

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Екатериновская сельская библиотека»
Екатериновского сельского поселения
Щербиновского района

Музыкальный час

«Человек большого сердца и трепетной души»

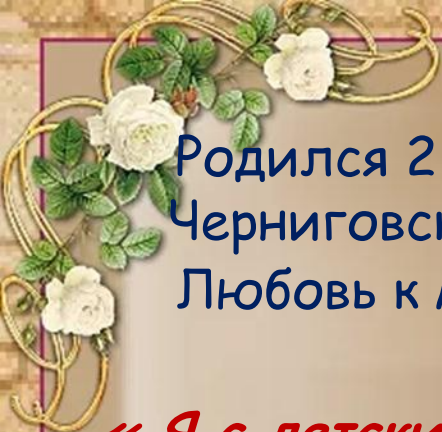
К 100 лет со дня рождения Г.Ф. Пономаренко)

«В работе Пономаренко был неистощимо талантлив. Музыка из него лилась, как из музыкальной шкатулки. Он едва попевал расставлял свои загадочные крючочки на подвернувшемся листе бумаги. Это мог быть обрывок газеты, лист ученической бумаги, кусок какой-то картонки с порывисто нанесенными на них нотными линиями»

К.Обойщиков

село Екатериновка 2021 год





Родился 2 февраля 1921 г. в селе Моровск Остерского района Черниговской области Украинской ССР, в крестьянской семье. Любовь к музыке привил Максим Терентьевич Пономаренко, известный музыкант-самородок.

« Я с детских лет окунулся в народные песни. Здорово их пели у нас на Украине, на Черниговщине: пели на вечерницах, в поле, на свадьбах - всюду... А всё необыкновенный дядя Максим, который своим особым пристрастием к музыке и ко всему, связанному с нею, с лихвой возмещал то, чего не доставало в семействе...».

5-6 лет - освоил игру на баяне

8 лет - постиг азы нотной грамоты в церковном хоре

1933 год - был определён к профессиональному баянисту А.Кинебасу

12 лет - сочинял музыкальные оформления к спектаклям драматического кружка клуба «Коммунар» в г. Запорожье

14 лет - работал баянистом в Доме пионеров. Работал аккордеонистом в джаз-оркестре (г. Киев)



1938 год - поступает на службу в ансамбль песни и пляски пограничных войск НКВД УССР, более десяти лет - лидер ансамбля МВД СССР

С первых дней Г.Ф. Пономаренко в составе Ансамбля песни и пляски пограничных войск НКВД УССР участвовал в концертных программах агитбригад на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.

За время войны награжден медалями:

«За оборону Москвы»

«За победу над Германией»

Орденом «Отечественной войны» II степени





1950 - 1952 годы - Г. Пономаренко - ведущий солист-инструменталист Государственного Оркестра русских народных инструментов имени Н. Осипова г. Москва

1954 год - музыкальный руководитель **Волжского народного хора** г. Куйбышев. Пишет такие замечательные песни, как «Ивушка зеленая» с поэтом В.Г. Алферовым, «Эх, Волга - речка» в соавторстве с В.П. Бурьгиным, «Молодой Агроном» с В.Боковым и др.

1959-1960 годы - вместе с В.Ф. Боковым готовят программу для Оренбургского народного хора и создают знаменитую песню - «Оренбургский пуховый платок».

1961 год - вышел в свет первый сборник произведений Г.Ф. Пономаренко, в который вошли более 60 песен композитора.



1963-1973 годы - Г.Ф. Пономаренко - руководитель народного хора Дворца культуры Волгоградского тракторного завода. С поэтессой Маргаритой Агашиной пишет первую совместную песню «Что было, то было», которую сразу же исполнила Л.Г. Зыкина по Всесоюзному радио (1964 г.)

1971 год - автор музыки к кинофильмам **«Мачеха»**, **«Русское поле»**, **«Безотцовщина»** (киностудия «Мосфильм»).



1972 год - по приглашению первого секретаря Краснодарского Крайкома Золотухина, приезжает на фестиваль «Кубанская музыкальная весна». И остается на Кубани...



«Много, ой, как много написано песен на благодатной кубанской земле! И почти все они впервые были исполнены человеком, с которым все эти годы мы вместе шагаем по жизни...»

Г. Пономаренко



1980 год - создана оперетта «Старым казачьим способом»
(либретто А.В. Софронова).

1985 год - к 40-летию Победы над фашистской Германией Григорий Федорович пишет песенно-хоровую ораторию «Епистиния Степанова-мать девятерых сыновей».

1989 год - пишет музыку на цикл стихов Александра Блока (11 песен) и Сергея Есенина (14 песен). Эти песни исполняет И.Д. Кобзон.

90-е годы XX века - в Краснодарском театре оперетты состоялась премьера оперетты «Лебединая верность» (либретто В. Мхитаряна и К. Обойщикова).



сентябрь 1990 года - завершена работа над крупным музыкальным произведением в жанре духовной церковной музыки - литургией «**Всенощное бдение**»

1991 год литургия дважды исполняется Колонном зале Дома Союзов, записана на Всесоюзном радио.

«Григорий Фёдорович - истинный талант, глубоко национальный русский композитор. Его имя никогда не будет забыто Россией. Хочется сказать «спасибо»

Григорию Фёдоровичу от всего народа за его высокий, Богом данный композиторский талант»

В.Г.Захарченко



Григорий Фёдорович Пономаренко

Композитор Григорий Пономаренко, биография и творчество которого является достоянием нашей страны, трагически погиб в автокатастрофе 7 января 1996 года.
Но его произведения продолжают жить.



Мемориальный музей-квартира

г. Краснодар, улица Красная, 204

27 февраля 2005 года торжественное открытие мемориальной доски и музея в квартире № 80.

Основную часть экспозиции: личные вещи композитора, подарки, гитара и баяны, библиотека, пластинки, документы, письма, афиши. Рабочий кабинет обставлен оригинальной мебелью, подаренной музею, как и большинство экспонатов, женой народного артиста

Журавлевой Вероникой Ивановной

Краснодарская филармония
имени
Григория Пономаренко

Перед зданием Краснодарской филармонии установлен памятник великому песеннику, творчество которого неотделимо от истории и культуры России

Несколько музыкальных школ Краснодарского края носят имя композитора Григория Пономаренко.

