

Краснодарский край Муниципальное образование Павловский район
станция Атаманская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 имени Виктора Владимировича Шитика
станции Атаманской

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 4 им. В.В. Шитика
ст. Атаманской от 30 августа 2023 года
протокол №1

Председатель педсовета
Л.В. Бойко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: тематическая

Наименование программы: «Создание WEB- сайтов»

Срок реализации программы: 2 года (10-11 классы)

Возраст обучающихся: 15-17 лет

Составитель: Ясеновская Любовь Николаевна

Пояснительная записка

Правовой базой для составления Программы являются:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования, утвержденная приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 371;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 30.08.2023 года № 47-01-13-16625/23 "О формировании планов внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций на 2023-2024 учебный год"

Программа разработана на основе Программы Хуторской А.В. «Технология создания сайтов». Информатика и ИКТ. 10-11 кл.: метод. рекомендации к элективному курсу А.В. Хуторского, А.П. Орешко «Технология создания сайтов» / А.В. Хуторской, А.П. Орешко. — М.: Дрофа, 2007. — 126, [2] с. — (Элективные курсы).

Курс внеурочной деятельности «Создание Web-сайтов» предназначен учащимся 10 –11 классов, проявляющим интерес к информатике, технике создания web-страниц и тематических сайтов.

Одна из задач современной школы — содействовать воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого обучающимся предлагается осваивать способы работы с информационными потоками — искать необходимую информацию, анализировать ее, выявлять в ней факты и проблемы, самостоятельно ставить задачи, структурировать и преобразовывать информацию в текстовую и мультимедийную форму; использовать ее для решения учебных и жизненных задач.

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий образовательной компетентности ученика. Web-сайт — наиболее популярное и доступное старшеклассникам средство представления текстовой, графической и иной

информации в сети Интернет.

Курс рассчитан на 68 часа, которые проводятся в течение учебного года по 1 часу в неделю. Концентрированное изучение курса позволяет обучающимся более полно выявить свои способности в изучаемой области знаний, создать предпосылки по применению освоенных способов web-строительства в других учебных курсах, подготовить себя к осознанному выбору профессий, предусматривающих web-мастеринг.

Учебно-методический комплект курса обеспечивается учебным пособием для учеников, данным методическим пособием для учителя, а также компьютерами и компьютерными программами, обозначенными в программе курса, такими как:

- операционная система WindowsXP;
- MS Office;
- браузер (Internet Explorer или Opera);
- редактор web-сайтов;
- графический редактор (Paint, Gimp);

Наиболее эффективны занятия при наличии выхода в Интернет. В то же время большая часть работы доступна школьникам без подключения к Сети. Сайты могут создаваться обучающимися и в локальной сети.

В качестве дополнительных источников информации по курсу рекомендуются справочники, дополнительная литература с описанием новых программных средств, а также разделы «Справка» в изучаемых компьютерных программах и материалы в сети Интернет, специализированные списки рассылки по тематике web-дизайна. Выработка навыка самостоятельного изучения программных средств позволит ученику в дальнейшем продолжать индивидуальное образование.

Курс предполагает интеграцию с другими учебными предметами по принципу: технология работы с информацией — из информатики и ИКТ, конкретные примеры и задачи — из смежных предметов. Таким образом, информация из таких учебных предметов, как математика, физика, литература, русский и иностранные языки, история и других, вполне может использоваться учащимися в процессе конструирования сайтов соответствующей тематики.

Концепция курса

Основа курса — личностная, практическая и продуктивная направленность занятий. Для этого необходимо предоставить ученикам возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационно-коммуникационным технологиям и ресурсам, т.е. необходимо, чтобы при изучении общих для всех сетевых технологий, каждый учащийся мог создавать лично значимую для него образовательную продукцию. Такой продукцией в данном курсе является web-сайт и его элементы.

Каждый учащийся создает сначала простейшие web-страницы, затем их отдельные элементы и целостные web-сайты. Освоение знаний и способов web-конструирования происходит в ходе разработки учениками сайтов на темы, которые они определяют для себя самостоятельно. Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходит с помощью рефлексивных заданий. Такой

подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения.

Другая направленность курса – компетентностная. Информационные и коммуникационные компетенции являются ведущими при подготовке и планировании занятий. Подробнее о компетенциях будет сказано далее.

Основные цели курса

- Освоить элементарные способы проектирования, конструирования, размещения и сопровождения web-сайта в сети Интернет.
- Приобрести первичные навыки программирования на языке HTML, познакомиться с HTML-редакторами.
- Познакомиться с основами web-дизайна и научиться применять их при разработке web-страниц.
- Создать и разместить в сети Интернет собственный web-сайт (web-страницы) по выбранной тематике.

Задачи курса

- Познакомиться с видами web-сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями.
- Научиться ориентироваться и продуктивно действовать в информационном интернет-пространстве, используя для достижения своих целей создаваемые web-ресурсы.
- Сформировать целостное представление об информационной картине мира средствами «Всемирной паутины». Научиться способам представления информации в сети Интернет.
- Изучить способы научно-технического мышления и деятельности, направленные на самостоятельное творческое познание и исследование информационной части сетевого пространства.
- Реализовать коммуникативные, технические и эвристические способности в ходе проектирования и конструирования сайтов.
- Овладеть элементами информационной и телекоммуникационной компетенций по отношению к знаниям, умениям и опыту конструирования web-сайтов.
- Овладеть навыками работы в коллективе с комплексными web-проектами.

Коммуникативные компетенции:

- уметь представить себя устно и письменно, написать анкету, заявление, резюме, письмо, поздравление;
- уметь представлять свой класс, школу, страну в ситуациях межкультурного общения, в режиме диалога культур, использовать для этого знания иностранного языка;
- владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;
- владеть разными видами речевой деятельности (монологом, диалогом, чтением, письмом), лингвистической и языковой компетенцией;
- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения, умениями искать и находить компромиссы;
- иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтничном и

многоконфессиональном обществе, основанные на знании исторических корней и традиций различных национальных общностей и социальных групп.

Информационные компетенции:

- владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернетом, компакт-дисками;
- самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ;
- владеть навыками использования информационных устройств: компьютера, телевизора, магнитофона, телефона, мобильного телефона, пейджера, факса, принтера, модема, копира;
- применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии: аудио-и видеозапись, электронную почту, Интернет.

Перечисленные компетенции являются ориентирами для конкретизации учителем целей проводимых занятий и контроля результативности обучения учащихся.

Способы оценки уровня достижений учащихся

Основой оценивания деятельности каждого ученика являются результаты анализа его образовательной продукции и деятельности по ее созданию.

Предметом диагностики, контроля и оценки в данном курсе являются:

1) внешние образовательные продукты учеников: созданные ими web-страницы, их элементы, сайты и т. п.;

2) внутренние личностные качества учеников: освоенные ими способы деятельности, знания, умения, которые относятся к содержанию курса.

Качество образовательной продукции учеников оценивается по устанавливаемым в каждом случае критериям. Например, созданный учеником web-сайт (web-страница) может быть оценен по следующим критериям:

- идея сайта;
- соответствие структуры и содержания сайта его назначению;
- знать и уметь применять при создании web-страницы основные принципы web-дизайна;
- владеть способами работы с изученными программами;
- уметь передавать информацию в Интернет с помощью протокола FTP, специальных программ, web-форм;
- владеть приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;
- иметь опыт коллективного сотрудничества при конструировании web-сайтов;
- иметь опыт разработки и публичной защиты созданного сайта;
- осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты,

корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству.

Способы оценки уровня достижений учащихся

Основой оценивания деятельности каждого ученика являются результаты анализа его образовательной продукции и деятельности по ее созданию.

Предметом диагностики, контроля и оценки в данном курсе являются:

1) внешние образовательные продукты учеников: созданные ими web-страницы, их элементы, сайты и т. п.;

2) внутренние личностные качества учеников: освоенные ими способы деятельности, знания, умения, которые относятся к содержанию курса. Качество образовательной продукции учеников оценивается по устанавливаемым в каждом случае критериям. Например, созданный учеником web-сайт (web-страница) может быть оценен по следующим критериям:

- идея сайта;
- соответствие структуры и содержания сайта его назначению;
- степень оригинальности, количество творческих элементов сайта;
- дизайн сайта, использованные графические возможности;
- уровень технического исполнения сайта;
- интерактивность сайта;
- пользовательские возможности сайта, удобство его использования.

Для диагностики освоенных учеником умений и способов деятельности применяются рефлексивные задания. Ученик устно или письменно описывает этапы своей деятельности, возникающие проблемы, применяемые способы их решения. Рефлексивные материалы учеников служат предметом оценки уровня развития их личностных качеств — знаний, умений, способностей.

Учитель оценивает уровень развития личностных качеств учеников по параметрам, сгруппированным в определенные блоки: технические, дизайнерские, коммуникативные, креативные, деятельностные, рефлексивные качества.

Оценка имеет различные способы выражения — устные суждения педагога, письменные качественные характеристики, систематизированные по заданным параметрам аналитические данные, в том числе и рейтинги.

Оценке подлежит в первую очередь уровень достижения учеником минимально необходимых результатов курса. Оцениванию подлежат также те направления и результаты деятельности учеников, которые определены в рабочей программе учителя и в индивидуальных образовательных программах учеников.

Ученик выступает полноправным субъектом оценивания. Одна из задач педагога — обучение учащихся навыкам самооценки. С этой целью учитель выделяет и поясняет критерии оценки, учит учащихся формулировать эти критерии в зависимости от поставленных целей и особенностей образовательного продукта — создаваемого сайта.

Проверка достигаемых учениками образовательных результатов производится в следующих формах:

1) текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учащимися выполняемых заданий;

2) взаимооценка учащимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;

3) публичная защита выполненных учащимися творческих работ (индивидуальных и групповых);

4) текущая диагностика и оценка учителем деятельности школьников;

5) итоговая оценка деятельности и образовательной продукции ученика в соответствии с его индивидуальной образовательной программой по курсу;

6) итоговая оценка индивидуальной деятельности учащихся учителем, выполняемая в форме образовательной характеристики.

Итоговый контроль проводится в конце всего курса. Он может иметь форму зачета, олимпиады или защиты, творческих работ. Данный тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем заявленным целям и направлениям курса.

Формой итоговой оценки каждого ученика выступает *образовательная характеристика*, в которой указывается уровень освоения им каждой из целей курса и каждого из направлений индивидуальной программы ученика по курсу.

Формы и методы обучения

Единицей учебного процесса является *блок уроков* (глава в учебном пособии). Каждый такой блок охватывает изучение отдельной информационной технологии или ее части. В тематической программе количество часов на изучение материала определено для блоков уроков, связанных с изучением основной темы. *Внутри блоков разбивка по времени изучения производится учителем самостоятельно.*

Каждая тема курса начинается с постановки задачи — характеристики образовательного продукта, который предстоит создать ученикам. С этой целью учитель проводит web-экскурсию, мультимедийную презентацию, комментированный обзор сайтов или демонстрацию слайдов.

Для учителя изучение нового материала носит сопровождающий характер. Ученики изучают его с целью создания запланированного продукта — графического файла, эскиза web-страницы, элемента сайта и т. п.

Далее проводится *тренинг* по отработке умений выполнять технические задачи, соответствующие минимальному уровню планируемых результатов обучения. Тренинг переходит в *комплексную творческую работу* по созданию учениками определенного образовательного продукта, например web-сайта.

В ходе обучения учащимся могут предлагаться короткие (5—10 минут) контрольные работы на проверку освоения изученных способов действий. Выполнение контрольных работ способствует мобилизации и переключению внимания на осмысливание материала изучаемой темы.

Кроме того, такая деятельность ведет к закреплению знаний и служит индикатором успешности образовательного процесса.

Индивидуальная учебная деятельность сочетается с проектными формами работы по созданию сайта. Выполнение проектов завершается их защитой и рефлексивной оценкой.

Основная форма занятий — практикум

Основной тип занятий в данном курсе — *практикум*. Большинство заданий курса выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств. Доступ в Интернет желателен, но не обязателен. Многие работы ученики могут выполнять без подключения к Сети.

Проведению практикума предшествуют *вступительные лекции* (например, web-презентации) и *инструктивные занятия*. В процессе проведения практикума применяются приемы актуализации опорных знаний учащихся.

Возможная структура начальных занятий практикума:

- сообщение темы и целей практикума;
- актуализация опорных знаний учащихся;
- мотивация их учебной деятельности; ознакомление с инструкцией;
- подбор необходимого оборудования и материалов
- выполнение работы учащимися;
- составление отчета;
- обсуждение и теоретическая интерпретация полученных результатов;
- защита результатов;
- рефлексия деятельности.

Средством управления деятельностью школьников во время практикума служат инструкции, в которых излагаются правила и последовательность действий школьников, дается информация о повторении необходимого материала, приводятся описания и изображения лабораторного оборудования, принципов его действия и способов использования, указывается порядок выполнения заданий, контрольные вопросы по теме и дополнительная литература.

Алгоритмическое выполнение работ не исключает их творческого и исследовательского уровня: проверку достоверности определенных закономерностей, теоретических положений, измерение постоянных величин и т. п. В ходе практикума ученики решают задачи творческого характера: ставят опыты, проводят исследования

Выполнение и защита творческих проектов

Образовательный проект — это форма организации занятий, предусматривающая комплексный характер учебной деятельности всех его участников по достижению конкретного образовательного результата в заданный промежуток времени.

Ученикам обычно нравится разрабатывать, демонстрировать и обсуждать свои творческие достижения среди сверстников.

Чтобы реализовать проект по созданию web-сайта, необходимо определить: общую тему, в рамках которой; будет проводиться проект; актуальность проекта, т. е. зачем он нужен; название проекта как предмет ученического исследования или другой их деятельности; сроки реализации проекта; состав участников; цели проекта,

основные задачи, направления, из которых складывается проект; этапы реализации проекта с конкретными предполагаемыми результатами, например в форме таблицы со структурой: сроки, название этапа, участники, виды деятельности, координатор этапа, ожидаемый результат.

Затем необходимо подробно обсудить и описать ключевые элементы проекта (цели и план проведения вводного занятия с участниками проекта, структуру и форму диагностики их подготовки и мотивации, содержание анкет, структуру стартового занятия, сроки и задачи локальных проектов внутри общего проекта); ожидаемые трудности и проблемы, способы их решения; перечень основных образовательных продуктов, ожидаемых на

отдельных этапах и в итоге проекта; критерии оценки результатов проекта по каждому его направлению и в целом.

На этапе планирования проекта определяется состав его непосредственных организаторов, не обязательно связанных между собой очно. Конструирование проекта проводится на основе положения о проекте, которое служит затем ориентиром Деятельности всех его участников и организаторов.

Методы формирования компетентности

Отбор методов обучения, применяемых в данном курсе, обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей старшеклассников. Решение данной задачи обеспечено наличием в программе курса следующих элементов данных компетенций:

- социально-практическая значимость компетенции (для чего необходимо уметь создавать, размещать и поддерживать сайты);
- личностная значимость компетенции (зачем ученику необходимо быть компетентным в области сайто-строительства);
- перечень реальных объектов действительности, относящихся к данным компетенциям (web-страница, сайт, компьютер, компьютерная программа, Интернет и др.);
- знания, умения и навыки, относящиеся к данным объектам;
- способы деятельности по отношению к данным объектам;
- минимально необходимый опыт деятельности ученика в сфере данной компетенции;
- индикаторы — учебные и контрольно-оценочные задания по определению уровня компетентности ученика.

Освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний, изложенных в учебном пособии для школьников. Методические рекомендации по организации индивидуальных и групповых форм занятий, использованию тех или иных методов обучения содержатся в пособии для учителя по данному курсу.

Рефлексия в обучении

Рефлексия (от лат. *reflexio* — обращение назад) — процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний. Рефлексия в обучении — мыследеятельностный или чувственно-переживаемый процесс осознания субъектом образования своей деятельности. Рефлексия относится к содержанию предметных знаний и деятельности субъекта; подразумевает исследование уже осуществленной деятельности с целью фиксации ее результатов и повышения ее эффективности в дальнейшем.

Рефлексивная деятельность — необходимый атрибут деятельности ученика. Цели образовательной рефлексии: вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности — ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, полученные результаты и т. п. Без понимания способов своего учения, механизмов познания и мыследеятельности, учащиеся не смогут присвоить тех знаний, которые они добыли. Рефлексия помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, переопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный

путь. Если физические органы чувств для человека есть источник его внешнего опыта, то рефлексия — источник внутреннего опыта, способ самопознания и необходимый инструмент мышления.

Методика организации рефлексии ученика на занятиях включает следующие этапы:

- остановка предметной деятельности;
- восстановление последовательности выполненных действий;
- изучение составленной последовательности действий;
- формулирование результатов;
- проверка гипотез в последующей деятельности.

В результате образовательной деятельности ученик приобретает опыт, рефлексивно трансформируемый им в знания. Эти знания отличаются от первичной информационной среды, в которой происходила эта деятельность. Основными отличиями «знаниевого» продукта ученика являются усвоенные им способы деятельности, понимание смысла изучаемой среды, самоопределение относительно нее и личное информационное и знаниевое приращение ученика.

Результат рефлексии фиксируется учеником в виде особого проявленного содержания образования. Ученик осмысливает свой начальный уровень знаний и представлений, сопоставляет его с конечным уровнем, определяет, в чем и насколько (качественно и количественно) произошли у него изменения.

Отрефлексированное знание как личностное приращение ученика включает в себя совокупность следующих компонентов:

- «знаю что» (информация о содержании своего знания и незнания);
- «знаю как» (информация об усвоенных действиях, относящихся к способам рождения, развития и преобразования знания);
- «знаю зачем» (понимание смысла информации и деятельности по ее получению);
- «знаю я» (самоопределение себя относительно данного знания и соответствующей информации).

В каждой главе учебного пособия для школьников по данному курсу содержатся рефлексивные задания.

Рефлексия связана с другим важным действием — целеполаганием. Постановка учеником целей своего образования предполагает их выполнение и последующую рефлексия — осознание способов достижения поставленных целей. Рефлексия в этом случае — не только итог, но и стартовое звено для новой образовательной деятельности и постановки новых целей ей.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Введение. Моя веб- страничка 6 часов

Основные понятия: гипертекст, HTML, тег, браузер, веб-страница, разметка, структура документа, заголовок, тело.

Содержание темы

Структура веб-страницы. Заголовок документа. Тело документа. Атрибуты тегов. Цвет фона. Изображение как фон. Цвет текста. Цвета. Размер и форма шрифта. Теги форматирования текста. Взаимодействие тегов. Текстовые блоки. Абзацы.

Перевод строки. Разделительная линия

Творческая работа «Самопрезентация» Самооценка. Рефлексия.

2. Графика 6 часов

Содержание темы

Рисунки и фотографии с сети Интернет. Параметры графических файлов. Растровые форматы: JPEG; GIF; PNG. Векторные форматы. Достоинства и недостатки растровых и векторных форматов. Метафайлы. Графические редакторы.

Творческая работа «Совершенствование вида сайта» Самооценка. Рефлексия.

3. Гипертекстовый документ 7 часов

Содержание темы Организация информации на сайте

Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов. Гипертекстовые ссылки. За пределами документа. Текстовые ссылки. Изображения-ссылки. Главный тег Интернета. Абсолютные адреса. Относительные адреса. Создание нового окна. Внутренние ссылки. Задание цвета ссылок на веб-странице. Ссылка на адрес электронной почты.

Творческая работа «Выполнение и защита небольшого проекта» Самооценка. Рефлексия.

4. Типы сайтов 5 часов

Содержание темы

Основные типы сайтов, их название. Цели использования сайта. Стили оформления. Рекомендации по организации информации. Оптимизация веб-страниц. Творческая работа «Стили оформления»

5. Основы HTML 10 часов

Содержание темы

Таблицы. Структура таблицы. Основные теги. Лишние ячейки. Пустые ячейки. Объединение ячеек. Разделение ячейки. Вложение таблицы. Цвета фона. Цвет рамки. Поля. Фреймы. Как работают фреймы. Достоинства фреймов. Недостатки фреймов. Создание фреймов. Ссылки внутри фреймов. Рамки. Изменение размеров. Полосы прокрутки. Плавающие фреймы. Творческая работа «Оценка сайта»

6. Редакторы сайтов 10 часов

Содержание темы

Формы. Добавление формы на страницу. Кнопки (передачи и сброса). Поле со списком. Отправка файла. Метатеги.

Выбор редактора. Создание нового сайта. Создание новых файлов и папок. Настройка характеристик веб-страницы. Фон. Текст.

Гиперссылки. Интерактивное изображение. Создание панели навигации. Настройка предпочтений для редактирования сайта. Использование таблиц. Использование слоев. Использование фреймов.

Главная страница. Доступ к HTML-коду веб-страницы.

Творческая работа «Лучшая новость — о себе» Самооценка. Рефлексия.

7. Стандарт CSS и таблицы стилей 5 часов

Содержание темы

Назначение CSS. Каскадные таблицы стилей. Основы CSS. Размер в CSS. Значение свойств в CSS. Комментарии. Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом.

Творческая работа «Технический проект» Самооценка. Рефлексия.

8. Проектирование сайта 5 часов

Содержание темы

Анализ хороших сайтов. Выбор критериев. Выбор критериев при оценке сайтов. Цели создания сайта. Проектирование сайта. Принципы проектирования сайта. Организация информации.

Творческая работа «Информационное проектирование сайта» Самооценка. Рефлексия.

9. Основы веб-дизайна 7 часов

Содержание темы

Стиль сайта. Элементы веб-страницы. Информационная архитектура. Макет страницы. Единство стиля. Внесение разнообразия. Распределение информации на веб-странице. Оформление ссылок. Форматирование текста. Понятность и читаемость текста. Основные элементы текста. Тема, название, заголовки. Фон. Местоположение эмблем и навигационных элементов. Управление внешним видом сайта. Основные правила композиции. Средства композиции. Цвет. **Творческая работа «Сайт класса должен быть привлекательным!»**

10. Размещение, раскрутка и поддержка сайта в Сети 5 часов

Содержание темы

Регистрация доменных имен. Хостинг сайта. Услуги провайдера и критерии их выбора. Методы раскрутки. Распространенные мифы. Критерии пригодности сайта к индексированию поисковыми системами. Размещение, раскрутка и поддержка сайта в Сети

Творческая работа «Как проснуться известным!» Самооценка. Рефлексия.

11. Зачетная работа 2 часа

Содержание темы

Выбор темы сайта. Создание команды. Распределение функций. Работа в группе.

Техническое задание на разработку дизайна сайта. Самооценка и оценка. Рефлексия.

Проектирование содержания

№ п/ п	Наименование разделов/модулей, тем	Всего час	10		11	
			аудиторн.	внутриаудиторн.	аудиторн.	внутриаудиторн.
1.	Моя web-страничка	6	3	3		
2.	Графика	6	2	4		
3.	Гипертекстовый документ	7	3	4		
4.	Типы сайтов	5	2	3		
5.	Основы HTML	10	3	7		
6.	Редакторы сайтов	10			2	8
7.	Стандарт CSS и таблицы стилей	5			2	3
8.	Проектирование сайта	5			1	4
9.	Основы web-дизайна	7			2	5
10.	Размещение, раскрутка и поддержка сайта в Сети	5			2	3
11.	Зачетная работа	2				2
Итого:		68	13	21	9	25
			34		34	

Требования к уровню подготовки учащихся

В рамках курса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

- знать принципы и структуру устройства Всемирной паутины, формы представления и управления информацией в сети Интернет;
- уметь найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения;
- знать виды web-сайтов, уметь произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержанию, дизайну и функциональности;
- уметь спроектировать, изготовить и разместить в сети web-сайт объемом 5—10 страниц на заданную тему;
- уметь программировать на языке HTML на уровне создания не менее 3—5 элементов сайта;
- знать и уметь применять при создании web-страницы основные принципы web-дизайна;
- владеть способами работы с изученными програм-1мами (браузерами IE, NN, Opera; редакторами сайтов Flash, FTP и др.);
- уметь передавать информацию в Интернет с помощью протокола FTP, специальных программ, web-форм;
- владеть приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;
- иметь опыт коллективного сотрудничества при конструировании web-сайтов;
- иметь опыт разработки и публичной защиты созданного сайта;
- осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству.

Список литературы

1. Хуторской, А.В. Технология создания сайтов. Информатика и ИКТ. 10-11 кл.: учеб.пособие для профильных классов общеобразоват. учреждений / А.В.Хуторской, А.П.Орешко. - М.: Дрофа, 2007.
https://www.khutorskoj.ru/books/2007/tech_sites/
2. К.Ю.Поляков, Е.А.Еремин. «Информатика. 10 класс. Углубленный уровень». БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013г.
3. К.Ю.Поляков, Е.А.Еремин. «Информатика. 11 класс. Углубленный уровень». БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013г.
4. Комплект Федеральных цифровых информационно-образовательных ресурсов, помещенный в коллекцию ФЦИОР (<http://www.fcior.edu.ru>);
5. Материалы авторской мастерской сайте издательства <http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/7/>.

№ п/п	Название темы, раздела	Количество во часов	Основные виды деятельности	Форма проведения занятий	
				аудитор ная	внеауди торная
Моя web-страничка – 6 часов					
1.	Структура веб-страницы. Заголовок документа.	1	Работа с веб-страницей, практическая работа, само презентация, форматирование текста	1	
2.	Тело документа. Атрибуты тегов.	1		1	
3.	Цвет фона. Изображение как фон. Цвет текста. Цвета.	1		1	
4.	Размер и форма шрифта. Теги форматирования текста.	1			1
5.	Взаимодействие тегов. Текстовые блоки. Абзацы. Перевод строки. Разделительная линия.	1			1
6.	Творческая работа «Самопрезентация»	1			1
Графика -6 часов					
7.	Рисунки и фотографии в сети Интернет.	1	Работа в графических редакторах. Творческая	1	

8.	Параметры графических файлов.	1	работа «Совершенствование вида сайта» Самооценка. Рефлексия.		1
9.	Растровые форматы: JPEG; GIF; PNG. Векторные форматы.	1			1
10.	Достоинства и недостатки растровых и векторных форматов.	1		1	
11.	Метафайлы. Графические редакторы.	1			1
12.	Творческая работа «Совершенствование вида сайта»	1			1
Гипертекстовый документ- 7 часов					
13.	Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов.	1	Организация информации на сайте Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов. Задание цвета ссылок на веб-странице. Ссылка на адрес электронной почты. Творческая работа «Выполнение и защита небольшого проекта» Самооценка. Рефлексия.	1	
14.	Гипертекстовые ссылки. За пределами документа.	1			1
15.	Текстовые ссылки. Изображения-ссылки. Главный тег Интернета.	1			1
16.	Абсолютные адреса. Относительные адреса.	1			1
17.	Создание нового окна. Внутренние ссылки.	1		1	
18.	Задание цвета ссылок на веб-странице. Ссылка на адрес электронной почты.	1			1
19.	Творческая работа «Выполнение и защита небольшого проекта»	1		1	

Типы сайтов- 5 часов					
20.	Основные типы сайтов, их название.	1	Рекомендации по организации информации. Оптимизация веб-страниц. Творческая работа «Стили оформления»	1	
21.	Цели использования сайта.	1		1	
22.	Стили оформления.	1			1
23.	Рекомендации по организации информации. Оптимизация веб-страниц.	1			1
24.	Творческая работа «Стили оформления»	1			1
Основы HTML – 10 часов					
25.	Таблицы. Структура таблицы.	1	Изменение размеров. Полосы прокрутки. Плавающие фреймы. Творческая работа «Оценка сайта»		1
26.	Основные теги. Лишние ячейки.	1		1	
27.	Пустые ячейки. Объединение ячеек. Разделение ячейки.	1		1	
28.	Вложение таблицы. Цвета фона.	1			1
29.	Цвет рамки. Поля. Фреймы.	1		1	

30.	Как работают фреймы. Достоинства фреймов.	1			1
31.	Недостатки фреймов. Создание фреймов.	1			1
32.	Ссылки внутри фреймов. Рамки. Изменение размеров	1			1
33.	Полосы прокрутки. Плавающие фреймы.	1			1
34.	Творческая работа «Оценка сайта»	1			1
	Итого	34		13	21

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№	Тема занятия	Дата	Фактически	Форма проведения
---	--------------	------	------------	------------------

п/п				занятий	
				аудиторная	внеаудиторная
Редакторы сайтов 10 часов					
1.	Формы. Добавление формы на страницу.	1	Добавление формы на страницу. Отправка файла. Метатеги. Выбор редактора. Создание нового сайта. Создание новых файлов и папок. Настройка характеристик веб-страницы. Фон. Текст. Создание панели навигации. Настройка предпочтений для редактирования сайта. Использование таблиц. Использование слоев. Использование фреймов. Творческая работа «Лучшая новость — о себе» Самооценка. Рефлексия.	1	
2.	Кнопки (передачи и сброса). Поле со списком.	1		1	
3.	Отправка файла. Метатеги.	1			1
4.	Выбор редактора. Создание нового сайта.	1			1
5.	Создание новых файлов и папок. Настройка характеристик веб-страницы. Фон. Текст.	1			1
6.	Гиперссылки. Интерактивное изображение.	1			1
7.	Создание панели навигации. Настройка предпочтений для редактирования сайта.	1			1
8.	Использование таблиц. Использование слоев. Использование фреймов.	1			1
9.	Главная страница. Доступ к HTML-коду веб-страницы.	1			1

10.	Творческая работа «Лучшая новость — о себе»	1			1
Стандарт CSS и таблицы стилей 5 часов					
11.	Назначение CSS. Каскадные таблицы стилей.	1	Комментарии. Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом. Творческая работа «Технический проект» Самооценка. Рефлексия.	1	
12.	Основы CSS. Размер в CSS.	1		1	
13.	Значение свойств в CSS. Комментарии.	1			1
14.	Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом.	1			1
15.	Творческая работа «Технический проект»	1			1
Проектирование сайта 5 часов					
16.	Анализ хороших сайтов. Выбор критериев.	1	Анализ хороших сайтов. Выбор критериев. Выбор критериев при оценке сайтов. Творческая работа «Информационное проектирование сайта» Самооценка. Рефлексия.	1	
17.	Выбор критериев при оценке сайтов. Цели создания сайта.	1			1
18.	Проектирование сайта.	1			1
19.	Принципы проектирования сайта. Организация информации.	1			1

20.	Творческая работа «Информационное проектирование сайта»	1			1
Основы веб-дизайна 7 часов					
21.	Стиль сайта. Элементы веб-страницы. Информационная архитектура.	1	Распределение информации на веб-странице. Оформление ссылок. Форматирование текста. . Управление внешним видом сайта. Творческая работа «Сайт класса должен быть привлекательным!»	1	
22.	Макет страницы. Единство стиля. Внесение разнообразия. Распределение информации на веб-странице.	1			1
23.	Оформление ссылок. Форматирование текста. Понятность и читаемость текста.	1			1
24.	Основные элементы текста. Тема, название, заголовки. Фон.	1			1
25.	Местоположение эмблем и навигационных элементов. Управление внешним видом сайта.	1			1
26.	Основные правила композиции. Средства композиции. Цвет.	1			1
27.	Творческая работа «Сайт класса должен быть привлекательным!»	1			1
Размещение, раскрутка и поддержка сайта в Сети 5 часов					
28.	Регистрация доменных имен. Хостинг сайта.	1	Регистрация доменных имен. Хостинг сайта. Творческая работа	1	

29.	Услуги провайдера и критерии их выбора. Методы раскрутки.	1	«Как проснуться известным!» Самооценка. Рефлексия.		1
30.	Распространенные мифы. Критерии пригодности сайта к индексированию поисковыми системами.	1		1	
31.	Размещение, раскрутка и поддержка сайта в Сети.	1			1
32.	Творческая работа «Как проснуться известным!»	1			1
Зачетная работа 2 часа					
33.	Выбор темы сайта. Создание команды. Распределение функций. Работа в группе.	1	Работа в группе. Техническое задание на разработку дизайна сайта. Самооценка и оценка. Рефлексия		1
34.	Техническое задание на разработку дизайна сайта.	1			1
ИТОГО: 34		34		9	25

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР



Е.В. Гурова

30.08.2023 года

