**Сценарий открытого занятия   
«Путешествие в Королевство Пения»**

**Цель.**  Развитие голосового аппарата и обучение пению в унисон.  
Развитие вокально-хоровых навыков у дошкольников.

**Задачи.**

1.Обучение пению в унисон, добиваясь чистого интонирования.

2.Обучение правильному и быстрому проговариванию скороговорок.  
3.Обучение вокально-техническим приемам.

4.Развитие навыков певческого дыхания.

5. Развитие артикуляционного аппарата, дикционная четкость произношения согласных и гласных.

6. Развитие слуха, музыкальной памяти, чувства ритма.

7. Развитие мышц губ, языка, щек.

8. Формирование навыков концентрации внимания, слуха, мышления, памяти.

**Ход занятия**

**Муз. рук.** Здравствуйте, ребята!

Я знаю, что вы очень любите петь песни!А хотите отправиться в путешествие в Королевство Пения? Королевство Пения – это огромная страна! В ней есть музыкальные реки и поляны, поющие леса и города. И еще эта страна открыта для тех, кто любит и хочет научиться хорошо и красиво петь! Я вам предлагаю отправиться в страну Королевство Пения! Хотите?  
**Дети.** Да!

**Муз. рук**. А сейчас мы с вами выберем маршрут!

1.Побывать на музыкальной Поляне.

2.Заглянуть в город Говорунов.

3.Спуститься в Пещеру гласных звуков.

4.Перейти через ручей Мелодия.

5.Послушать лесные Распевки.

6.Дойти до Дворца Песен.

Согласны?

Я думаю, что везде, где мы с вами побываем, вы постараетесь чему-нибудь научиться!Ребята, как вы считаете, на чем можно отправиться в Королевство Пения, на каком виде транспорта?

(на самолете, пешком, в поезде, на велосипеде, на воздушном шаре, на роликах, на машине).

Хорошо, отправляемся в путь на воздушном шаре!

Чтобы нам взлететь, нам нужно надуть большой шар!

**Дыхательная гимнастика «Надуй шар»**

**Муз. рук.** Вдохнули!   
(следить, чтобы вдох выполнялся в «живот, в нижние рёбра», при этом чтобы плечи не поднимались, а корпус стоял свободно, с опорой на 2 ноги).  
Воздух из шара выходит, поэтому необходимо иногда поддувать шар!   
(вдох - порционно выдыхаем на 3, на 5)  
Но вот пора спускаться и шар наш начинает потихоньку сдуваться!   
(сдуваем шар на звук «с» медленно – постепенно усиливая и активный выдох)  
Приземлился и лопнул!   
(вдох – на «п» сомкнутыми активными губами выдох).   
Мы с вами приземлились на музыкальную Поляну!  
Какой здесь воздух! Поставили руки на ребрышки. Вдох – ребрышки раздвинуть – выдох.

Посмотрите, какие красивые цветы! Они раскрыли все свои лепестки и стали необыкновенной красоты, и мы ахаем от удивления! Ах!

А вот одуванчики! Они еще не отцвели, но когда они отцветут они станут легкими-легкими, и если на них подуть, они полетят как парашютики. Давайте понарошку подуем на них, и пусть летят парашютики по всей поляне. А это что за цветы?

«Дигидон-дигидон, слышен их перезвон» (петь на ноте соль на металлофоне).

Правильно – это колокольчики! Спойте «Дон-Дон-Дон!»

На музыкальную Поляну жители Королевства Пения приходят, чтобы сделать зарядку. Но зарядку не простую, а зарядку для губ, щечек и языка, чтобы они слушались и не подводили певца.

**Артикуляционная гимнастика.**

- кашку быстро пожуём (сомкнутыми губами вращаем по кругу)

-зубки чистить не забыли (вращаем языком по нёбу верхнему и нижнему)

-язычок мне показали (вытянули язык – спрятали)

-мы нахмурились (губки трубочкой вперёд)

- а зря, ну-ка дружно улыбнёмся (улыбаются)

- часики зовут: «вперёд!» (высунутый язык по углам губ «тикает»)

- и лошадка вот уж ждёт (цокаем язычком).

Разогрелись? Ведь сейчас нам предстоит это проверить!

**Мы пришли в город Говорунов.**

Сегодня здесь проводятся состязания на лучшее произношение скороговорки, на лучшую дикцию, т.е. это то, как мы говорим. Если мы будем невнятно произносить слова на сцене, нас услышат зрители? Давайте разделимся на две команды.Какая из команд четче проговорит скороговорку?

**Муз. рук. Скороговорки:**

1.«Щуку я тащу, тащу, щуку я не отпущу»

2.«На дворе трава, на траве дрова»

**Муз. рук.** А теперь мы с вами отправляемся в таинственную **Пещеру гласных звуков.**

Ребята, какие вы знаете гласные звуки? В обычной речи мы произносим гласные быстро, коротко. А при пении их тянем, поем.   
Произнесите: У-О-А-Э-И. Спускаемся в Пещеру, произносим эти гласные низким голосом, таинственно. Мимо Пещеры проходил Великан, он чихнул: «Ап-ч-хи!».

Гласные звуки превратились в камни и завалили вход в Пещеру. Сейчас мы вместе с вами будем бросать их вверх и тем самым освободим дорогу: «У!», «О!», «А!», «Э!», «И!»

**М. р.** Ребята, а как вы думаете, наш голос нуждается в бережном отношении? Что нужно делать, чтобы наш голос всегда оставался красивым?

**Ответы детей:** не кричать, не есть мороженое зимой на улице, не пить холодную воду, не валяться в снегу, закалять горло.

**Муз. рук.** Поднимите руку, кто дома закаляет горло? Молодцы!  
Расскажите, как можно самостоятельно закалять горло?  
**Дети.** Набрать в рот глоток воды, запрокинуть голову и произносить вслух гласные буквы: О, А!

**Муз. рук.** Молодцы! Посмотрела на вас и вспомнила ещё одно важное правило: нужно уметь правильно сидеть или стоять во время пения.

А вы помните это правило? Ну-ка, расскажите мне!

**Дети рассказывают.**

**Муз. рук. Перед нами ручей Мелодия.**

Ребята, что мы, прежде всего, видим, когда смотрим на человека? Лицо!  
А что мы, прежде всего, слышим, когда слушаем музыку? Мелодию!  
Мелодия – это лицо музыки! Послушайте, какая мелодия у ручья? (играет)  
Кто запомнил мелодию? Спойте ее вместе со мной!  
А теперь нам нужно перейти через мостик! Перед нами Поющий Лес!

Здесь очень много есть Распевок.

**Распевка «Пибью-пибью-па» по трезвучию.**

Распевание для голоса – это лекарство, которое очень хорошо разогревает голосовой аппарат. Мы с вами подготовили наши голоса для исполнения песен и прибываем в конечный пункт нашего путешествия **Дворец Песен.**

Все жители Королевства Пения любят петь песни, и сегодня во Дворце Песен я предлагаю вам поиграть в игру «Концерт». У меня есть небольшая шкатулка, посмотрите, вот она. В этой шкатулке концертные номера песен, которые мы с вами учили на занятиях. Но в каждом номере прячется загадка, по мелодии вы должны отгадать песню и исполнить ее.

**Предлагаю кому-либо из детей вытащить номерок, играю мелодию,**

**дети отгадывают название песни и исполняют ее.**

1. «Озорное детство»

2. «Гадаю на ромашке»

3. «Наша бабуля»

4. «Кошка беспородная»

**Муз. рук.**Вам понравилось в Королевстве Пения? Давайте вспомним наш маршрут! Я думаю, что вы не раз еще заглянете на музыкальную Поляну,

в город Говорунов, Пещеру гласных звуков, ручей Мелодия, будете вспоминать лесные Распевки и песни, которые мы пели во Дворце Песен.

Сегодня на нашем занятии мы учились быть настоящими артистами. Что мы для этого делали?

**Дети** (выполняли двигательные упражнения, учились правильно дышать, пели разные распевки, учились говорить скороговорки).

**Муз. рук.** Сегодня вы были молодцы!

Для настоящего артиста главное это - аплодисменты зрителей!   
А вы их сегодня заслужили! **(Аплодисменты)**

На сегодня все, до свиданья, ребята!