**Карта оценки эффективности образовательной деятельности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата: | Группа: | | |
| Воспитатель: | |  | |
| I.Мотивационный этап. | | | |
| 1. Умение педагога мотивировать детей на деятельность. | | |  |
| 1. Запрос (внутренний или внешний). | | |  |
| 1. Целесообразность постановки вопроса педагога воспитанникам. | | |  |
| 1. Поддержка детской инициативы. | | |  |
| 1. Умение педагога ставить непрямые вопросы. | | |  |
| II. Этап планирования. | | |  |
| 1. Умение создать проблемную ситуацию. 2. Актуализация знаний на основе предыдущего опыта. | | |  |
| 1. Поддержка детской инициативы. | | |  |
| 1. Руководство педагога планированием детьми дальнейшей деятельности в соответствии с поставленной целью (конечным результатом). | | |  |
| 1. Логическая последовательность вопросов педагога для достижения эффективного планирования деятельности детьми. | | |  |
| 1. Положительное взаимодействие детей и взрослого. | | |  |
| III. Деятельностный этап. | | |  |
| 1. Эффективное взаимодействие участников образовательного процесса, обеспечивающее индивидуальное сопровождение детей. | | |  |
| 1. Чёткая инструкция педагога. | | |  |
| 1. Поддержка детской инициативы. | | |  |
| 1. ППРС (соблюдение СанПиН, соответствие теме, возрасту, индивидуальным особенностям детей). | | |  |
| 1. Эффективность условий для реализации деятельности детей. | | |  |
| IV. Итоговый этап. Рефлексия. | | |  |
| 1. Поддержка детской инициативы. | | |  |
| 1. Умение педагога ставить открытые, содержательные вопросы, стимулирующие к выводам. | | |  |
| 1. Умение организовать дифференцированный подход. | | |  |
| 1. Своевременная реакция на ответы детей. | | |  |
|  | | |  |
| Рекомендации: | | |  |
|  | | |  |
|  | | |  |
|  | | |  |
|  | | |  |
|  | | |  |
|  | | |  |

Ст. воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата: | Группа: | Воспитатель: |
| Временной период | |  |
| Вид деятельности детей | |  |
| (соблюдение СанПиН) | |  |
| Свобода перемещения | |  |
| Поддержка детской инициативы | |  |
| Дисциплинарные требования | |  |
| Форма взаимодействия детей | |  |
| Самостоятельность детей в добыче знаний | |  |
| Умение творчески использовать конспект | |  |
| Умение педагога координировать поведение детей | |  |
|  | |  |
| ППРС (соблюдение СанПинН, соотв. теме, возрасту, инд. особенностям детей) | |  |
| Рефлексия | |  |

**Таблица № 3**

**Анализ занятия (самоанализ)**

Занятие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатель (специалист)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Количество детей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Критерии анализа** | | **Уровни оценок** | | | |
| Высокий | Средний | | Низкий |
| 1. | **Соответствие программного содержания занятия развитию и возрасту детей** | |  |  | |  |
| 2. | **Познавательный эффект занятия** (наличие элементов нового) | |  |  | |  |
| 3. | **Развитие мыслительной деятельности детей на занятии** (обеспечение усилий и напряжение мысли ребенка, наличие поисковых ситуаций) | |  |  | |  |
| 4 | **Развитие психических процессов у детей** | |  |  | |  |
|  | - речь | |  |  | |  |
|  | - внимание | |  |  | |  |
|  | - память | |  |  | |  |
|  | - мышление | |  |  | |  |
| 5. | **Воспитательная ценность занятия** (развитие ребенка) | |  |  | |  |
| 6. | **Выполнение гигиенических требований к организации всего занятия** | |  |  | |  |
|  | - помещения | |  |  | |  |
|  | - одежда | |  |  | |  |
|  | - оборудование | |  |  | |  |
| 7. | **Эстетика занятия:** | |  |  | |  |
|  | - внешний вид детей; | |  |  | |  |
|  | - внешний вид специалиста; | |  |  | |  |
|  | - интерьер помещения; | |  |  | |  |
|  | - эстетичность используемого оборудова­ния | |  |  | |  |
| **8.** | **Использование наглядных пособий** | |  |  | |  |
| - их качество; | |  |  | |  |
| - разнообразие; |  | | |  |  |
|  | - целесообразность применения. |  | | |  |  |
| 9. | **Продуманность построения занятия** |  | | |  |  |
|  | -мотивация; |  | | |  |  |
|  | -части занятия, их взаимосвязь; |  | | |  |  |
|  | рациональность смены видов деятельности на занятии; |  | | |  |  |
|  | -профилактика утомления (наличие физкультурной паузы). |  | | |  |  |
| 10. | **Разнообразие методов и приемов** |  | | |  |  |
|  | - соответствие приемов развитию детей, требованиям методики данной программы |  | | |  |  |
|  | -приемы привлечения и сосредоточения внимания детей (владение педагогом организацией детского коллектива); |  | | |  |  |
|  | -приемы обеспечения эмоциональности занятия, поддержание интереса детей; |  | | |  |  |
|  | -приемы преподнесения новых знаний с опорой на имеющийся опыт детей; |  | | |  |  |
|  | -приемы активизации самостоятельного мышления детей; |  | | |  |  |
| 11. | **Речь педагога** |  | | |  |  |
|  | - грамотность; |  | | |  |  |
|  | - доступность; |  | | |  |  |
|  | - логичность; |  | | |  |  |
|  | - эмоциональность. |  | | |  |  |
| 12. | **Педагогический такт специалиста** |  | | |  |  |
| 13. | **Индивидуальная работа с детьми с учетом индивидуальных особенностей развития** |  | | |  |  |
| 14. | **Качество выполнения заданий (работ) детьми** |  | | |  |  |
| 15. | **Поведение детей на занятии** |  | | |  |  |
|  | - дисциплинированность; |  | | |  |  |
|  | - организованность. |  | | |  |  |
| 16. | **Развитие навыков учебной** (мыслительной) деятельности (умение слушать и слышать, смотреть и видеть и принимать задание) |  | | |  |  |
| 17. | **Подведение итога занятия** |  | | |  |  |
| 18. | **Анализ детьми выполненных заданий** (как оценивают полученный результат: радуются, любуются, проявляют равнодушие) |  | | |  |  |
| **ИТОГО** | |  | | | | |

**Примечание**. В графе **«уровни оценок»** ставить значок **«+»,** если критерий анализа соответствует уровню оценки.

**Выводы по занятию**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Предложения и рекомендации\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ФИО наблюдателя** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Должность\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. Подпись** \_\_\_\_\_\_