ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю

IVI. II								I	Норма	ативн	ый ср	ок о	буч	ения	- 8	лет
OLEH TONGO		Макси- мальная учебная нагрузка	Самост. работа	38	занятия		ая атто	ежуточн естация по одиям) ²⁾		спреде	елени	е по 1	годаг	м обу	чен і	Я
Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных					1										
разделов и учебных предметов	предметов	Грудоемкость в часах	Грудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Ioel	106	уш [ели	дое Упт Гели	ym lene	чет		Кол	ичеств	о неде	ль ау,	дитој	иторных заняти		
· ·		Труд	Труд	Гр	Σ	N	3a1		32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4482- 5338 ¹⁾	1959- 2387	252	23-29	51							Jur V			
	Обязательная часть	4482	1959		2523				I	Недел	ьная	нагр	узка	вча	acax	
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745		2007											
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Живопись	891	396		495		7,9	8				3	3	3	3	3

						7,9	8								
ПО.01.УП.04.	Живопись	891	396		495	-15	-14	300			3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Рисунок ³⁾	957	396		561	8	14				3	3	3	4	4
110.01.911.03.	Fucyhok *	931	390		301	12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363	7,9	8				2	2	2	2	3
ПО.02.					ļ	-15	-14								
	История искусств	477	214	0.0	263	246		1	1	-					
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98		2,4,6		1	I	1				<u> </u>	<u> </u>
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165	8 -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузь	са по двум предметным областям:				2270			7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			1959		2270			11, 5	11,	11, 5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия 4)	140			140										
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140	8					X	X	x	X	x
1		110				-16							2.		2.5
Аудиторная нагрузн				2410									<u> </u>		
	зка по трем предметным областям:	4369	1959		2410									<u> </u>	
	ьных уроков, зачетов, экзаменов по редметным областям:					34	10								
В.00.	Вариативная часть 5)	856	428		428										
100 000						8									
B.01.	Скульптура	528	264		264	-16					2	2	2	1	1
B.02.	Цветоведение	196	98		98	2, 4,		1	1	1					
B.03.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)	132	66	66		14, 16								1	1
B.04.	Основы дизайн-проектирования				X										
B.05.	Композиция прикладная				X										
B.06.	Компьютерная графика				X										
B.07.	Фотография				X										
B.08.	Художественное оформление книги				X										
B.09.	Графическая композиция				X										

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2838				8	8	8	11	11	11	12	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾			2387		2838				13, 5	13, 5	13, 5	21	21	21	25	26
Всего количест						44	10									
К.04.00.	Консультации ⁷⁾	113	-		113				Годовая нагрузка в часах					ax		
K.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2					
K.04.02.	Прикладное творчество				6				2	2	2					
K.04.03	Лепка				6				2	2	2					
К.04.04.	Рисунок				20							4	4	4	4	4
K.04.05.	Живопись				20							4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8
K.04.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
K.04.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1														
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1														
Pese	Резерв учебного времени ⁷⁾															

В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные

- традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- ²⁾ В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- ⁴⁾ Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы по 28 часов в год.
- ⁵⁾ В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки 14 часов.
- ⁷⁾ Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы - по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Bcero
	контрольных уроков						
T	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404