

Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Журавлик» с. Укромное»  
Симферопольского района Республики Крым  
(«МБДОУ «Детский сад «Журавлик» с. Укромное»)

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол от 31.08 № 4



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
образовательной деятельности  
в средней группе (4-5 лет)  
общеразвивающей направленности  
на 2021/22 учебный год

Составитель:  
воспитатель  
Абляметова А.Д.

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.....	9
1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности развития пятого года жизни .....	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	11
1.2.1. Целевые ориентиры в соответствии периодизации психического развития детей, принятого ФГОС ДО (на этапе завершения дошкольного образования) .....	11
1.2.2. Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями.....	12
1.2.3. Планируемые результаты освоения региональной парциальной программы «Крымский венок».....	17
1.3. Оценка качества образовательной деятельности .....	18
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	20
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
2.1.1. Реализация ОО «Социально – коммуникативное развитие» в разных видах детской деятельности.....	20
2.1.2. Реализация ОО «Познавательное развитие» в разных видах детской деятельности.....	24
2.1.3. Реализация ОО «Речевое развитие» в разных видах детской деятельности.....	28
2.1.4. Реализация ОО «Художественно-эстетическое развитие» в разных видах детской деятельности.....	30
2.1.5. Реализация ОО «Физическое развитие» в разных видах детской деятельности.....	33
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы.....	35
2.3. Особенности организации образовательной деятельности (с учетом поддержки детских инициатив и культурных практик) .....	38
2.4. Обеспечение реализации Рабочей программы с учетом национальных и социокультурных условий.....	40
2.5. Характеристика взаимодействия субъектов образовательных отношений.....	43
2.5.1. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	43
2.5.2. Взаимодействие с социальными партнёрами.....	44
2.6. Планирование образовательной деятельности. Комплексно - тематическое планирование периодов.....	45
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	49
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка (в соответствии ФГОС ДО).....	49
3.2. Организация режима дня в подготовительной к школе группе (6 -7 лет).....	50
3.3. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе.....	51
3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе на 2021 - 2022 учебный год.....	53
3.5. Модель по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности детей.....	53
3.6. Двигательный режим в подготовительной к школе группе.....	55
3.7. Система закаляющих мероприятий. Формы и методы оздоровления детей.....	56
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	57
3.8.1. Перспективный план праздников и развлечений на 2021-2022 учебный год.....	57
3.8.2. Сложившиеся традиции группы.....	58
3.9. Организация развивающей предметно - пространственной среды .....	58
3.10. Материально-техническое и методическое обеспечение программы.....	61
3.10.1. Материально-техническое обеспечение группы.....	62

3.10.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....63

3.10.3. Каталог интернет - ресурсов .....65

**Приложения**

Приложение 1. План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Приложение 2. План взаимодействия и преемственности между МБДОУ «Детский сад «Журавлик» с. Укромное» и МБОУ «Укромновская школа» на 2021-2022 учебный год

\

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2021-2022 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Журавлик» с. Укромное» Симферопольского района Республики Крым, а также с учетом Рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад «Журавлик» с. Укромное» Симферопольского района Республики Крым, комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой.

При разработке Программы учтены парциальные программы:

- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авт.-сост.: Л.Г. Мухаморова, Э.Ф. Кемилова, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (одобрена Коллегией Министерства образования и науки Республики Крым от 01.03.2017 № 1/7);
- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А..

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей средней группы (детей в возрасте от 4 до 5 лет), охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Нормативно-правовое обеспечение:

- «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20;
- Закон Республики Крым от 6 июля 2015 г. N 131-ЗРК/2015 "Об образовании в Республике Крым";
- Устав МБДОУ « Детский сад «Журавлик» с. Укромное» Симферопольского района РК.

**Срок реализации Рабочей программы:** 1 год (2021 - 2022 учебный год)

### 1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Целью реализации рабочей Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач (п.1.6 ФГОС):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ОВЗ);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### Программные задачи воспитания и развития детей пятого года жизни

Область	Задачи образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.</li><li>- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.</li><li>- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.</li><li>- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка</li></ul>

	<p>чувства удовлетворения от участия в раз - личных видах деятельности, в том числе творческой.</p> <p>- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.</p>
«Познавательное развитие»	<p>- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.</p> <p>- Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.</p> <p>- Развитие умений различать пространственные характеристики объектов - протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.</p> <p>- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.</p> <p>- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.</p> <p>- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.</p>
«Речевое развитие»	<p>- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.</p> <p>- Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.</p> <p>- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.</p> <p>- Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.</p>
«Художественно = эстетическое развитие»	<p>- Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка);</p> <p>- Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).</p> <p>- Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму</p>

	<p>или образ в разных техниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.</li> <li>- Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.</li> <li>- Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.</li> <li>- Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.</li> <li>- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.</li> <li>- Формирование начал ценностного отношения к книге.</li> <li>- Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.</li> <li>- Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.</li> <li>- Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.</li> <li>- Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.</li> <li>- Развитие музыкального восприятия средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков).</li> <li>- Развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.</li> <li>- Развитие элементарного музыкально-двигательного творчества в свободных движениях детей.</li> <li>- Охрана и защита голоса ребенка.</li> <li>- Формирование естественного, непринужденного, легкого звучания голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально, выразительно и с удовольствием.</li> <li>- Организация вокально-хоровой работы на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.</li> <li>- Развитие чувства музыкального ритма, тембрового и динамического слуха.</li> <li>- Ознакомление детей со звуковысотными музыкальными инструментами.</li> <li>- Поддержка детей в их желании участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму.</li> <li>- Использование игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности.</li> </ul>
--	--

«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование умений правильно выполнять основные движения.</li> <li>- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.</li> <li>- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.</li> <li>- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.</li> <li>- Воспитание личностных качеств (активность, инициатива, самостоятельность).</li> <li>- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.</li> <li>- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.</li> <li>- Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.</li> </ul>
-----------------------	---

### **Цели и задачи реализации региональной парциальной программы «Крымский венок»**

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Крым на основе Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А. А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. А., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.

Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Задачи программы:

- Создание в группе условий для краеведческой и народоведческой работы;
- Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому, городу (селу), Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок;
- Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома, или сам нуждается в его участии;
- Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам;
- Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей;
- Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
- Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму, в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом,

традициями гостеприимства;

- Обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (п.1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

#### **Принципы и подходы по программе «Крымский венок»**

1. Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове;
2. Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);
3. Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
4. Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

### **1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей пятого года жизни (средняя группа)**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### ***Физическое развитие***

Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает

потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### ***Речевое развитие***

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

#### ***Познавательное развитие***

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает

формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### *Художественно-эстетическое развитие*

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

#### **в соответствии с периодизацией психического развития детей, принятого ФГОС ДО (на этапе завершения дошкольного образования)**

Результатами освоения Рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры в соответствии периодизации психического развития детей, принятого ФГОС ДО (на этапе завершения дошкольного образования):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен

- выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачи и радоваться успехами других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.2.2. Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Планируемые результаты воспитания
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p style="text-align: center;"><i>Сюжетно-ролевые игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;</li> <li>- самостоятельно организует предметно-игровую среду;</li> <li>- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;</li> <li>- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);</li> <li>- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;</li> <li>- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Режиссерские игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;</li> <li>- создает и проигрывает целостные сюжеты;</li> <li>- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Народные игры:</i></p>

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

*Дидактические игры:*

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

*Самообслуживание и элементы труда*

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

*Общение*

*Общение со взрослым:*

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

*Общение со сверстниками:*

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

*Эмоциональные проявления*

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным

	<p>нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);</li> <li>– с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;</li> <li>– осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>Ориентировка в окружающем:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;</li> <li>– имеет представление о России как своей стране; узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);</li> <li>– интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);</li> <li>– имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;</li> <li>– имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);</li> <li>– знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);</li> <li>– имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;</li> <li>– ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);</li> <li>– понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);</li> <li>– обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Экспериментирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;</li> <li>– находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;</li> <li>– устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Развитие обобщений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);</li> <li>– объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает</li> </ul>

	<p>их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);</li> <li>– владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно владеет родным языком, высказывается простыми</li> <li>– распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;</li> <li>– может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);</li> <li>– употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;</li> <li>– использует речь для планирования действий;</li> <li>– понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);</li> <li>– свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;</li> <li>– проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;</li> <li>– по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из теле передач, книг и др.);</li> <li>– рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;</li> <li>– имеет элементарное представление о</li> <li>– языковой действительности (звуке, слове, предложении).</li> </ul>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<p><i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;</li> <li>– речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;</li> <li>– использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);</li> </ul> <p>создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).</p> <p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;</li> <li>– применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);</li> <li>– пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);</li> <li>– участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);</li> <li>– сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);</li> <li>– подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);</li> <li>– прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя</li> </ul>

	<p>равновесия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;</li> <li>– бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;</li> <li>– хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;</li> <li>– накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);</li> <li>– активен, хорошо ест и спит;</li> <li>– владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).</li> </ul>
--	---

Целевые ориентиры и конкретные задачи воспитания позволяют выделить **приоритеты воспитания.**

### **Приоритеты воспитания для детей (4-5 лет)**

– Ребёнок доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

– Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

– Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

– Имеет представления о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада, о государстве: знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении, знает государственные праздники (Новый год, 8 марта, 23 февраля, 9 мая), имеет представление об Армии России (военные профессии, о значении армии в защите страны) Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

– Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

– Владеет правилами поведения и безопасности на улице, в транспорте, в дошкольном учреждении. Знает и соблюдает основные правила поведения и безопасности в природе.

– Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

– Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения региональной парциальной программы «Крымский венок»**

#### **Раздел «Природа Крыма»**

- Позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения.
- Проявляют интерес к информации природоведческого характера.
- Стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе.
- Проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала.
- Внимательно и бережно относятся к природным объектам.

#### **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

##### **Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»»**

- Проявляют интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения.
- Стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях.
- Общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно.
- Проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село).
- Проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику; на обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения.
- Могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».

##### **Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»**

- Знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников.
- Уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта.
- Знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений.
- Знают названия народных игрушек, их назначение.
- Знают и рассказывают о семейных праздниках.
- Знают своих соседей по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов.
- Знают, где работают их родители.
- Применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.

##### **Подраздел «Художественная литература»**

##### **Подраздел «История людей и памятников»**

- Знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности.
- Имеют представления о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.

##### **Подраздел «Художественная литература»**

- Внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному.
- Запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении.
- Могут прочитать наизусть небольшие стихотворения.
- Узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок.
- Высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.

#### **Подраздел «Музыка»**

- Проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее.
- Эмоционально исполняют попевки и песенки.
- Выполняют простые характерные движения народных танцев.

#### **Подраздел «Играем вместе»**

- Могут осуществить замысел будущей игры.
- Владеют обобщенными способами построения игрового образа.
- Принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них.
- Умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.

### **1. 3. Оценка качества образовательной деятельности**

Согласно федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование выступает начальным уровнем общего образования, при этом «освоения образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации обучающихся». Наряду с этим ФГОС ДО включает в себя раздел «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования», данные требования в виде целевых ориентиров дают обобщенный портрет нормально развивающегося ребенка дошкольного возраста.

Предполагаемые Стандартом целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не могут служить основанием для оценки качества образования и использоваться для решения любых управленческих задач. В тоже время ФГОС ДО предполагает возможность проведения с воспитанниками ДОУ педагогической и психологической диагностики.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится независимо от пожеланий родителей, результаты используются исключительно для решения образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенности его развития).
2. Оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Основная цель педагогической диагностики - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Для реализации данной цели педагог использует преимущественно диагностические методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами

педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится с опорой на карты педагогической диагностики ребенка соответствующего возраста, два раза в год:

вводная – сентябрь,

итоговая – май.

Параметры разработанных карт диагностики отражают достижения ребёнка к концу каждого года.

Психологическую диагностику развития проводит педагог - психолог ДОО, при этом участие ребёнка в ней допускается только с согласия родителей. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности взрослого и детей, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1. Реализация ОО в разных видах детской деятельности Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Обогащать игровой опыт детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками обогащать социальные	Развивающие практические и игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации на темы любимых сказок Уроки вежливости Чтение художественной литературы на нравственную тему. Рассматривание	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья» «Магазин», «Больница» и др. Рассматривание иллюстраций в книгах «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Мойдодыр», «Федорино горе» К. Чуковского и т.д.	Праздники Досуги Конкурсы Открытые занятия по ОБЖ Семинары – практикумы «Круглый стол» Фотовыставка Оформление наглядных ширм Консультации Родительские

<p>представления о людях – взрослых и детях. Развивать интерес к родному городу и стране. Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях. Обогащать представление детей об основных источниках и видах опасности (быт, улица, природа, общение с незнакомыми людьми) Воспитывать ценностное отношение к предметному миру, как результату человеческого труда. Знакомить с конкретными видами труда</p>	<p>иллюстраций о семье, городе, крае, стране Чтение стихов о городе, стране Моделирование ситуаций (ОБЖ) Беседы о профессиях взрослых Дидактические игры Коллекционирование: «Мир игрушек», «Мир посуды» и др. Просмотр видеозаписей (ОБЖ, ПДД) Опытно-экспериментальная деятельность</p>	<p>Коллекционирование Самообслуживание Рассматривание иллюстраций о труде взрослых Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций дома, на улице и в природе. Продуктивная деятельность Конструирование «Улицы города», обыгрывание ситуаций</p>	<p>собрания Изготовление костюмов для праздника Изготовление поделок для выставки детского творчества Экологические акции «Трудовой десант» (субботники по благоустройству детского сада)</p>
---	---	--	---

### Содержание образовательной работы

#### *Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:*

- поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
- учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой;

***Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:***

- побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;
- предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);
- помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);
- поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);
- организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальным играм, играм сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);
- начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

***Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:***

- создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;
- при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;
- способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);

- активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;
- продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;
- приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);
- поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);
- формирует у детей умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;
- учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой педагог:

- помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды и т.п.) и на участке;
- поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;
- развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;
- формировать первоначальные представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.); воспитывать уважительное отношение к труду других людей;
- продолжать знакомить детей с профессиями работников дошкольного образовательного учреждения (врач, прачка и др.); с профессиональной деятельностью родителей и членов семей воспитанников; с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, почта, парикмахерская и т. д.);
- формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности (выступлениях на праздниках, участие в выставках работ и пр.).

***Для формирования основ безопасного поведения педагог:***

- обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);
- формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора, знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;
- прививает осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учит (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;
- учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);
- приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;
- рассказывает детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду.

### 2.1.2. Реализация ОО в разных видах детской деятельности Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов, знакомить с новыми способами обследования.</p> <p>Обогащать опыт исследовательских действий.</p> <p>Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными.</p> <p>Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, оперировать в плане представлений.</p> <p>Проявлять инициативу в деятельности, в</p>	<p>НОД познавательного цикла.</p> <p>Опытно-исследовательская работа.</p> <p>Настольно-печатные игры. Развивающие игры: «Танграм», «Уникуб» и др. Чтение познавательной литературы.</p> <p>Беседы на познавательные темы (о качестве и назначении предметов, явлениях природы и т.д.)</p> <p>Просмотр познавательных фильмов</p> <p>Совместные дела: «Что нам осень (весна) принесла» и др.</p>	<p>Рассматривание тематических альбомов. Настольно-печатные игры (лото, домино и т.д.).</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Игры с водой и песком.</p> <p>Рассматривание объектов природы</p>	<p>Опрос, анкетирование</p> <p>Беседы</p> <p>Открытые занятия.</p> <p>Элементарная проектная деятельность</p> <p>Тематические выставки</p>

выполнении и достижения результата. Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.			
---	--	--	--

### **Содержание образовательной работы**

#### ***Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:***

- обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра).
- рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;
- знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп, нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придется есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка — для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, то мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка может упасть; если порвалась варежка — ее нужно зашить);
- развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдце имеют разную форму и используются по-разному);
- учит обобщать предметы по определенным признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи

между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.

***Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках педагог:***

- начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.) и др.;
- обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;
- знакомит детей с флагом России, учит узнавать его.

***Для формирования представлений о природе педагог:***

- организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста; если в детском саду живут декоративные животные (канарейки, попугайчики, рыбки), воспитатель рассказывает о них, предлагает понаблюдать за их поведением, подчеркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении (нельзя стучать по клетке, по стенке аквариума, хватать морскую свинку);
- знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью — становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетают, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой — мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остается без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной — теплеет, тает снег, вырастает трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом — солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разный корм;
- формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу); о целостности природы и о связи человека с ней (человек не может прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ); помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетают на юг, туда, где тепло; для того, чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» — места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища и т.п.);
- объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой (на дубе вырастают желуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);
- поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.;
- формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы.

– □предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

***С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:***

– учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;

– учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого маленького до самого большого) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четырех предметах и со значительной разницей в размере (1—2 см), а затем на большем количестве (5—7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);

– использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления — «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.);

– учит детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;

– учит детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);

– способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: созданию аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

***В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора «Лего» педагог:***

– создает условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом (конструктором Лего): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;

– организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий» или «такой же, но длинный» и т.п.);

– проводит предварительный анализ образцов;

– поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;

– приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;

– предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым;

– инициирует создание простейших построек для игры.

**2.1.3. Реализация ОО в разных видах детской деятельности  
Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>Задачи</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Развивать словарь посредством знакомства с окружающим и выполнения исследовательских действий. Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка. Развивать умение использовать вариативные формы вежливого обращения. Углублять интерес к литературе, расширять «читательский» (опыт слушания) за счёт разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии Развивать умение пересказывать,</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Театрализованные игры. НОД (речевое развитие) Обсуждение разных житейских ситуаций. Чтение художественной литературы Игры-драматизации Игры путешествия в страну любимых игрушек, загадок Игры и упражнения, коммуникативные ситуации: «Угадайка», «Что для чего?» и др. Игровые ситуации с персонажами настольного и пальчикового театра Праздники, развлечения. Литературные викторины Прослушивание аудиозаписей программных произведений</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Рассматривание книг. Рисование в уголке изобразительности. Самообслуживание во время одевания и раздевания, умывания Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций знакомых сказок</p>	<p>Опрос, анкетирование Родительские собрания. Консультация. Тренинги. Открытые занятия Литературные праздники</p>

выразительно рассказывать, сочинять	Заучивание стихов Упражнения в декламации		
--	---	--	--

### Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Моя любимая игрушка»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;
- при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания (Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы.) или повествования (У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи.); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок («Три медведя», «Как коза избушку построила» и др.).

#### **Словарь**

Воспитатель:

- обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);
- пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);
- побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;
- поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;
- подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение».

#### **Грамматический строй речи**

Воспитатель:

- приобщает детей к грамматически правильному построению высказываний в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);
- побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носок, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);
- упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);
- активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);
- способствует использованию детьми сложносочиненных (Зайка боится волка и лисы, он трусишка.) и сложноподчиненных (Зубная щетка нужна для того, чтобы чистить зубы.)

предложений, предложений с прямой (Девочка остановилась и заплакала: «Кто меня отнесет домой?») и косвенной (Мама сказала, что пора ложиться спать») речью.

### **Звуковая культура речи**

Воспитатель:

- особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;
- способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушать одинаковые звуки в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, сслон, лиссса, сссобака);
- уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с’]), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);
- способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);
- развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении, скороговорок, по-тешек, стихов, чистоговорок («Ок-ок-ок, я дарю тебе флажок», «Жу-жу-жу, я с ребятами дружу») и пр.)

## **2.1.4. Реализация ОО в разных видах детской деятельности Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Задачи</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие.</p> <p>Формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.</p> <p>Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности.</p> <p>Поддерживать творческое начало в</p>	<p>НОД по развитию изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование).</p> <p>Создание коллективных работ</p> <p>Рассматривание предметов народных промыслов, элементов росписи, иллюстраций</p> <p>Игровые упражнения. («На что похоже?», «Не дорисованные» картинки» и др.)</p> <p>Выставки детского творчества.</p>	<p>Рассматривание репродукции, картин.</p> <p>Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства.</p> <p>Рассматривание народной игрушки, использование её в игре.</p> <p>Творчество в уголке изодейтельности.</p> <p>Конструирование по схемам-рисункам, по собственному замыслу.</p> <p>Настольно- печатные игры («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета» и др.)</p>	<p>Выставки детского творчества.</p> <p>Участие в конкурсах детского творчества.</p> <p>Элементарная проектная деятельность.</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей</p>

собственной изобразительной деятельности.			
---	--	--	--

### Музыкальное развитие

Задачи	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>Развивать у дошкольников музыкальный слух, способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>НОД по музыкальному воспитанию детей</p> <p>Игровые драматизации (инсценировка несложных песен, музыкальных сказок, плясок)</p> <p>Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах.</p> <p>Театрализованные музыкальные игры.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Оркестр.</p> <p>Праздники.</p> <p>Развлечения</p>	<p>Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах.</p> <p>Самостоятельное музицирование.</p> <p>Выполнение танцевальных движений под музыку.</p> <p>Слушание музыки</p>	<p>Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Музыкальные гостиные</p>

### Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества;
- учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, художественной литературе, помогает выбирать сюжет коллективной работы;
- учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом — высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский — низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомит с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;

- помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;
- показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки;
- сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;
- учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;
- проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам.

#### ***Художественное конструирование***

Воспитатель:

- помогает детям овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вне контекста конкретной поделки) и дальнейшего включения их в разные поделки;
- способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.)
- учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.).

#### ***Конструирование из природного материала.***

Конструирование из природного материала относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественный образ так, как они его видят и «чувствуют» сами.

Педагог:

- развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;
- использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;
- привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;
- использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;
- создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений

поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;

– обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;

– знакомит детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день;

– читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.);

– вырабатывать ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу;

– способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

### 2.1.5. Реализация ОО в разных видах детской деятельности Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;</li> <li>- соблюдению и контролю правил в подвижных играх;</li> <li>- самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;</li> <li>- умению ориентироваться в пространстве;</li> <li>- развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</li> </ul> <p>Целенаправленно</p>	<p>НОД по физическому воспитанию</p> <p>Физкультминутки на занятиях.</p> <p>Физкультурные досуги (игры и развлечения).</p> <p>Коррекционная гимнастика.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений.</p> <p>Просмотр видеоматериалов</p>	<p>Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения).</p> <p>Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</p>	<p>Физкультурные досуги (игры и развлечения).</p> <p>Спортивный праздник.</p> <p>Круглый стол по проблеме физического воспитания.</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>День здоровья</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Консультации</p>

<p>развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p>			
---	--	--	--

### Содержание образовательной работы

*Педагог формирует умение детей правильно выполнять основные движения.*

**Ходьба:** в разных направлениях; на пятках, на носках, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, с поворотами, со сменой ведущего. Ходьба со сменой темпа и направления; сменой положений рук; на ограниченной, повышенной, наклонной поверхности; сохраняя равновесие.

**Бег:** в колонне, по кругу — по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках; широким шагом; с забрасыванием голени назад; с обеганием предметов; со сменой направления и темпа; с ускорением и замедлением; с ловлей и увертыванием; с преодолением препятствий; с сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2—3х5м.). Непрерывный бег до 1,5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40—60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстояние до 200—240 м.

**Ползание, лазание:** проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по лесенке-стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.

**Прыжки:** с продвижением вперед (на 2—3 м); с поворотом вправо, влево; на одной ноге (правой, левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20—30 см на мат или в яму с песком. Прыжки в длину с места не менее 70 см.

**Катание, бросание и ловля, метание:** ловля мяча после удара о пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей (весом 0,5 кг.).

**Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:**

— для рук и плечевого пояса: попеременное и одновременное поднятие рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед—назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной.

— для туловища: наклоны, повороты, прогибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно.

— для ног: поочередное поднятие прямой, согнутой ноги вперед, в сторону, назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

**Упражнения в построении и перестроении:** самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, в круг, в пары, в шеренгу; перестроение в звенья.

Ритмические (танцевальные) движения (использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие»).

**Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:**

езда на трехколесном велосипеде: делая повороты налево и направо; по кругу, объезжая предметы; торможение и остановка.

Педагог организует подвижные игры, направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как «начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств. Проводит следующие подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Мышки в норках», «Котята и щенята» (на развитие гибкости); «Подпрыгни повыше», «Лягушки», «По дорожке на одной ножке», «Подбрось повыше» (на развитие силы мышц) «Гуси-лебеди», «Пятнашки», «Найди себе пару» (на развитие выносливости); «По узкой дорожке», «Пилоты», «Попади в цель», «Прокати в ворота», «Перелет птиц», «Кольцеброс» (на развитие ловкости); «Перемени предмет», «Кто быстрее до флажка», «Не опоздай», ( на развитие быстроты).

**Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и основ здорового образа жизни.**

В этой связи педагог:

- совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;
- содействует выработке полезных привычек: учит детей следить за чистотой тела (напоминать ребенку о необходимости мыть руки после пребывания на улице, после посещения туалета, перед едой; ежедневно мыть лицо, шею, ноги), следить за опрятностью одежды, прически;
- поручает следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки;
- приучает детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом;
- организует закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоров

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Виды детской деятельности	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				

<b>Игровая, трудовая, коммуникативная</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая - Совместные игры воспитателя с детьми - Совместные игры со сверстниками (парная, в малой группе) - Самостоятельная деятельность детей	Игры - тренинги Все виды игр Этические беседы Чтение Наблюдение Рассматривание Образовательные уроки вежливости и этикета Праздник Проектная деятельность Совместные действия Ситуационные задачи Просмотр и анализ - мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство	Словесные Наглядные Практические Игровые	Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал ТСО Иллюстративный материал
<b>Познавательное развитие</b>				
<b>Познавательная исследовательская</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая - Совместные игры воспитателя с детьми - Совместные игры со сверстниками (парная, в малой группе) - Самостоятельная деятельность детей	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование	Словесные Наглядные Практические Игровые	Объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО

		<p>Реализация проекта Игры с правилами Просмотр видеофильмов Познавательные досуги, викторины, экологические праздники Решение кроссвордов, шарад, головоломок Акции</p>		
<b>Речевое развитие</b>				
<p><b>Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая - Совместные игры воспитателя с детьми - Совместные игры со сверстниками (парная, в малой группе) - Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игры дидактические, театрализованные, литературные и др. Проектная деятельность Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Праздники Конкурсы Тематические выставки</p>	<p>Словесные Наглядные Практические Игровые</p>	<p>Объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы ТСО Дидактический материал</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				

<b>Конструирование</b> <b>Изобразительная</b> <b>Музыкальная</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая - Совместные игры воспитателя с детьми - Совместные игры со сверстниками (парная, в малой группе) - Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно - исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др., узоров в работах народных мастеров и произведений искусства, книжной графики Игра классической, музыки Музыкально - дидактическая игра Инсценировки песен и музыкальных сказок Организация выставок и др. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. сюжетная игра	Словесные Наглядные Практические Игровые	Объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы ТСО Дидактический материал Схемы, условно - графические модели
<b>Физическое развитие</b>				
<b>Двигательная</b>	Индивидуальная	Утренняя	Словесные	Спортивный

я Подгрупповая Групповая - Совместные игры воспитателя с детьми - Совместные игры со сверстниками (парная, в малой группе) - Самостоятельна я деятельность детей	гимнастика Беседа Рассказ Чтение Рассматривание . Музыкально - ритмические упражнения Спортивные и физкультурные досуги Проектная деятельность Проблемная ситуация	Наглядные Практические Игровые	инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО
--	---	--------------------------------------	---

### 2.3. Особенности организации образовательной деятельности (с учетом поддержки детских инициатив и культурных практик)

Как модель результативности воспитательно-образовательного процесса ДООУ в Рабочей программе рассматривается создание условий для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество.

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий».

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики	Содержание
Совместная игра воспитателя и детей	Сюжетно – ролевые, режиссерские, игры – драматизации, строительно-конструктивные игры с целью обогащения содержания творческих игр, освоения детьми игровых умений
Ситуации общения и накопления положительно - эмоционального опыта	Ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов и литературных произведений) и имитационно-игровые. В реально-практических ситуациях дети принимают участие в важных делах детского сада, группы. В ситуациях условно-вербального характера - обогащается опыт разрешения различных проблем.
Творческая мастерская	Создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества

Музыкально – театральная и литературная гостиная	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений; свободное общение воспитателей и детей на литературном и музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Планирование развивающих игр, логических упражнений, занимательных задач
Детский досуг	Спортивные, литературные, музыкальные досуги и праздники.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Организация хозяйственно-бытового труда и труда в природе.

### **Самостоятельность и детская инициатива в основных видах детской деятельности**

Детская инициатива проявляется в свободной, самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Игровая</b>	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, создаваемые самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
<b>Познавательно-исследовательская</b>	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными и рукотворными объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в «Интернете», познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений
<b>Коммуникативная</b>	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе

<b>ивная</b>	взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи в целях формирования способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--------------	--

#### **2.4. Обеспечение реализации Рабочей программы с учетом национальных и социокультурных условий**

##### **Описание образовательной деятельности по реализации регионального компонента**

Важное значение, при определении содержательной основы Рабочей программы имеют национальные и социокультурные условия.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями.

<b>Содержание образовательных областей</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать чувство гордости, бережное отношение к малой родине;</li> <li>- привлекать к участию в праздниках, связанных с культурой и традициями;</li> <li>- осмысление своего места в истории и культуре своего села, Республики.</li> <li>- участие в сезонном труде, социальных акциях.</li> <li>- ознакомление детей с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения;</li> <li>- ознакомление с нормами и правилами поведения в городе.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с культурой, малой родины;</li> <li>- использование различных источников информации для знакомства с историей и культурой, текущими событиями в жизни села, Республики.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с представителями различных профессий, творческими людьми.</li> <li>- знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре;</li> <li>- сочинение сказок, рассказов об истории и современности малой родины.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с произведениями, посвященными родному краю, участие в конкурсах и праздниках.</li> </ul> <p>Художественное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с произведениями мастеров села, Республики;</li> <li>- творческое создание предметов обихода.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом медицинских работников.</li> <li>- знакомство со спортивными традициями и физкультурно-оздоровительными учреждениями, предназначенными для занятий физкультурой и спортом; участие в спортивно-массовых</li> </ul>

Осуществление образовательного процесса с учетом регионального компонента направлено на формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитание у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет, на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира, ближайшего окружения через разнообразные виды детской деятельности.

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Крым на основе Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А. А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. А. и другие.

Программа «Крымский венок» состоит из трех основных разделов – целевого, содержательного и организационного.

Содержательная часть программы представлена разделами «Природа Крыма», «Люди Крыма и их культуры», «Взаимодействие с семьями воспитанников». Раздел «Люди Крыма и их культуры» конкретизируются в подразделах: «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «История людей и памятников», «Художественная литература», «Музыка», «Играем вместе».

Комплексно-тематический принцип построения образовательной среды позволяет легко вводить Региональный компонент. Важны систематичность работы и активная поисково-познавательная деятельность педагогов, родителей и детей при сборе информации о своем крае, создании фотоматериалов.

### **Модель организации образовательного процесса в разных видах деятельности (ознакомление с родным селом, республикой)**

<b>Задачи</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
Развивать у детей интерес к родному селу, событиям прошлого и настоящего. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. Привлекать к участию в традициях села и социальных акциях. Формировать у детей представления о символике родного	Целевые прогулки и экскурсии по селу, городу, к памятникам и памятным местам. Экскурсии в библиотеку, краеведческий музей. Рассматривание символики родного села, республики - герба, флага. Встречи с творческими людьми (писателями, художниками) Чтение художественной литературы о родном	Рассматривание дидактических иллюстраций, картин, книг о родном селе, республике. Коллекционирование Проектная деятельность Тематические выставки детского рисунка	Родительские собрания Проектная деятельность Посещение краеведческого музея Папки - передвижки (фотоматериал о селе Укромное, республике Крым) Фотовыставка «Мое любимое село».

села, республики (герб, флаг, гимн). Развивать чувство гордости за свою малую родину, формировать бережное отношение. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых земляков.	крае, селе. Беседы о почетных гражданах села, республики. Игры - путешествия, игры- викторины Проектная деятельность Экологические акции Составление рассказов о профессиях сельчан. Создание мини - музея Праздники и развлечения		
--	---	--	--

## 2.5. Характеристика взаимодействия субъектов образовательных отношений

### 2.5.1. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

#### Основные цели и задачи:

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации регионального компонента:

- беседы, анкетирование родителей по темам проектов;
- оформление информационных стендов, памяток, советов для родителей;
- вовлечение родителей в поисково-исследовательскую деятельность по сбору наглядного и познавательного материала о родном поселке, городе, крае;
- семинары-практикумы;
- вечера вопросов и ответов;
- консультации;
- семейные маршруты выходного дня;
- привлечение родителей к проведению групповых совместных мероприятий и экскурсий;
- создание фотовыставок.

#### Модель взаимодействия с семьей

Информационно - аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
- Сбор и анализ сведений о родителях и детях; - Выявление готовности семьи к сотрудничеству с МБДОУ; Для сбора информации используется анкетирование педагогов и родителей	- Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу. - Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений.	- Анализ эффективности мероприятий, которые проводятся педагогами МБДОУ. Для этого используются оценочные листы, в которых родители могут отразить свои отзывы.

#### Система взаимодействия с родителями (законными представителями) в МБДОУ

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Мониторинговые исследования	- Анкетирование; - Социологический опрос; - Интервьюирование; - «Родительская почта»	В течение года
В создании и облагораживании РППС	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании развивающей предметно- пространственной среды; - Оказание помощи в ремонтных работах	В течение года
В управлении ДОУ	- Участие в работе Совета ДОУ, родительского комитета группы, педагогических советах.	В соответствии с планом
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Семейные клубы, гостиные;	В соответствии с планом

	- Творческие выставки, конкурсы; - Проектная деятельность	
--	--	--

- Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:
- Сформированность у родителей представление о сфере педагогической деятельности.
  - Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
  - Сформированность устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

(Приложение № 1 «План работы по взаимодействию с родителями (законными представителями) в средней группе на 2021-2022 учебный год».

### **2.6.2. Взаимодействие с социальными партнёрами**

МБДОУ «Детский сад «Журавлик» с. Укромное» занимает определенное место в едином образовательном пространстве села Укромное и Симферопольского района Республики Крым и активно взаимодействует с социумом. На протяжении многих лет в детском саду отработана эффективная система взаимодействия с социумом, которая способствует оптимальному развитию и социализации личности ребенка - дошкольника.

Доступность разнообразных культурных просветительских учреждений села и района позволяют осуществлять содержательное социальное партнерство, а также возможность формирования гражданственности, воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

На сегодняшний день социальное партнерство является неотъемлемой частью образовательной системы ДОУ. Благодаря ему воспитанники получают возможность расширить свой кругозор, раскрыть свои таланты, успешно адаптироваться и социализироваться в окружающей среде.

В МБДОУ «Детский сад «Журавлик» с. Укромное» установлены тесные связи с сельской библиотекой с. Укромное. Совместная работа по разработанному плану способствует дальнейшей социализации дошкольников, расширяет кругозор детей; развивает инициативу, самостоятельность, ответственность. Разработанная система сотрудничества дошкольного учреждения, родителей и библиотеки повысила интерес детей и семьи к книге, формируя социально-нравственное воспитание личности.

Социальным партнером детского сада является Дом культуры. Цель сотрудничества – всестороннее развитие детей, их творческая самореализация, социализация детей дошкольников.

Важное место среди социальных партнеров детского сада занимает МБОУ «Укромновская школа». Главные цели сотрудничества школы и детского сада:

1. Единая линия развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства;
2. Формирование преемственности, соединяющей воспитание и обучение детей ДОУ и начальной школы в целостный педагогический процесс.

Сотрудничество осуществляется в трех направлениях: методическая работа, работа с родителями, работа с детьми. Методическая работа на базе школы и ДОУ: проводятся семинары-практикумы для педагогов начальных классов и воспитателей по различным проблемам: преемственность, адаптация учащихся первых классов к обучению в школе, психологическая готовность ребенка к школе. Учителя школ посещают подготовительные к школе группы ДОУ, воспитатели присутствуют на уроках в начальных классах школы.

### **2.7. Планирование образовательной деятельности.**

#### **Комплексно - тематическое планирование периодов.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты),

которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса в ДОУ предполагает ежедневную реализацию регионального компонента по пяти образовательным областям.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели.

Тема отражена в организации РППС, подборе материалов, находящихся в группе в центрах развития.

Период	Тема недели	Задачи	Итоговое мероприятие
<b>СЕТЯБРЬ</b>			
01.09 - 03.09	«Здравствуй, детский сад!».	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, встречи со сверстниками. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать представления о правилах поведения в д. с.	Выставка рисунков «Я люблю свой детский сад»
06.09 - 10.09	«Мы любим играть».	Формировать умение играть в коллективе, расширять первичные гендерные представления, представление о разнообразии игрушек, её истории появления. Развивать мыслительную деятельность, грамматический строй речи.	Экскурсия на детскую площадку.
13.09 - 17.09	«Город и городской транспорт».	Ознакомление детей с различными видами транспорта, с социально важными видами специальной техники, способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта	Развлечение «Мы-пешеходы»
20.09 - 24.09	«Фрукты и овощи».	Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах и фруктовых деревьях, учить различать фрукты и овощи на ощупь, по вкусу, по описанию; закрепить знания названий фруктов и овощей, продолжать воспитывать благородные чувства к природе.	Изготовление альбома «Фрукты и овощи»

27.09 - 01.10	«Заюшкин огород».	Обобщить и расширить знания детей об овощах и фруктах через разные виды деятельности, закрепление знаний о витаминах, их пользе для здоровья человека и о содержании тех или иных витаминов в овощах, фруктах.	Выставка рисунков «Где живут витамины»
<b>ОКТАБРЬ</b>			
04.10 - 08.10	«Хлеб да каша».	Познакомить детей с тем, как выращивают хлеб, какой долгий путь он проходит, прежде чем попадет к нам на стол. Донести до сознания детей, что хлеб – итог большой и трудной работы многих людей. Знакомить с профессией пекарь.	Беседа с презентацией о хлебе
11.10 - 15.10	«Деревня».	Знакомство с жизнью людей в деревне, с домашними животными.	Кукольный театр.
18.10 - 22.10	«Времена года. Осень».	Увидеть взаимосвязь в жизни людей, животных и растений, понять те изменения, что происходят в природе осенью.	Рассматривание картин-репродукций об осени.
25.10 - 29.10	«Животные и их детеныши»	Обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе, о том как животные готовятся к зиме.	Игра- драматизация к сказке «Три медведя»
<b>НОЯБРЬ</b>			
01.11 - 05.11	«Серый катится клубок».	Продолжать закреплять представления детей о том, как звери и птицы готовятся к зиме.	Викторина «Сказки о животных»
08.11 - 12.11	«Одежда животных».	Расширять представление об одежде, ее назначении, способах изготовления.	Выставка животных из пластилина.
15.11 - 19.11	«Да здравствует Туфляндия!»	Расширить представления детей о разных видах обуви, ее назначении, способе изготовления.	Просмотр презентации о производстве обуви.
22.11 - 26.11	«Чудо-дерево»	Расширять представления о разнообразии растительного мира, рассказать о разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев.	Просмотр мультфильма про обувь.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
29.11 - 03.12	«Части суток. Сон»	Уточнить представления о частях суток, о животных ведущих ночной образ жизни, поговорить о снах.	Спортивное развлечение «День-ночь»
06.12 - 10.12	«Летают, летают белые мухи».	Обогащение представлений детей о зиме.	Вечер загадок о зиме.

13.12 - 17.12	«Игрушки. Подарки»	Рассказать, как надо принимать подарки и как дарить их другим, желая порадовать, что можно пожелать при этом.	Совместная выставка родителей и детей «Игрушки для елочки»
20.12 - 24.12	«Вставайте в хоровод, встречайте»	Подготовить к Новогоднему празднику.	Новый год!». Новогодний праздник.
27.12 - 30.12	« К нам гости пришли»	Знакомить с правилами этикета.	Просмотр мультфильма о правилах этикета.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
10.01- 14.01	«Зимние развлечения»	Обогащать игровой опыт, поддерживать инициативу детей.	Занятие-экспериментирование «Красим лед»
17.01- 21.01	«Зимние холода»	Обогащать представления о зимних явлениях природы.	Изготовление кормушек вместе с родителями.
24.01- 28.01	«Зимушка-зима»	Продолжать обогащать представления о зимних явлениях природы.	Просмотр видеоролика о зиме в лесу.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
31.01 - 04.02	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»	Познакомить с животными жарких стран.	Просмотр презентации «Экзотические животные»
07.02 - 11.02	«Море и его обитатели»	Познакомить с морями и их обитателями.	Просмотр видеоролика «Морские обитатели»
14.02 - 18.02	«Защитники отечества»	Воспитывать смелость, решительность и патриотизм.	Спортивное развлечение «А, ну-ка, мальчишки!»
21.02 - 25.02	«Посуда»	Закреплять и расширять знания детей о названиях и значении посуды. Вызвать у детей активный интерес к данной теме. Прививать культуру приема пищи и поведения за столом.	Изготовление открытки для мамы
<b>МАРТ</b>			
28.02 - 04.03	«Праздник 8 марта»	Поддерживать стремление детей поздравлять, заботиться, проявлять внимание.	Утренник посвященный 8 марта
07.03 - 11.03	«Огонь-друг, огонь-враг»	Закрепить знания правил пожарной безопасности.	Просмотр мультфильмов о пожарной безопасности.
14.03 - 18.03	«Какой бывает вода»	Расширить представления детей о свойствах воды, ее использование человеком.	Эксперименты с водой
21.03 - 25.03	«Весна»	Продолжать знакомить детей с весенними явлениями в природе.	Экскурсия к цветнику с весенними цветами.
28.03 - 01.04	«Кто где живет»	Знакомить со средой обитания живого мира.	Презентация – загадок «Кто где живет»
<b>АПРЕЛЬ</b>			

04.04 - 08.04	«Воздух»	Формирование первоначальных представлений о воздухе.	Эксперименты с воздухом
11.04 - 15.04	«Изобретения»	Рассказать о новых и полезных изобретениях, которые изобрел человек.	Просмотр мультфильма «Фиксики»
18.04 - 22.04	«Мир насекомых»	Расширить представление о насекомых.	Презентация-загадки со звуком «Насекомые»
25.04 - 29.04	«Народное творчество»	Прививать любовь к народному фольклору, учить рассказывать потешки, скороговорки, отгадывать загадки, играть в народные игры.	Музыкальное развлечение «Крымский венок»
<b>МАЙ</b>			
02.05 – 06.05	9 Мая – День Победы	Расширять представления о празднике День Победы, воспитывать уважение к ветеранам.	Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.
09.05 – 13.05	«Почта. Праздничные дни»	Познакомить с профессией почтальона, чем отличаются праздничные дни от будних.	Экскурсия на почту.
16.05 – 20.05	Летние путешествия	Закреплять представления о временах года, знакомить с правилами поведения на природе.	Музыкально-спортивное развлечение «Здравствуй, лето»
23.05 – 31.05	Летние путешествия (повторение, закрепление)	Продолжать воспитывать любознательность, любовь и бережное отношение к природе.	Коллективная композиция: «Скоро лето»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка (в соответствии ФГОС ДО)

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### 3.2. Организация режима дня в средней группе (4-5 лет)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Режим дня разработан с учётом требований СанПиНа с учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна.

<i>Холодный период Виды деятельности</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, самостоятельные игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.40 - 9.00
Самостоятельная деятельность (игры и свободное общение детей, общественно полезный труд, подготовка к образовательной	9.00 - 9.10

деятельности)	
Непосредственно образовательная деятельность	9.10 - 10.00
Самостоятельная деятельность	10.00 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность)	10.40 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 - 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность детей и взрослых, кружковая работа	15.30 - 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	16.25 - 18.00

<i>Теплый период</i> <i>Виды деятельности</i>	<b>Время проведения</b>
Прием и осмотр детей, самостоятельные игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.40 - 9.00
Самостоятельная деятельность (игры и свободное общение детей, общественно полезный труд)	9.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность)	10.10 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 - 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00

Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность детей и взрослых	15.30 - 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	16.25 -18.00

### 3.3. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе

Учебный план средней группы является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть реализуется через дополнительное образование. В средней группе организовано дополнительное образование художественной направленности «Песочная сказка».

Учебный план соответствует целям и задачам МБДОУ, учитывает требования, предъявляемые СанПин 2.4.3648-20 к объёму образовательной нагрузки.

В структуре учебного плана учитываются интересы и особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей. Данные образовательные области реализуются в непосредственно образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей и режимных моментах с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Учебный план строится в соответствии с примерной общеобразовательной программой ДО «Истоки» под редакцией Парамоновой Н.В..

Учебный 2021-2022 год начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 мая 2022 года.

Образовательная деятельность проводится с 1 сентября 2021 г. по 31 мая 2022 г. (первые 2 недели сентября и последние две недели мая проводится педагогическая диагностика (мониторинг). Творческие каникулы проходят с 01.11.2021 г. по 07.11.2021 г. и 01.03.2022 г. по 07.03.2022 г. в досуговой форме эстетически-оздоровительного цикла.

С 31 декабря по 9 января организуются зимние каникулы, во время которых проводится НОД эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Непосредственно образовательная деятельность в средней группе МБДОУ начинается в 09.10 и планируется в первую половину дня.

Непосредственно образовательная деятельность повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей планируется со вторника по четверг. Все занятия проводятся фронтально или по подгруппам.

Обучение строится как увлекательная игровая деятельность.

Художественная литература вносится в свободную деятельность под руководством воспитателя.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится 3 раза в неделю, два занятия в физкультурном зале и одно - на дневной прогулке.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности с учетом санитарных норм в средней группе составляет - 20 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка (не менее 10 минут), включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

**Объем непосредственно образовательной нагрузки  
в средней группе (дети с 5 до 6 лет)**

Продолжительность НОД (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
20 мин	40	12	4 ч

**Количество занятий в неделю в средней группе**

№	Образовательные области	Виды занятий	Средняя группа
1	Познавательное развитие	ФЭМП	1
		Конструирование	0,5
		Окружающий мир	0,5
		Природа	0,5
		Краеведение	
2	Речевое развитие	Развитие речи	1
		Подготовка к обучению грамоте	-
		Чтение художественной литературы	Ежедн
3	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
		Декоративное рисование	
		Лепка	0,5
		Аппликация	1
		Музыка	2
4	Физическое развитие	Физкультура	3
	Дополнительное образование		1
	<b>Всего:</b>		<b>12</b>

Образовательная область социально-коммуникативное развитие проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

**3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности  
в средней группе на 2021– 2022 учебный год**

Дни недели	Время	НОД
Понедельник	9.10 – 9.30 <i>Динамическая пауза</i> 9.40 – 10.00 (на свежем воздухе)	Окружающий мир (1/3) /природа(2/4) Рисование  Физкультура
Вторник	9.10 – 9.30 <i>Динамическая пауза</i> 9.40 – 10.00	Развитие речи  Физкультура

Среда	9.10 – 9.30 <i>Динамическая пауза</i> 9.40 – 10.00	ФЭМП Музыка
Четверг	9.10 – 9.30 <i>Динамическая пауза</i> 9.40 – 10.00	Аппликация Физкультура
Пятница	9.10 – 9.30 <i>Динамическая пауза</i> 9.40 – 10.00	Музыка Конструирование (1/3) /лепка (2/4)

### 3.5. Модель по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности детей

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>– Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>– Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>– Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>– Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>– Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>– Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> </ul> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской
<b>Взаимодействие с семьями</b>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Образовательные области	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД (социальный мир)</li> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и групповые беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</li> <li>- Просмотр видеоматериалов разнообразного содержания</li> <li>- Формирование культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Трудовые поручения (хозяйственно-бытовой труд)</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно - ролевые игры</li> <li>- ОБЖ (беседы, проблемно - игровые ситуации)</li> <li>- Беседы нравственно – патриотического содержания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (совместные игры, события, важные дела)</li> <li>- Сюжетно - ролевые игры</li> <li>- Театрализованные игры (игры-драматизации, и игры с фигурками разных видов театров)</li> <li>- Строительно-конструктивные • игры</li> <li>- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</li> <li>- Игровая деятельность в уголке уединения (психологический уголок)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла (математическое развитие, природный мир)</li> <li>- Дидактические игры математического и природоведческого содержания, на развитие сенсорной культуры)</li> <li>- Наблюдения (за объектами неживой природы, растениями, животными, погодой, деятельностью людей)</li> <li>- Беседы (познавательные)</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Исследовательская деятельность, детское экспериментирование</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в уголке сенсорного развития</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Чтение (слушание) художественной литературы</li> <li>- Самостоятельная познавательная деятельность детей</li> <li>- Сенсорный и интеллектуальный тренинг</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД (речевое развитие)</li> <li>- Беседы, речевые ситуации, ситуативные разговоры</li> <li>- Составление рассказов и сказок</li> <li>- Дидактические игры (словарь, ЗКР, ФГПР, связная речь)</li> <li>- Коммуникативные игры</li> <li>- Чтение и рассказывание произведений литературы и фольклора</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию</li> <li>Работа с детской книгой (иллюстрации, ознакомление с детскими писателями)</li> <li>- Речевое творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Настольно- печатные игры, дидактические игры</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию речи</li> <li>- Литературная гостиная</li> </ul>

Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- Экскурсии в природу</li> <li>- Самостоятельная творческая деятельность детей</li> <li>- Художественный труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные праздники, досуги, вечера развлечений</li> <li>- Чтение (слушание художественной литературы)</li> <li>- Ознакомление с изобразительным искусством: <ul style="list-style-type: none"> <li>- (рассматривание картин, иллюстративного материала)</li> </ul> </li> <li>- Слушание и исполнение музыкальных произведений</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по физическому воспитанию</li> <li>- Прием детей на воздух в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Гигиенические процедуры (воспитание культурногигиенических навыков)</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Прогулки, двигательная активность на воздухе (спортивные игры, подвижные игры, игровые физические упражнения, оздоровительные пробежки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание</li> <li>- Физкультурные досуги, игры, развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию основных видов движений, физических качеств)</li> <li>- Оздоровительные пробежки</li> </ul>

### 3.6. Двигательный режим в средней группе

Виды двигательной активности	средняя группа
Подвижные игры во время утреннего приёма детей	ежедневно 5 – 7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 – 8 мин.
Динамическая пауза между занятиями	10 мин.
Физкультминутка	ежедневно на обучающих занятиях 2 – 3 мин.
Подвижные игры на прогулке (утренняя, вечерняя)	Ежедневно не менее двух игр 7 – 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания на прогулке (коррекционные упражнения)	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6 – 8 мин.
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю 20 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.
Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	ежедневно 4 – 6 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 12-15 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	Ежедневно
Физкультурно-спортивные праздники	15 – 20 мин
Физкультурный досуг	15 – 20 мин.

### 3.7. Система закаливающих мероприятий Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Организация микроклимата и стиля жизни группы
		Рациональное питание
2	Физические упражнения	Утренняя гимнастика
		Коррекционные упражнения
		Подвижные игры
		Спортивные игры и упражнения
		Дыхательная гимнастика
3	Гигиенические и водные процедуры	Умывание лица, мытье рук
		Игры с водой (в летний период)
4	Световоздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Неделя здоровья
6	Светотерапия	Обеспечение светового режима
7	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление НОД
		Использование музыки в театрализованной деятельности
8	Физиотерапия	Люстра Чижевского
		Кварцевание

### 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### 3.8.1. Перспективный план праздников и развлечений на 2021-2022 учебный год

Сроки	Содержание	Ответственный
Сентябрь	Развлечение «День Знаний»	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Праздник «Осень золотая»	Музыкальный руководитель Воспитатели

Октябрь	Тематический досуг, посвященный Дню пожилого человека «Люди пожилые, сердцем молодые!»	Музыкальный руководитель Воспитатели
Ноябрь	Развлечение «Синичкин день»	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Развлечение «Мама милая моя!» ко Дню матери	Музыкальный руководитель Воспитатели
Декабрь	Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню Неизвестного Солдата	Педагоги ДОУ
	Утренники «Новый Год у ворот»	Музыкальный руководитель Воспитатели
Январь	Музыкальный досуг «Рождественские посиделки»	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Тематический досуг «День республики Крым»	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Спортивный досуг «Зимние забавы»	Музыкальный руководитель Воспитатели Инструктор по физкультуре
Февраль	Спортивно-музыкальный праздник «23 февраля День Защитников Отечества»	Музыкальный руководитель. Инструктор по физкультуре
Март	Праздник «Мамочка любимая»	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Тематический досуг «Навруз»	Музыкальный руководитель
Май	Праздник «День Победы»	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Спортивное мероприятие, посвященное Дню Великой Победы «Зарница»	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Педагоги
Июнь	Развлечение, посвященное Дню защиты детей «В мире маленьких детей»	Музыкальный руководитель Педагоги
Июль	Тематический досуг «День России»	Музыкальный руководитель Педагоги
Август	Развлечение «День государственного флага РФ»	Музыкальный руководитель Педагоги Инструктор по физкультуре

### 3.8.2. Сложившиеся традиции группы

**Традиция «Встреча друзей».** Это традиция встречи друзей в понедельник после выходных или после праздничных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

**Традиция «Витаминный день».** Цель данной традиции: формирование у детей и взрослых потребности в здоровом образе жизни и рациональном питании; расширение и закрепление знаний о влиянии витаминов на здоровье человека; укрепление связей дошкольного учреждения с семьей.

**Традиция «Книжка минутка».** Ежедневно перед сном воспитатели читают

любимые произведения детских писателей, принесенные детьми из дома.

**Праздники.** Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций народов, проживающих в Крыму и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, Выпускной бал. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

**Ритуал утренних приветствий (утренний круг).** После утреннего приема детей воспитатель собирает их вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. В ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

**Ритуал «Круг воспоминаний» (вечерний круг).** Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить и вспомнить события дня. Педагог предлагает вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого педагог говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке, хвалит детей (каждый ребёнок должен услышать про себя что-то положительное, это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и формирует чувство самоуважения у детей.)

**День рождения.** Выработан сценарий, для чествования каждого именинника группы.

### **3.9. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать требованиям Федерального государственного стандарта ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС ДО предметно-пространственная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их

поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) доступной;
- 5) безопасной.

#### **Развивающая предметно - пространственная среда в средней группе «Бабочки»**

<b>Помещение</b>	<b>Цель</b>	<b>Оборудование и игровые материалы</b>
<b>Приемная (раздевалка)</b>	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к воспитательной работе родителей, создание содружества педагогов и родителей.	1. Информационный стенд для родителей; 2. Стенд «Меню»; 3. «Расписание организованной образовательной деятельности», «Советы логопеда», «День рождения», «Безопасность» 4. Аптечка; 5. Стенд «Умелые ручки»
<b>Групповая комната</b>	Непосредственно образовательная деятельность с дошкольниками, совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	<b>Развивающий центр «Природа»</b> Комнатные растения (бегония, хлорофитум, драцена, каланхоэ) 1. Паспорт комнатных растений, календарь природы; 2. Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейки, грабельки для рыхления земли, клеёнки). 3. Природный материал <b>Развивающий центр «Все мы любим спорт»</b>

		<p>1. Мячи резиновые(5шт), мячи пластмассовые(5шт) (разного размера);</p> <p>2. Бубен большой и маленький;</p> <p>3. Скакалки(4шт);</p> <p>4. Кегли (большие и маленькие 2набора);</p> <p>5. Кубики (3 набора);</p> <p>6. Бадминтон;</p> <p>7. Мяч футбольный;</p> <p>8.Флажки-25 шт;</p> <p>9. Ленточки- 25 шт;</p> <p>10.Обручи-4 шт.</p> <p><b>Развивающий центр «Почитай-ка»</b></p> <p>1. Тематическая подборка детской художественной литературы (Носов Н.Н., Г.Х.Андерсен, Ш.Перро, А.С.Пушкин, С.Я.Маршак, К.Паустовский, А.Катаев и т.д ;</p> <p>2.Портреты писателей и поэтов( А.С.Пушкин, А.Л.Барто, С. Маршак ).</p> <p><b>Развивающий центр «Мы играем».</b></p> <p>1. Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты», «Наш доктор», «Наша кухня», «Супермаркет», «Семья»:</p> <p>2. Накладки пелерины для кукол и детей;</p> <p>3. Набор парикмахера;</p> <p>4.Журналы причёсок(2шт);</p> <p>5. Медицинские халаты и шапочки(2 комплекта);</p> <p>6. Набор доктора(2 набора);</p> <p>7. Сумочки;</p> <p>8. Телефон;</p> <p>9. Баночки, «Аптека»:</p> <p>10.Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели.</p> <p>11. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая(3 набора);</p> <p>12.Куклы, одежда для кукол(4 куклы);</p> <p>13.Коляски (2 шт);</p> <p>14. Корзины;</p> <p>15. Весы;</p> <p>16.Касса;</p> <p>17. Тележка, сумки, кошельки;</p> <p>18.Наборы (фрукты, овощи).</p> <p><b>Развивающий центр «Музыкальный»</b></p> <p>1. Дудочки(1шт);</p> <p>2. Погремушки(2шт);</p> <p>3. Гитара(2шт);</p> <p>4. Балалайка(1шт);</p> <p>5. Бубен(2шт);</p> <p>6. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;</p> <p>7. Аккордеон.</p> <p><b>Развивающий центр «В гостях у сказки»</b></p>
--	--	--

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театр пальчиковый (5 кукол);</li> <li>2. Шапочки, маски;</li> <li>3. Куклы театральные;</li> <li>4. Мягкие игрушки.</li> </ol> <p><b>Развивающий центр «Лаборатория»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лупы (2шт.);</li> <li>2. Ситечки (3шт. разной величины), трубочки-20 шт, ложки, вилки одноразовые, наждачная бумага;</li> <li>3. Природный материал (перья, листья, каштаны, шишки, жёлуди, орехи);</li> <li>4. Зеркала (5 шт.);</li> <li>5. Магниты(10 шт);</li> <li>6. Подборка экспериментов;</li> <li>7. Микроскоп, пробирки, стаканы;</li> <li>8. Бинокль-3 шт;</li> <li>9. Разные виды макарон, бобовые, семена;</li> <li>10. Камушки морские, песок, ракушки; уголь.</li> </ol> <p><b>Развивающий центр «Я - дежурный»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фартуки(2 шт), колпаки (2 шт), косынки (4шт);</li> <li>2. Правила поведения в столовой;</li> <li>3. График дежурства по столовой.</li> </ol> <p><b>Развивающий центр «Мой родной край»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги о Крыме, легенды Крыма;</li> <li>2. Флаги, символика России, Крыма;</li> <li>3. Карты России, Крыма;</li> <li>4. Сувениры, статуэтки;</li> <li>5. Матрёшки, деревянные ложки;</li> <li>6. Образцы узоров;</li> <li>7. Куклы в национальной одежде.</li> </ol>
--	--	---

### 3.10. Материально-техническое и методическое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- "Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20;
- Правилам пожарной безопасности.
- Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.
- Требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде.
- Требованиям к материально-техническому обеспечению программ (учебно - методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Оборудование группового помещения соответствует росту и возрасту детей с учетом гигиенических и педагогических требований.

В группе созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию

развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий. Учебный и игровой материал подобран с учетом возрастных возможностей детей, ориентирован на их всестороннее развитие, на зону ближайшего развития каждого ребенка. В воспитательно-образовательном процессе широко используются учебные и игровые зоны. В группе есть необходимый методический материал, методическая литература для организации работы с детьми.

### 3.10.1. Материально-техническое обеспечение группы

Помещение	Оборудование и игровые материалы
<b>Приемная (раздевалка)</b>	Информационный стенд для родителей; Стенд «Меню», Стенд «Умелые ручки» Аптечка; Индивидуальные шкафчики для раздевания (33шт).
<b>Групповая комната</b>	Комнатные растения (бегония, хлорофитум, драцена, каланхоэ) Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейки, грабельки для рыхления земли, клеёнки). Природный материал Мячи резиновые(5шт), мячи пластмассовые(5шт) (разного размера); Бубен большой и маленький; Скакалки(4шт); Кегли (большие и маленькие 2набора); Кубики (3 набора); Бадминтон; Мяч футбольный; Флажки-25 шт; Ленточки- 25 шт; Обручи-4 шт. Накидки пелерины для кукол и детей; Набор парикмахера; Журналы причёсок (2шт); Медицинские халаты и шапочки(2 комплекта); Набор доктора(2 набора); Сумочки; Телефон; Баночки, «Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая (3 набора); Куклы, одежда для кукол(4 куклы); Коляски (2 шт); Корзины; Весы; Касса; Тележка, сумки, кошельки; Наборы (фрукты, овощи). Дудочки(1шт); Погремушки(2шт); Гитара(2шт); Балалайка(1шт); Бубен(2шт); Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;

	<p>Аккордеон.          Театр пальчиковый (5 кукол);          Шапочки, маски;          Куклы театральные;          Мягкие игрушки.          Лупы (2шт.);          Ситечки (3шт. разной величины), трубочки- 20 шт, ложки, вилки одноразовые, наждачная бумага;          Зеркала (5 шт.);          Магниты(10 шт);          Микроскоп, пробирки, стаканы;          Биноколь-3 шт;          Разные виды макарон, бобовые, семена;          Камушки морские, песок, ракушки; уголь.          Фартуки (2 шт), колпаки (2 шт), косынки (4шт);          Книги о Крыме, легенды Крыма;          Флаги, символика России, Крыма;          Карты России, Крыма;          Сувениры, статуэтки;          Матрёшки, деревянные ложки;          Куклы в национальной одежде;  <b>ИКТ оборудование:</b>          Проектор; Колонки; Ноутбук; Магнитофон.</p>
<b>Спальня</b>	<p>Стол письменный, стул;          Шкаф;          Кровати выдвижные по 3 шт ( 10 шт).</p>
<b>Прогулочная площадка</b>	<p>Навес, песочница деревянная, качели, лесенка металлическая, стол с лавками, скамейка деревянная, турник металлический с кольцами.</p>

### 3.10.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор - составитель	Наименование издания
Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова	Взаимодействие семьи и ДООУ
Л.Г. Мухоморина	Играем вместе. Игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста
В.Н. Кастрькина	Организация деятельности детей на прогулке.
З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста
Е. Сеницына	Игры для праздников
С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина	Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду
Л.Б. Фесюкова	200 схем и заданий для детей 4-7 лет
Т.А. Шорыгина	Беседы о том, кто, где живет.
Т.Г. Тристапшон	Дидактические и сюжетно-ролевые игры
Редактор Р.Е. Данкова	Правила дорожного движения
Н.И. Дикань	Дошкольникам о профессиях
Л.Г. Горькова	Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников
Л.Г. Мухоморина	Конспекты занятий по этическому воспитанию (для детей средней группы)

	Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду
--	--

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор - составитель	Наименование издания
Е.В.Михеева	Современные технологии обучения дошкольников
Л.А.Швайка	Метод проектов в деятельности дошкольного заведения
ЛАПарамонова	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет
А.И.Иванова	Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду.
О.Ю.Харченко	Организация наблюдений в детском саду
И.А.Помораева, В.А.Позина.	Формирование элементарных математических представлений в средней группе.
Е.А.Алябьева.	Знакомим детей с человеческим организмом.
О.В.Копылова	Использование символов в работе с дошкольниками
Т.А.Шорыгина.	Беседы о хлебе.
Редактор В.Шишкина.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду.
Н.Ф.Юрченко	Все занятия в дошкольном учебном заведении
Т.В.Смирнова.	Ребенок познает мир.
Т.А.Фалькович	Формирование математических представлений
Т.Г. Левченко	Родная природа. Материалы к занятиям
Т.А.Шорыгина	Беседы о том, кто, где живет.
Е.В. Колесникова	Программа «Математические ступеньки»

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор - составитель	Наименование издания
В.Л.Сухар	Речевые игры и упражнения со словом
Г.Ф.Марцинкевич	Обучение грамоте детей дошкольного возраста
А.П.Иваненко	Подготовка к обучению грамоте в детском саду
Л.Е.Кахаева	Речевое развитие старших дошкольников
Т.А.Фалькович	Развитие речи и подготовка к освоению письма
А.М.Богуш	Культура речевого общения детей дошкольного возраста

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор - составитель	Наименование издания
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду.
А.Д.Нестерова.	Аппликация в развитии речи.
Г.С.Швайко.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.
Д.Н.Колдина.	Рисование с детьми.
Л.В.Яковенко	Театрализованная деятельность.
А.Н.Мальшева	Аппликация в детском саду
А.А.Грибовская.	Лепка в детском саду.
А.А.Емец, О.Н.Коваленко	Хрестоматия для чтения
Л.В.Яковлева	Аппликация
Н.М.Акчурина-Муфтиева	Развитие детского творческого конструирования из бумаги
Г.С.Швайко	Занятия по изодетельности в детском саду
И.А. Лыкова	Программа «Цветные ладошки»

### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор - составитель	Наименование издания
Калмыкова	Картотека пальчиковых игр. «Здравствуй пальчик, как живешь?»
С.А.Левина.	Картотека физкультминуток.
Л.А.Соколова.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик
В.Н.Кастрыкина	Организация деятельности детей на прогулке.
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет
Н.Луконина, Л.Чадова	Физкультурные праздники в детском саду

### 3.10.3. Каталог интернет – ресурсов

Название сайта	Ссылка
Журнал «Обруч»;	<a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>
Журнал «Дошкольное воспитание»	<a href="http://dovosp.ru/">http://dovosp.ru/</a>
Челябинский дошкольный портал	<a href="http://forchel.ru/favorites/">http://forchel.ru/favorites/</a>
Международный образовательный портал	<a href="http://www.maam.ru.">http://www.maam.ru.</a>
Оформление	<a href="http://skyclipart.ru.">http://skyclipart.ru.</a>
Всё для воспитателя	<a href="http://vospitatel.com.ua.">http://vospitatel.com.ua.</a>
Всё для работников ДОУ	<a href="http://www.specialist-detsada.ru.">http://www.specialist-detsada.ru.</a>
Развитие ребёнка	<a href="http://www.razvitierbenka.com.">http://www.razvitierbenka.com.</a>
Всё для детского сада	<a href="http://www.leon4ik.com.">http://www.leon4ik.com.</a>
Социальная сеть работников образования	<a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad.">http://nsportal.ru/detskiy-sad.</a>
Учебно-методический кабинет	<a href="http://ped-kopilka.ru.">http://ped-kopilka.ru.</a>
Практические советы и рекомендации	<a href="http://bebygarden.ru.">http://bebygarden.ru.</a>
Для воспитателей	<a href="http://www.detsadd.narod.ru.">http://www.detsadd.narod.ru.</a>
Методическая литература и пособия	<a href="http://www.uchmag.ru.">http://www.uchmag.ru.</a>

