

# **24 мая – День славянской письменности и культуры**

**День славянской письменности и культуры (День святых Кирилла и Мефодия) – российское название праздника, приуроченного к дню памяти равноапостольных братьев Мефодия и Кирилла**

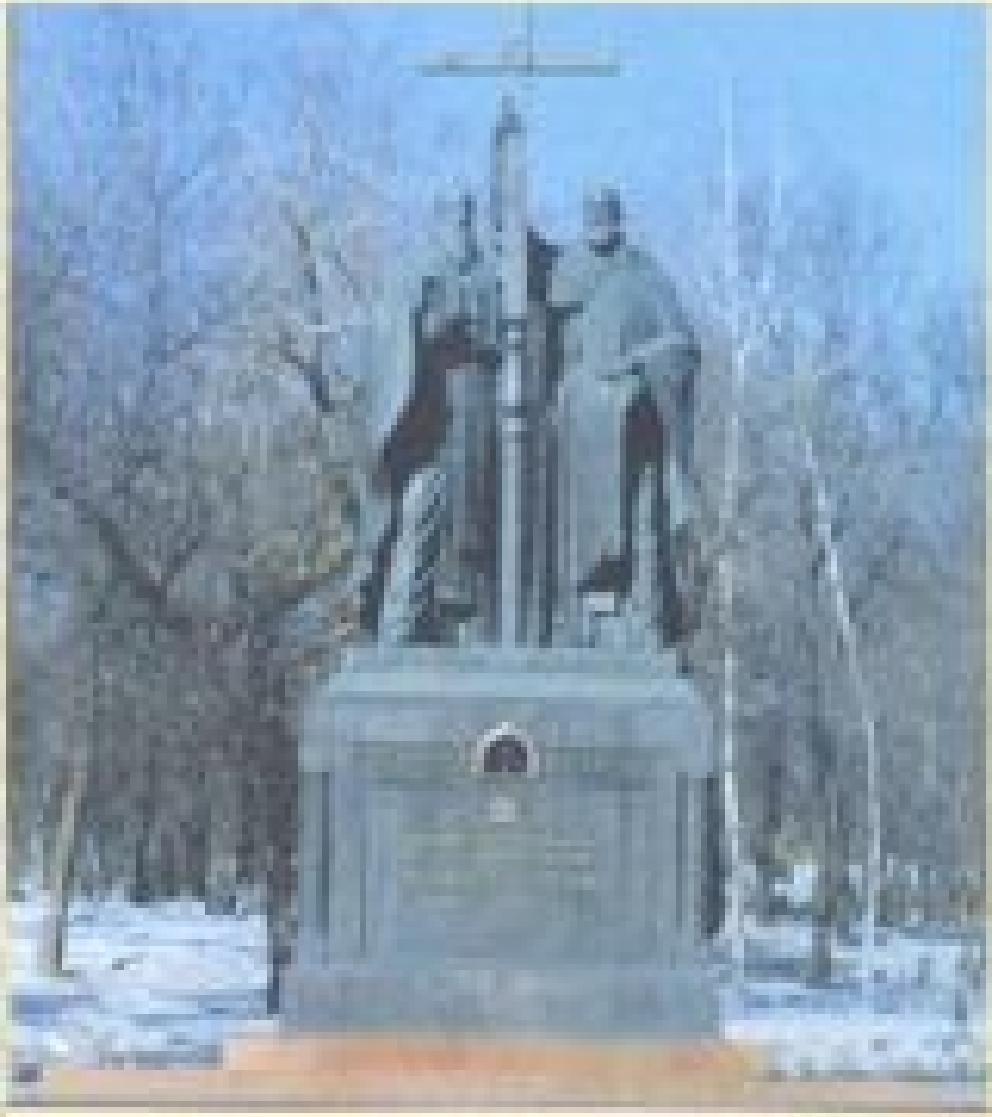


24 МАЯ

Праздник просвещения и  
родного слова

День славянской письменности и языка Гуры



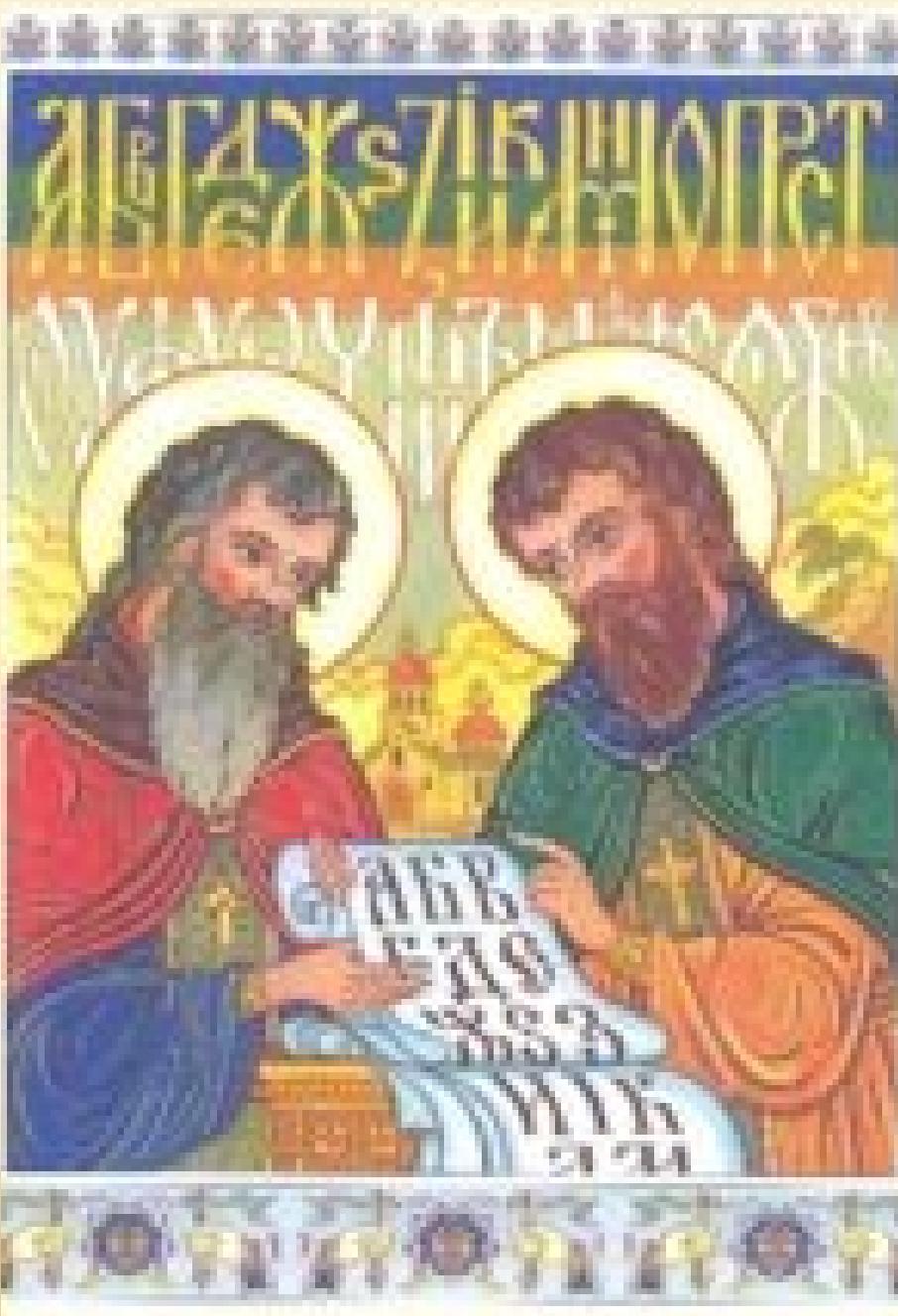


памятник святым Кириллу и Мефодию на  
Славянской пл., г. Морозовск.  
скульптор В. В. Клыков

24 мая  
в России отмечается  
День славянской  
письменности и  
культуры. Праздник  
известен как день  
памяти  
первоучителей  
славянских народов  
— святых  
равноапостольных  
братьев Кирилла и  
Мефодия.

Этот день дорог для нас  
тем, что каждый год  
позволяет прикоснуться к  
истокам родной культуры,  
и является для нас:

- праздником просвещения
- праздником родного слова
- родной книги
- родной литературы
- родной культуры

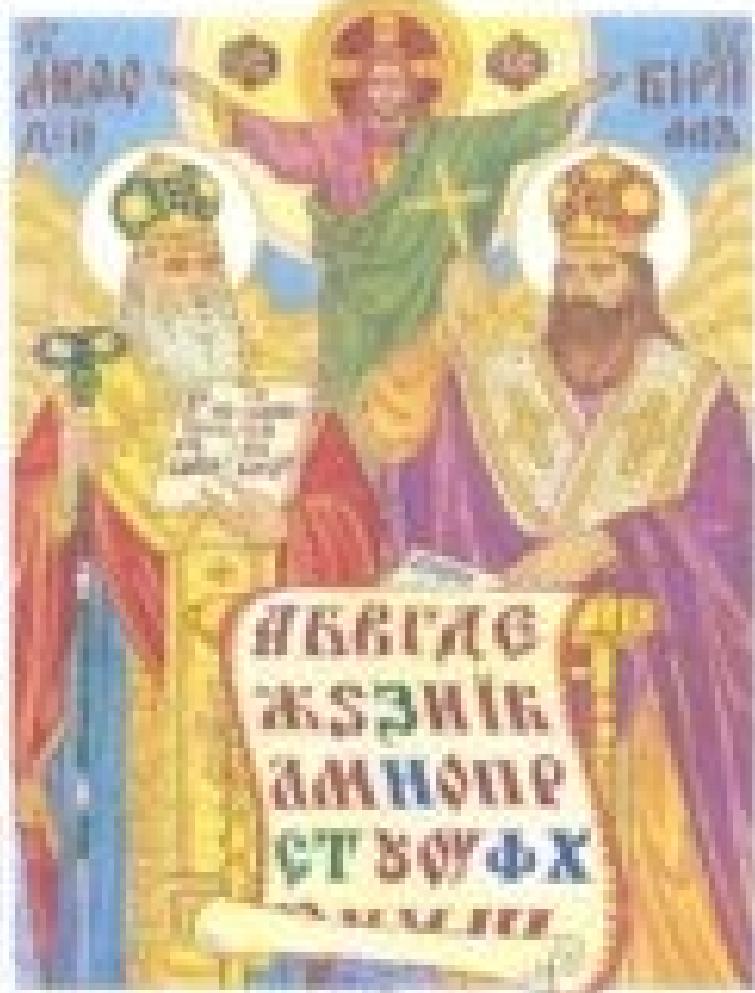




Памятник Святым Кириллу и Мефодию

Праздник в честь Кирилла и Мефодия — государственный праздник в России (с 1991 года), Болгарии, Чехии, Словакии и Республике Македонии. В России, Болгарии и Республике Македонии праздник отмечается 24 мая; в России и Болгарии он носит имя День славянской культуры и письменности, в Македонии — День Святых Кирилла и Мефодия. В Чехии и Словакии праздник отмечается 5 июля.

# ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА



В Русской Православной Церкви память святых равноапостольных просветителей славян чествуется с XI века . Затем празднование было забыто и восстановлено в Русской Церкви только в 1863 году, когда и было принято постановление о том, чтобы вспоминать словенских просветителей 11 (24 по

**1986 г. – возрождение  
праздника**



**1991 г. – утвержден как  
государственный  
праздник**

**Каждый год один из  
городов России  
становится хозяином  
праздника**

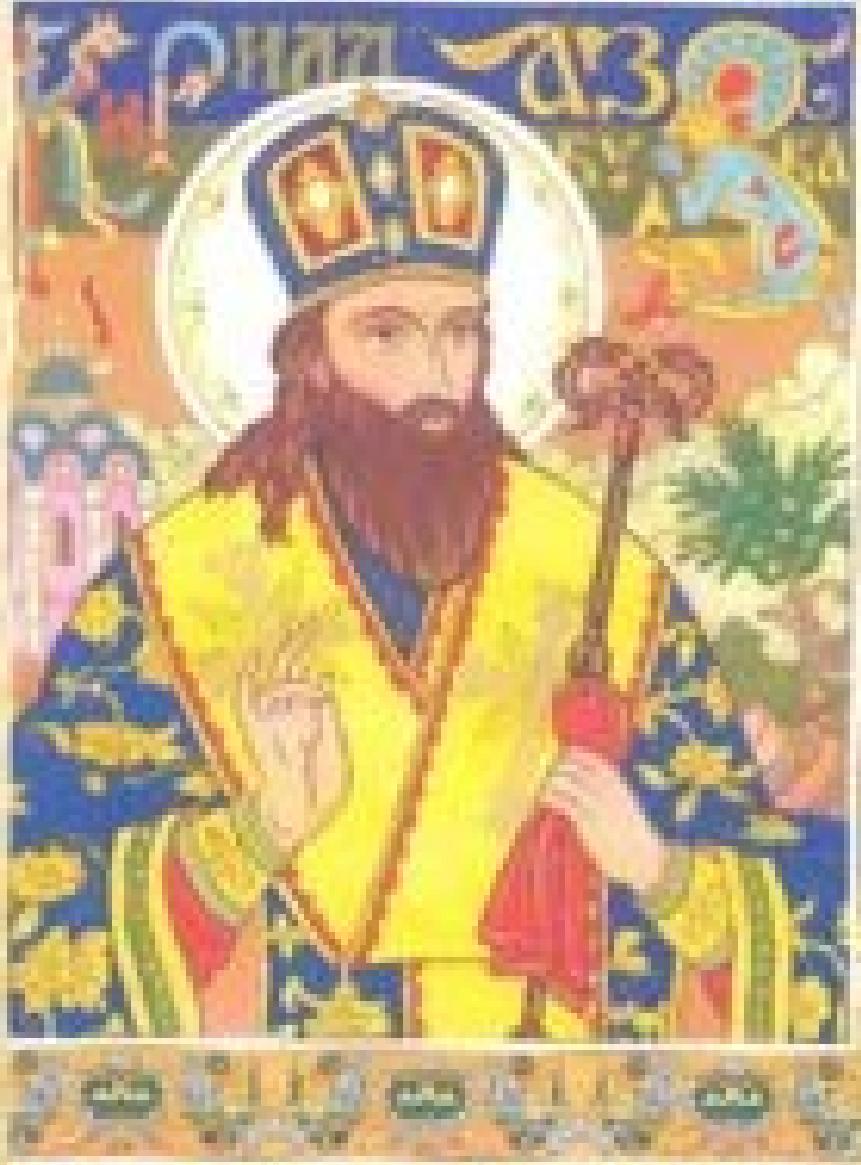


**Во всех городах  
проводятся фестивали,  
концерты**



Основание величественному зданию славянской письменности и культуры было положено евангельской проповедью и научным подвигом святых братьев





**Св. Кирилл**  
(ок 827 - 869 г.),  
с малых лет проявил  
большие способности  
и в совершенстве  
постиг все науки своего  
времени, а также  
изучил многие языки.  
Он существенно  
изменил греческую  
абзацу, чтобы более  
точно передать  
славянскую звуковую  
систему и на основе  
греческой создал  
славянскую азбуку.



остноминоревангелие

С помощью брата  
**Св. Мефодия** (ок. 815-  
885г.) Кирилл за 6  
месяцев составил  
славянскую азбуку (т.н.  
глаголицу) и перевел на  
славянский язык книги, без  
которых не могло  
совершаться  
Богослужение: Евангелие  
Апракос, Апостол,  
Псалтирь и избранные  
службы

**Первые слоги для детей — алфавит**  
**Цифры для детей — цифроводы**

Ал — аль,	ан	Ти — тиши	тишина
Ба — баев,	бак	Фонд — фонд	фонд
Ва — валь,	вад	Фон — фон	фон
Ди — дядя,	дайд	Хи — хиль	хиль
Ли — лист,	лифт	Хиц — хич	хич
Ми — мить,	мий	Ии — ий	ий
Миц — мицкин,	мийкин	Чиц — чич	чич
Си — сильк,	сий	Шиц — шич	шич
Эи — эильк,	эий	Шиц — шич	шич
Ри — рильк,	рийт	Чиц — чич	чич
Ни — нильк,	нийт	Хи — хиль	хиль
И — и,	и	Ии — ий	ий
Еи — еильк,	еий	Хи — хиль	хиль
Ои — оильк,	оий	Ии — ий	ий
Ди — дильк,	дий	Чи — чиль	чиль
Ми — мильк,	мий	Ши — шиль	шиль
Ви — вильк,	вий	Хиц — хильк ильк	хильк ильк
Сиц — сильк,	сийт	Ииц — ийк	ийк
Ниц — нильк,	нийт	Хиц — хильк	хильк
Ииц — иильк,	иийт	Шиц — шильк	шильк
Диц — дильк,	дийт	Чиц — чильк	чильт
Миц — мильк,	мийт	Хиц — хильк	хильк

Буквы, начинавшие от изучениями группами

Эи — [и], И — [и], Уи — [и], Фонд — [и],  
Фон — [он], Фи — [и], Миц — [и], Фиц — [и], Фон — [он],  
Фонд — [он], Фиц — [он], Хи — [и], Хильк ильк — [и],  
Хильк ильк — [и], Хильк ильк — [и], Хильк ильк — [и],  
Хильк ильк — [и], Хильк ильк — [и], Хильк ильк — [и].

**Ученые считают,  
что славянская  
письменность была  
создана братьями в IX  
веке, примерно в 863  
году. Последователи  
братьев на основе  
«глаголицы»  
составили новую  
абетку, которая  
получила название  
«кириллица» по  
имени одного из**

# СЛАВЯНСКИЕ АЗБУКИ:

## ГЛАГОЛИЦА

Кирилл и Мефодий "переложили" звуки славянского языка на пергамент с помощью глаголицы.

## КИРИЛЛИЦА

В 893 г. появилась кириллица, которая со временем вытеснила глаголицу во всех славянских странах

# Глаголица

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	Р	С	Т	Ч	Ш	Ӯ	Ӯ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӵ	ӹ
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	Р	С	Т	Ч	Ш	Ӯ	Ӯ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӵ	ӹ
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	Р	С	Т	Ч	Ш	Ӯ	Ӯ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӵ	ӹ
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	Р	С	Т	Ч	Ш	Ӯ	Ӯ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӵ	ӹ
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	Р	С	Т	Ч	Ш	Ӯ	Ӯ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӹ	ӻ	Ӹ	ӵ	ӹ

А — альфа (альфа) — первая  
 Б — бета (бета) — вторая  
 В — вета (втара) — третья  
 Г — гамма (гамма) — четвртая  
 Д — дельта (дльта) — пятая  
 Е — етта (етта) — шестая  
 Ж — жетта (жетта) — седмая  
 З — зетта (зетта) — осмая  
 И — иотта (иотта) — седмая  
 К — кетта (кетта) — осмая  
 Л — лямма (лямма) — девятая  
 М — мюмма (мюмма) — десетая  
 Н — нюмма (нюмма) — десетая  
 Р — роумма (роумма) — десетая  
 С — сиумма (сиумма) — десетая  
 Т — таумма (таумма) — десетая  
 Ч — чиумма (чиумма) — десетая  
 Ш — шиумма (шиумма) — десетая  
 Ӯ — ѿумма (ѿумма) — десетая  
 ӹ — ѿумма (ѿумма) — десетая  
 ӻ — ѿумма (ѿумма) — десетая  
 Ӹ — ѿумма (ѿумма) — десетая  
 ӹ — ѿумма (ѿумма) — десетая  
 ӻ — ѿумма (ѿумма) — десетая  
 Ӹ — ѿумма (ѿумма) — десетая  
 ӵ — ѿумма (ѿумма) — десетая



Глаголица — одна из первых (наряду с кириллицей) славянских азбук. Предполагается, что именно глаголицу создал славянский просветитель св. Константин (Кирилл) Философ для записи церковных текстов на славянском языке.

# Кириллица

Старославянская азбука была составлена ученым Кириллом и его братом Мефодием по просьбе моравских князей. Она так и называется - кириллица. Это славянская азбука, в ней 43 буквы, (19 гласных). Каждая имеет свое название, похоже на обычные слова: А - аз, Б - буки, В - веди, Г - глаголь, Д - добро, Ж - живете, З - земля и так далее. Азбука - само название образовано от названия двух первых букв. На Руси кириллица получила распространение после принятия христианства (988г.) Славянский алфавит оказался прекрасно приспособленным к точной передаче звуков древнерусского языка. Эта азбука положена в основу нашего алфавита.



А	Б	В
Г	Д	З
Ж	Е	С
И	Н	Л
Н	Ө	Р
Т	Ө	Х
Ц	Ү	҆
Ы	҃	҅
Ӣ	Ӣ	Ӣ
Ӣ	Ӣ	Ӣ
Ӣ	Ӣ	Ӣ
Ӣ	Ӣ	Ӣ

# КИРИЛЛИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

І Съннгън наинутъ  
іжкоу съднънън  
аму тіннкаль вожъ<sup>ж</sup>  
съліх тлнсанн  
богатъст восте кратъ<sup>ж</sup>  
аласъготоби нвъшано  
кайтоженвстъ даато

Образцом для написания букв кириллицы послужили знаки греческого уставного алфавита

Устав - это такое письмо, когда буквы пишутся прямо на одинаковом расстоянии друг от друга, без наклона - они как бы "установлены"



История русского алфавита  
имеет глубокие корни в  
истории русской культуры.  
Следующий этап в  
развитии кириллического  
алфавита датируется



Пётр I в 1708 году — в  
царствование которого произошло  
много важных исторических  
событий, связанных с  
переездом столицы из  
Москвы в Санкт-Петербург.

Другой этап — время Пушкина,  
наиболее известный.  
Согласно Евангелию — 1057  
года.

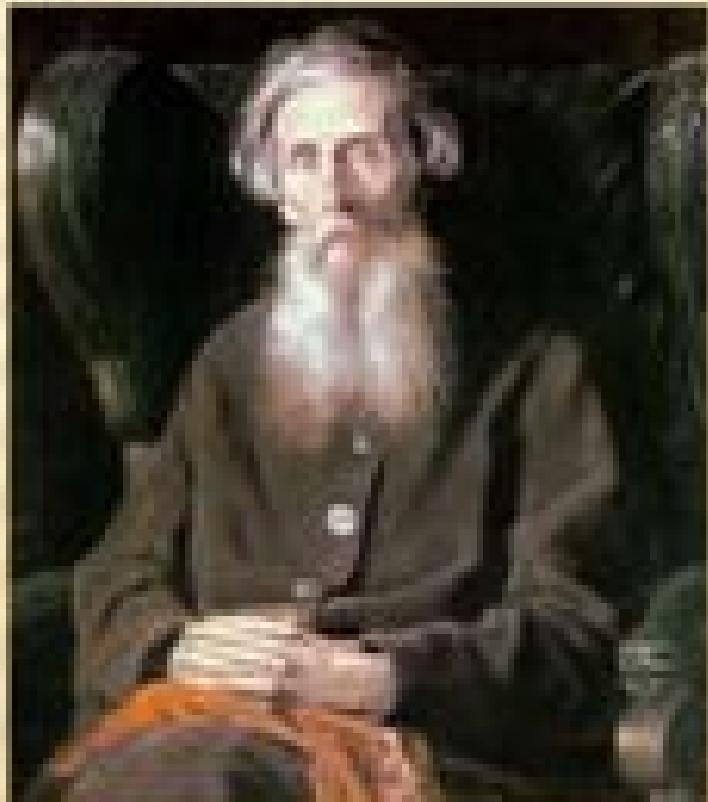
Во времена Петра Великого были  
внесены изменения в начертание  
некоторых букв, а 11 букв были  
исключены из алфавита. Новый  
алфавит стал беднее по содержанию,  
но проще и более приспособлен к  
печатанию различных гражданских  
деловых бумаг. Он так и получил

название "гражданский".

**В 1918 ГОДУ БЫЛА ПРОВЕДЕНА НОВАЯ РЕФОРМА АЛФАВИТА, И  
КИРИЛЛИЦА ПОТЕРЯЛА ЕЩЕ ЧЕТЫРЕ БУКВЫ: ЯТЬ, ИНЪ, ИЖИЦУ, ФИТУ**

# «Азбуку учат во всю избу кричат»

(В.И.Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»)



В.И.Даль

В Древней Руси учебников еще не было, обучение шло по церковным книгам, приходилось зазучивать наизусть огромные тексты-псалмы – поучительные псаломления. Названия букв зазучивались наизусть. При обучении чтению сначала назывались буквы первого слога, затем произносился этот слог, потом назывались буквы второго слога, и произносился второй слог и так далее, и только после этого слоги складывались в целое слово, например КНИГА:

како, наш, иже – КНИ глаголь, аз – ГА.  
Вот так было трудно учиться грамоте.

# «Возрождение славянского праздника»



Македония Охрид Памятник  
Кириллу и Мефодию

Уже в IX – X веках на родине Кирилла и Мефодия стали зарождаться первые традиции прославления и почитания создателей славянской письменности. Но скоро римская церковь стала выступать против славянского языка, называя его варварским. Несмотря на это, имена Кирилла и Мефодия продолжали жить среди славянского народа, и в середине XIV века официально их причислили к святым.

В России было по-иному. Память славянопросветителей праздновалась уже в XI веке, здесь никогда их не считали еретиками, то есть блаженными. Но всё же это больше интересовало только учёных. Широкие празднества славянского слова начались в России в начале 60-х годов прошлого века.

# Новгород

## Памятник «Тысячелетие России»



М. Мишин. Памятник  
«Тысячелетие России» в  
Новгороде. Бронза.

1862 год. В древнем русском Новгороде чествование подвига солоунских братьев вписалось в программу торжеств, посвященных 1000-летию России. На территории Новгородского Кремля состоялось открытие памятника «Тысячелетие России», рядом с другими выдающимися людьми изображены Кирилл и Мефодий.



Фрагмент памятника

## Мурманск

На Кольской земле впервые в мае 1986 года по инициативе писателей возобновилась древняя традиция чествования первоучителей в России. В течение недели проходили торжества с участием виднейших същеннослужителей и литераторов страны. В знак признательности болгары подарили мурманчанам памятник Кириллу и Мефодию.

Это точная копия знаменитой работы известного болгарского скульптора Владимира Гиновски. Оригинал установлен в 1975 году перед зданием Народной библиотеки в Софии по случаю 1100-летия создания славянской письменности. Несколько позже две другие отливки скульптурной композиции поставили в болгарском городе Благоевград и Риме. А четвертая, и последняя, копия отправилась на российский Север. 23 мая 1990 года состоялось открытие памятника перед зданием областной научной библиотеки.



Памятник Кириллу и Мефодию

## Москва. Славянская площадь



В праздники славянской письменности 24 мая 1992 года в Москве на Славянской площади состоялось торжественное открытие памятника святым Кириллу и Мефодию работы скульптора Клыкова Вячеслава Михайловича.



На территории Киево-Печерской лавры, близ Дальних пещер, установили памятник создателям славянской азбуки Кириллу и Мефодию.

