# Муниципальное казённое учреждение

# «Районный организационно-методический центр»

# администрации муниципального образования

**Павловский район**

**Методические рекомендации**

**для специалистов по организации профилактической антинаркотической работы**

**в учреждениях сферы культуры**



ст. Павловская, 2023

# СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.……………………..………………………..……..…...3 стр.
2. Решение задач. Нестандартный подход к освещению темы профилактики наркомании. Эффективный подход к организации и проведению мероприятий.………………………………………...……………………...…..4 стр.
3. Информация по наполнению стендов антинаркотической направленности, размещаемых в учреждениях культуры………………………………………………………………….….…..7 стр.
4. **ВВЕДЕНИЕ.**

Проблема наркомании стала одной из наиболее острых проблем современного общества. Эта болезнь чаще всего поражает самую уязвимую и социально-перспективную часть населения - молодежь. Не зря зло шутят, что «взрослых наркоманов не бывает».

Раньше некоторые из нас думали, что проблема наркотиков от каждого из нас так же далека, как другая галактика и вряд ли коснется наших близких, друзей. Это суждение оказалось мифом. Злоупотребление наркотиками сегодня представляет такую же угрозу человечеству, как ядерная война, экологическая катастрофа, международный терроризм.

**Профилактика наркомании** – совокупность мероприятий политического, экономического, правового, социального, медицинского, педагогического, культурного, физкультурно-спортивного и иного характера, направленных на предупреждение возникновения и распространения наркомании.

**Наркотики** - не причина наркомании. Наркотики лишь подручный инструмент неэффективного способа решения жизненных проблем. Чаще всего употребление алкоголя и наркотических веществ начинается в пубертатный период из-за поведенческих особенностей подростковой группы. К употреблению может подтолкнуть желание быть частью компании сверстников, следование за лидером, желание подражать своему кумиру. Единственная возможность оградить подростка от влияния плохой компании – занять его досуг чем-то полезным и интересным.

# РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ.

# НЕСТАНДАРТНЫЙ ПОДХОД К ОСВЕЩЕНИЮ ТЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ НАРКОМАНИИ.

# ЭФФЕКТИВНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ.

Усвоение знаний о вреде наркотиков оказывает серьезное влияние на сознание, ориентацию, поведение и эмоциональную сферу личности подростка. Они способствуют формированию убежденности в необходимости соблюдать и охранять правила, законы и закрепляет навыки нравственного и правомерного поведения.

Основной задачей специалиста по антинаркотической работе в учреждениях культуры, помимо вовлечения подростков в культурную среду, является профилактика деструктивного поведения и пропаганда пользы здорового образа жизни.

Обычно, для профилактики деструктивного поведения проводятся профилактические мероприятия:

- беседы;

-дискуссии;

-спортивные/игровые/ развлекательные программ;

-распространение буклетов;

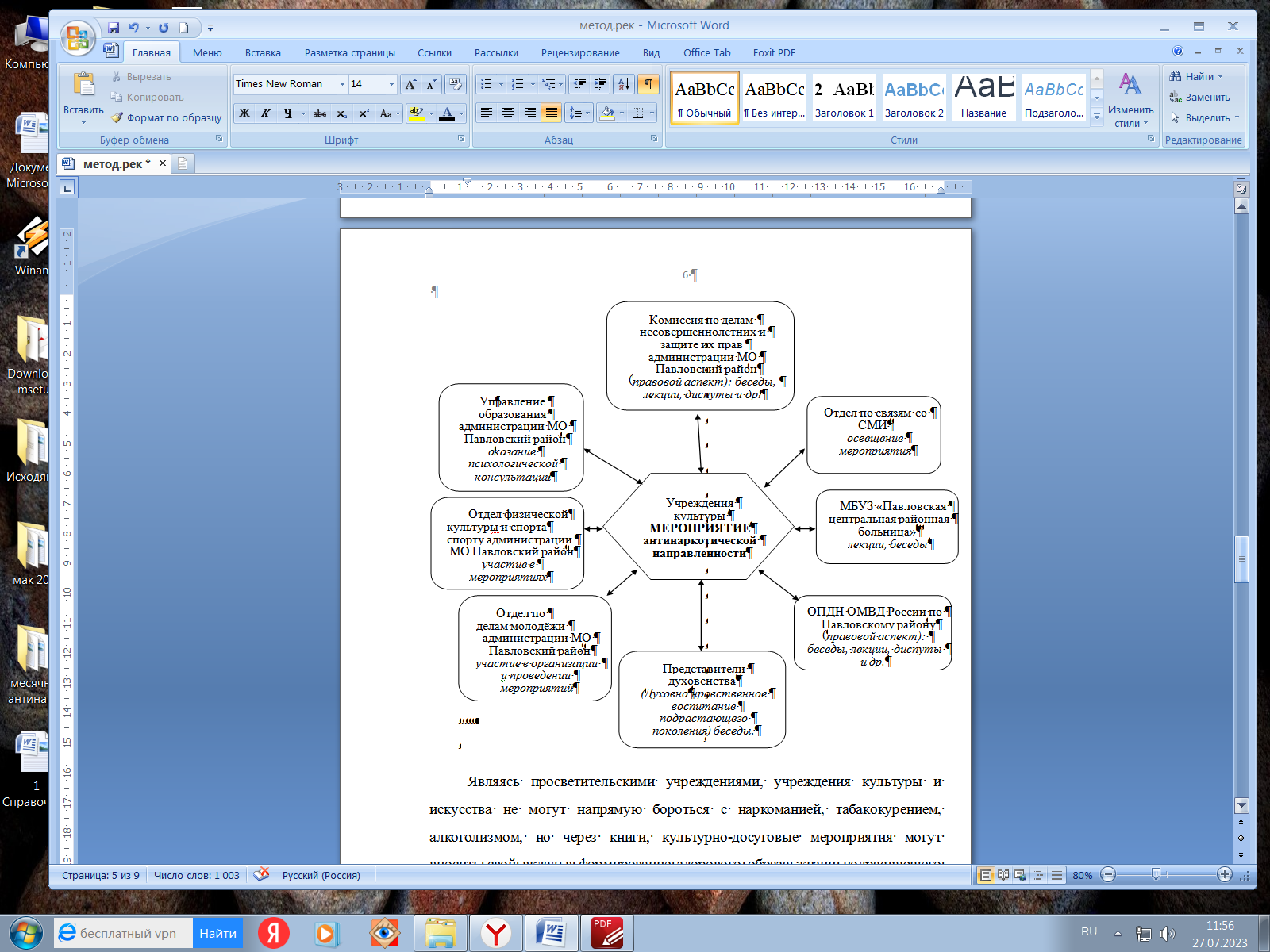
- демонстрация презентаций и кинороликов;

-конкурсы рисунков и плакатов;

-организация семинаров, выставок.

Помимо вышеперечисленных форм работы, существует много инновационных форм профилактических мероприятий, которые в наших учреждениях культуры не используются совсем или используются редко, такие как:

* Обучающие семинары для родителей алко- и наркозависимых молодых людей, занятия по оздоровлению семьи, семейные консультации;
* Использование методик: сказкотерапия, драмотерапия, игротерапия, музыкотерапия, медитация, релаксация, телесно-ориентированная терапия, дидактическая игра, арттерапия, танцедвигательная терапия, психогимнастика, пальчиковая гимнастика.
* Создание и показ проектов по антинаркотической направленности. Проектная деятельность обрела популярность, эти проекты могут быть предложены для участия в грантовых конкурсах муниципального, краевого, федерального или мирового масштаба.
* Создание общественного объединения молодежного антинаркотического волонтерского движения, участники которого будут принимать активное участие в проводимых мероприятиях.



Являясь просветительскими учреждениями, учреждения культуры и искусства не могут напрямую бороться с наркоманией, табакокурением, алкоголизмом, но через книги, культурно-досуговые мероприятия могут вносить свой вклад в формирование здорового образа жизни подрастающего поколения. Основным методом здесь является ***профилактическая и разъяснительная работа*.**

**С целью комплексного подхода к решению проблемы профилактики деструктивного поведения среди молодёжи, необходимо сотрудничать с органами системы профилактики.**

**На территории сельского поселения один раз в месяц необходимо проводить профилактическое мероприятие, с привлечением специалиста из системы межведомственного взаимодействия: инспектор ОПДН, участковый уполномоченный МВД, врач-нарколог, педиатр, специалист по работе с молодёжью, представитель РПЦ, социальный педагог, представитель комиссии по делам несовершеннолетних.**

Мероприятия необходимо проводить так, чтобы в конце мероприятия присутствующие пришли к выводу, что жизнь – это благо, дар, который дается человеку лишь однажды, нужно делать умный выбор, выбирать жизнь без риска, что приведет в счастливое будущее.

1. **ИНФОРМАЦИЯ ПО НАПОЛНЕНИЮ СТЕНДОВ АНТИНАРКОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, РАЗМЕЩАЕМЫХ В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ**

При формировании информационного стенда необходимо соблюдать принципы позитивной (конструктивной) профилактики, которая ориентируется на таланты человека, его ресурсы, его выбор и обеспечивает поддержку и помощь в реализации собственного жизненного предназначения.

Особое значение имеет формирование у населения культуры здоровья - понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни, что позволяет человеку самостоятельно оценить негативные последствия от знакомства с наркотиками или психоактивными веществами. В связи с этим информационное наполнение профилактических стендов должно быть выдержано в позитивном ключе.

**Основные принципы разработки стенда, профилактической направленности:**

1. Современность и содержательность.

При создании стенда целесообразно использовать как современные направления в творчестве (граффити, комиксы и т.д.), так и образцы традиционного народного творчества.

1. Яркий и позитивный лозунг (например: «Хочешь быть здоровым – будь!», «Искусство быть здоровым», «Из чего сделан ты?», «Молодое поколение выбирает», «Территория здоровья» и т.д.).

Данный элемент стенда несет в себе следующие функции: обращает на себя внимание, отвечает за положительный (созидательный) настрой ребенка или подростка, мотивирует посетителя к творчеству, призывает открыть в себе творческие способности.

1. В названии стенда избегаем слова «НЕТ» или частицу «НЕ».
2. Оригинальность.

Стенд не должен быть формальным. Так же при разработке содержательной части стенда можно использовать фотографии известных земляков, внесших значительный вклад в развитие региона и страны в целом, целесообразно приводить факты из жизни этих людей, их достижения.

1. Доступность.

Как правило, информационные стенды целесообразно размещать в местах наибольшего скопления людей в учреждении (фойе, центральный фасад здания).

1. Материал, используемый в стенде, не должен содержать скрытой рекламы и сомнительных ценностей, изображений символов наркотических веществ (шприцев, листьев конопли, бутылок и сигарет, даже зачеркнутых). Употребление слов «наркотик», «сигарета», «конопля» следует избегать, т.к. это может расцениваться как скрытая реклама/пропаганда, лучше заменить их на слова ПАВ/курение или исключить их упоминание.

Материал, используемый на стенде антинаркотической профилактики, должен быть посвящен пропаганде здорового образа жизни, для воспитания здоровых привычек и навыков и формирования негативного отношения к вредным привычкам.

1. Информативность. На стенде обязательно должны быть размещены телефоны доверия и контактная информация участкового уполномоченного полиции, представителя комиссии по делам несовершеннолетних, врача-нарколога и т.д.