

*Любимовская сельская библиотека
филиал муниципального казенного учреждения культуры
«Екатериновская сельская библиотека»
Екатериновского сельского поселения
Щербиновского района*



**«Я лиру
посвятил
народу
своему»**

Мих. Некрасов

Книжная выставка

*хутор Любимов
2021год*



Николай Алексеевич Некрасов

Поэт, прозаик, критик, издатель
Родился 28 ноября (10 декабря)
1821 года в Немирове Подольской
области.

Отец – Алексей Сергеевич
Некрасов (1788-1862) – поручик
егерского полка;
мать – Елена Андреевна (ум. 1841),
урождённая Закревская.

Детство Некрасов провёл в селе Грешнево
Подольской области, в родовом имении отца, куда
семья переезжает в 1824г. (с выходом отца в
отставку).

1832-1837 г – учёба в
Ярославской гимназии



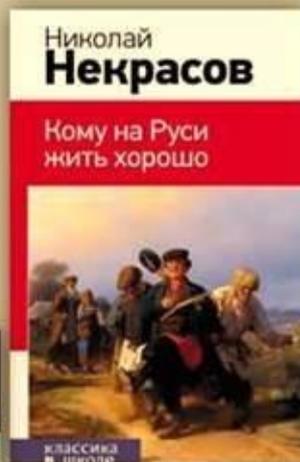
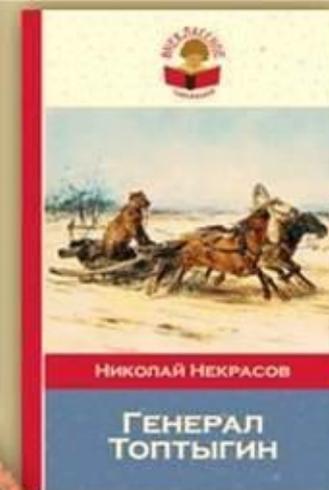
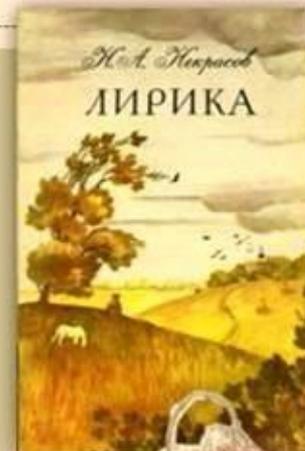
1839-1840г – посещение
занятий в Петербурге
университете в качестве
вольнослушателя.



1847-1866г – издатель и
редактор журнала
«Современник»

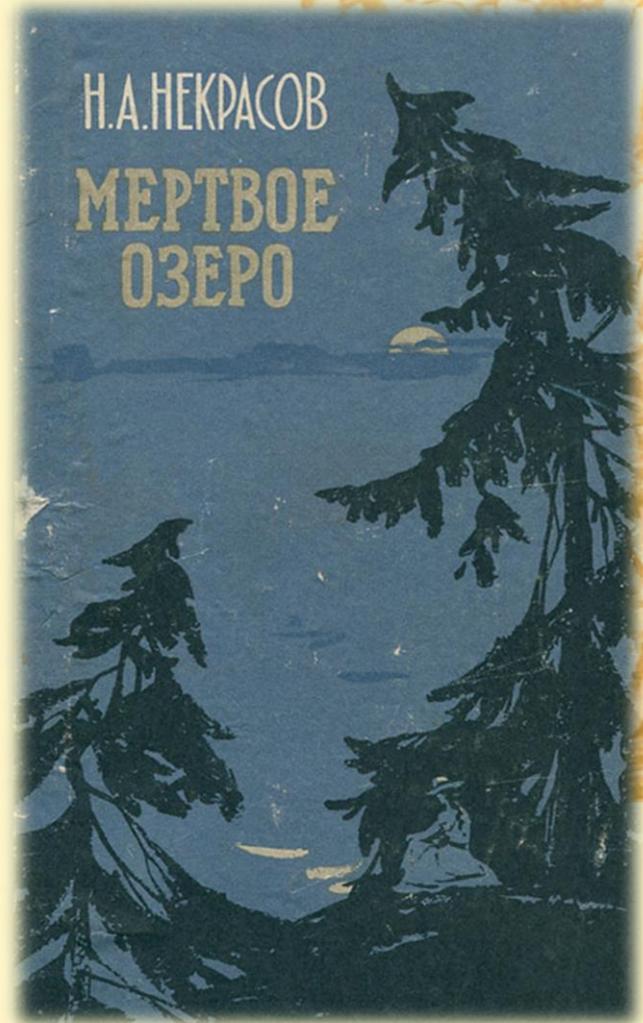
«В душе каждого человека есть клапан,
отворяющийся только поэзией».

Н. Некрасов

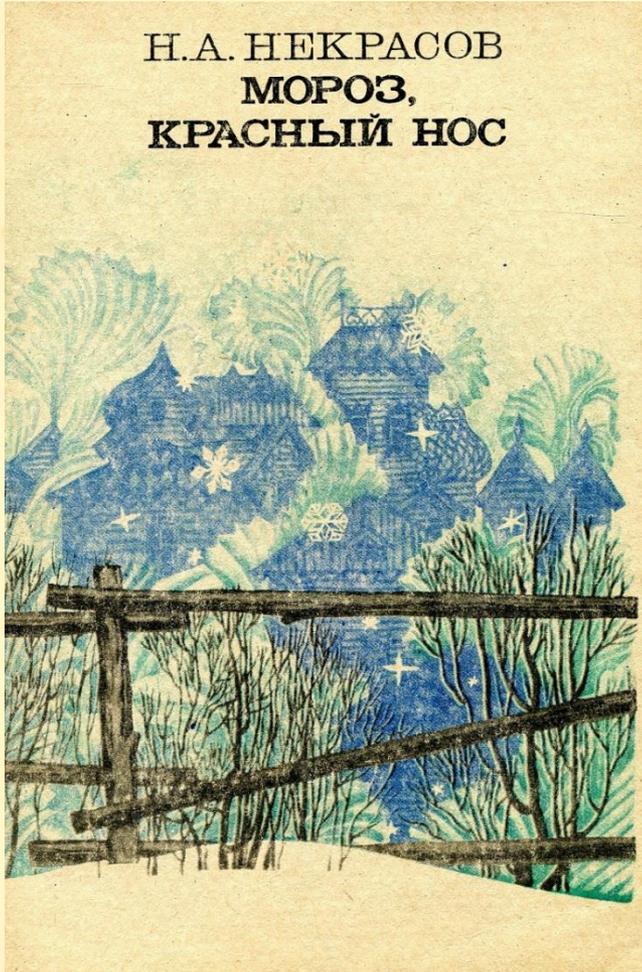


Роман "Мертвое озеро, написан при участии А. Я. Панаевой , дает широкую панорамную картину жизни русского общества середины XIX века. Среди героев романа - дворянские аристократы, купцы, актеры и даже уголовники. В центре повествования - волнующая судьба и несчастная любовь молодой женщины.

И хотя произведение Н. А. Некрасова нельзя назвать "женским романом" в строгом значении этого понятия, особый интерес оно вызовет у читателей этого жанра, вновь ставшего популярным в наши дни.



Н.А. НЕКРАСОВ
МОРОЗ,
КРАСНЫЙ НОС



"Мороз, Красный нос" (1863)

- самая совершенная и самая неразгаданная поэма классика отечественной литературы Николая Алексеевича Некрасова . Воспетые с талантом большого художника крестьянский труд и недолговечное счастье, любовь и смерть, поэтичность народного мировоззрения и глубокая, истинная вера, которой пронизано это произведение, ставят его в ряд лучших творений русской поэзии.



НИКОЛАЙ НЕКРАСОВ

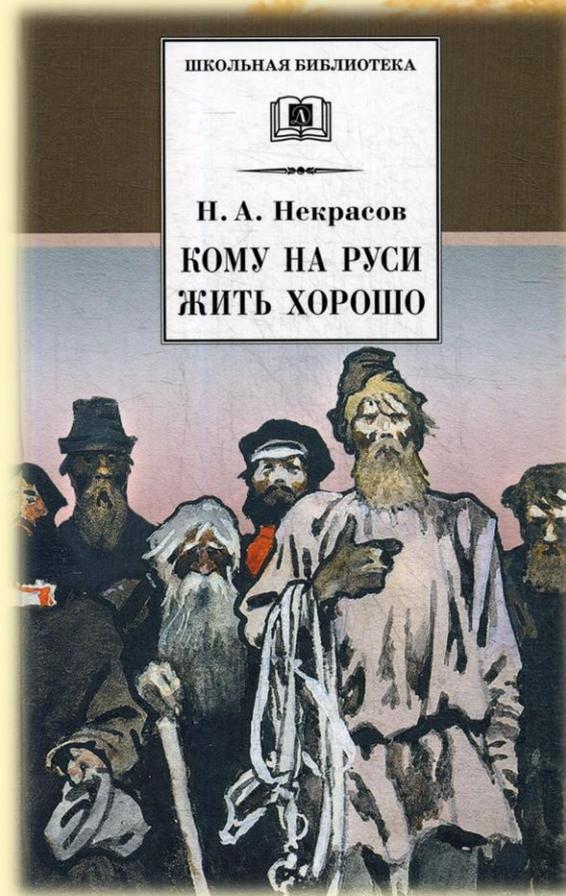
Орина, мать
солдатская

Образ русской женщины занимает значительное место в творчестве поэта. Героинями его поэтических творений, были женщины практически всех сословий тогдашней России: от княгинь — до простых крестьянок. «Русские женщины», «Мороз, Красный нос», «Орина, мать солдатская», «Саша», «Мать» и другие стихотворения поэта о русских женщинах.

Великолепные образы, созданные поэтическим талантом автора, навсегда останутся идеалом женской чистоты, добродетели и красоты. В них звучит жизнеутверждающая мысль о том, что русская женщина достойна счастливой и свободной жизни, которая поможет реализовать ее богатые нравственные силы, найдя им достойное применение.



Поэма "Кому на Руси жить хорошо" Н. Некрасова - путешествие-странствие героев в поисках счастливого человека на Руси, итоговое произведение поэта, народная эпопея, куда вошел весь многовековой опыт крестьянской жизни, все знания о народе, собранные поэтом "по словечку" в течение двадцати лет.



...Я лиру посвятил народу своему.
Быть может, я умру неведомый ему,
Но я ему служил -и сердцем я спокоен...

Ник. Некрасов

