УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Тиректор МБХ ДО ДХШ ст-цы Крыловской Старченко Н.В.

Нормативный срок обучения – 5 лет

ПО.01.	Художественное творчество Рисунок	2838 990	11 55 330	1419 561		2, 4,6,	8	3	3	3	4	4					
	Обязательная часть	3502	1633,5	1868,5-2198,5 1868,5								Недельная нагрузка в часах					
	Структура и объем ОП	3502- 4162	1633,5- 1963,5			98.5											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14				
		Tp	Tp	Гру	Me Me Muse		Зач	-	Количество недель аудиторных занятий 33 33 33 33 33								
разделов и учебных предметов	разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	рупповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольны	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс				
Индекс предметных . областей,	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и	Максим альная учебная нагрузка	Самосто тельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуто чная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения								

ПО.01.УП.02.	Живопись	924	330	495	1,3	2 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	495	363	1,3	2 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5					12.00		441.76
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4,6,8	+		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5			9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5			17	18	19	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112							
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112	4 -10			X	x	х	X
	оная нагрузка по трем метным областям:								T ₂	19	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5							
Количесті зачето	во контрольных уроков, в, экзаменов по трем метным областям:				22	9					
B.00.	Вариативная часть	775,5	363	478,5							
B.01.	Скульптура	330	165	165	4		1	1	1	1	1
B.02.	Композиция прикладная	396	198	198	2,4,6		2	2	2		
B.03.	Композиция станковая	115,5	-	115,5			0,5	0,5	0,5	1,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2257			13	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4220,5	1996,5	2257	-	Ì	21,5	24,5	25,5	25,5	25,5

	личество контрольных , зачетов, экзаменов:					29	9					
K.04.00.	Консультации	90				Годовая нагрузка в часах						
K.04.01	Рисунок			20-	T			4	4	4	4	4
K.04.02	Живопись			20		7.65		4 **	4	4	4	4
K.04.03	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
K.04.04.	Беседы об искусстве			2				2				
K.04.05.	История изобразительного искусства			8			8		2	2	2	2
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2							Go ■			2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1								- 4		
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										-
Резері	в учебного времени	5						1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей за весь период обучения планируется следующим образом:

Рисунок — по 2 часа в неделю;

Живопись — по 2 часа в неделю;

Композиция станковая — по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

Композиция прикладная— 1-3 класс по 2 часа в неделю;