

Принят решением
Педагогического Совета
от « 30 » октября 2024 г.
Протокол № 2



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
детская художественная школа ст-цы Крыловской

на 2024-2028 годы

Введение

Национальная доктрина образования в Российской Федерации подчеркивает важнейшую роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка.

Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

МБУ ДО Детская художественная школа ст-цы Крыловской (далее - ДХШ), реализуя дополнительные образовательные программы, решает следующие задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;
- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;
- проведение массовой просветительной работы среди населения.

Предметом деятельности ДХШ является целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусств в пределах установленного муниципального задания, которое формируется и утверждается учредителем.

Для достижения указанных целей ДХШ осуществляет образовательную деятельность, связанную с оказанием муниципальных услуг (выполнением работ) по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

Учреждение реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности. Открытое образование предполагает концентрацию на индивидуальной личности ребенка, на его стремлении к познанию, развитию, самосовершенствованию, творчеству. Открытое образование обеспечивает свободу выбора Учреждением стратегии образования в условиях реализации личностно-ориентированного подхода, сопряженного с социализацией личности каждого обучающегося.

Программа развития (далее Программа) ДХШ на 2024-2028 годы - нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития Учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

Программой предусматриваются следующие направления работы: учебно-воспитательная, учебно-методическая, концертно-просветительная, реализация инновационных проектов, развитие материально-технической базы.

Программа разработана в соответствии с законодательством РФ.

Раздел I. Паспорт Программы развития МБУ ДО Детская художественная школа ст-цы Крыловской

1.1. Нормативно-правовая основа для разработки Программы

Программа разработана в соответствии:

- с Конституцией Российской Федерации;
- с Конвенцией ООН о правах ребенка;
- с Законом РФ № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- с Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования»;
- с Национальной доктриной развития российского образования;
- с Указом президента «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020г. № 474;
- с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства РФ №678-р от 31 марта 2022 года;
- с Уставом и Локальными актами ДХШ.

1.2. Основные разработчики Программы

Администрация МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской

Исполнители программы развития - трудовой коллектив ДХШ.

1.3. Сроки и этапы реализации Программы

2024-2025 г. - подготовительный этап, 2025-2027 г. - основной этап, 2027-2028 г. - завершающий этап

2. Информационно-аналитическая справка об

Учреждении 2.1. Информационная справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская художественная школа, сокращенное название - МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской

Юридический адрес: 352080, Российская Федерация, Краснодарский край, Крыловской район, станица Крыловская, ул. Пионерская 17.

Учреждение было создано в 1979 году.

Непосредственное управление ДХШ осуществляет исполняющий обязанности директора - И.Н. Старченко, назначенная на должность отделом культуры администрации муниципального образования Крыловский район.

В ДХШ функционируют коллегиальные органы - Педагогический Совет и Методический советы, Общественный Совет Школы, деятельность которых регулируется Локальными актами ДХШ.

Система управления деятельности ДХШ. основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации», других законодательных актах Российской Федерации и субъекта Российской Федерации, решениях Учредителя и Уставе ДХШ.

Содержание образования в ДХШ. направлено на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, преподавателями, на учет мировоззренческих подходов, этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Художественная школа реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности ДХШ. осуществляет функцию целенаправленного обучения детей возраста от 5 до 18 лет основам художественного искусства.

Содержание образования в ДХШ определяется образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми ДХШ в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным и Рекомендациями к общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

Прием в ДХШ осуществляется на основании свободного выбора образовательных программ детьми и их родителями.

Организация образовательного процесса в ДХШ регламентируется учебными планами, образовательными программами и расписанием учебных занятий. Учебные планы, учебно-методические материалы разрабатываются ДХШ в соответствии с федеральными государственными требованиями.

В течение 2023 года в рамках реализации национального проекта РФ «Культура» был проведен капитальный ремонт школы.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в ДХШ создана система методической работы, обеспечивающая непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели повышают уровень профессиональной квалификации: обучаются заочно в высших специальных учебных заведениях, проходят обучение на курсах повышения квалификации, участвуют в городских и областных семинарах, получают консультации и мастер-классы у ведущих специалистов области и страны. В рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди» педагогический состав школы обучается на курсах повышения квалификации в Саратовской государственной консерватории им. Собинова, МГИКе, РАМ им. Гнесиных, других профильных ВУЗах. В ДХШ идет накопление методического фонда образовательных программ, методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся давно вышли на всероссийский и международный уровни. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками районных, городских и областных мероприятий.

Динамика успеваемости стабильная. Выпускники ДХШ регулярно поступают в средние и высшие специальные учебные заведения города Краснодар, Ростов – на - Дону, и других городов России.

ДХШ расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих проектов с учреждениями образования и культуры Краснодарского края и Крыловского района. Учащиеся и преподаватели проводят большую выставочную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, среди учащихся общеобразовательных школ.

2.2. Организация учебного процесса

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных и общеразвивающих программ в области искусств осуществляется ДХШ на основе 8 (9) - летних и 5 (6) - летних учебных планов.

Учебный процесс в ДХШ строится в парадигме развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка, и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую;
- релаксационную.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие.

Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированных пособий, прикладного материала, игр и упражнений для развития всех свойств внимания и логической памяти.

В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. Основные задачи: научить осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно новом способе общения.

В учебно-воспитательном процессе на данном этапе наиболее важной является воспитательная составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере.

Главные психологические новообразования — это чувство взрослости и стремление к эмансипации. Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения.

Первичным в педагогическом процессе является тактичное, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над художественными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит выставочная практика и посещение музеев и выставочных залов.

2.3. Программное обеспечение образовательного процесса

Содержание образования в ДХШ определяется дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими общеобразовательными программами в области искусств, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми ДХШ самостоятельно на основании ФГТ и Рекомендаций.

Содержание образовательных программ соответствует современным требованиям; методы, средства и формы реализации программ соответствуют интересам детей, социальному заказу родителей.

Осуществлена разработка и внедрение следующих образовательных программ:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет обучения;
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» 8 лет обучения;
3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»;
4. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития детей «Раннее эстетическое развитие детей»;
5. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области прикладного искусства «Декоративно – прикладное искусство»;
6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области ранней профессиональной ориентации «Ранняя профессиональная ориентация»;

2.4. Характеристика педагогического состава ДХШ

Несмотря на то, что система образования в целом и дополнительного образования в частности работает сегодня в непростых условиях, преподаватели ДХШ настроены позитивно и творчески, и, в случае постановки перед ними новых задач, готовы к внедрению в деятельность новых формам и методов работы и к освоению современных педагогических технологий.

Учебный процесс обеспечивают 11 преподавателей в т.ч.:

- 1 заслуженный работник культуры РФ – Н.В. Старченко,
- 1 член союза художников – В.В. Лазебный,
- 3 чел. (27 %) с высшей квалификационной категорией,
- 6 чел. (55 %) с первой квалификационной категорией.

Педагогический коллектив ДШИ обладает высоким творческим потенциалом, педагогической культурой и работоспособностью.

Один из качественных показателей педагогической деятельности школы - стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства

Всего	В штате	Совместителей	Образование		Аттестация		Стаж работы		
			Высшее	Среднее профессиональное	Высшая категория	I категория	До 5 лет	От 5 до 20 лет	Свыше 20 лет
11	10	1	6	5	3	6	2	1	8
100 %	91 %	9 %	55 %	46 %	27 %	55 %	18 %	9 %	73 %

2.2. Учебно-методическая деятельность

Методическая работа - важное многофункциональное направление в ДХШ, связанное с решением задач кадрового, концептуального, программно-методического обеспечения жизнедеятельности ДХШ и образовательного процесса.

Целью методической работы является повышение уровня профессиональной культуры педагогического коллектива, освоение новых педагогических технологий, воспитательных систем, создание благоприятных условий для развития профессионального мастерства педагогических кадров.

Самым главным и существенным в методической работе является оказание реальной, действенной помощи педагогическим работникам в развитии их мастерства как сплава профессиональных компетенций и необходимых для современного преподавателя свойств и качеств личности.

Методическая работа является важным фактором управления коллективом, поэтому в ДХШ выстроена система методической работы.

Для повышения эффективности учебного процесса методическая работа

осуществляется по следующим направлениям:

- сохранение традиционных форм методической работы: тематические открытые уроки, мастер-классы, методические разработки, сообщения, доклады;
- освоение и внедрение в педагогическую практику новых форм и методов преподавания, переложений, пособий, современных информационных средств и технологий.

Использование результатов педагогической и научно-методической работы позволяет преподавателям школы участвовать в обмене опытом на краевых мастер-классах, проводить семинары, конференции.

2.5. Взаимодействие ДХШ в социуме

В рамках взаимодействия детской художественной школы с образовательными организациями отрасли культуры, учреждениями культуры, в том числе других субъектов Российской Федерации, коллектив школы использует самые различные формы, в том числе:

- ❖ с библиотеками ст-цы Крыловской и Крыловского района:
 - ✓ *мастер - классы учащихся и преподавателей школы к различным тематическим мероприятиям, Дню библиотек, Ночь библиотек, семейным праздникам;*
 - ✓ *совместные тематические мероприятия для учащихся ДХШ «День Российского флага», День космонавтики, Памятная акция «Капля жизни», в рамках проекта «Семейная осень» беседа-диалог на тему «Всему начало - отчий дом»;*
 - ✓ *занятие в творческой студии по созданию мультфильмов «Мультландия».*
- ❖ с районным исторический музеем:
 - ✓ *выставки творческих работ учащихся и преподавателей;*
 - ✓ *мастер-классы преподавателей,*
 - ✓ *посещения музейных мероприятий в рамках просветительной и воспитательной деятельности (открытых уроков, просмотров, экскурсии с детьми);*
 - ✓ *встречи ко Дню Чернобыльцев, День Афганцев.*
- ❖ с Мемориальным музеем Ю.В. Кондратюка (А.И. Шаргей):
 - ✓ *мероприятия «По дорогам военной памяти», «Ступень семейного счастья», «Наши мамы -наша гордость», «Минутка безопасности», "Женские лица войны ";*
 - ✓ *Квест-экскурсию «Казак из пригоршни напьется, из ладони пообедает»;*
- ❖ с районным дворцом культуры:
 - ✓ *участие учащихся и преподавателей ДХШ в различных выставках,*
 - ✓ *участие в жюри (экспертной комиссии) в различных конкурсах и фестивалях.*
 - ✓ *участие в районных конкурсах «Защита животных», районный этап XV Кубанского музейного фестиваля.*
- ❖ с районным кинотеатром:
 - ✓ *участие учащихся и преподавателей ДХШ в различных мастер-классах;*
 - ✓ *выставки учащихся ДХШ.*

Ежегодно школа осуществляет творческое сотрудничество с образовательными организациями:

- ❖ с Детской художественной школой Свердловская обл., Ирбитский р-он, «Ирбитская районная детская школа искусств»:
 - ✓ *Межрегиональная выставка -конкурс «Боевая вертикаль»;*
- ❖ с Детской художественной школой г. Туапсе:
 - ✓ *Международный конкурс детского изобразительного творчества «Я рисую как Киселев»;*
- ❖ с Центром изобразительного искусства г. Санкт-Петербург:

- ✓ *Международный конкурс изобразительного искусства «Ангел вдохновения»;*
- ❖ с «ДШИ имени А.А. Алябьева», г. Тобольск:
 - ✓ *конкурсы;*
- ❖ с Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр":
 - ✓ *конкурсы;*
 - ✓ *вебинары;*
 - ✓ *курсы повышения квалификации;*
 - ✓ *семинары;*
- ❖ *Преподаватели МБУ ДО ДХШ регулярно участвуют в составе жюри творческих конкурсов.*

Одним из важнейших направлений деятельности школы является патриотическое и нравственное воспитание подрастающего поколения. Коллектив школы является постоянным участником общероссийских и республиканских социально значимых акций, посвящённых празднованию знаменательных дат в истории Российской Федерации и вопросам общественной жизни нашего региона. Традиционным стало участие педагогов и учащихся в флешмобах в социальных сетях Телеграмм, Одноклассники, ВКонтакте: «Мы за здоровый образ жизни», «Нет наркотикам», «Мы против террора», «Мы против коррупции».

2.6. Анализ состояния и перспектив развития управленческой деятельности Учреждения

Сегодня одним из реальных путей качественного обновления деятельности учреждений дополнительного образования детей является совершенствование управления в новых социально-экономических условиях, необходимость обращения к новым инновационным технологиям.

Ведется работа по формированию нормативно-правовой базы, созданию структуры взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса. Деятельность педагогического, методического и общественного советов ДХШ обеспечивает эффективное распределение ответственности между субъектами образовательного процесса и представление учебно-воспитательного процесса как единой и открытой системы.

Раздел II. Анализ ситуации и основные направления Программы развития

1. Современное качество образования

Вопрос о качестве образования, которое даёт ДХШ, был актуальным во все времена. Проблема обострилась под влиянием следующих причин:

- реформы в области образования в сфере культуры и искусства, связанные с необходимостью установления единых требований в оценке качества образования, а также творческой и культурно-просветительской деятельности;
- сложностью социально-экономической ситуации в обществе;
- различий между системами ценностей субъектов, оказывающих влияние на образовательный процесс;
- отсутствием механизма прогнозирования потребностей общества на художественное образование.

Федеральным законом № 145-ФЗ предусмотрена реализация в детских школах искусств дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Реализация именно таких программ позволяет МБУ ДО Детской художественной школе находиться в статусе ДХШ. Основными задачами этих программ являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодёжи, а также выявление одарённых детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

Существование в условиях свободного рынка заставляет перестраивать работу таким образом, чтобы сохранить статус ДХШ, быть высоко конкурентными на рынке дополнительных образовательных услуг. Причём перестраиваться приходится в процессе работы, то есть, совмещая функционирование и развитие.

Таким образом, в целях достижения современного качества образования в ДХШ разработаны мероприятия по следующим направлениям:

- изменения в содержании образования;
- новшества в технологиях обучения, воспитания и развития;
- инновации в условиях организации образовательного процесса.

2. Культурно-просветительская деятельность

Последнее десятилетие было весьма сложным для культуры России. Формирование рыночной экономики сопровождалось значительным социальным расслоением общества. Рушились устоявшиеся культурные связи, традиции. Произошла замена социальных ориентиров и ценностей. Истинные культурные ценности стала вытеснять массовая культура, очень агрессивная по своей природе, захватившая все возможные средства информации.

В результате в обществе доминирующим стало отсутствие понимания значения творческой деятельности для развития каждого индивидуума в частности и нации в целом. Художественные школы и школы искусств стали восприниматься как учреждения для избранных, исключительно профессиональной направленности.

В такой ситуации школе было чрезвычайно важно стать прежде всего Центром Культуры, ориентированным на все слои населения района, города.

Необходимо было разработать культурно-просветительскую программу, самым активным образом воздействующую на формирование культурных запросов и потребностей, которые в результате всех негативных процессов в обществе стали значительно ниже реальных образовательных возможностей ДХШ.

Необходимость кардинальной перестройки культурно-просветительской работы продиктована ещё и тем, что вовлечение в активную выставочную, конкурсную практику значительно усиливает мотивацию всех участников образовательного процесса.

Самым значительным по силе эмоционального воздействия аргументом в пользу искусства является всё же само искусство.

Раздел программы «Культурно-просветительская деятельность» включает следующие направления:

- системная работа с дошкольными и общеобразовательными учреждениями;
- совместная проектная деятельность с органами местного самоуправления;
- работа со СМИ;
- организация и проведение творческих конкурсов, фестивалей;
- организация творческих встреч с деятелями культуры и искусства;
- участие в районных и краевых культурных и благотворительных акциях.

В таком ключе культурно-просветительская деятельность реально способна стать мощной воспитательной средой, воздействующей событиями на образ жизни и формирование личности каждого, кто в неё попадает.

Главная цель - создание среды со следующими характеристиками:

- позволяющей продемонстрировать свои знания, умения, навыки;
- побуждающей делиться культурными ценностями;
- порождающей гордость за традиции Кубанской культуры;
- оздоравливающей социокультурную обстановку в микрорайоне вокруг ДХШ.

3. Совершенствование воспитательной системы

Проблемы воспитания всегда были в центре внимания педагогического коллектива школы. Однако особую актуальность они приобрели в период социальных и экономических изменений, связанных со становлением рыночных социально-экономических отношений.

Произошло разрушение культивировавшихся ранее идеалов и ценностей, отсутствие чётких нравственных ориентиров, культурный нигилизм значительной части молодёжи, когда ценности высокого искусства и их эталонная роль в культуре подвергаются сомнению или даже отвергаются. СМИ, имея колоссальные средства для воздействия на подрастающее поколение, усугубили нравственный кризис, насаждая примитивизм и бездуховность. Увеличение и усложнённость информативного поля общеобразовательных программ отодвинули на задний план формирование у учащихся нравственных приоритетов.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, формирующей гражданственность и патриотизм.

Художественное образование обладает всеми необходимыми средствами для приобщения детей к истинной культуре, развивая в них художественно-эстетический вкус, воспитывая духовность.

Назрела необходимость изменить соотношение между воспитанием и обучением в Учреждении.

На основании проведённого анализа, выявления проблем разработан раздел программы развития «Совершенствование воспитательной системы», включающий следующие направления:

- формирование духовно богатой, нравственной личности;

- воспитание патриота и гражданина.

Повышение роли семьи в воспитательно-образовательном процессе ДХШ

На протяжении ряда лет в школе сложилась система мероприятий, направленных на сотрудничество с родителями, превращение их в реальных субъектов образовательного процесса. Активное вовлечение родителей в деятельность ДХШ происходит через посещение уроков, выставок, познавательные, творческие и другие мероприятия.

Часть родителей (особенно учащихся младших классов) стремится к педагогическому самообразованию, пытается разобраться в сущности современных образовательных процессов, в особенностях образовательной программы ДХШ, поэтому широко используемый культивируемый вид сотрудничества - консультирование родителей преподавателями, завучем и директором - выходит сегодня в своём содержании на качественно новую ступень.

Особенностью сегодняшнего состояния общества стал факт значительного социального расслоения семей. Знание многообразных особенностей семей учащихся, их социального положения может снять целый ряд негативных моментов в сотрудничестве преподавателей с родителями, более полно учесть образовательно-воспитательный потенциал семьи, найти разнообразные формы взаимодействия учреждения с семьями учащихся, не зависящие от их статуса и материального положения.

В современной образовательной практике приоритетными становятся дифференциация, личностно-ориентированный подход по отношению к семье, родителям.

Это побудило разработать часть программы развития ДХШ, в которой обозначено шесть основных параметров сотрудничества школы и семьи:

- изучение семьи;
- информирование родителей;
- просвещение родителей;
- консультирование родителей;
- обучение родителей;
- совместная деятельность преподавателей, учащихся и родителей.

4. Совершенствование системы управления

Необходимость совершенствования системы управления ДХШ диктуется изменениями в содержании управленческой деятельности руководителей образовательных учреждений дополнительного образования.

Так, внедрение нового содержания образования и новых его технологий требует усиления методической работы с преподавателями. Увеличение объёмов экспериментальной деятельности требует специальной работы по её координации и мониторингу.

Для решения этих задач управляющая система ДХШ должна обеспечить:

- прогнозирование своей работы;
- оптимальную расстановку кадров;
- формирование у преподавателей мотивации к инновационной деятельности;

- качественный внутришкольный контроль, который позволяет вносить своевременные коррективы в образовательный процесс и обладает стимулирующим характером.

5. Развитие внешних связей

Одной из главных задач ДХШ является удовлетворение запросов обучающихся и их родителей в дополнительном образовании через:

- повышение вариативности образования;
- расширение возможностей получения общего художественного образования, в том числе повышенного уровня;
- сохранение в ДХШ культурных норм и ценностей определённого масштаба;
- обеспеченность высококвалифицированными педагогическими кадрами.

Решение этих проблем предполагает взаимодействие школы искусств с другими образовательными учреждениями, в том числе профессионального образования, а также другими организациями по следующим направлениям:

- интеграция в единое образовательное пространство района, города через

использование в воспитательно-образовательном процессе ДХШ

педагогических кадров, технических и культурных возможностей средних и высших учебных заведений, учреждений дополнительного дошкольного образования.

- расширение пространства социального партнёрства.

Раздел III. Концепция развития МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской

Цель программы: создание культурно-образовательной среды, способствующей духовному, нравственному, интеллектуальному развитию, социализации и профессиональной ориентации ребёнка в процессе художественного образования.

Основные задачи программы:

- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- повышение качества содержания образования, его организационных форм, методов и технологий;
- обеспечение прав ребёнка на качественное дополнительное образование, на свободу выбора, индивидуальный путь развития;
- выявление одарённых детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и развития с целью профориентации;
- создание условий для адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в общую систему социальных отношений;
- интеграция в культурное и образовательное пространство города с целью приобщения к ценностям отечественной и зарубежной культуры;
- вовлечение представителей социума в активную творческую деятельность с целью воздействия на формирование потребностей и запросов в художественном образовании;
- формирование потребностей у всех участников культурно-образовательного процесса к самообразованию и саморазвитию;

- содействие повышению роли семьи в воспитании детей;
- совершенствование нормативно-правовой базы;
- развитие ресурсного (материально-технического, кадрового, научно методического) обеспечения культурно-образовательного процесса.

Принципы реализации Программы

Реализация программы строится на следующих принципах:

- программно-целевого подхода, который предполагает единую систему планирования и своевременного внесения корректив;
- информационной компетентности участников образовательного процесса о происходящем в ДХШ;
- вариативности, который предполагает осуществление различных вариантов действий по реализации задач развития ДХШ;
- проектирования мотивирующих образовательных сред, как необходимого условия «социальной ситуации развития» подрастающих поколений;
- включение в решение задач программы развития ДХШ всех субъектов образовательного пространства.

Ожидаемые результаты реализации Программы:

- востребованность ДХШ как центра качественного современного образования, центра культурной жизни района и города;
- создание открытой, целостной, гибкой и разноуровневой образовательной системы в рамках культурно-образовательного пространства;
 - расширение возможностей для творческого развития личности ребёнка, реализация его интересов;
 - расширение перечня образовательных услуг, оказываемых ДХШ за счёт введения образовательных программ нового поколения;
 - актуализация содержания образования и, как следствие, повышение мотивации всех участников образовательного процесса;
 - создание творческого сообщества всех участников образовательного процесса: учеников, преподавателей, родителей.

Предполагаемые результаты оцениваются по следующим критериям:

- уровень обученности учащихся;
- количество поступающих и поступивших в СПУЗы и ВУЗы культуры и искусства;
- результаты участия учащихся в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней;
- уровень посещаемости культурных мероприятий ДХШ представителями социума района, города;
- оценка рейтинга ДХШ в масштабах культурной жизни города со стороны органов местного самоуправления, СМИ;
- уровень общего развития учащихся;
- уровень активности учащихся в культурно-просветительной и концертной деятельности;
- количество учащихся, выбывших из ДХШ (отсев);
- состояние инновационной работы;
- уровень включённости родителей в образовательный процесс;
- уровень удовлетворённости учащихся, преподавателей и родителей жизнедеятельностью в ДХШ и результатами образовательного процесса.

Финансовое обеспечение программы

Выполнение программы обеспечивается за счет бюджетного финансирования

Управление программой

Управление реализацией программы развития возложено на Методический совет школы во главе с директором.

Методический совет школы:

- анализирует ход выполнения плана действий по реализации программы, вносит предложения по его коррекции;
- осуществляет организационное, информационное и научно-методическое обеспечение реализации программы;
- координирует взаимодействие всех структур школы по реализации программы;
- ежегодно информирует всех субъектов образовательного пространства школы о ходе реализации программы.

Раздел IV. Основные мероприятия по реализации программы

Достижение современного качества образования

Направления	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	2	3	4
Достижение современного качества образования	1. Модернизация учебных планов с целью наиболее эффективного использования вариативной части учебных планов предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.	2024 - 2025 гг.	Старченко И.Н. Луговская Е.Д., Рук-ли МО
	2. Создание наглядных пособий, презентаций и видеотеки по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «Композиция прикладная», «Беседы об изобразительном искусстве» для использования на уроках.	2024 - 2025 гг.	Щербинина И.В. Фомина Т.С. Луговская Е.Д.
Новшества в технологиях обучения, воспитания и развития	1. Ознакомление преподавателей и введение в учебный процесс современных образовательных технологий: <ul style="list-style-type: none">• модульной технологии,• здоровье сберегающей технологии,• гуманно-личностной технологии.	2024-2028 гг.	Луговская Е.Д., Рук-ли МО
	2. Лекции «Особенности детской возрастной психологии»	ежегодно	Щербинина И.В.
	3. Создание новой формы индивидуальных планов учащихся.	2024 г.	Старченко И.Н. Луговская Е.Д.

Новшества в условиях организации образовательного процесса	Кадровые:	В течение 2024 - 2028 гг.	Старченко И.Н. Луговская Е.Д., Руководители МО
	<ul style="list-style-type: none"> регулярное повышение квалификации преподавателей на курсах, семинарах, мастер-классах; участие преподавателей в педагогических конкурсах (исполнительских и методических); организация педагогической учёбы. 		Руководители МО
	Методические:	2024 - 2028г.г.	Старченко И.Н. Луговская Е.Д.
	<ul style="list-style-type: none"> проведение внутреннего мониторинга реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по видам искусств проведение внутренней экспертизы общеразвивающих общеобразовательных программ по видам искусств; 	2024 - 2025 гг.	Методический совет
	Финансовые: <ul style="list-style-type: none"> установление связей со спонсорами; Материальные: <ul style="list-style-type: none"> приобретение новых мольбертов; приобретение мебели; наглядные пособия; 	2024-2028 гг.	Старченко И.Н.

Культурно-просветительная деятельность

Направления 1	Мероприятия 2	Сроки 3	Ответственные 4
Системная работа с дошкольными и общеобразовательными учреждениями	<ol style="list-style-type: none"> Организация, подготовка и проведение мероприятий, мастер – классов и выставок. Участие коллективов школы в мероприятиях, которые проводятся на базе других организаций. Также организуются совместные проекты художественной направленности с другими образовательными организациями и организациями культуры. Работа с родителями. Просветительская работа среди родителей по вопросам художественно-эстетического образования и воспитания детей. 		Руководители МО Старченко И.Н. Луговская Е.Д.
Работа со СМИ	<ol style="list-style-type: none"> Оперативное взаимодействие со СМИ по освещению культурно- 		Кривопалова В.С.

	<p>просветительных мероприятий.</p> <p>2. Своевременное размещение публикаций в СМИ, на социальных страницах школы, оформление стендов, работу по повышению статуса и имиджа школы.</p>		
Функционирование выставочного зала школы	1. Своевременное обновление выставок в фойе школы. Своевременное размещение анонсов и новостей на официальном сайте учреждения и на социальных страницах школы.	Постоянно	Администрация школы
Организация творческих конкурсов, фестивалей	1. Организация и проведение школьного этапа краевого конкурса изобразительного искусства. 2. Организация и проведение школьного этапа краевых тематических конкурсов.	2025-2026 уч.г. 2025-2028 г.г.	Администрация школы
Организация и проведение творческих мероприятий с деятелями культуры и искусства, творческими коллективами школы и Края	Организация творческих встреч с художниками.	Ежегодно	Администрация школы
Участие в районных и краевых культурных акциях	<ul style="list-style-type: none"> • День учителя; • День пожилого человека; • День Матери; • Новый Год; • День Защитника Отечества; • Праздник 8 Марта; • Праздник 1 мая • День Победы • День защиты детей • День России • День народного единства 	Ежегодно	Руководители МО Старченко И.Н. Луговская Е.Д.

Совершенствование воспитательной системы

Направления	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	2.	3.	4.

<p>Воспитание патриота и гражданина</p>	<p>1. Проведение Методического совета на тему «Значение художественного творческого материала в гражданско патриотическом воспитании детей на современном этапе»</p> <p>2. Формирование гражданско-патриотической позиции учащихся через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему выставочной и просветительской деятельности; - участие в районных и краевых мероприятиях; -представление станицы, края, страны на конкурсах и фестивалях различного 	<p>2025 г.</p> <p>Ежегодно</p>	<p>Руководители МО</p> <p>Старченко И.Н.</p> <p>Луговская Е.Д.</p> <p>Руководители МО, все преподаватели</p>
<p>Формирование духовно богатой, нравственной личности</p>	<p>1. Формирование духовно-нравственных качеств через посещение выставочных залов, музеев, школьных выставок.</p> <p>2. Разработка «Программы воспитательной работы», включающей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систему формирования ведущих качеств личности средствами художественного образования; • просвещение в области этической и эстетической культуры; • практическую деятельность учащихся в системе мероприятий внеклассной, концертной жизни школы; • оптимальное сочетание индивидуального воспитания, воспитания в коллективе и самовоспитание. <p>3. Проведение комплексного анализа тем рисунков, как основного средства воспитания художественно-эстетической культуры с целью определения его качества, актуальности.</p> <p>4. Проведение творческих отчётов всех отделений.</p> <p>5. Школьные выставки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - День учителя, - День пожилого человека - День мамы - День отца - Новый год - Рождество - День Защитника Отечества; - Праздник 8 Марта; - Праздник 1 мая - День Победы - День защиты детей - День России - День народного единства 	<p>Ежегодно</p> <p>2024 -2028 г.г.</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p> <p>Ежегодно</p>	<p>Все преподаватели</p> <p>Руководители МО</p> <p>Старченко И.Н.</p> <p>Луговская Е.Д.</p> <p>Методический совет школы, преподаватели</p>

Повышение роли семьи в воспитательно-образовательном процессе

Направления	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	2.	3.	4.
Информирование родителей	<p>1. Совершенствовать информационное поле школы с ориентиром на родителей учащихся. Регулярно оформлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доску объявлений о деятельности школы; - информацию для родителей на официальном сайте школы, на социальных страницах; - информацию о текущих достижениях школы. <p>2. Проводить родительские собрания с целью информирования о происходящих и предстоящих изменениях в учебных планах, образовательных программах, организации образовательного процесса, ознакомления с правами и обязанностями.</p>	2024 2028 гг.	Администрация школы
Консультирование родителей	<p>1. Организовать единый консультативный день для родителей, специальные часы приёма администрацией школы по организации образовательного процесса.</p> <p>2. Проведение дня открытых дверей с презентациями отделений.</p>	Постоянно Ежегодно	Администрация школы Администрация, Руководители МО
Совместная творческая деятельность родителей, преподавателей, учащихся	<p>Проведение совместных вечеров, выставок, праздников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мастер -классы всей семьёй; • классные выставки преподавателей; • творческие выставки классов. 	Ежегодно	Руководители МО все преподаватели

Сохранение и укрепление здоровья субъектов образовательного процесса

Направления	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	2.	3.	4.
Обеспечение сохранения и укрепления здоровья учащихся	<p>1. Разработка анкеты для родителей учащихся с целью более полного представления о развитии способностей поступающих (умственных, физических, художественных), личностных качеств и навыков социального поведения (коммуникативности, инициативности, самостоятельности).</p> <p>2. Организация летней оздоровительной кампании для учащихся (выезд на пленэр)</p>	2025 г. Ежегодно	Руководители МО Администрация

	3. Организация и проведение контроля выполнения санитарных правил.	Постоянно	Администрация школы
Обеспечение здоровье сохраняющей деятельности преподавателей	1. Организация и проведение психологических семинаров-тренингов для преподавателей. 2. Проведение профилактических медицинских осмотров.	Ежегодно Ежегодно	Администрация школы, Профком Администрация школы

Совершенствование системы управления школой

Направления	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	2.	3.	4.
Нормативно правовое обеспечение системы управления	Совершенствование локальных актов школы: - положения: • о внутренней системе оценки качества; • о порядке посещения мероприятий, проводимых в школе; • о порядке проведения самообследования; • о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений; • о порядке индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах.	2024-2028г. г.	Администрация школы
Создание оптимальной организационной структуры школы	1. Создание в школе: - Общественного Совета школы; - Совета родителей. 2. Совершенствование механизмов управления качеством образования.	Ежегодно	Администрация

Заключение

Стремление к завершенности - самое опасное, что может быть в учебно воспитательном процессе. Завершенность — это окончание развития. Каждая эпоха, время, каждый этап развития общества вносят свои акценты, добавляют новое содержание в культуру человеческой личности. Корректируется и Программа развития Учреждения, но результат воспитания вырисовывается достаточно четко и надолго.

Современное дополнительное образование в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования детская художественная школа ст-цы Крыловской нацеленно на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, призвано обеспечить гармонию человека с самим собой, с другими людьми, обществом, природой. И как результат — это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе и к себе.