

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Шабельская сельская библиотека»
Шабельского сельского поселения
Щербиновского района

Виртуальная выставка

«Писатели и поэты Великой отечественной войны»



2020 год

Год Памяти 2020



и Славы!

Писатели на войне и о войне

Скоро наша страна отметит 75-ю годовщину Великой Победы. В связи с этим вспомним о писателях, также принимавших участие в боевых действиях в период Великой Отечественной.

Люди пера: правда о войне. Несмотря на растущее временное расстояние между теми далекими событиями, интерес к теме войны постоянно возрастает; нынешнее поколение не остается равнодушным к мужеству и подвигам советских солдат. Большую роль в правдивости описания событий военных лет сыграло слово писателей и поэтов, меткое, возвышающее, направляюще-вдохновляющее. Именно они – писатели и поэты-фронтовики, проведя свою молодость на полях сражений, донесли до современного поколения историю человеческих судеб и поступков людей, от которых иногда зависела жизнь. Литераторы кровавого военного времени правдиво описали в своих произведениях атмосферу фронта, партизанское движение, тяжесть походов и жизнь в тылу, крепкую солдатскую дружбу, отчаянный героизм, предательство и трусливое дезертирство.



Творческое поколение, рожденное войной Писатели-фронтовики – это отдельное поколение героических личностей, испытавших на себе тяготы военного и послевоенного периода. Некоторые из них погибли на фронте, другие прожили дольше и умерли, как говорится, не от старости, а от старых ран.

1924 год был ознаменован рождением целого поколения фронтовиков, известных всей стране: Борис Васильев, Виктор Астафьев, Юлия Друнина, Булат Окуджава, Василь Быков. Эти писатели-фронтовики, список которых далеко не полон, с войной столкнулись в момент, когда им только лишь исполнилось по 17 лет.






**Астафьев Виктор Петрович
(1924-2001)
русский писатель, драматург, эссеист.**

**Герой Социалистического Труда (1989).
Лауреат двух Государственных премий СССР
(1978, 1991) и трёх Государственных премий России
(1975, 1995, 2003).**

**Член Союза писателей СССР.
Участник Великой Отечественной войны.
Рядовой (1945).**

Военный путь



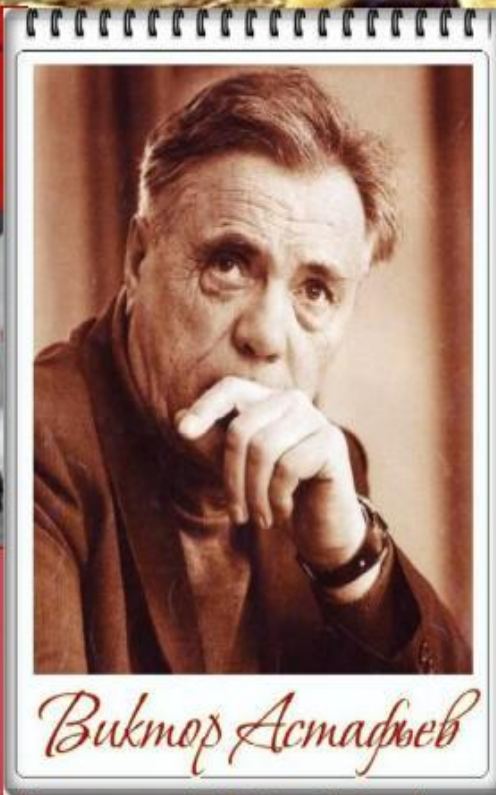
В 1942 году ушёл добровольцем на фронт. Военную подготовку получил в учебном автомобильном подразделении в Новосибирске. Весной 1943 года был направлен в действующую армию. Был шофёром, связистом в гаубичной артиллерии, после тяжёлого ранения в конце войны служил во внутренних войсках на Западной Украине. (В бою 20.10.1943 г. красноармеец Астафьев В. П. четыре раза исправлял телефонную связь с передовым НП. При выполнении задачи, от близкого разрыва бомбы, был засыпан землёй. Горя ненавистью к врагу, тов. Астафьев продолжал выполнять задачу и под артиллерийско-миномётным огнём, собрал обрывки кабеля и вновь восстановил телефонную связь, обеспечив бесперебойную связь с пехотой и её поддержку артиллерийским огнём. Из наградного листа на медаль "За отвагу").

Награды

Был награждён орденом «Красной звезды».

Медалями «За отвагу», «За освобождение Варшавы» и «За победу над Германией».

Произведения о Великой Отечественной войне





**Бондарев Юрий Васильевич
(1924-по н.в.) (род. 15 марта 1924)
русский советский писатель и сценарист, член
Союза писателей СССР, общественный деятель,
занимал различные должности в правлении СП
СССР и СП РСФСР, с 1971 года — первый
заместитель председателя правления Союза
писателей РСФСР, входил в состав редколлегии
многих литературных журналов, возглавлял
различные общественные организации.
С 1990 по 1994 год — председатель Союза
писателей России.**

Военный путь

В 1941 году участвовал в сооружении оборонительных укреплений под Смоленском. Летом 1942 года, после окончания школы, направлен на учёбу во 2-е Бердичевское пехотное училище, которое было эвакуировано в город Актюбинск.

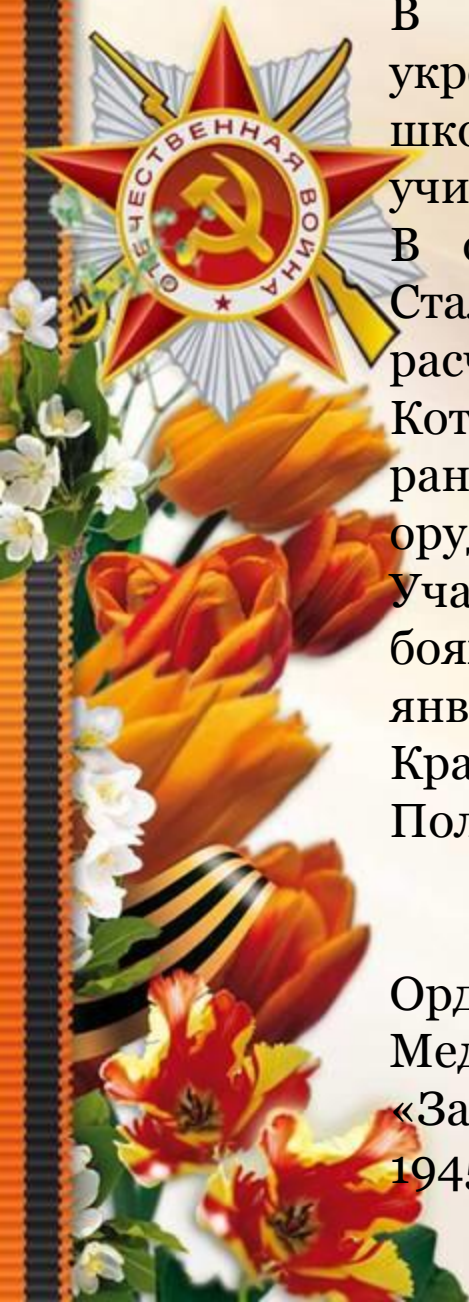
В октябре того же года курсанты были направлены под Сталинград. Бондарев зачислен командиром минометного расчета 308-го полка 98-й стрелковой дивизии. В боях под Котельниковским был контужен, получил обморожение и легкое ранение в спину. После лечения в госпитале служил командиром орудия в составе 23-й Киевско-Житомирской дивизии. Участвовал в форсировании Днепра и освобождении Киева. В боях за Житомир был ранен и снова попал в полевой госпиталь. С января 1944 года Ю. Бондарев воевал в рядах 121-й Краснознаменной Рыльско-Киевской стрелковой дивизии в Польше и на границе с Чехословакией.

Награды

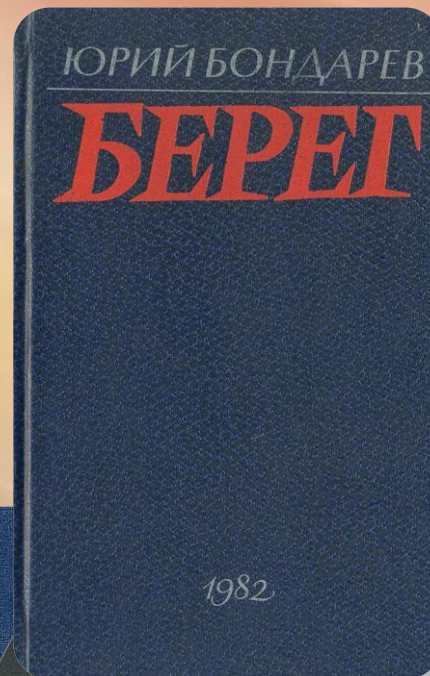
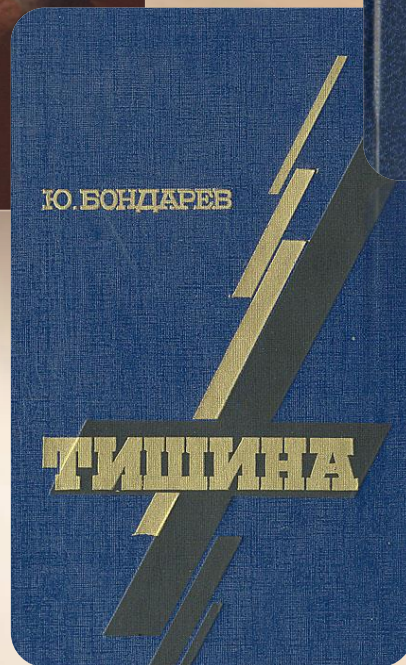
Орден: «Отечественной войны II степени»

Медали : «За отвагу», «За оборону Сталинграда»

«За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»



Произведения о Великой Отечественной войне





**Быков Василий Владимирович
(1924-2003)**

советский и белорусский писатель, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны.

Член Союза писателей СССР.

Герой Социалистического Труда (1984). Народный писатель Беларуси (1980). Лауреат Ленинской премии (1986). Лауреат Государственной премии СССР (1974).

**Лауреат Государственной премии
Белорусской ССР (1978).**

Большинство произведений — повести, действие которых происходит во время Великой Отечественной войны и в которых показан нравственный выбор человека в наиболее драматичные моменты жизни.

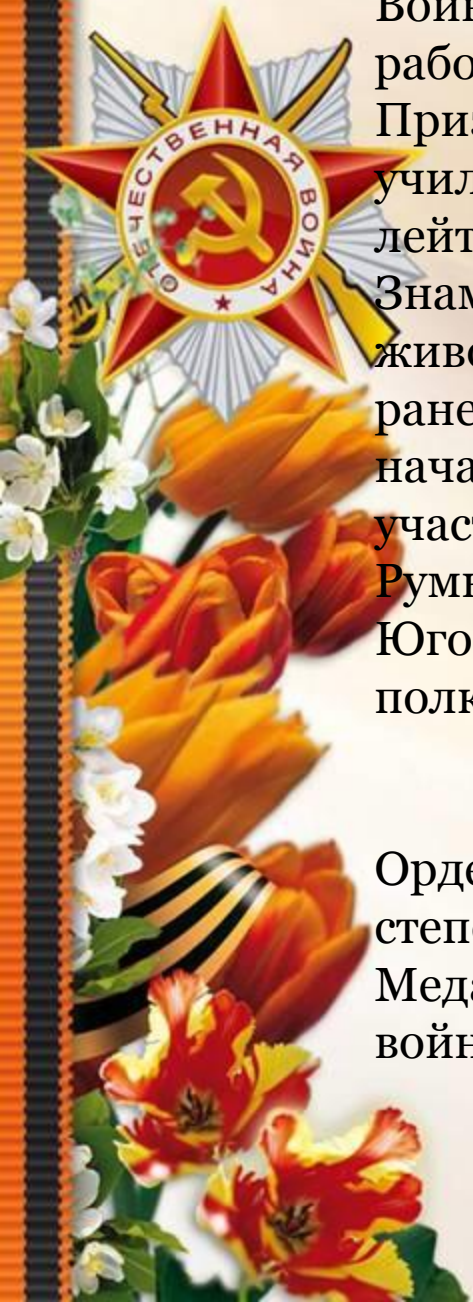
Военный путь

Война застала его на Украине, где он участвовал в оборонных работах. Воевал в составе армейского инженерного батальона. Призван в армию летом 1942 года, окончил Саратовское пехотное училище. Осенью 1943 года присвоено звание младшего лейтенанта. Участвовал в боях за Кривой Рог, Александрию, Знаменку. Во время Кировоградской операции ранен в ногу и живот (по ошибке был записан как погибший); события после ранения послужили основой повести "Мёртвым не больно". В начале 1944 года три месяца находился в госпитале. Затем участвовал в Яско-Кишинёвской операции, освобождении Румынии. С действующей армией прошёл по Болгарии, Венгрии, Югославии, Австрии; старший лейтенант, командир взвода полковой, затем армейской артиллерии.

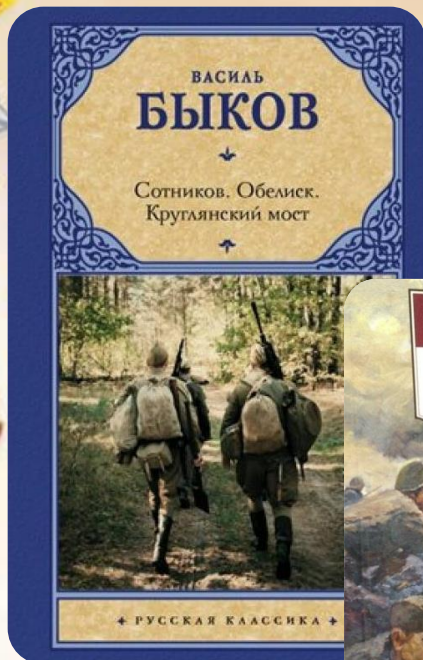
Награды

Ордена: «Орден Красной Звезды», "Отечественной войны I степени»

Медаль: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»



Произведения о Великой Отечественной войне
Большинство произведений — повести, в которых показан нравственный выбор человека в наиболее драматичные моменты жизни.





**Васильев Борис Львович
(1924-2013)**

**(21 мая 1924, Смоленск — 11 марта 2013, Москва)
— русский советский писатель и сценарист.
Лауреат Государственной премии СССР (1975) и
Премии Президента Российской Федерации
(2000).**

Военный путь

В 1941 году в 17-летнем возрасте будущий писатель пошел добровольцем на фронт. Первый бой принял 8 июля 1941 года. Воевал в составе комсомольского истребительного батальона. В 1943 году, после выписки из госпиталя, Борис Львович был направлен на учебу в Военную академию бронетанковых и механизированных войск имени И.В. Сталина (впоследствии имени Р.Я.Малиновского). В составе колонны академии участвовал в Параде Победы 24 июня 1945 года.

Награды

Ордена:

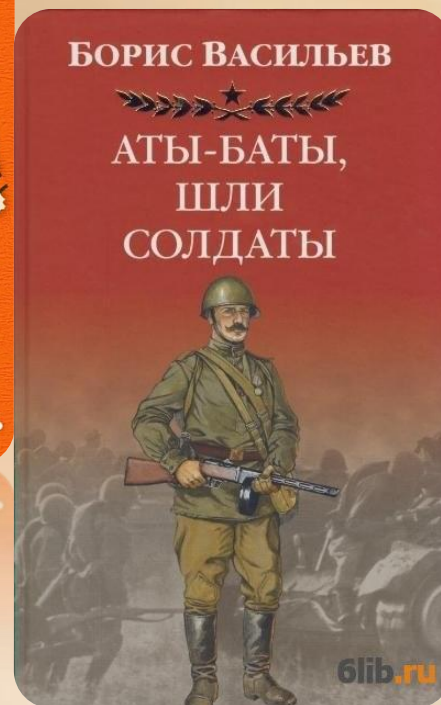
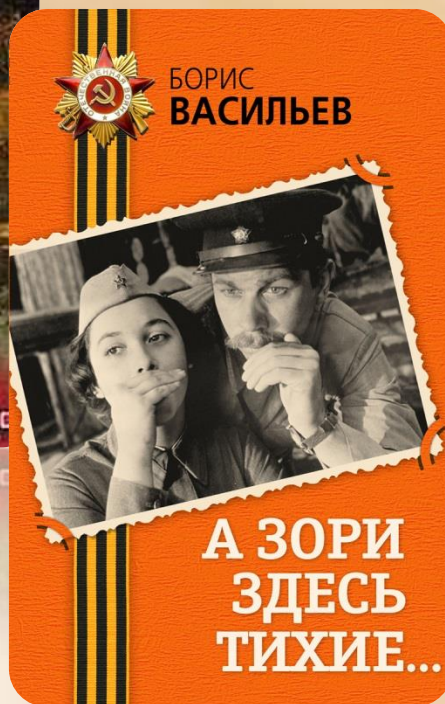
- «Отечественной войны II степени»
- «За заслуги перед Отечеством»
- «Трудового Красного знамени»
- «Дружба народов»

Медали:

- «За оборону Москвы»
- «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»



Произведения о Великой Отечественной войне





Воробьёв Константин Дмитриевич
(16 ноября 1919 - 2 марта 1975)
русский советский писатель,
яркий представитель «лейтенантской прозы».
Участник Великой Отечественной войны, лейтенант.
Военнопленный (1941—1943).
Командир партизанской группы (1943—1944).
Начальник штаба ПВО (Шяуляй).

Военный путь

В начале войны был направлен курсантом в Кремлевское военное училище, которое окончил по ускоренной программе. В звании лейтенанта участвовал в боях под Москвой. Под Клином в декабре 1941 года контуженным лейтенант Воробьёв попал в плен и находился в Клинском, Ржевском, Смоленском, Каунасском, Саласпилском, Шяуляйском лагерях военнопленных (1941-1943). Дважды бежал из плена.

В 1943-1944 годах был командиром партизанской группы из бывших военнопленных в составе действовавшего в Литве партизанского отряда.

Был награждён медалью "Партизану Отечественной войны" 1-й степени. Во время нахождения в подполье в 1943 году. написал автобиографическую повесть «Это мы, Господи!» о пережитом в плену

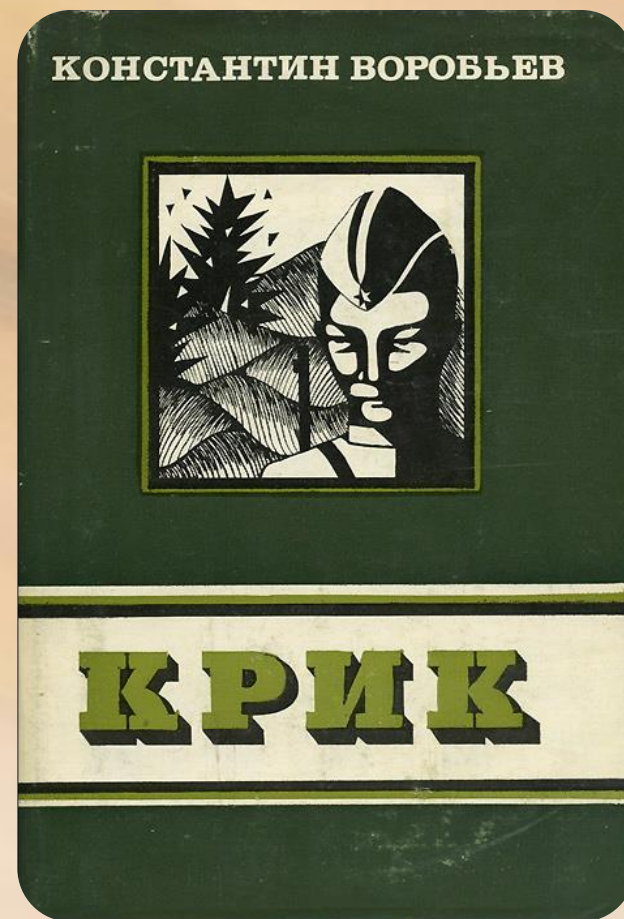
Награды

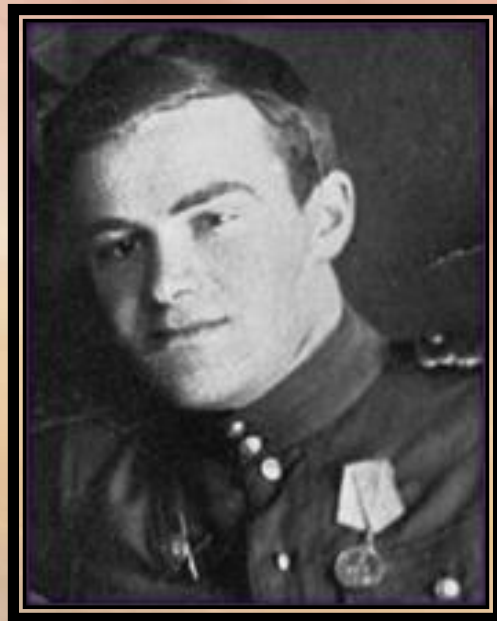
МЕДАЛИ: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

«Партизану Отечественной войны»



Произведения о Великой Отечественной войне






**Даниил Александрович Гранин
(1 января 1919 - 4 июля 2017)
(настоящая фамилия - Герман)
советский и российский писатель, киносценарист,
общественный деятель.**

**Участник Великой Отечественной войны.
Герой Социалистического Труда (1989).
Лауреат Государственной премии СССР (1976),
Государственной премии РФ (2001, 2016),
премии Президента РФ (1998) и премии
Правительства РФ (2014).
Почётный гражданин Санкт-Петербурга (2005).**

Военный путь



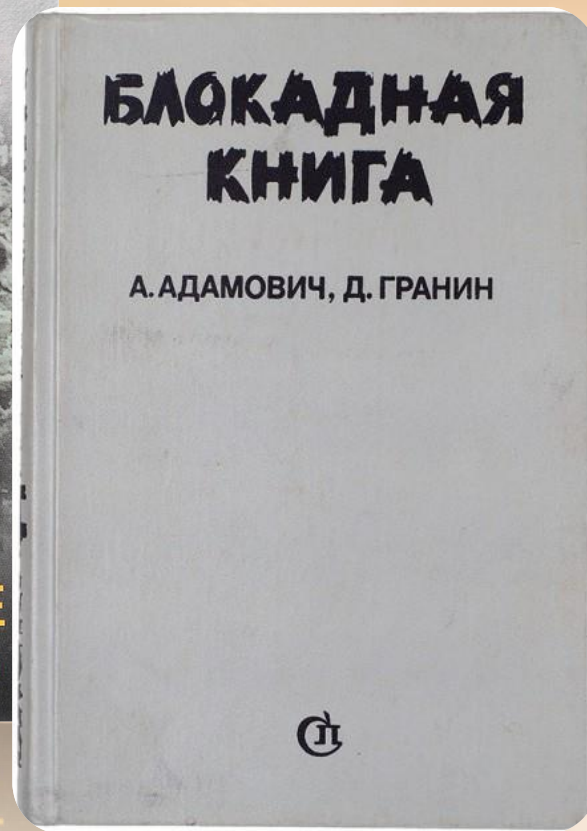
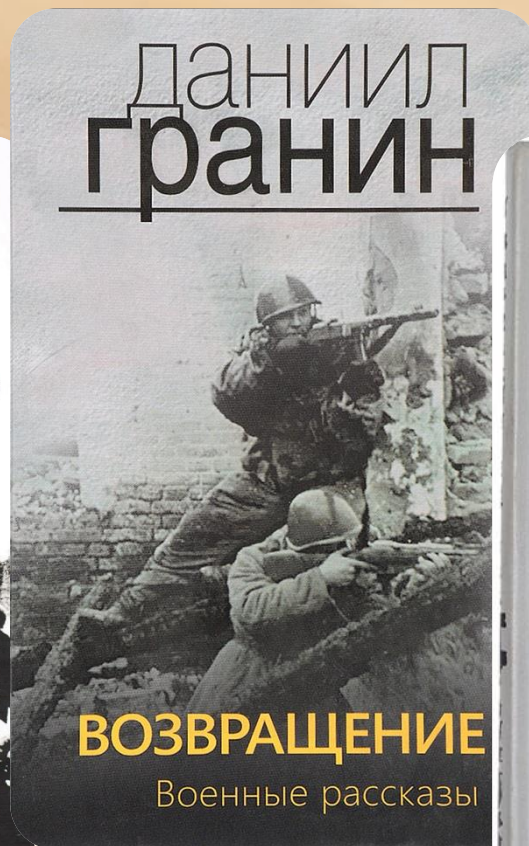
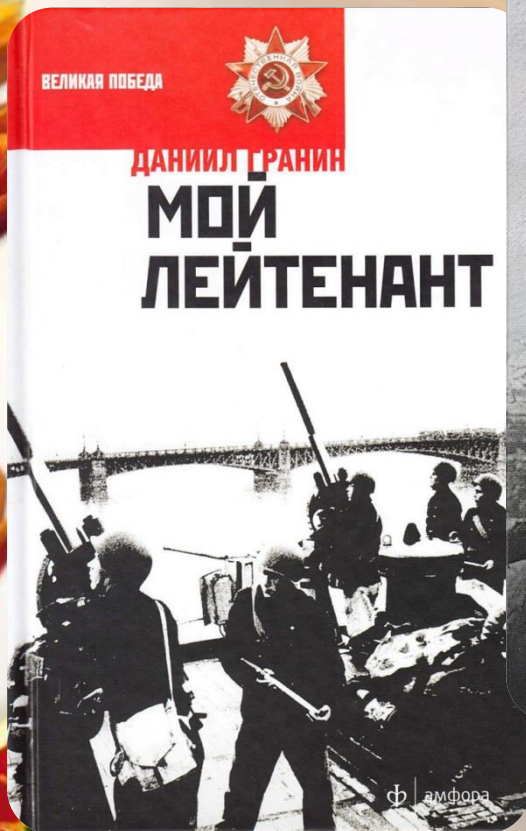
В июле 1941 года Д. Герман добровольно вступил в ряды формируемой 1-й Ленинградской стрелковой дивизии народного ополчения и был назначен инструктором по комсомолу политотдела дивизии в звании старшего политрука. Затем, 18 сентября 1941 года, его, явившегося в Штаб народного ополчения, направили комбатом в отдельный артиллерийско-пулемётный батальон под Шушары. Однако по прибытии оказалось, что в батальоне уже есть другой командир, который отправил Гранина простым рядовым в пехотное подразделение. В этом качестве он и провёл всю блокадную зиму, после чего его направили в танковое училище и выпустили оттуда уже офицером-танкистом на фронт. Воевал на Ленинградском и Прибалтийском фронтах. Войну окончил в звании капитана.

Награды

Орден: 2 ноября 1942 года приказом войскам Ленинградского фронта № 02325/н военный комиссар 2-го отдельного ремонтно-восстановительного батальона 42-й Армии старший политрук (капитан) Д. А. Герман был награждён орденом "Красной Звезды".

Произведения о Великой Отечественной войне

В конце жизни Гранин признавал, что его литературные произведения о войне, которые принято считать автобиографичными, содержат элементы художественного вымысла и не являются «полностью идентичными» его автобиографии.



военные рассказы
ВОЗВРАЩЕНИЕ



**Друнина Юлия Владимировна
(10 мая 1924, Москва, СССР - 21 ноября 1991,
там же) советский поэт.
Член Союза писателей СССР.
Секретарь Союза писателей СССР и
Союза писателей РСФСР.
Народный депутат СССР.**

Военный путь

После начала Великой Отечественной войны, в возрасте 17 лет, Юлия Друнина записалась в добровольную санитарную дружину при Районном обществе Красного Креста, работала санитаркой в госпитале. Окончила курсы медсестёр. В конце лета 1941 года была направлена на строительство оборонительных сооружений под Можайском, затем служила в 1038-й самоходном артиллерийском полку 3-го Прибалтийского фронта, воевала в Псковской области, в Прибалтике. В одном из боёв была контужена и 21 ноября 1944 года признана негодной к несению военной службы. Закончила войну в звании старшины медицинской службы.

Награды

Орден: «Красной звезды»

Медаль: «За отвагу»



Произведения о Великой Отечественной войне





Ю. Нагибин

Юрий Маркович Нагибин
(3 апреля 1920, Москва - 17 июня 1994)
русский писатель-прозаик, журналист,
сценарист, мемуарист.

Военный путь

Когда началась Великая Отечественная война, студентов и преподавателей ВГИКа эвакуировали в Алма-Ату. Нагибин не поехал с ними, остался в Москве и записался добровольцем в армию. Он хорошо знал немецкий язык, поэтому попал по распределению в Политическое управление Волховского фронта, в отдел контрпропаганды. Писатель придумывал лозунги для агитационных листовок, переводил документы, вел радиопередачи. В то же время он участвовал в боях на Воронежском и Волховском фронтах.

В 1942 году Нагибин был тяжело ранен, и его освободили от службы по состоянию здоровья. Тогда писатель вернулся в Москву и устроился журналистом в газету «Труд». Как военный корреспондент, он участвовал в битве за Сталинград, освобождении Минска, Вильнюса и Каунаса.

Награды

Орден: «Орден Отечественной войны II степени»



Произведения о Великой Отечественной войне

В газете «Труд» Нагибин публиковал свои рассказы о войне. Часть из них вошла в сборник «Человек с фронта». Книгу напечатали в 1943 году, и вскоре Нагибина приняли в Союз писателей СССР. Позднее он вспоминал: «Все виденное и пережитое тогда неоднократно возвращалось ко мне много лет спустя в ином образе, и я опять писал о Волге и Донбассе военной поры, о Волховском и Воронежском фронтах и, наверное, никогда не рассчитаюсь до конца с этим материалом».





Окуджава Булат Шалвович


**(9 мая 1924, Москва, СССР - 12 июня 1997,
Кламар, Франция)**

**советский и российский поэт, бард, прозаик и сценарист,
композитор. Автор около двухсот авторских и эстрадных
песен, один из наиболее ярких представителей жанра
авторской песни в 1960-е-1980-е годы.**

**Для текстов песен Окуджава выбирал не только
собственные стихи, но и сказания из кавказского
народного эпоса.**

**Участник Великой Отечественной войны.
Гвардии рядовой (1944).**

Военный путь



В апреле 1942 года Булат Окуджава добивался досрочного призыва в армию. Был призван в августе 1942 года и направлен в 10-й отдельный запасной миномётный дивизион. После двух месяцев подготовки с октября 1942 года на Северо-Кавказском фронте, миномётчик в 254-м гвардейском кавалерийском полку 5-го гвардейского Донского кавалерийского казачьего корпуса. 16 декабря 1942 года под Моздоком был ранен, после госпиталя в действующую армию не вернулся. С января 1943 года служил в 124-м стрелковом запасном полку в Батуми и позже радистом в 126-й гаубичной артиллерийской бригаде большой мощности Закавказского фронта, прикрывавшего границу с Турцией и Ираном. Демобилизован по состоянию здоровья в марте 1944 года.

Как говорил Булат Окуджава (и с ним соглашались его коллеги – писатели-фронтовики), на войне боялись все, даже те, кто считал себя храбрее остальных.

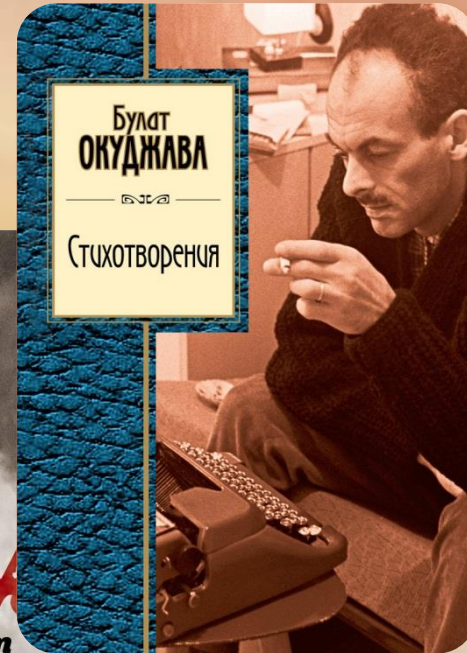
Награды

Орден: «Отечественной войны I степени»

Медали: «За оборону Кавказа»

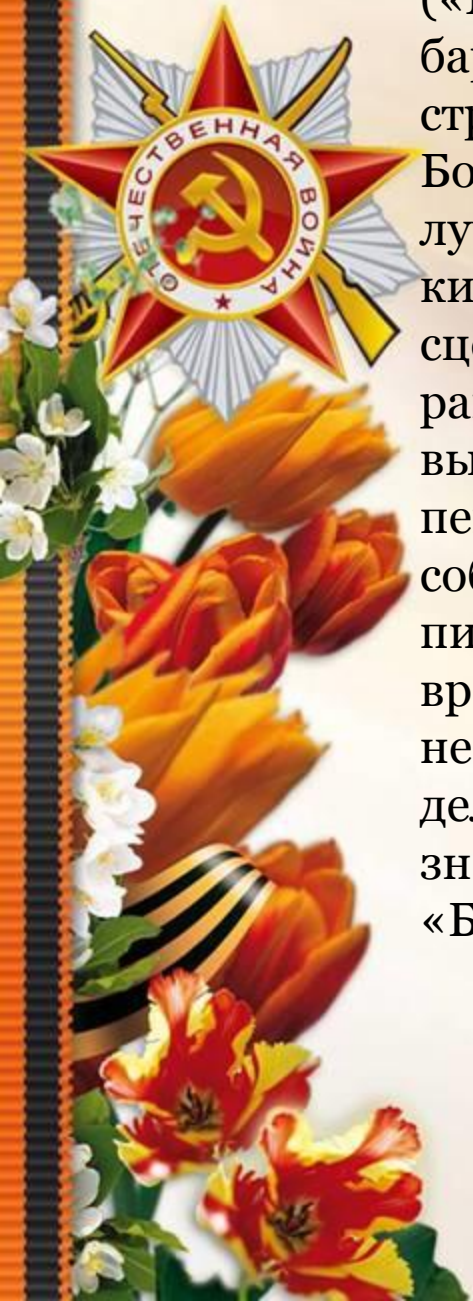
«За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»

Произведения о Великой Отечественной войне



Стихи и песни Булата Окуджавы

(«Молитва», «Полночный троллейбус», «Веселый барабанщик», «Песенка о солдатских сапогах») знает вся страна; его повести «Будь здоров, школяр», «Свидание с Бонапартом», «Путешествие дилетантов» находятся в ряду лучших произведений русских прозаиков. Известные кинофильмы - «Женя, Женечка и Катюша», «Верность», сценаристом которых он был, посмотрело не одно поколение, равно как и знаменитый «Белорусский вокзал», где он выступал автором песен. В репертуаре знаменитого поэта и певца значится около 200 песен, каждая из которых наполнена собственной историей. Булат Окуджава, как и остальные писатели-фронтовики являлся ярким символом своего времени; его концерты всегда проходили с аншлагами, несмотря на отсутствие афиш о его выступлениях. Зрители делились впечатлениями и приводили своих друзей и знакомых. Песню «Нам нужна одна победа» из кинофильма «Белорусский вокзал» пела вся страна.





Борис Николаевич Полевой
(настоящая фамилия - Кампов;
4 (17) марта 1908, Москва - 12 июля 1981, там же)
русский советский прозаик и киносценарист,
журналист, военный корреспондент.
Герой Социалистического Труда.
Лауреат двух Сталинских премий второй степени
(1947, 1949).
Лауреат Международной премии Мира (1959).

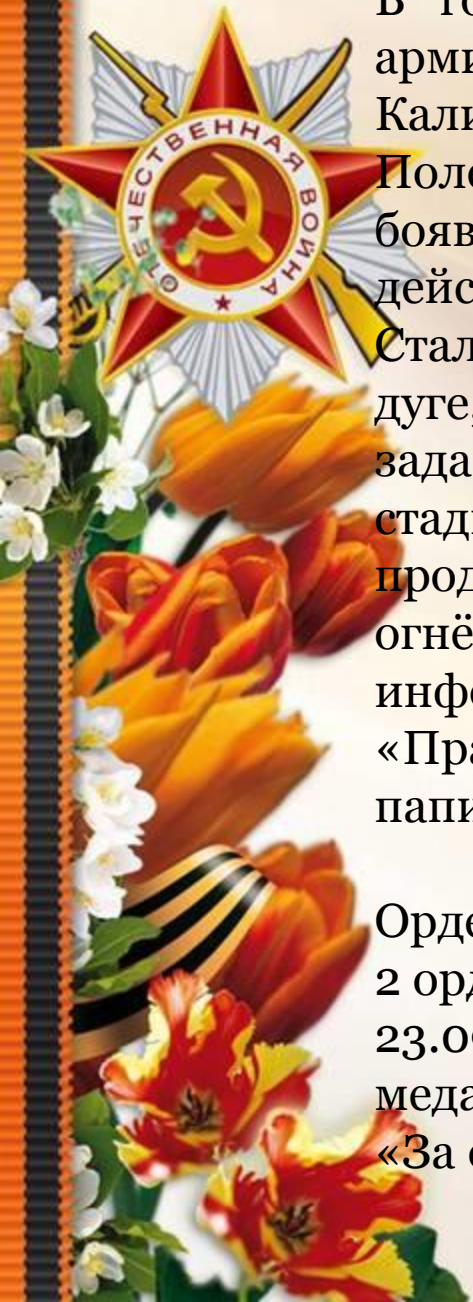
Военный путь

В годы войны Борис Николаевич находился в действующей армии в качестве корреспондента «Правды», в том числе на Калининском фронте.

Полевой был не только смелым репортёром, но и солдатом, не боявшимся передовой. Он летал на бомбардировщике дальнего действия на бомбёжку германских городов, был под Сталинградом, в партизанских отрядах в тылу врага, на Курской дуге, в Польше и на Карпатах. А в мае 1945 г. Б.Н. Полевой по заданию командования на самолёте «У-2» приземляется на стадионе в центре сражающейся Праги и сообщает повстанцам о продвижении к городу советских танковых армий. Здесь, под огнём немцев Полевой сначала передал в штаб фронта информацию об обстановке в городе, а затем – статью в газету «Правда», диктуя её строки по заметкам, наспех сделанным на папиросной коробке.

Награды

Ордена: 2 ордена «Красного Знамени» (04.12.1944; 16.06.1945)
2 ордена «Отечественной войны 1-й степени» (21.10.1943;
23.09.1945) орден «Красной Звезды» (27.04.1942)
медали: «За оборону Сталинграда»
«За оборону Москвы» (22. 08. 1945)



Произведения о Великой Отечественной войне

В 1941-1945 гг. Б.Н. Полевой постоянно находился в действующей армии, с октября 1941 г. в качестве военного корреспондента газеты «Правда». Пройдя боевой путь от Калинина (Твери) до Берлина и Праги, он создал многочисленные военные очерки, репортажи, корреспонденции, рассказы, которые, запечатлев суровую реальность войны и героизм нашего народа в борьбе с фашизмом, стали затем основой книг «Мы – советские люди» (1948, Государственная премия СССР 1949) и «Современники» (1954). Очерки, написанные в 1941 г. непосредственно на Калининском фронте, писатель объединил в цикл «В ту тяжёлую зиму».





**Константин (Кирилл) Михайлович Симонов
(28 ноября 1915, Петроград — 28 августа 1979, Москва)
русский советский прозаик, поэт,
драматург и киносценарист.**

**Военный корреспондент. Общественный деятель,
журналист, Герой Социалистического Труда (1974).
Лауреат Ленинской (1974) и шести Сталинских премий
(1942, 1943, 1946, 1947, 1949, 1950).**

**Участник боёв на Халхин-Голе (1939) и Великой
Отечественной войны 1941—1945 годов.
Полковник Советской Армии. Заместитель генерального
секретаря Союза писателей СССР.**

Военный путь

С началом войны призван в армию, работал в газете "Боевое знамя". В 1942 году ему было присвоено звание старшего батальонного комиссара, в 1943 году — звание подполковника, а после войны — полковника. В качестве военного корреспондента побывал на всех фронтах, прошёл по землям Румынии, Болгарии, Югославии, Польши и Германии, был свидетелем последних боёв за Берлин.

Награды

Ордена: орден «Красного Знамени» (3.5.1942)

два ордена «Отечественной войны I степени» (30.5.1945;
23.9.1945)

Медали:

медаль «За оборону Одессы» (1942)

медаль «За оборону Сталинграда» (1942)

медаль «За оборону Москвы» (1944)

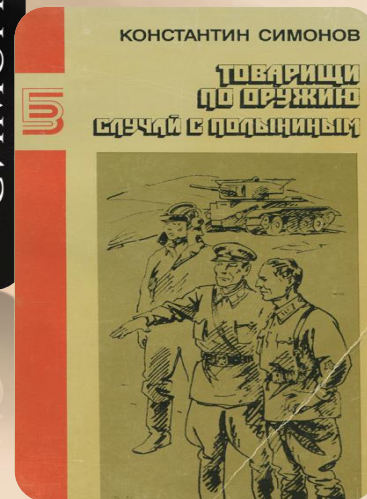
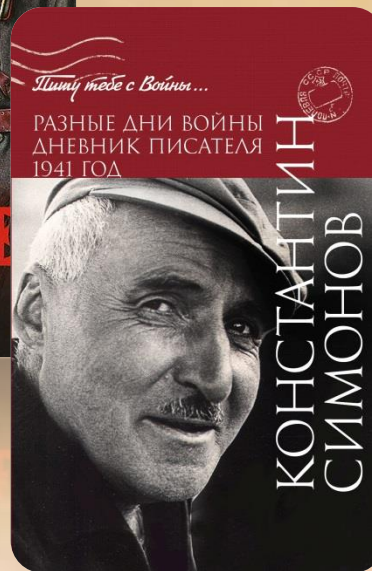
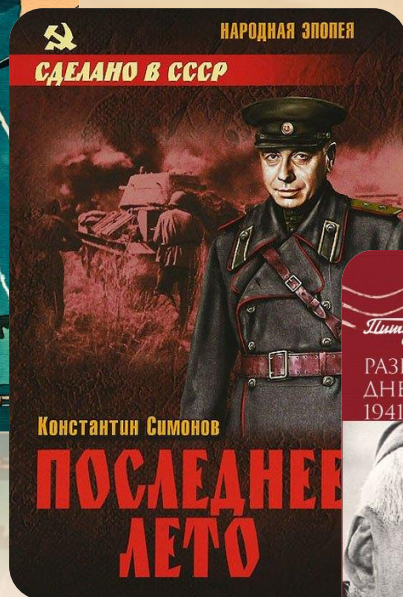
медаль «За оборону Кавказа» (1944)

медаль «За освобождение Праги» (1945)

медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (1945)



Произведения о Великой Отечественной войне





**Александр Трифонович Твардовский
(8 [21] июня 1910 - 18 декабря 1971)
русский советский писатель, поэт и прозаик,
журналист, специальный корреспондент.
Подполковник (1945).
Главный редактор журнала «Новый мир»
(1950-1954; 1958-1970).**

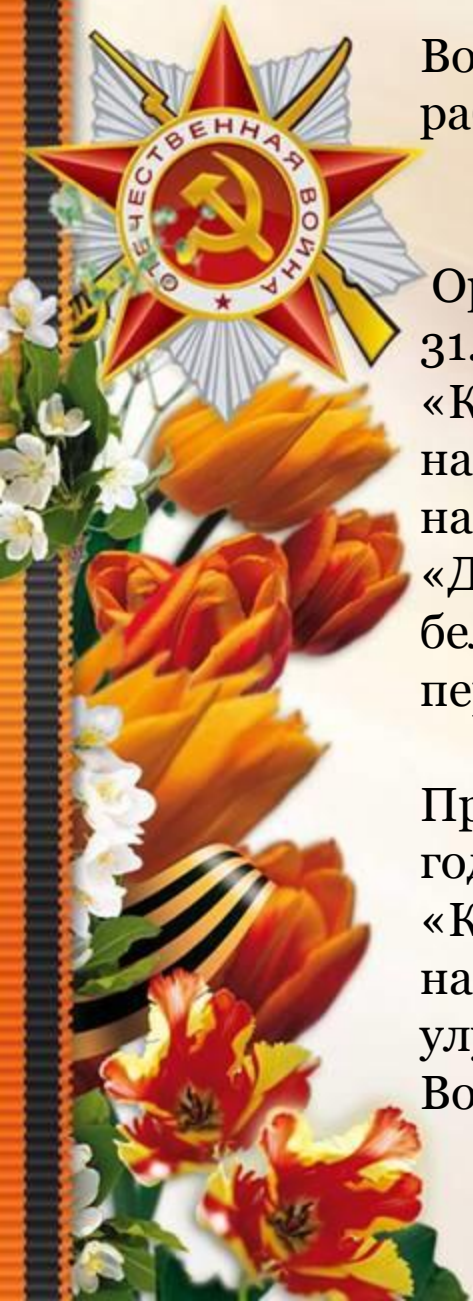
Военный путь

Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. поэт работал военным корреспондентом во фронтовых газетах.

Награды

Ордена: Приказом ВС 3-го Белорусского фронта №: 505 от: 31.07.1944 года поэт редакции газеты 3-го БФ «Красноармейская правда», подполковник Твардовский А. Т. награждён орденом "Отечественной войны 2-й степени" за написание 2-х поэм (одна из них-«Василий Тёркин», вторая - «Дом у дороги») и многочисленных очерков об освобождении белорусской земли, а также выступления во фронтовых частях перед бойцами и офицерами.

Приказом ВС 3-го Белорусского фронта №: 480 от: 30.04.1945 года специальный корреспондент газеты 3-го БФ «Красноармейская правда», подполковник Твардовский А. Т. награждён орденом "Отечественной войны 1-й степени" за улучшение содержания газеты (написание очерков о боях в Восточной Пруссии) и повышение её воспитательной роли.





Александр Александрович Фадеев
(партийный псевдоним - Булыга; 11 [24] декабря
1901, Кимры - 13 мая 1956, Переделкино)
русский советский писатель и общественный
деятель, журналист, военный корреспондент.
Лауреат Сталинской премии первой степени (1946).
Член РКП(б) с 1918 года;
с 1939 года — член ЦК ВКП(б).


Военный путь

Во время Великой Отечественной войны Фадеев был военным корреспондентом, сотрудничал с Совинформбюро, «Правдой», «Литературной газетой». Был организатором журнала «Октябрь» и входил в его редколлегию.

Бригадный комиссар (1941); Полковник (1942).



Произведения о Великой Отечественной войне



В январе 1942 года писатель побывал на Калининском фронте, на самом опасном участке, собирая материалы для репортажа. 14 января 1942 года Фадеев опубликовал в газете «Правда» статью «Изверги-разрушители и люди-созидатели», где описал свои впечатления от увиденного на войне.

В очерке «Боец» он описал подвиг красноармейца Я. Н. Падерина, получившего звание Героя Советского Союза посмертно.

В 1945 году, сразу после окончания Великой Отечественной войны Александр Фадеев садится за написание романа о Краснодарской подпольной организации "Молодая гвардия", действовавшей на оккупированной нацистской Германией территории, многие члены которой были уничтожены нацистами.

Впервые книга "Молодая гвардия" вышла в свет в 1946 году. В 1951 году свет увидела вторая редакция романа "Молодая гвардия". По книге "Молодая гвардия" был снят фильм. Роман входил в учебную программу СССР и был хорошо знаком любому школьнику 1950-1980 годов.

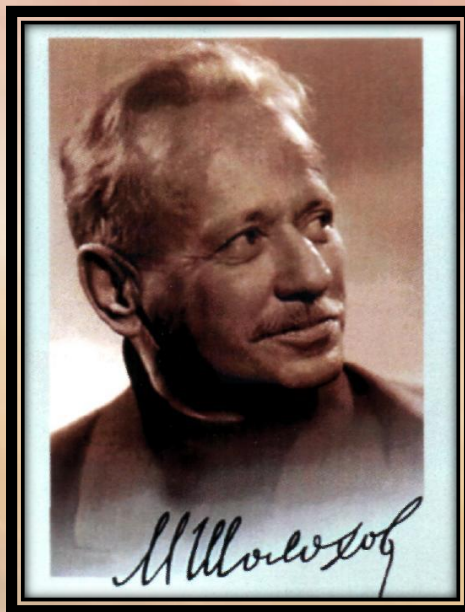


100 великих романов

Александр ФАДЕЕВ

МОЛОДАЯ
ГВАРДИЯ





Михаил Александрович Шолохов
(11 [24] мая 1905, хутор Кружилинский, станица Вёшенская, Донецкий округ, область Войска Донского – 21 февраля 1984, станица Вёшенская, Шолоховский район, Ростовская область) русский советский писатель, журналист и киносценарист.

Военный корреспондент (1941–1945). Полковник (1943). Лауреат Нобелевской премии по литературе (1965 год – «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»), Сталинской премии (1941), Ленинской премии (1960). Действительный член АН СССР (1939). Дважды Герой Социалистического Труда (1967, 1980).

Военный путь

Во время Великой Отечественной войны Шолохов был военным корреспондентом "Правды", ""Красной звезды"", часто выезжал на фронт. Его очерки "На Дону", "На Смоленском направлении", рассказ "Наука ненависти" публиковались в разных изданиях и имели большую популярность. Во время войны он начал публикацию глав из нового романа "Они сражались за Родину".

Награды

Орден: «Отечественной войны I степени»

медали:

«За оборону Москвы»

«За оборону Сталинграда»

«За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»



Произведения о Великой Отечественной войне

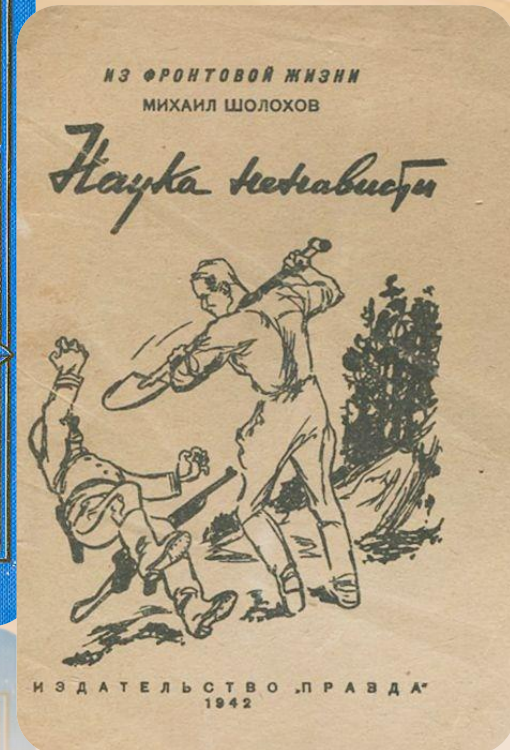
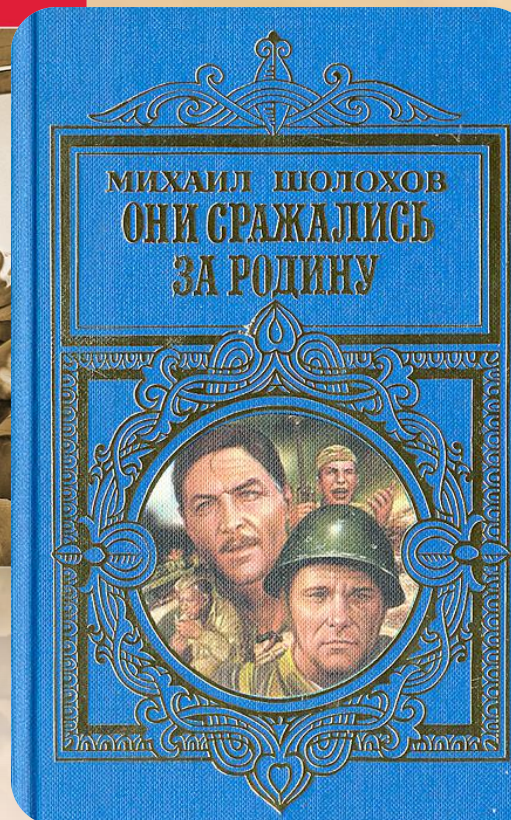
Михаил
Шолохов

Судьба человека



классика
в школе

в школе
классика



Источники:

<https://mosmetod.ru/files/front/front.html>

<https://godliterature.ru/events-post-reg/pisатели-na-voynе-i-o-voynе>

https://miridei.com/idei-dosuga/kakuyu-knigu-pochitat/10_samyh_silnyh_knig_o_voynе_do_murashek_po_kozhe_i_drozhi_v_tele/

<https://ru.wikipedia.>

<http://litmap.tverlib.ru/polevoy/index.html>

https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie1532224885/

<https://pamyat-naroda.ru/history/>

<https://www.culture.ru/persons/10284/yurii-nagibin>

<https://goldlit.ru/fadeyev-biography>

<http://podvignaroda.ru/?#id=36660029&tab=navDetailManAward>

Подготовила библиотекарь Приходько О.Н.
МКУК «Шабельская сельская библиотека»

