

Методическая разработка исторического вечера

«Годы, опаленные войной»

Составитель: учитель истории
МОБУСОШ № 10 им. Ф.Г Петухова
ст. Советской
Ряскин Виктор Николаевич

ст. Советская

Цель: Развитие интереса к боевому, героическому прошлому своей страны, воспитание у учащихся чувства гордости за историю своего народа

Ведущий: В мае 2025 г. весь народ России и бывшего Советского Союза отмечает знаменательную дату - победу над фашистской Германией. Этот день наша слава, наше горе наша радость... Именно поэтому наш сегодняшний вечер посвящается Великой Отечественной войне. Сегодня свои знания покажут сборные команды 9, 10, 11 классов. Встречайте их... Выходят команды, сообщают жюри свое название и краткое приветствие.

Ведущий: Первый конкурс-разминка. Мы предлагаем вам ответить на вопросы, посвященные войне. В случае неправильного ответа ответить могут ваши соперники. Прошу заметить, что у команды только 1 ответ.

Варианты вопросов:

1. Как назывался гитлеровский план нападения на СССР? (план Барбаросса);
2. Место, где немцы в первые дни войны встретили жестокое сопротивление? (Брестская крепость);
3. Как назывался немецкий план захвата Москвы? (Тайфун);
4. Что такое ежи? (Противотанковые заграждения);
5. Как звали девушку – партизанку зверски замученную фашистами под Москвой? (Зоя Космодемьянская);
6. Кто совершил в небе над Москвой первый таран? (Виктор Талалихин)
7. Кто произнес знаменитую фразу «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва» (политрук Клочков);
8. Кто командовал казаками в битве под Москвой? (генерал Доватор);
9. Какой подвиг совершили герои-панфиловцы? (отразили натиск танков под Москвой).

Ведущий: Следующий конкурс на знание литературных произведений о войне (стихи, песни, проза). Побеждает та команда, которая назовет произведение последней. Произведения называются по очереди.

Ведущий: предлагает командам исполнить по отрывку песен о войне. Отрывки из песен написаны на отдельных листах и капитаны команд выбирают по жребию (варианты песен: «Вставай страна огромная», «День победы», «Катюша»). Пока команды готовятся, ведущий проводит игру со зрителями, задавая им вопросы посвященные событиям Великой Отечественной войны на Кубани, правильные ответы зрителе засчитываются той команде, за которую они болеют.

Ведущий: Следующий наш конкурс «Черный ящик» Ассистент ведущего выносит черный ящик в зал и ведущий предлагает команде узнать, что в нем находится.

Варианты заданий:

«Здесь находится то, за что сражались и умирали в годы войны наши деды и прадеды, что защищали они не щадя своей жизни» (Родная земля);

«Здесь находится главное оружие героев-панфиловцев» (бутылка с зажигательной смесью);

«Эту вещь называли карманной артиллерией...» (граната);

«Эту вещь Черчилль подарил Сталину во время Тегеранской конференции со словами: «Людам Сталинграда, чьи сердца так же тверды, как эта лучшая английская сталь...» (меч);

«Эта вещь была символом любого отряда Красной армии, при ее потере часть расформировывали» (знамя);

«Эту вещь мечтал иметь каждый уважающий себя солдат, ее бережно хранили, держали на виду, ею гордились. Но иметь ее мог не каждый (медаль).

Ведущий: Следующий конкурс – конкурс капитанов. Капитанам команд предлагается задание: «Узнать по картинкам города-герои». Каждому предлагается по четыре картинки. Картинки выбираются по жребию (каждая под своим номером).

Ведущий: Последний наш конкурс – домашнее задание.

Каждая команда должна показать сценку из произведения о Великой Отечественной войне. (Варианты произведений Твардовский «Василий Теркин», Бондарев «Горячий снег», Катаев «Сын полка»).

В конце игры жюри подводит итоги и называет команду, набравшую наибольшее количество баллов – команду победителей. Распределяются остальные места. Подводятся итоги вечера.