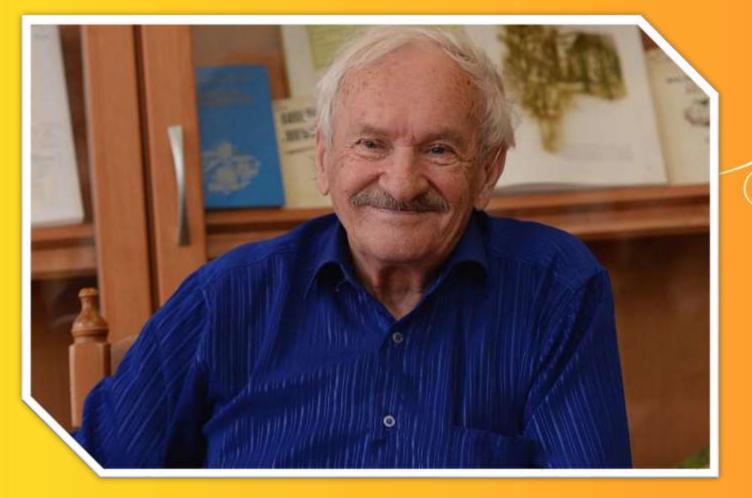
Муниципальное қазенное учреждение қультуры муниципального образования Щербиновский район «Щербиновская межпоселенческая библиотека»

Слайд - презентация



## Виктор Лихоносов летописец кубанской старины



Виктор Иванович Лиханосов — российский писатель, публицист. Член Союза писателей СССР с 1966 года. Живет в Краснодаре, возглавляет литературно-исторический журнал «Родная Кубань». Член высшего творческого совета при правлении Союза писателей Российской Федерации, почётный гражданин города Краснодара.

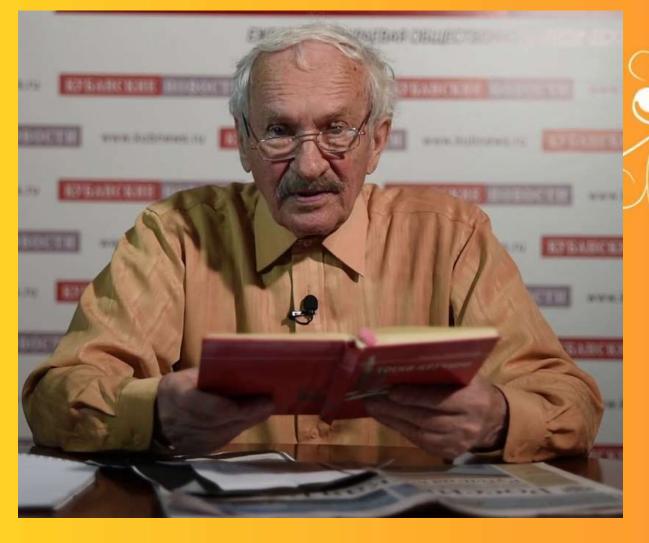


Виктор Иванович
Лихоносов родился на
станции Топки Кемеровской
области 30 апреля 1936 г.

Его отца убили на войне 1943 г., а мать была простой селянкой.

Вырос Виктор Иванович под Новосибирском.

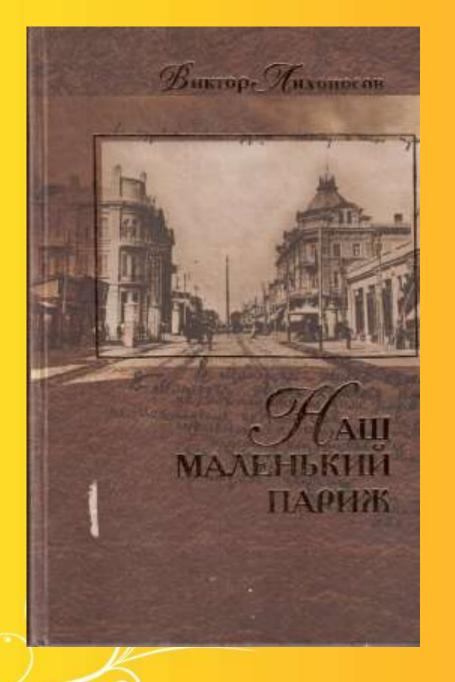
Окончил учебу в Краснодарском пединституте в 1961, после чего работал учителем на станциях Кубани.



Первый рассказ Лихоносова «Брянские» был опубликован в издательстве «Новый мир» в 1963г., сразу сделав молодого Виктора Ивановича Лихоносова известным на всю страну.



В своих произведениях Виктор Лихоносов раскрывает проблемы своей малой родины. Герои его повестей, как и сам писатель с его мыслями, совмещаются с нравственными наклонностями писателей-деревенщиков.



Лихоносов, В.И.

Наш маленький Париж (Ненаписанные воспоминания) / В. И.

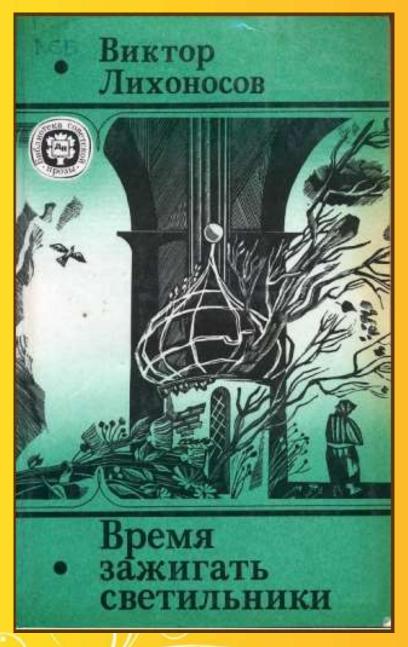
Лихоносов. — Краснодар: Краснодар. известия. 2003. — 560 с.

Большой творческой удачей Лихоносова является роман «Наш маленький Париж: ненаписанные воспоминания». Произведение о кубанском казачестве от начал Запорожья и до наших дней, о его столице Екатеринодаре (Краснодаре).



Лихоносов, В.И. Когда же мы встретимся? / В.И. Лихоносов . — Краснодар: Кн. изд-во, 1987 . — 412 с.

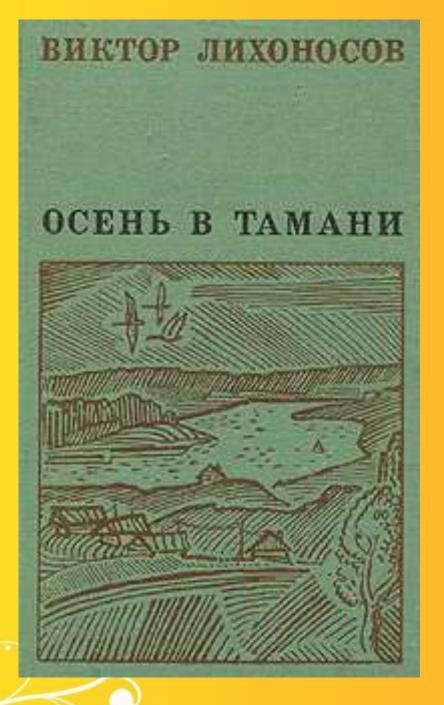
В своем романе «Когда же мы встретимся?», как и в предшествующих повестях и рассказах, Виктор Лихоносов остается верен себе, по-прежнему чуток к малейшим движениям человеческой души. Герои романа молоды, полны жизни, порой излишне пристрастны, но искренне и горячо верят в торжество доброго начала на земле.



Лихоносов, В.И

Время зажигать светильники: Повести. Рассказы. Эссе/ В.И. Лихоносов. — М.: Известия, 1991. — 448 с.

В сборник В. Лихоносова вошли написанные в разные годы повести, рассказы, эссе. Главная тема его произведений - мир современного молодого человека, любовь к родной земле, к своему народу, доброта и милосердие.



Лихоносов, В.И.

Осень в Тамани: повести и рассказы / В.И. Лихоносов. - Москва: Современник, 1972. - 286с.

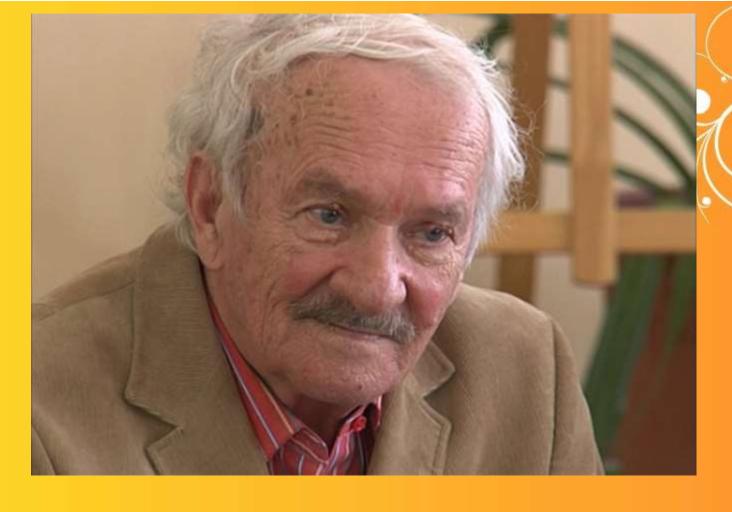
Впечатления от путешествия в послевоенный период по Краснодарскому краю. Автор рассуждает о красотах природы, рассказывает о горе, что постигло каждую семью в годы войны.



Лихоносов, В.И.

Голоса в тишине: Повести, рассказы, эссе / В. И. - М.: Мол. гвардия, 1990. - 607с.

Голоса в тишине — первая большая книга В. Лихоносова в Москве, вышедшая в издательстве «Молодая гвардия» в 1967 году. Это издание выходит спустя 23 года, дополненное более поздними произведениями писателя.



Виктор Иванович Лихоносов лауреат премии Союза писателей СССР, Государственной премии РСФСР, международной литературной премии имени Михаила Шолохова, награжден в связи с 50-летием Союза писателей СССР орденом «Знак Почёта». Лауреат премии «Ясная Поляна» (2003).

Ждем вас по адресу: 353620 Краснодарский край ст. Старощербиновская ул. Советов, 62 Т.: 8(86151)7-71-24

Часы работы: с 10.00 до 18.00 Выходной день: пятница



Наш сайт: http://muk-mcb.sherbok.ru

E-mail: muk\_mcb@mail. ru

Ответственный за выпуск: Директор МКУК ЩМБ: Жура Л.В. Составитель: Библиограф Назаренко И.Ю. Компьютерная верстка: Библиограф Назаренко И.Ю.