

## Полезьа сказок для наших детей

подготовил воспитатель второй младшей группы Арутюнян Кристина Вартановна

**Сказка** – это волшебство, мир чудес. Ученые доказали: чем дольше ребенок верит в волшебство, тем оптимистичнее и жизнерадостнее он будет в дальнейшей жизни.

Мы не можем представить детство без сказки. И даже став взрослыми, все равно продолжаем их любить. Возможно, сами не до конца понимаем всю пользу, которую они приносят в воспитании наших детей. Моральные нормы, традиции, обычаи, любовь, сострадание, преодоление трудных ситуаций, что хорошо, а что плохо – все это может дать сказка. Дети представляют себя на месте героев, учатся на их примере, учатся понимать, как вести себя в той или иной ситуации. Таким образом, сказка:

- поощряет ребенка на размышление,
- учит справляться с трудностями,
- развивает фантазию детей,
- развивает внимание,
- помогает узнавать окружающий мир,
- дает понятие добра и зла,
- учит быть добрым, отзывчивым, преданным и честным...

При выборе сказки не нужно торопиться. Надо начинать с легкого сюжета, содержащего несложные речевые обороты. Пока он не освоит из более простых, что такое хорошо, а что такое плохо, он не сможет различать нюансы. Даже если ребенок говорит, что все понял, необходимо проговаривать, обсуждать лишний раз, чтобы понять мораль. Не бойтесь читать одно и то же по несколько раз.

Еще сказка сближает ребенка и родителей, дает возможность большего общения, живого общения со своим чадом. Мальчик или девочка знают, что это время с мамой или папой будет принадлежать ему. Ведь в современном мире с его технологиями так этого не хватает! Перед сном при чтении хорошей сказки малыш чувствует себя защищенным и счастливым. Когда читаешь вслух, а еще лучше с интонацией, слышишь то смех, то реплику, то вопрос. Особенно понравившееся место можно перечитать несколько раз. Если у ребенка случились какие-то неприятности или огорчения, то забавный сюжет повысит настроение. Теплота этих моментов очень важна.

Ребенок больше будет выбирать ту сказку, которая отражает именно его, он будет преодолевать свои тревоги, опираясь на главных героев. Тем самым вы лучше узнаете его интересы и проблемы, посмотрите на мир его глазами.

Дарите сказку ребенку, читайте ему сказку, сочиняйте вместе.

## Рекомендуемая литература

### 3 – 4 года

«Добрые сказки» Г. Цыферов;  
«Сказка о глупом мышонке» С.Маршак;  
«Репка», «Колобок» К.Ушинский;  
«Теремок» Е. Чарушина;  
«Волк и козлята» А.Н. Толстого;  
«Бычок – черный бочок, белое копытце» М.Булатова;  
«У страха глаза велики» М. Серовой;  
«Цыпленок» – К. Чуковский;  
«Лиса, заяц, петух» – р.н. сказка;  
«Руковичка» Н. Благина;  
«Петушок и бобовое зернышко» О. Капицы;  
«Сказка о рыбаке и рыбке» - А. Пушкин.  
«Про цыпленка, солнце и медвежонка» К. Чуковский;  
«Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» - С. Козлов;  
«Кот, петух и лиса» (обр. Боголюбовской);  
«Гуси – лебеди» М. Булатова;  
«Перчатки» - С. Маршак.

### 5 – 6 лет

«Девочка-снеурочка» В.Даль  
«Серебряное копытце» - П. Бажов;  
«Доктор Айболит» - К. Чуковский;  
«Бобик в гостях у Барбоса» - Н. Носов  
«Царевна – лягушка» (обр. Булатова);  
«Хлебный колос» - А. Ремизов;  
«Серая шейка» Д. Мамин-Сибиряк;  
«Случай с Евсейкой» - М. Горький;

«Двенадцать месяцев» пер. С. Маршака;  
«Доверчивый ежик» - С. Козлов;  
«Хаврошечка» А.Н. Толстого;  
«Дюймовочка» - Х. Андерсен;  
«Цветик – семицветик» - В. Катаев;  
«Мальчик – с - пальчик» - Ш. Перро.

### 6 – 7 лет

«Сказки» А. Афанасьев;  
«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» - А.С. Пушкин;  
«Слоненок» - Р. Киплинг;  
«Лягушка – путешественница» - В. Гаршин;  
«Истории для детей» Д.Диккенс  
«Дикие лебеди» - Х.К. Андерсен;  
«Конек – горбунок» - П. Ершов;  
«Спящая царевна» - В. Жуковский;  
«Гадкий утенок» - Х.К. Андерсен;  
«Всяк по-своему» - Г. Скребицкий;  
«Сказка о царе Салтане» - А.С. Пушкин;  
«Мороз Иванович» - В. Одоевский;  
«Сказка о потерянном времени» - Е. Шварц;  
«Золотой ключик или Приключения Буратино» - А.Н. Толстой;  
«Черная курица, или Подземные жители» - А. Погорельский;  
«Аленький цветочек» - К. Аксаков;  
«У лукоморья дуб зеленый...» - А.С. Пушкин

