

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела культуры администрации
муниципального образования Крыловский район

 Д.А. Бреус

« » 2019 года



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ДХН
станции Крыловской

 Н.В. Старченко

08 2019 года



Принят педагогическим советом
протокол № 1 от 29 августа 2019 года

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ
СТАНЦИИ КРЫЛОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

ст-ца Крыловская 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства
«Живопись» на 2019-2020 учебный год**

Нормативный срок обучения - 5 лет (1, 2, 3,4,5 классы), 8 лет (1 класс).

Учебный план МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данных программ, а также срокам их реализации и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

Учебные планы являются частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства «Живопись» (нормативный срок обучения 5 лет (6 дополнительный) и 8 лет (9 дополнительный)). Отражают структуру этих программ, определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДХШ с учетом:

- обеспечения преемственности предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта, Российской Федерации.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса, срок обучения составляет 5 (6) лет.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса, срок обучения составляет 8 (9) лет.

В МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

Учебный план МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской отражает структуру предпрофессиональной программы, установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Нормативные документы, используемые при формировании учебного плана

Учебный план школы разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации, с учетом:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Концепции художественного образования (приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001. № 1403);
- Национальной доктрины образования в Российской Федерации: Утв. Пост. Правит. РФ от 04 окт. 2000 г. № 751;
- Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы Правительство Российской Федерации (Распоряжение от 25 августа 2008 г. N 1244-р);
- Требований к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Письмо Минобрнауки России от 18.06.2003 № 28-02-484/16;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 от 4 июля 2014 г. N 41 г.
- Методических рекомендаций по определению требований к уровню подготовки выпускника детской школы искусств и проведению аттестации детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 18.05.2004 г. № 626-06-32).
- Приказа от 26 марта 2013 г № 279 «О внесении изменений в федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденные приказом Минкультуры России от 12 марта 2012 г. № 156»
- Устава МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской МО Крыловский район, утвержденный Постановлением администрации муниципального образования Крыловский район Краснодарского края от 17 марта 2016г. №269;
- Лицензии на право осуществления образовательной деятельности серия 23Л101 №0004828, регистрационный № 07976 от 24 июня 2016 г.;
- Приказов и распоряжений вышестоящих организаций.

Основными целями учебно-воспитательной работы в рамках деятельности Школы являются:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- реализация дополнительных образовательных программ начального художественного обучения и образования.
- подготовка наиболее одаренных учащихся к поступлению в учреждения среднего и высшего профессионального образования.

Исходя, из данных целей учебный план направлен на реализацию *следующих задач*:

- Воспитательную работу художественной школы строить с опорой на реализацию Законов РФ и РМ «Об образовании в соответствии с национальной доктриной образования РФ. Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 года. Концепцией гражданского образования в общественной школе».

- Обеспечить условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья учащихся. Реализовать комплекс мер по эффективному использованию материальной базы школы, помещений для функционального обучения и воспитания учащихся.
- Оказывать психологическую поддержку и помощь учащимся в выявлении профессиональных интересов, склонности и определений реальных возможностей в освоении будущей профессии.
- Совершенствование гражданско-правового, патриотического сознания, развития чувства сопричастности судьбам Отечества, формирования нравственной позиции.
- Создание благоприятных условий для развития объединений художественно-эстетического цикла и творческой активности личности.
- Развитие потребностей в познании культурно-исторических ценностей, привлечение учащихся к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурного, духовного и нравственного наследия.
- Укрепить сотрудничество: учителя, ученика, родителя.
- Усилить практическую направленность в работе с одаренными детьми.

Решение этих задач реализуется через представленные в учебных планах для основного образования предметные области «Художественное творчество», «История искусств», «Пленэрные занятия», наполнение которых соответствует примерным учебным планам образовательных программ по видам искусств для ДХШ.

Учебный план является нормативно-правовой основой, регламентирующей организацию и содержание образовательного процесса в МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской в 2019-2020 учебном году, определяет продолжительность обучения, распределение учебного времени между классами и образовательными областями.

Продолжительность учебного года по программе «Живопись» со сроком обучения 5 лет:

- 39 недель в 1 классе, (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + каникулы (осенние, зимние, весенние));
- 40 недель во 2-6 классах (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + неделя пленэрной практики + каникулы (осенние, зимние, весенние)).

Продолжительность учебного года по программе «Живопись» со сроком обучения 8 лет:

- 38 недель в 1 классе, (из них 32 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + каникулы (осенние, зимние, дополнительные зимние, весенние));
- 40 недель во 2-9 классах (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + неделя пленэрной практики + каникулы (осенние, зимние, весенние)).

Продолжительность урока 40 минут.

Освоение содержания художественного образования осуществляется на основе следующих *методологических принципов*:

- мультикультурный подход, предполагающий включение в программы по искусству максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций с опорой на отечественную культуру;

искусств.

В учебном плане определен объем максимально допустимой учебной нагрузки: при шестидневной учебной неделе - 13 учебных часов.

Инвариантная часть учебного плана:

- обеспечивает базовое художественное образование в основном общем образовании;
- завершающая ступень общего художественного образования, призванная обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению.

Вариативная часть учебного плана:

- обеспечивает индивидуальный характер развития школьников, учитывает их личностные особенности, интересы и склонности;
- обеспечивает вариативность образования;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Количественный состав групп в среднем 10 человек.

Основные предметы учебного плана: рисунок, живопись, композиция станковая, беседы об искусстве, история изобразительного искусства.

Предметы вариативной части: скульптура, композиция прикладная.

Учебная практика проводится в форме пленэра.

Учебный план (срок обучения 5 лет) ориентирован на художественное образование учащихся в возрасте 10-18 лет, **учебный план (срок обучения 8 лет) – от 7-8 лет.**

Обучение ведется по учебным планам школы.

Экзамены (срок обучения 5(6) лет) проводятся в 5-х, 6-х классах, экзамены **(срок обучения 8 (9) лет)** проводятся в 8-х, 9-х классах. В остальных классах в течение учебного года проводятся контрольные уроки, просмотры.

Выпускники 5-го (6-го), 8-го (9-го) классов, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись», считаются закончившими полный курс обучения в школе. Им выдается диплом об окончании МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской МО Крыловский район.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской
Старченко Н.В.

2019 г.

МП.

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | |
|--|--|--------------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-----------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
| | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | | | |
| | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| | Структура и объем ОП | 3502-4162 | 1633,5-1963,5 | 1868,5-2198,5 | | | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 3502 | 1633,5 | 1868,5 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 2838 | 1419 | 1419 | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок | 990 | 429 | 561 | | | 2, 4, 6, 10 | 8 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|---------------|---------------|---------------|--|-------------|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 924 | 429 | 495 | | 1,3... 9 | 2 ...- 8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.03. | Композиция станковая | 924 | 561 | 363 | | 1,3... 9 | 2 ...- 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| ПО.02. | История искусств | 462 | 214,5 | 247,5 | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49,5 | | 2 | | 1,5 | | | | |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства | 396 | 198 | 198 | | 4,6,8 | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 1666,5 | | | | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 3300 | 1633,5 | 1666,5 | | | | 17 | 18 | 19 | 22 | 23 |
| ПО.03. | Пленэрные занятия | 112 | | 112 | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 112 | | 112 | | 4... -10 | | | x | x | x | x |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 3412 | 1633,5 | 1778,5 | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: | | | | | | 22 | 9 | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 775,5 | 363 | 478,5 | | | | | | | | |
| В.01. | Скульптура | 330 | 165 | 165 | | 4... -10 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| В.02. | Композиция прикладная | 396 | 198 | 198 | | 2,4,6 | | 2 | 2 | 2 | | |
| В.03. | Композиция станковая | 115,5 | - | 115,5 | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 0,5 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 2257 | | | | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 4220,5 | 1996,5 | 2257 | | | | 21,5 | 24,5 | 25,5 | 25,5 | 25,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | 29 | 9 | | | | | |

| К.04.00. | Консультации | 90 | 90 | | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|----|----|--|--|--|--------------------------|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | |
| К.04.01 | Рисунок | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02 | Живопись | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция станковая | | | 40 | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.04. | Беседы об искусстве | | | 2 | | | | 2 | | | | |
| К.04.05. | История изобразительного искусства | | | 8 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| А.05.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 4 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Композиция станковая | 1 | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.02. | История изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 5 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей за весь период обучения планируется следующим образом:

Рисунок – 1-2 классы - по 2 часа; 3-5 класса – по 3 часа в неделю;

Живопись – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПО ДПОП В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»

Срок освоения 5-6 лет

| № | Предмет/класс | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс |
|----|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. | Рисунок | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| 2. | Живопись | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |
| 3. | Композиция станковая | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 3,5 | 3,5 | 3,5 |
| 4. | Беседы об искусстве | 1,5 | | | | | |
| 5. | История изобразительного искусства | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Скульптура | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 7. | Композиция прикладная | 2 | 2 | 2 | | | |
| | ИТОГО в неделю: | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| 8. | Пленэр (июнь) | | 14 | 14 | 14 | | |
| | Резервная неделя: | | | | | | |
| | Пленэр | | 14 | 14 | 14 | 28 | 28 |
| | Консультации: | | | | | | |
| | Беседы об искусстве | 2 | | | | | |
| | История изобразительного искусства | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Композиция станковая | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| | Рисунок | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | Живопись | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

1. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
2. Возраст детей, поступающих на отделение - от 10 лет.
3. Летняя практика «пленэр» проводится со 2 по 6 классы.

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДХИ ст-цы Крыловской
Старченко Н.В.

2017 г.

М.П.

Нормативный срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾ | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| | | | | | | | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | | | |
| | Структура и объем ОП | 4482-5338¹⁾ | 1959-2387 | 2523-2951 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 4482 | 1959 | 2523 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 3752 | 1745 | 2007 | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Основы | 392 | 196 | 196 | | | 2,4 | 6 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------------|-------------|-------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ПО.01.УП.01. | Основы изобразительной грамоты и рисование | 392 | 196 | 196 | | 2,4 | 6 | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| ПО.01.УП.02. | Прикладное творчество | 294 | 98 | 196 | | 2,4,6 | | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| ПО.01.УП.03. | Лепка | 294 | 98 | 196 | | 2,4,6 | | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| ПО.01.УП.04. | Рисунок | 891 | 396 | 495 | | 7,9... -15 | 8... -14 | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.05. | Живопись | 957 | 396 | 561 | | 8... -12,16 | 14 | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| ПО.01.УП.06. | Композиция станковая | 924 | 561 | 363 | | 7,9... -15 | 8... -14 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| ПО.02. | История искусств | 477 | 214 | 263 | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 147 | 49 | 98 | | 2,4,6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства | 330 | 165 | 165 | | 8... -14 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 2270 | | | | 7 | 7 | 7 | 9 | 9 | 9 | 10 | 11 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 4229 | 1959 | 2270 | | | | 11,5 | 11,5 | 11,5 | 17 | 17 | 17 | 21 | 22 |
| ПО.03. | Пленэрные занятия | 140 | | 140 | | | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01. | Пленэр | 140 | | 140 | | 8... -16 | | | | | x | x | x | x | x |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | 2410 | | | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 4369 | 1959 | 2410 | | | | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: | | | | | | 34 | 10 | | | | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 1022 | 363 | 659 | | | | | | | | | | | |
| В.01. | Основы изобразительной грамоты и рисование | 98 | - | 98 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| В.02. | Скульптура | 330 | 165 | 165 | | 8... -16 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| В.03. | Композиция | 396 | 198 | 198 | | 8... | | | | | 2 | 2 | 2 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|-------------|-------------|--|-----------|-----------|---------------------------------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---|---|
| | прикладная | | | | | -12 | | | | | | | | | | | |
| В.04. | Станковая композиция | 198 | - | 198 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | | |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 3069 | | | | 8 | 8 | 8 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | | |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 5391 | 2322 | 3069 | | | | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 21 | 21 | 21 | 25 | 26 | | |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | 42 | 10 | | | | | | | | | | |
| К.04.00. | Консультации | 113 | - | 113 | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | | | |
| К.04.01. | Основы изобразительной грамоты и рисование | | | 6 | | | | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| К.04.02. | Прикладное творчество | | | 6 | | | | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| К.04.03. | Лепка | | | 6 | | | | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| К.04.04. | Рисунок | | | 20 | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| К.04.05. | Живопись | | | 20 | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| К.04.06. | Композиция станковая | | | 40 | | | | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | | |
| К.04.07. | Беседы об искусстве | | | 3 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | |
| К.04.08. | История изобразительного искусства | | | 12 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | | |
| А.05.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Композиция станковая | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.02. | История изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 8 | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Примечание к учебному плану

1. Численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура – по 1 часу в неделю;

Прикладная композиция - по 2 часа.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПО ДПОП В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ЖИВОПИСЬ»

Срок освоения 8-9 лет

| № | Предмет/класс | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
|-----|--|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. | Основы изобразительной грамоты и рисование | 3 | 3 | 3 | | | | | | |
| 2. | Прикладное творчество | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| 3. | Лепка | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| 4. | Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| 5. | Рисунок | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |
| 6. | Живопись | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| 7. | Композиция станковая | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.5 |
| 8. | История изобразительного искусства | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |
| 9. | Скульптура | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 10. | Композиция прикладная | | | | 2 | 2 | 2 | | | |
| | ИТОГО в неделю: | 8 | 8 | 8 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| 11. | Пленэр (июнь) | | | | 14 | 14 | 14 | 14 | | |
| | Резервная неделя: | | | | | | | | | |
| | Пленэр | | | | 14 | 14 | 14 | 14 | 28 | 28 |
| | Консультации: | | | | | | | | | |
| | Основы изобразительной грамоты и рисование | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| | Прикладное творчество | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| | Лепка | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| | Рисунок | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | Живопись | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | Композиция станковая | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| | Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| | История изобразительного искусства | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 |

1. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
2. Возраст детей, поступающих на отделение - от 7-8 лет.
3. Летняя практика «пленэр» проводится с 4 по 9 классы.



УТВЕРЖДАЮ
 Директор МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской
 Н.В. Старченко

20/19 г

М.П.

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

срок освоения 8 лет
 Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа
 в области изобразительного искусства «Живопись»

| 1. График образовательного процесса | | | | | | | | | | | 2. Сводные данные по бюджету времени в неделях | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------|------------------------|---|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|--|--|--|--------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------|----------|-------|
| | | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | февраль | Март | Апрель | Май | Июнь | Июль | Август | | | | | | |
| классы | 2-8 | | | | | | | | | | | | | Аудиторные занятия | Промежуточная аттестация | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| | 1 | | | | | | | | | | | | | р | а | п | | | |
| | 2 | | | | | | | | | | | | | р | а | п | | | |
| | 3 | | | | | | | | | | | | | р | а | п | | | |
| | 4 | | | | | | | | | | | | | р | а | п | | | |
| | 5 | | | | | | | | | | | | | р | а | п | | | |
| | 6 | | | | | | | | | | | | | р | а | п | | | |
| | 7 | | | | | | | | | | | | | р | а | п | | | |
| | 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 | 33 | - | 1 | 2 | 4 | 40 |
| 1 | 1 2 3 4 5 6 7 8 | 9 10 11 12 13 14 15 16 | 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 | 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 | 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 | | | | | 263 | 7 | 8 | 2 | 124 | 404 | | | | |
| | | 1 четверть = 8 нед. | | | 2 четверть = 8 нед. | | | 3 четверть = 10 нед. | | | 4 четверть = 8 нед. | | | Летние каникулы = 12 (13) нед. | | | | | |

Каникулы: 27 октября - 04 ноября 2019 г. 31 декабря 2019 г. - 12 января 2020 г. 22 марта - 29 марта 2020 г.
 01-июня -31 августа 2020 г. (1 класс) 10 июня -31 августа 2020 г. (2-8 классы)

Обозначения:

| | |
|---|--------------------------|
| р | резерв учебного времени |
| а | промежуточная аттестация |
| и | итоговая аттестация |
| п | пенсэр |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по общеразвивающим программам в области изобразительного искусства
на 2019-2020 учебный год

Общеразвивающие программы в области искусств способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Нормативные документы, используемые при формировании учебного плана

Учебный план сформирован на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-03 "Об образовании в Российской Федерации";
- Приложения к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;
- Концепции художественного образования (приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001. № 1403);
- Национальной доктрины образования в Российской Федерации: Утв. Пост. Правит. РФ от 04 окт. 2000 г. № 751;
- Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы Правительство Российской Федерации (Распоряжение от 25 августа 2008 г. N 1244-р);
- Требований к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Письмо Минобразования России от 18.06.2003 № 28-02-484/16;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 от 4 июля 2014 г. N 41 г.;
- Методических рекомендаций по определению требований к уровню подготовки выпускника детской школы искусств и проведению аттестации детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 18.05.2004 г. № 626-06-32);
- Устава МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской МО Крыловский район, утвержденный Постановлением администрации муниципального образования Крыловский район Краснодарского края от 17 марта 2016г. №269;
- Лицензии на право осуществления образовательной деятельности серия 23Л01 №0004828, регистрационный № 07976 от 24 июня 2016 г.;
- Приказов и распоряжений вышестоящих организаций.

Учебный план составлен на основе следующих принципов:

- Вариативность для различных возрастных категорий детей и молодежи.
- Обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения.
- Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Обучение ведется:

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств «Изобразительное искусство», срок обучения 3 года, (для различных возрастных категорий детей и молодежи);

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств «Декоративно-прикладное искусство», срок обучения 4 года (для различных возрастных категорий детей и молодежи);

- по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств «Раннего эстетического развития детей», срок обучения 2 года (для учащихся, поступающих в возрасте 5-6 лет в классы подготовки детей к обучению в ДХШ);

- по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств «Ранней профессиональной ориентации», срок обучения 1 год (для учащихся, готовящихся для поступления в высшие и средние профессиональные учебные заведения).

Количественный состав групп в среднем 10 человек.

Продолжительность учебного года: - 34 учебных недели (1-ое полугодие - 16 недель; 2-ое полугодие - 18 недель).

Продолжительность урока 40 минут.

В классах по общеразвивающей программе «Раннего эстетического развития детей» - 30 минут.

Динамическая пауза - 10 минут.

Продолжительность учебной недели: 6 дней.

Количество смен: две.

Для учащихся первой смены художественной школы количественный состав групп определяется администрацией школы при сохранении количества групп по школе в целом.

Обучение ведется по учебным планам школы.

Окончившие 2-х летний, 3-х и 4-х летний курс обучения, учащиеся получают свидетельство об окончании данного отделения МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской МО Крыловский район.

Таким образом, специфика учебного плана и содержания образования МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской позволяет построить обучение на индивидуально - личностном подходе к обучению ребёнка, что способствует раскрытию его внутренних возможностей. Образовательные программы учреждения соответствуют требованиям, предъявляемым к программам дополнительного образования детей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПО ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ:

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

срок обучения 3 года

| № | Наименование предмета | Кол-во учебных часов в неделю по классам | | | Просмотры (зачет) | Экзамены |
|----|--|---|----------|----------|----------------------|----------|
| | | I | II | III | | |
| 1. | Основы изобразительной грамоты и рисование | 3 | 3 | 3 | I, II | III |
| 2. | Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | I, II, III | Собесед. |
| 3. | Лепка | 2 | 2 | 2 | I, II, III | III |
| 4. | Декоративно-прикладная композиция | 2 | 2 | 2 | I, II, III | III |
| | Всего | 8 | 8 | 8 | | |

1. Продолжительность уроков – 40 минут.
2. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
3. Летняя практика «пленэр» не проводится.

«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»

Срок освоения 2 года

| № | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | Итоговые просмотры |
|----|---------------------------|----------------------------|--------------------|
| 1. | Изобразительное искусство | 2 | I, II |
| 2. | Лепка | 1 | I, II |
| 3. | Прикладное искусство | 2 | I, II |
| 4. | Беседы об искусстве | 1 | Собесед. |
| | Всего уроков | 6 | |

1. Продолжительность уроков – 30 минут.
2. Количественный состав групп – в среднем 10 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Летняя практика «пленэр» не проводится.

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской
 Н.В. Старченко
 «23» 2019
 М.П.

срок освоения 3 года
 Дополнительная общеразвивающая программа
 в области изобразительного искусства

| 1. График образовательного процесса | | | | | | | | | | | | | 2. Сводные данные по бюджету времени в неделях | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------|---|---------|---|---------------------|---|---------|---|--------|----------------------|---------|----|--|----|---------------------|----|-----|----|------|---------------------------|------|----|--------|----|----|----|--------------------|--------------------------|---------------------|----------|-------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|
| | Сентябрь | | Октябрь | | Ноябрь | | Декабрь | | Январь | | Февраль | | Март | | Апрель | | Май | | Июнь | | Июль | | Август | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| классы | 2-8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Аудиторные занятия | Промежуточная аттестация | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 34 | 1 | | 17 | 52 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 34 | 1 | | 17 | 52 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 34 | | 1 | 4 | 39 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | | | | | | | | | 102 | 2 | 1 | 38 | 143 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | | | | |
| 1 четверть = 8 нед. | | | | | 2 четверть = 8 нед. | | | | | 3 четверть = 10 нед. | | | | | 4 четверть = 8 нед. | | | | | Летние каникулы = 13 нед. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Каникулы: 27 октября - 04 ноября 2019 г. 31 декабря 2019 г. - 12 января 2020 г. 22 марта – 29 марта 2020 г.
 01-июня -31 августа 2020 г.

| | | |
|--------------|---|--------------------------|
| Обозначения: | а | промежуточная аттестация |
| | и | итоговая аттестация |

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДХИИ ст-цы Крыловской
Н.В. Старченко

2019г

срок освоения 2 года

Дополнительная общеразвивающая программа
в области раннего эстетического развития детей



| | | 1. График образовательного процесса | | | | | | | | | | | | 2. Сводные данные по бюджету времени в неделях | | | | |
|--------|-----------------|-------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|---|--------|---------|----------------------|--------|-----|------|---------------------|--------|--|---------------------------|---------------------|----------|----|
| | | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь | Июль | Август | Аудиторные занятия | Промежуточная аттестация | Итоговая аттестация | Каникулы | |
| классы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | 34 | 1 | 17 | 5 | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | 34 | 1 | 4 | 3 | |
| | 1 2 3 4 5 6 7 8 | 9 10 11 12 13 14 15 16 | 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 | 27 28 29 30 31 32 33 34 | 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 | | | | | | | | | 68 | 1 | 1 | 21 | 91 |
| | | 1 четверть = 8 нед. | | | 2 четверть = 8 нед. | | | 3 четверть = 10 нед. | | | | 4 четверть = 8 нед. | | | Летние каникулы = 13 нед. | | | |

Каникулы: 27 октября - 04 ноября 2019
01 июня - 31 августа 2020г. (1 класс)

31 декабря 2019 г. - 12 января 2020 г.

22 марта – 29 марта 2020 г.

| | | |
|---------------------|---|--------------------------|
| Обозначения: | а | промежуточная аттестация |
| | б | итоговая аттестация |

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

Срок обучения 4 года

| № | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | Итогов. просмот | Экзам. просмотр |
|----|-------------------------------------|-----------------------------------|-------|-------|-------|-----------------|-----------------|
| | | 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. | | |
| 1. | Рисунок | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III | IV |
| 2. | Живопись | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III | IV |
| 3 | Композиция станковая | 1 | 1 | 1 | 1 | I, II, III, IV | |
| 4. | Композиция прикладная | 3 | 3 | 3 | 3 | I, II, III | IV |
| 5 | Скульптура | 1 | 1 | 1 | 1 | I, II, III | IV |
| 6 | Беседы об изобразительном искусстве | 1 | 1 | 1 | 1 | СОБЕС. | СОБЕС. |
| | Всего часов | 10 | 10 | 10 | 10 | | |
| | Пленэр в год | 28 | 28 | 28 | 28 | 1-4 классы | |

1. Продолжительность уроков – 40 минут.
2. Количественный состав групп в среднем 10 человек.

«РАННЯЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ»

V КЛАСС (срок освоения 1 год)

| № | Наименование предмета | Количество учебных часов в неделю по классам | | Итоговая аттестация |
|----|-----------------------|--|-------|---------------------|
| | | 1 кл. | 2 кл. | |
| 1. | Рисунок | 4 | | V |
| 2. | Живопись | 3 | | V |
| 3. | Композиция станковая | 3 | | V |
| | Всего | 10 | | |
| | Пленэр | 28 | | |

1. Школа, в пределах имеющихся средств, может расширять перечень предметов и увеличивать количество дисциплин учебного плана.
2. Количественный состав групп в среднем 5 человек.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской
Н.В.Старченко
«01» сентября 2019 года

Принят педагогическим советом
от 29.08.2019 года
Протокол №1

**Годовой календарный учебный график
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
детская художественная школа станицы Крыловской
муниципального образования Крыловский район
на 2019 - 2020 учебный год**

1. Начало учебного года – 01 сентября 2019 г.
2. Продолжительность урока 40 минут,
в классах по общеразвивающей общеобразовательной программе «Раннего эстетического развития детей» 30 минут.
3. Динамическая пауза – 10 минут.
4. Продолжительность учебного года:
по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств – 34 учебных недели:
1-ое полугодие – 16 недель; 2-ое полугодие – 18 недель;
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств:
– 39 недель в 1 классе, (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + каникулы (осенние, зимние, весенние));
– 40 недель во 2-6 классах (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + неделя пленэрной практики + каникулы (осенние, зимние, весенние));
Продолжительность учебной недели: 6 дней.
5. Количество смен: две.

| | | |
|--------------------------|--------------------------------|-----------|
| 1 четверть | С 02.09.2019г. по 26.10.2019г. | 8 недель |
| <i>Осенние каникулы</i> | С 27.10.2019г. по 04.11.2019г. | 9 дней |
| 2 четверть | С 05.11.2019г. по 30.12.2019г. | 8 недель |
| <i>Зимние каникулы</i> | С 31.12.2019г. по 12.01.2020г. | 13 дней |
| 3 четверть | С 13.01.2020г. по 21.03.2020г. | 10 недель |
| <i>Весенние каникулы</i> | С 22.03.2020г. по 29.03.2020г. | 8 дней |
| 4 четверть | С 30.03.2020г. по 31.05.2020г. | 8 недель |

| | | |
|--|--|-----------|
| 1. Летние каникулы («Раннее эстетическое развитие детей», «Изобразительное искусство (3 года)», «Живопись» (1 класс)) | С 01.06.2020г. по 31.08.2020г. | 13 недель |
| Пленэр («Декоративно-прикладное искусство», «Ранняя профессиональная ориентация») | С 01.06.2020г. по 09.06.2020г. | неделя |
| Летние каникулы («Декоративно-прикладное искусство») | С 10.06.2020г. по 31.08.2020г. | 12 недель |
| Консультации («Живопись») | В течение года | |
| Пленэр («Живопись (2-5 классы)») | С 22.05. по 27. 05.2020г. (резервная неделя) + 01.06 по 09.06.2020г. | 2 недели |
| Летние каникулы («Живопись» (2-4 классы)) | С 10.06.2020г. по 31.08.2020г. | 12 недель |
| Дополнительные каникулы для 1-х классов по программе «Живопись» (срок обучения 8 лет) | С 10.02 по 16.02.2020г. | неделя |

6. Праздничные дни: 4 ноября, 1-8 января, 24 февраля, 9 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня.

2. Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка:

ДПОП в области изобразительного искусства:

- срок обучения 8 лет

| Программа | Класс | 6-ти дневная учебная неделя (количество час.) |
|------------|-------|--|
| «Живопись» | 1/8 | 8 |

ДПОП в области изобразительного искусства:

- срок обучения 5 лет

| Программа | Класс | 6-ти дневная учебная неделя (количество час.) |
|------------|-------|--|
| «Живопись» | 1/5 | 13 |
| | 2/5 | 13 |
| | 3/5 | 13 |
| | 4/5 | 13 |
| | 5/5 | 13 |

ДОП в области искусств:
 в области изобразительного искусства:
 - срок обучения 4 года

| Программа | Класс | 6-ти дневная учебная неделя (количество час.) |
|------------------------------------|-------|--|
| «Декоративно-прикладное искусство» | 1/4 | 10 |
| | 2/4 | 10 |
| | 3/4 | 10 |

- срок обучения 3 года

| Программа | Класс | 6-ти дневная учебная неделя (количество час.) |
|-----------------------------|-------|--|
| «Изобразительное искусство» | 1/3 | 8 |
| | 2/3 | 8 |
| | 3/3 | 8 |

- срок обучения 2 года

| Программа | Класс | 6-ти дневная учебная неделя (количество час.) |
|--------------------------------------|-------|--|
| «Раннее эстетическое развитие детей» | 1/2 | 6 |
| | 2/2 | 6 |

- срок обучения 1 год

| Программа | Класс | 6-ти дневная учебная неделя (количество час.) |
|--------------------------------------|-------|--|
| «Ранняя профессиональная ориентация» | 1/1 | 10 |

Зам. директора по УР



Т.С. Фомина