, специально обученные люди, под общим кодовым названием «заместители директора»!

-Именно они воспитывали в нас силу воли, ставя в расписании сразу несколько уроков алгебры, геометрии и физики!

-Они, пытаясь заглянуть к нам в душу, делили нас на флегматиков и холериков!

-Они, по - средствам этикета и отдыха, прививали нам вкус к прекрасному!

-И, наконец ,они, выдавая нам краску ,извёстку и инвентарь ,воспитывали в нас экономию и бережное отношение к школьному имуществу!

Дорогие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Извините нам наше легкомыслие, непостоянство и непосредственность, продиктованные исключительно нашими ,не вполне сформировавшимися характерами! Поверьте ,чувства изящного ,доброго и светлого ,не без вашего участия, запали в наши души и непременно, когда-нибудь, дадут пышные всходы! И к этому будите причастны вы- вы вместе!!!

 *Выходят все*

На мелодию «Мы вместе»-Валерия

Вы вместе
Вы вместе
Вы вместе
Вы вместе
Вы вместе
Вы вместе.

Снова с утра вы на ногах
Снова в уроках есть замены.
Держите всё в крепких рукой,
Субботники, праздники ,перемены

Снова бежать ,нам помогать
Отчеты писать ,не привыкать
И нипочём вам толчия

Школа для вас- ваша семья

Даже, если,
Нету вас на месте,
Всё равно вы рядом,
Все мы под приглядом
На месте
Вы вместе
Вы вместе
Вы вместе

  *Уходят все, кроме 4-х , у одного в руке книга*

-Вы позволите? (*берёт из рук одного из уч- ов книгу, читает*) «Дон Кихот»-Сервантес………однако……и сколько Вы уже прочитали?

-Уже почти всё книгу , а пока только обложку!

-Ну и про что сие произведение?

-Ну…………. ,судя по названию -про казака с Дона по имени Кихот!

- Ага , а судя по автору ,она была написана в серванте! Где Вы это взяли?

-Ваш вопрос удивляет меня, конечно в школьной библиотеке!

-Это что же была акция « Удиви одноклассников- запишись в 11 классе в библиотеку!»?

-Что Вы хотите этим сказать? Я с уважением отношусь к книгам!

-Да, успокойтесь, сударь ,кто же спорит, конечно с уважением, ведь книги Ваши друзья, а друзей Вы не трогаете!

-И всё-таки Вы не справедливы ,я читал….книгу…… и книга эта устроила целую бурю в моих чувствах…… когда я прочитал роман Горького "Мать", то сам захотел стать матерью!

-Говорят, ... [уровень](http://www.aphorism.ru/162.shtml) развития народа можно определить по количеству книг, которые он поглощает!

-В таком случае уровень развития нашего класса ниже прожиточного минимума!

-А вот мне нравится высказывание американского писателя, мыслителя и общественного деятеля, Генри Торо «Книги следует читать так же неторопливо и бережно, как они писались»

- Действительно, гениально! Из этого следует что роман «Война и мир» надо читать, как минимум 6 лет!

-Эх, что за наслаждение было находиться в нашей школьной библиотеке,

смотреть на книги, расставленные в алфавитном порядке от «А» до «Я»

-А знаете, ……в нашей школе есть одна ,очень важная алфавитная книга, которая хранится не в библиотеки…

-Помилосердствуйте….,а где,…ведь библиотека — это сокровищница всех богатств человеческого духа.

-Ну ,эту книгу вряд- ли можно назвать сокровищем ,скорее это досье на всех нас и заполняется она изящной рукой секретаря школы!

-Господа, значит мы уже вошли в историю ,в историю нашей школы?

-Безусловно и не один раз ,во множестве справок ,приказов и пояснительных записок!

-И нашим летописцем стала очаровательная представительница прекрасной половины человечества!

Дорогие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Мы от всех наших чистых сердец благодарны вам за ваше дружеское попечение,

за то, что вы всегда были к нам добры ,справедливы и слишком снисходительны!

 *Выходят все*

На мелодию песни «А за окном то дождь, то снег…»

На учебу с утра нам идти неохота,
Мы всю ночь до зари sms-ки строчили опять,
К вам прейдём и возьмём книгу ,про Донкихота,
Чтоб любовь свою первую с книжной любовью сверять

.Пр: С улыбкой вы встречали нас,
Как самый близкий и преданный друг
Вы эталон добра для нас,
Пускай же знают все это вокруг!

Мы у секретаря говорить не стеснялись
О проблемах, которые часто бывали у нас.
Очень быстро всегда все проблемы решались,
И за это, конечно, Мы скажем "спасибо" сейчас.

Пр: С улыбкой вы встречали нас,
Как самый близкий и преданный друг
Вы красоты пример для нас,
Пускай же знают все это вокруг!

 *Уходят ,остаются 4 человека*

-Ну вот, господа, с Божьей помощью мы вспомнили всех, кто приложил силы таланта и души своей для нашего образования и воспитания!

-Э нет, сударь мы ещё не упомянули тех, без кого школьный процесс был бы практически невозможен, ибо погрязли бы мы в вековой пыли ,безвременно истощились бы от голода и не смогли бы по делам школьным и не только выехать за пределы поселения!

-Конечно ,мы ещё не поговорили о поварах ,тех. служащих и шофёре!

-Да, это непростительная оплошность, надо всенепременно затронуть эту обширную тему!

-Всенепременно! Вот ,скажите ,как вы относитесь к поговорке «Когда я ем ,я глух и нем»?

-Лично я -никак, хотя точнее будет сказать, что эта поговорка ко мне никак не относится! Когда я ем…….я -ем и ем!

-Да, в нашей школьной столовой все было очень вкусно! Особенно хлеб!

-А вот почему надо мыть руки перед едой?

-Потому, что есть немытые руки вредно!

-Господа, будьте милосердны, что вы всё про еду ,да про еду? Я и так жрать хочу!

-Ах ! Как можно ,что за дурной тон! Надо говорить-кушать!

- Кушать я хотел час назад!!!А сейчас я хочу…..

-Тихо, тихо, давайте повернём тему разговора в другое русло! Давайте поварим о чистоте помыслов и чистоте школьных коридоров!

-Какая-то сомнительная тема…..

-Это вы насчёт чистоты коридоров?

-Бог с вами, чистоту коридоров никто не ставит под сомнения ,а вот помыслы…..

-Как всё-таки парадоксальна жизнь! Те, кто воспитывал нас на протяжении всех школьных лет знает все наши огрехи гораздо хуже тех ,кто следил за чистотой коридоров! Ведь именно тех .служащие ,как никто другой знали точный список всех опоздавших, прогулявших, сбежавших…

-Именно они знали обо всех наших укромных уголках и никогда, заметьте, никогда не выдавали нас!

-Ох уж эти укромные уголки нашего школьного детства! Они навсегда останутся в моей памяти!

А в моей памяти останутся поездки на школьном автобусе!

-Говорят Настоящий русский водитель - это тот, кто на дороге с трехрядным движением, где машины стоят в пять рядов, всегда найдет шестой!

-Может так оно и есть ,но наш шофёр всегда строго следовал всем ныне существующим правилам безопасности движения!

Дорогие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спасибо за то что вы ,заботясь о нашем уюте ежедневно ударяли силами тряпок ,по армии пыли ,за наши школьные завтраки и за возможность покидать ,с помощью школьного автобуса ,родные пенаты и всегда возвращаться домой!

 *Выходят все*

На мотив песни «На Тихорецкую состав отправится»

Мы с перемены на урок отправимся

Хоть знаньями, увы, совсем не славимся

часы настенные ,конец занятиям

мы не насорим вам

мы не насорим вам

мы не насорим вам

мы не насорим вам

Мы все с понятием

В окно столовой я смотрю не грустная

Опять в тарелочке фигня капустная

Зато с фигурою ничё не станется

Ведь ничегошеньки

Ведь ничегошеньки

Ведь ничегошеньки

Ведь ничего в желудке не останется!

Опять сижу, гляжу в окно в автобусе,

Хороших много мест на нашем глобусе

Но от маршрута мы не отклоняемся

И на Упорный вновь

И на Упорный вновь

И на Упорный вновь

И на Упорный вновь

Мы отправляемся!

Спасибо тем , кто нас в обед обслуживал,

Кто чистоте служил , а не прислуживал,

Кто нас легко возил на расстояния

Кто нам тепло дарил

Кто нам тепло дарил

Кто нам тепло дарил

Кто нам тепло дарил

И обаяние!

 *Все уходят, остаются 3 человека*

-Друзья мои ,а я ведь только сейчас до конца понял….. Все. Школа окончена. Уроков больше никогда не будет.

- Странное все-таки слово «никогда». Все будет: институт, семья, дети, работа, а вот школы уже не будет, и детства уже не будет.

-Конечно, к чему кривить душой, наша жизнь в школе была бы идеальной... если бы не учеба

- Каждая следующая по программе тема напрочь стирала наши знания по предыдущей

-Все школьные годы нашей любимой музыкой был звонок на перемену

-Мы часто занимались на уроках ерундой, развивая, слух, боковое зрение, реакцию и бдительность в целом!

-Но ведь тоже самое испытывали в своём прекрасном- далёком все присутствующие в этом зале !Все, даже вы -наши строгие ,мудрые ,добрые ,умные любимые учителя! Поверьте, не смотря на все наши проказы ,прогулы, опоздания и непослушания мы ценим и любим вас!

 *Музыка с клипами все выходят с цветами и спускаются в зал*

 *После вручения все уходят, остаются 4 человека ,у одного в руке лист бумаги*

-Позвольте узнать ,что это за сочинение в руке вашей?

-Сия бумага не сочинение ,а прошение!

-Ого…и по какому , извините за любопытство ,поводу?

-Да какие уж тут извинения, читайте сами (*отдаёт листок*)

-(*читает*) «Глубокоуважаемая и высокочтимая Ирина Анатольевна ,вы на днях соизволили пригласить в школу на очередное собрание моих родителей, думая тем самым облегчить их участь в вопросах воспитания сына. Результаты моего поведения и моей ,с позволения сказать, успеваемости сильно подействовали на настроение моей матушки ,но ещё более подействовало на настроение моего отца…..,а в скорости, посредством подручного средства ,именуемого в простонародии ремнём, и на моё настроение ……, не буду вдаваться во все детали и подробности ,но для родителей моих , радуя исключительно об их спокойствии и здоровье решился я просить Вас, уповая на милосердие Ваше и человеколюбие никогда более не приглашать их на родительское собрание….» Смело , отчего же Вы не отдали это адресату?

-Не успел, сия бумага была перехвачена!

-Что не говори ,а в номинации "Лучший учитель года"ежегодно одерживает победу отцовский ремень!

-Да ,после этого так и хочется сказать- Вам все ещё весело? Тогда оно идет к вам! Родительское собрание!

-А вы заметили, что больше всего мы начинали понимать, что всё-таки надо помогать маме по дому, именно накануне собраний!

- А помните очень частую фразу из школы: "Ну, пап, ну пол класса два получили!"

-Родителям было не понять, как слушая музыку, смотря телик, кушая, сидя в аське и одноклассниках можно делать уроки...

-Наши родители очень хотели, чтобы из нас вышел толк.... так и получилось.... толк вышел, бестолочь осталась!

-И всё -таки, друзья мои, как это здорово, что они, родители -есть!

- Для нас было непривычно с каждым годом писать циферку своего класса на одну больше ,а для них мы всегда были и навсегда останемся -детьми!

-Конечно детьми ,вот мне уже давно не 5 лет, а все бегу заглядываю в сумку, когда мама приходит, вдруг там что то вкусненькое!

 *Выходят все*

- Когда-то, в первом классе на вопрос "Что для тебя счастье?", я ответила "Счастье – когда рядом мама и папа»!

- Прошли годы ,мы выросли, но на вопрос, «Что для вас счастье?» мы отвечаем так -же…

Все - Счастье , что вы у нас есть!

на мотив "Березы” гр. «Любэ» клип про родителей идёт под песню
1

От чего так грустны в этот вечер глаза
От чего я так часто сегодня вздыхаю
И бежит по щеке не спросившись слеза
Это детство меня покидает

2

Ах зачем эти годы так быстро прошли
Им уже никогда не вернуться обратно
И из гавани детства мы в юность ушли
Покидая её безвозвратно

припев
А сердечко весь вечер стучит и стучит
Ах родители если б вы знали
Ваш ребенок сегодня немного грустит
И в глазах его слезы печали

3

Не хочу покидать я родные края
И родительский дом где баюкала мама
Где всегда понимают и любят меня
Где светло , как под сводами храма

4

 Навсегда наше детство в глазах наших мам

И в улыбке отца ,в свете дома родного
Мы вас любим и ценим вы дороги нам

И не надо нам счастья другого

Припев

Ах зачем эти годы так быстро прошли
Им уже не вернуться обратно
И из гавани детства мы в юность ушли
Покидая её безвозвратно

А сердечко весь вечер стучит и стучит
Ах, родители если б вы знали
Ваш ребенок сегодня немного грустит
И в глазах его слезы печали.

 *Все уходят ,на сцену выходят ведущие*

**Д**-А знаешь ,мне очень понравилось, у них всё получилось!

**А**- Конечно ,получилось! Было всё и улыбки и светлая грусть и песни и музыка и море цветов ,но почему-то у меня странное чувство ,что мы что-то забыли, что-то очень важноё ,без чего невозможен бал!

**Д**- Кажется я понял, мы забыли про вальс!

**А**- Придётся исправляться! Дамы и господа, судари и сударыни - разрешите представить -на сцене, его величество-вальс!

 *Вальс*

 *После вальса выпускники остаются на сцене*

-Ну вот и подходит к завершению торжественная часть нашего первого бала

- Все роли сыграны, все цветы вручены ,все слова сказаны!

- Осмелюсь с Вами не согласиться, не все мы ещё не сказали спасибо всем тем ,кто 11 лет школьной жизни был с нами рядом- лечил ,снабжал продуктами и медикаментами, обеспечивал связь и так далее….

- И как же нам это сделать?

-С помощью финальной песни!

-Ну, тогда….-поехали!

 На мелодию песни «Аты-баты»

 *Во время песни клипы фото всех коллективов станицы*

 1

 Вот и всё пора прощаться ,наш окончен бал,

 Мы с волненьем покидаем этот светлый зал

 Будем с детством расставаться в школе до утра

 Короче, ситуация достаточно стара

 Пр.

 Мы желаем вам и добра и счастья

 Пусть обходят стороной ненастья.

Пусть уйдут, покинув вас навсегда

 Слёзы, огорчения и беда

 2.

 Мы хотим сказать спасибо всем вам за добро.

 Мы сумеем жить красиво ,чисто и светло

 Обещаем вам станицу мы не позабыть

 Приезжая непременно в гости приходить!

 Пр

Мы желаем вам и добра и счастья

 Пусть обходят стороной ненастья.

 Пусть уйдут, покинув вас навсегда

 Слёзы, огорчения и беда

 3.

 Жизнь всегда бежит по кругу и вот в этот зал

 Нас однажды наши дети приведут на бал

 Будем провожать мы детство с ними до утра

 И знать что ситуация достаточно стара

 Пр

Мы желаем вам и добра и счастья

 Пусть обходят стороной ненастья.

 Пусть уйдут, покинув вас навсегда

 Слёзы, огорчения и беда

 Автор сценария –Елена Шмелёва