

# ДЕНЬ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ

**работники культуры  
профессиональных профес-  
ионалисты и популя-  
рные звезды, кто трудится  
в сфере обслуживания  
учит детей ис-  
кусственных произведе-  
дных промыслов,  
тельности, общ-  
свою лепту в со-  
культуры, в дело вос-  
сияют культурное  
расскажем.**

*Уважаемые работники культуры, ветераны отрасли Староминского района!*

В этот особенный мартовский день в воздухе витает праздник. Он ощущается везде, ведь сегодня – торжество особенных людей, возвышенных, интеллигентных, мудрых и невероятно интересных, – День работника культуры!

В каждом из вас заложен огромный творческий потенциал, все вы талантливы, энергичны, любите людей и свою работу. Это прекрасно, потому что трудиться в сфере культуры, служить искусству очень трудно. Благодаря вашему неравнодушию, одухотворенности, увлеченности, стремлению поделиться прекрасным вы воплощаете в жизнь удивительные театральные постановки, организуете неповторимые и запоминающиеся концертные программы и представ-

ления, устраиваете познавательные выставки и экскурсии, воспитываете новых художников и музыкантов, повышаете интерес к чтению и роли книг в жизни человека.

Вы всегда в строю, несете людям новые идеи, безоблачное настроение, свет и доброту.

Желаю вам не отступать от своих позиций. Вы – связующее звено настоящего с прошлым, проводники культуры в будущее.

Желаю вам новых идей, творческого долголетия, оптимизма, здоровья и счастья!

*С уважением,  
начальник отдела культуры и искусства  
администрации МО Староминский район  
Костенко Оксана Григорьевна*



**Корж Лидия Викторовна** родилась 27 июля 1957 года в станице Староминской.

Детство провела в районе «Большевика». На школьном вечере встречи выпускников ее внимание привлек молодой человек, читавший стихотворение Э. Асадова «Что такое счастье». Виктор Корж, так звали юношу, тоже заметил красивую эмоциональную девушку. Ровно через год, 2 февраля 1975-го, они поженились. Самым любимым произведением Э. Асадова супруги Корж считают стихотворение «Любовь, измена и колдун». Именно его Лидия Викторовна много раз слышала, пока будущий муж ухаживал за ней. Вот так любовь к поэзии сблизила два любящих сердца. Обоим нравится читать произведения Э. Хемингуэя. Прожив много лет вместе, уверены в том, что в свое время сделали правильный выбор. Вырастили славных дочерей – Ирину и Оксану, подаривших им двоих внучек и двоих внуков.

Профессию библиотекаря Лидия Викторовна получила в Ростовском культпросветучилище. Большая часть ее трудовой деятельности связана с детской библиотекой. С теплотой, уважением и благодарностью вспоминает она своих коллег: Веру Григорьевну Богомолову, Раису Николаевну Соколову, Раису Федоровну Бутко, Елену Нико-



лаевну Богомолову, Ирину Викторовну Арькову. К своей работе Лидия Викторовна всегда относилась ответственно. С юными читателями общалась искренне, с удовольствием, и детвора отвечала ей взаимностью, участвуя в интересных викторинах, веселых утренниках, увлекательных литературных путешествиях.

За многолетний и добросовестный труд в 1999 году Корж Лидии Викторовне присвоено звание «Заслуженный работник культуры Кубани».

Сегодня она на заслуженном отдыхе. Забота о семье – ее главное дело. Увлекается кулинарией и любит побаловать близких чем-нибудь вкусненьким.

газеты «Индустриальная Кавказская газета» переехал на постоянное жительства на свою малую родину – в станицу Староминскую. Тот же году начал работать в музее районного музея. Эдуард Андреевич активно включился в работу для него. В музее организован целый ряд выставок: «Искусство Кубани», «Русская икона» иконоческого мастерства Иващенко из г. Краснодара, который лет подряд проводилась выставка «Кубанский сувенир» народных мастеров станицы Староминской. Он организовал при музее выставку детской газеты «Крик», где печатал свои статьи по темам станицы. Эдуард Андреевич умел сплотить вокруг себя единомышленников, а именно – людей, которые участвовавших в собрании