

Муниципальное казенное учреждение культуры  
муниципального образования Щербиновский район  
«Щербиновская межпоселенческая библиотека»

*Литературный портрет*  
**«ПИСАТЕЛЬ, ПУБЛИЦИСТ**  
**В.В.РУНОВ»**  
*(К 85—летию со дня рождения)*





**Владимир Викторович Рунов родился 11 мая 1937 в г. Ростове-на-Дону в семье железнодорожника. Окончил исторический факультет Уральского государственного университета в г. Екатеринбурге и аспирантуру Кубанского государственного университета.**

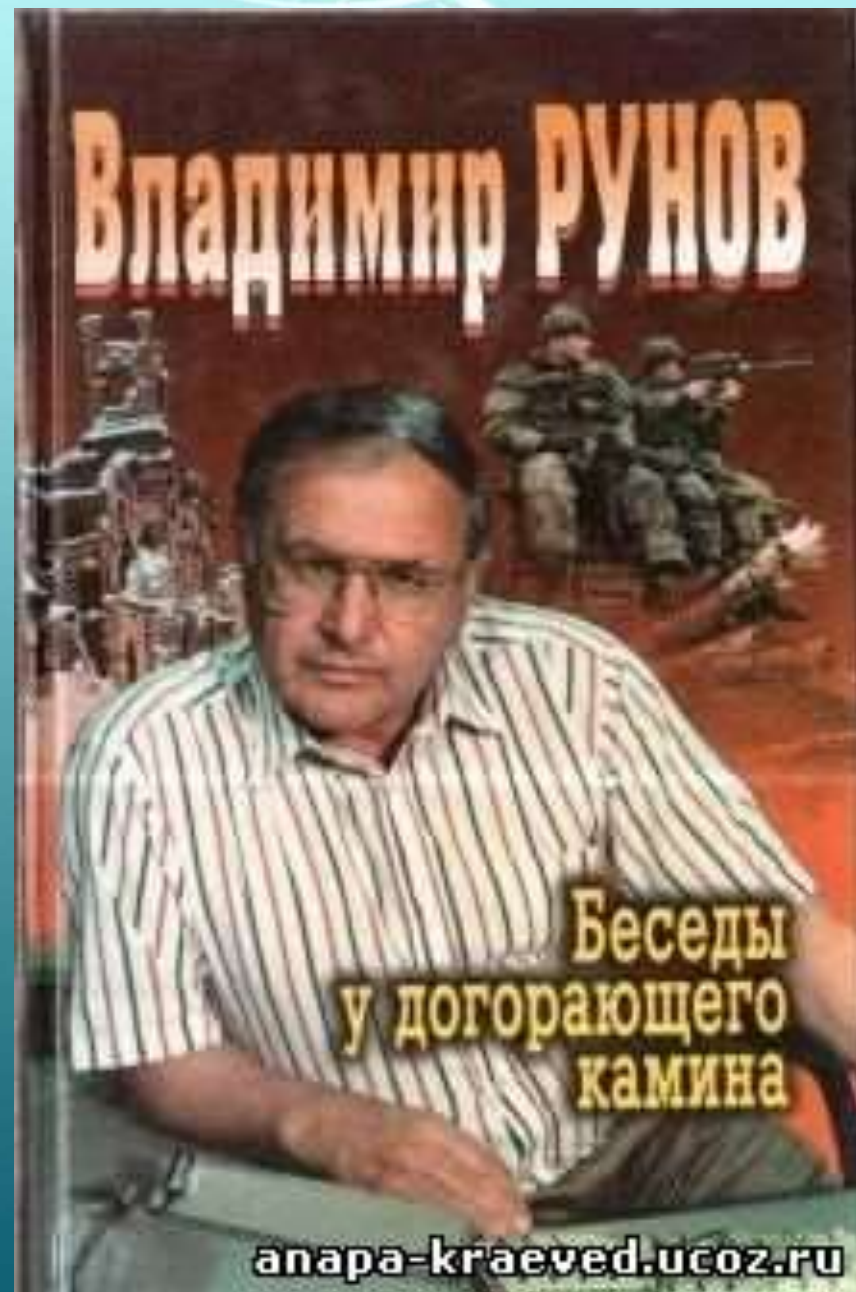
**Владимир Викторович не только замечательный беллетрист, написавший такие произведения как: «Беседы у догорающего камина», «Вход со двора», «Стрельба на поражение», «Особняк на Соборной», "Времена между причиной и следствием", и многие другие, но и общественный деятель, много сделавший для процветания Краснодарского края.**



**Владимир Викторович кандидат исторических наук, доктор филологических наук, профессор, заслуженный работник культуры России, заслуженный журналист Кубани и Адыгеи, декан факультета телерадиовещания и заведующий кафедрой режиссуры кино и телевидения Краснодарского университета культуры и искусств, заслуженный деятель науки Кубани. С 1993 по 2002 год Владимир Викторович Рунов являлся председателем ГТРК "Кубань". Государственные награды: орден Почета, Герой Труда Кубани, медаль "За выдающийся вклад в развитие Кубани" 1 степени. Творчество В.В. Рунова уникально в своем жанре, ему присущи и глубокий исторический анализ, и острый взгляд на знакомые всем нам события, и редкая наблюдательность и точность**

В конце 1990-х гг. – вышла первая книга В. В. Рунова "Беседы у догорающего камина".

Она сразу стала событием. Главы из неё печатались в газете "Кубанские новости". И первые же номера с отрывками романа вызвали огромный интерес. Их передавали друг другу, копировали, изумляясь легкости, изяществу стиля, открывая для себя удивительные, интереснейшие факты недавнего и далекого прошлого. В книгах Владимира Рунова есть поразительная способность соединять несколько миров в один, при этом не разрушив и не поглотив ни одного. Уже первые страницы увлекут вас на редкость ясным, простым и образным языком, которым, увы, владеют сегодня немногие

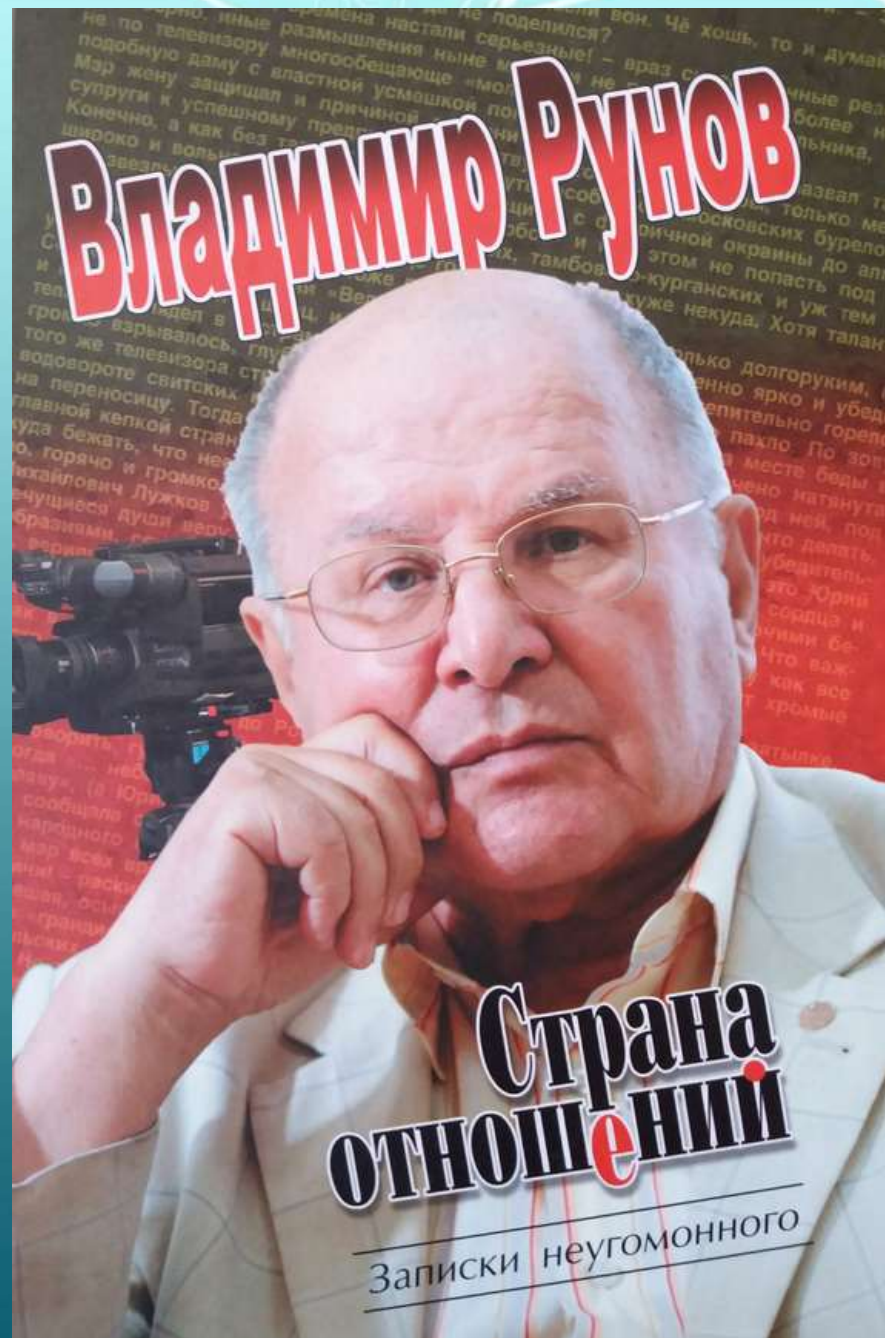




Рунов В.В. Особняк на Соборной: роман / В.В. Рунов. - Краснодар: Книга, 2009. - 320 с.

Роман об истории города Екатеринодара - Краснодара, где мистическим образом переплелись многие судьбы и события, потянувшие за собой цепь трагедий, обрушившихся на Россию в XX веке. Перед читателями предстает не летопись старого дома из провинции, а литературный прием, с помощью которого поднимается занавес над «сценой», где разыгрывается драма под название «Старый особняк на Соборной»...

**Рунов В.В. Страна отношений.  
Записки неугомонного / В.В. Рунов.  
под ред. А.В. Зоркиной. -  
Краснодар, 2012. - 512 с.  
Книга довольно трудно поддаётся  
жанровой классификации.  
Писатель, как и в других своих  
произведениях, ведёт нас по жизни  
- своей и общества, в котором  
живёт. Жизни прошлой, настоящей  
и будущей**



ВЛАДИМИР РУНОВ

МИРАЖИ

ЭСКИЗЫ  
на фоне  
миражей



Писательские размышления  
об известном, малоизвестном  
и совсем неизвестном

Рунов В. В. Эскизы на фоне миражей: писательские размышления об известном, малоизвестном и совсем неизвестном / В.В. Рунов. - Краснодар: Книга, 2014. - 288 с.

Книга кубанского писателя представляет собой очерки о людях, оставивших яркий след в нашей истории: полководцах, актёрах, политических деятелях. Это «известные, малоизвестные и совсем неизвестные» факты из жизни адмиралов флота Советского Союза И.С. Исакова и С.Г. Горшкова, адмирала Г.Н. Холостякова, маршалов Г.К. Жукова и К.К. Рокоссовского, артиста А.Н. Вертинского, руководителя строительной отрасли Кубани Б.Н. Пономаренко и других выдающихся личностей ушедшего времени.

**Рунов, В.В. Тайны черноморских линкоров: сборник / В Рунов.- Краснодар, 2018.-384с.**

Сборник разнохарактерных работ писателя, объединенный общим названием, интересен не только глубиной проникновений в суть истории и современности, но и публикацией киносценариев. Они, в сущности, выполнены как самостоятельные литературные произведения, затрагивающие читательские сердца не только качественным художественным воплощением, но и остротой человеческих характеров, что важно, в какой бы эпохе они не пребывали. Особый интерес вызывает сценарий художественного фильма «Мартышка»



Владимир  
РУНОВ

ТАЙНЫ  
ЧЕРНОМОРСКИХ  
ЛИНКОРОВ





**Рунов В. Пересечения. «Мозаика авторских размышлений о значимости наведения переправ, природе украинского национализма и многом другом, что почти случайно, пересекаясь в исторических пространствах, со временем превращается в зловещие закономерности» / В. Рунов. - Краснодар, 2015. - 376 с.**

Как и все произведения Владимира Рунова, эту книгу можно охарактеризовать определением, которое много лет назад подобрал для подобного Борис Полевой - «неизвестный жанр». Это не роман и даже не повесть. Это блистательно исполненное повествование, где реальные события и конкретные герои происходят и живут в разные годы, но одинаково бурно, поскольку и времена, и люди приходятся на судьбоносные эпохи

**Рунов, В.В. Путешествие по розовым облакам /В.Рунов. – Краснодар, 2017.- 370 с.**

Повествование, исполненное в привычной для автора форме, где личное, связанное с прожитым временем, тесно увязывается с событиями на фоне жизни всего общества, при этом затрагивая самое чувствительное – эпоху разрушения советского строя. Убедительность авторских доводов во многом определяет литературная стилистика произведения, как и во всех книгах этого писателя обладающая большой литературной привлекательностью.



84(2-411.2)6  
Р86

Владимир  
РУНОВ



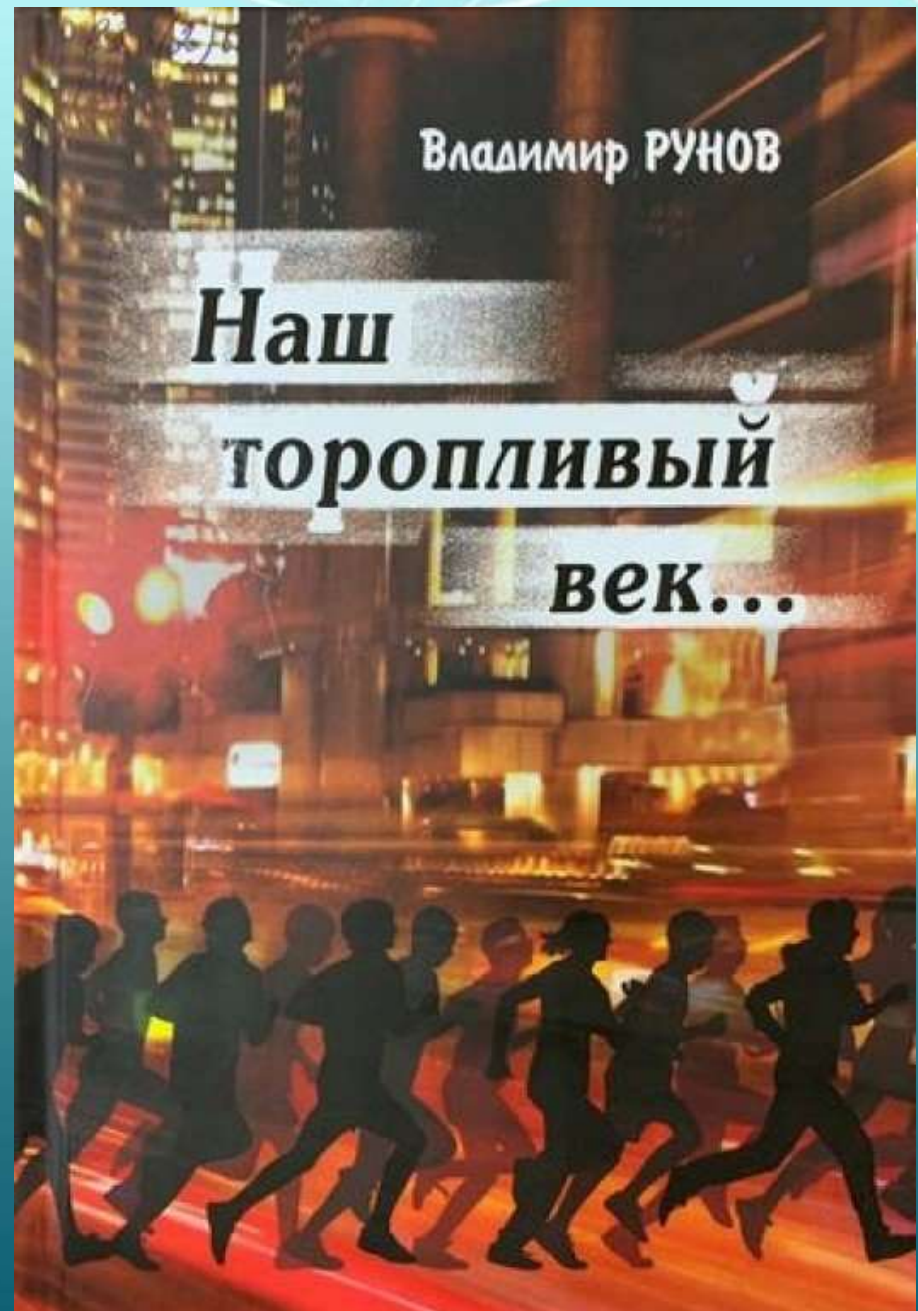
*Ты лети,  
лети,  
мой конь...*

**Рунов, В.В. Ты лети, лети, мой конь / В.Рунов -Краснодар, 2018.- 390 с.**

Автор сумел создать картину древнейшего человеческого промысла – коневодства. Книга написана с опорой на массу фактов, случаев, происшествий, что сплетаясь во временах и пространствах, возвеличивают самое прекрасное животное – лошадь .

**Рунов, В.В. Наш торопливый век/ В. Рунов.- Краснодар, 2019.- 416 с.**

Роман о XX столетии. В сюжете закручены судьбы и размышления разных реальных людей: начиная от Уинстона Черчилля, и заканчивая образом друга автора Костей Дзякиным по кличке Флаконе. В книгу вошли исторические эссе о деле "врачей" и тайне авиарейса "Ленинград-Владивосток", о том, как рабочий посёлок английских ткачей трансформировался в советские "хрущевки", о крушении ГКЧП, о спортивных рекордах и строительстве железной дороги "Краснодар-Туапсе» и многом другом.



**Ждем вас по адресу:  
353620 Краснодарский край  
ст. Старощербиновская  
ул. Советов, 62  
Т.: 8(86151)7-71-24  
Часы работы: с 10.00 до 18.00  
Выходной день: пятница**

**Наш сайт: <http://muk-mcb.sherbok.ru>  
E-mail: [muk\\_mcb@mail.ru](mailto:muk_mcb@mail.ru)**

**Ответственный за выпуск:  
Директор МКУК ЦМБ: Жура Л.В.  
Составитель: Зав. отделом обслуживания  
читателей Шемендюк З.Н.  
Компьютерная верстка: Зав. МБО Перерва Н.И.**