

Муниципальное казенное учреждение культуры
муниципального образования Щербиновский район
«Щербиновская межпоселенческая библиотека»

Литературный час
«Мир И.И.Лажечникова»



ст. Старощербиновская, 2022г.



«Мудрый не покоряется безрассудной воле толпы, а сам дает ей направление», - так высказывался один из русских писателей, творцов русского исторического романа - Иван Иванович Лажечников.



Писатель родился в Коломне в далеком 1792 году. Отец писателя Иван Ильич являлся владельцем большой шелковой фабрики и единственным тогда именитым гражданином города. Иван Ильич был уже затронут европейским образованием – в его доме была огромная по тем временам библиотека, что было редким явлением для провинциального купца. Он и детям своим дал дворянское образование.



Вопреки общей традиции купцов «жить скаречно», отец Лажечникова, как писал сам Иван Иванович, решительно отступил от этой «патриархальной» жизни, и жил на широкую ногу. «Дом, который построил мой отец, славился роскошью своего убранства - везде паркет из красного, черного пальмового дерева, мрамор, штоф... В нем отец угощал сынов кончавшегося века .. » - читаем из его автобиографии.



К счастью, не только роскоши, но и образованию в семье Лажечниковых придавалось огромное значение. Для Вани (вещь неслыханная в купеческой среде) был нанят гувернер-француз. «Память о нем до сих пор с глубокой благодарностью сохраняется в сердце моём, - писал Лажечников. - Никогда не видал я над собой розог, и все наказание учебное ограничивалось у нас ставлением за обедом в угол, каковое наказание огорчало меня до обильных слез..»

ВѢСТНИКЪ
ЕВРОПЫ,

ИЗДАВАЕМЫЙ

Николаемъ Карамзинымъ.

ЧАСТЬ VIII.

МОСКВА, 1803.

Въ Университетской Типографіи
у Люби, Гарія и Пепоса.

Сочинять Лажечников начал не в раннем детстве, а в отрочестве с 14 лет. А в 15 лет написал «Мысли в подражание Лабрюйера», которые были опубликованы в «Вестнике Европы».

Интересно, что редактор, вовсе и не подозревал в авторе мальчика, и именно тогда творение пятнадцатилетнего И. Лажечникова впервые увидело свет!

Юный Лажечников, как один из одаренных и талантливейших детей на все имевшим свою точку зрения, обладал мягким, но по всей видимости упрямым нравом и, разделяя патриотические убеждения людей своего времени (а это как раз была великая эпоха 1812 года), убежал, в прямом смысле, выпрыгнув из окна, на войну. Потом лишь благодаря хлопотам своего отца, он получил место офицера, а не простого ратника.



И. И. ЛАЖЕЧНИКОВ
**Походные
записки
русского офицера**



Начались усердные, но вначале совсем незрелые пробы пера. Увидев в печати свои «Первые опыты в прозе и стихах» Лажечников устыдился и «поспешил истребить все экземпляры этого издания». А вот «Походные записки русского офицера» с посвящением императрице Елизавете Алексеевне, которая удостоила автора за них золотыми часами, увенчались успехом и даже были переизданы.

Успех «Походных записок» был предопределен и тем, что автор — не сторонний наблюдатель, мельком увидевший войну из окна кареты, а боевой офицер, который наравне с солдатами «месил снежные сугробы литовские, спотыкаясь о замерзшие трупы, при жестоких морозах, захватывавших дыхание, в походной шинели, сквозь которую ветер дул, как сквозь сетку решета».

Начиная с 1831 года, один за другим появляются в печати исторические романы Лажечникова: «Последний Новик, или завоевание Лифляндии в царствование Петра Великого» (1831-1833 гг.), «Ледяной дом» (1835 г.), «Басурман» (1838 г.).

В центре всех романов Лажечникова стоит человек возвышенных идеалов, героический одиночка – носитель общественного прогресса, выдающаяся личность, далеко опередившая свой век.

СОЧИНЕНІЯ

И. ЛАЖЕЧНИКОВА.

ТОМЪ I.

ПОСЛѢДНІЙ НОВИКЪ.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ.

Посмертное полное изданіе.



ИЗДАНИЕ КНИГОПРОДАВЦА-ТИПОГРАФА М. О. ВОЛЬФА

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

МОСКВА,

Гостинный дворъ, №№ 17 и 18.

Петровка, домъ Михайлова, № 5.

1883.

И. И. ЛАЖЕЧНИКОВ



**ПОСЛЕДНИЙ
НОВИК**

Лажечников растет как писатель, быстро растет и его творческая популярность. «Последний Новик» - один из первых русских исторических романов, принесший своему создателю огромный успех.

Роман о Северной войне, о борьбе Петра первого со шведами за обладание Прибалтики, за необходимый для России выход к берегам Балтийского моря.

Венцом творчества И. Лажечникова считается исторический роман «Ледяной дом», вышедший в свет в августе 1835 года. Успех книги превзошел все ожидания. Конечно, время вносило свои коррективы, но вот уже без малого полтора века одно поколение сменяется другим, а роман жив и притягивает все новых читателей.





Недаром сам А. С. Пушкин высоко оценил роман И. Лажечникова. В конце 1819 Лажечникову, восторженному поклоннику молодого А. С. Пушкина, довелось встретиться с поэтом и предотвратить его дуэль с майором Денисевичем, о чем позднее Лажечников рассказал в мемуарном очерке «Знакомство мое с Пушкиным» (опубликован в 1856).

Взаимная симпатия связывала их дальнейшие отношения, хотя встречаться в следующие годы никак не удавалось. Пушкин писал автору: «Поэзия останется поэзией, и многие страницы вашего романа будут жить, доколе не забудется русский язык»

И. И. Лажечников



**БАСУРМАН
КОЛДУН
НА СУХАРЕВОЙ
БАШНЕ
ОЧЕРКИ-
ВОСПОМИНАНИЯ**



Наряду с «Ледяным домом» интересны также такие произведения, как автобиографическая повесть «Беленькие, черненькие и серенькие», последний исторический роман «Басурман». Для своего третьего романа «Басурман», вышедшего в 1838 году, Лажечников избрал эпоху Ивана III, когда было «замышлено и заложено будущее могущество Руси».

Жесткой рукой, а, где надо, и хитростью объединяет Великий князь Московский русские земли в единое государство. Образ Ивана III — несомненная удача автора. Белинский писал о нем: «Душа отдыхает и оживает, когда выходит на сцену этот могучий человек с его гениальной мыслью, его железным характером, непреклонною волею».



Тихо доживал Лажечников свой век в Москве, на Плющихе. 3 мая 1869 года в московском артистическом кружке был торжественно отпразднован пятидесятилетний юбилей литературной деятельности Лажечникова, а 26 июня того же года он умер, написав в завещании: «состояние жене и детям моим не оставляю никакого, кроме честного имени».

Умер И.И. Лажечников 26 июня (8 июля по новому) 1869 г. Похоронен у собора Смоленской божьей матери в Новодевичьем монастыре в Москве.



«Чудное это желание - не умирать после себя на земле. Часто целое потомство, целый народ, человечество пожинает на том поле, которое засеяло самолюбивое или возвышенное чувство одного человека». – И. И. Лажечников.



Так можно сказать и о нем самом - русском писателе, родившемся в небольшом городке Коломна, создателе исторического романа, гражданине и человеке, любившем свою Родину и переживающем всем сердцем за свой народ.

**Ждем вас по адресу:
353620 Краснодарский край
ст. Старощербиновская
ул. Советов, 62
Т.: 8(86151)7-71-24
Часы работы: с 10.00 до 18.00
Выходной день: пятница**

**Наш сайт: <http://muk-mcb.sherbok.ru>
E-mail: muk_mcb@mail.ru**

**Ответственный за выпуск:
Директор МКУК ЩМБ: Жура Л.В.
Составитель: Зав. отделом обслуживания читателей Шемендюк З.Н.
Компьютерная верстка: Зав. МБО Перерва Н.И.**